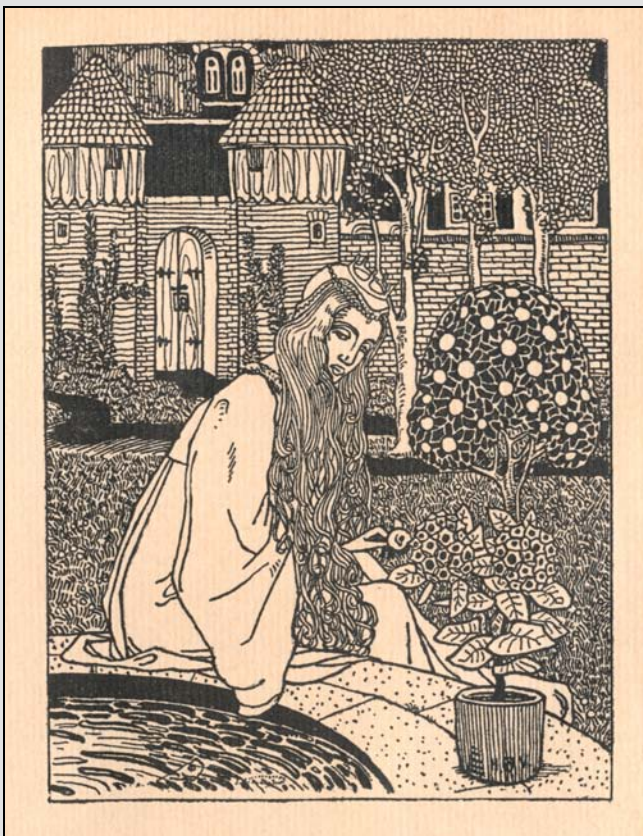




Das 20. Jahrhundert 219

*Otto Rühle – Eine Sammlung sowie
Querschnitt durch unser Lager von A bis K*

*Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713*

Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt.-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
(Blz.: 672 500 20)
Kto.: 220 13 13
Postbank Karlsruhe
(Blz.: 660 100 75)
Kto.: 23 76 64-756

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 219

Otto Rühle – Eine Sammlung sowie Querschnitt durch unser Lager von A bis K

Inhalt

Querschnitt von A bis K	1
Otto und Alice Rühle	39
Register	48

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt das Frontispiz von Heinrich Vogeler
aus Katalognummer 188.*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Querschnitt von A bis K

[1] **Abusch, Alexander**, Der Irrweg einer Nation. Ein Beitrag zum Verständnis deutscher Geschichte. OKart. mit O Umschl. (etwas fleckig). 252 SS., 2 Bll. Mexiko, El Libro Libre, 1945. 120,-
Erste Ausgabe. – Über den Kampf zwischen demokratischen und totalitären Bewegungen seit den Bauernkriegen. – Dt.Exilarchiv 7. Sternfeld-T. 17. – Minimal gestaucht, erste und letzte Blätter etwas fleckig.

[2] **Adami, Valerio**, Les règles du montage. Trad. par Françoise Gaillard. Farb. illustr. OKart. 1 Bl., 151 SS., 3 Bll. [Paris], Plon, (1988). 120,-
Erste französische Ausgabe. – Interessante Mischung aus Erinnerungen, Aphorismen und einem weltweiten Hotelführer durch den italienischen Maler. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Adami an Fritz [J.] Raddatz mit einer halbseitengroßen Zeichnung daneben.*

[3] **Adler, Friedrich**, Das Stalinsche Experiment und der Sozialismus. Gr.-8°. OBrosch. (kleiner Einriß). 15 SS. Wien, Wiener Volksbuchhandlung, 1932. 38,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Der Kampf“ Nr. 1. – Seltene kritische Anmerkungen zum Fünfjahresplan und dem Zwangssystem in der Sowjetunion. – Slg.Kerssemakers 18. Steiner II, 1795. – Ränder gestaucht, Eckläsuren.

[4] **Adorno, Theodor W.**, The Stars Down to Earth: The Los Angeles Times Astrology Column. A Study in Secondary Superstition. Gr.-8°. OKart. (gering lichterandig). 88 SS. Heidelberg, Carl Winter, 1957. 120,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus Jahrbuch für Amerikastudien, Band II, 1957. – Gutes Exemplar. – *Exlibris des Verlegers Carl Winter.*

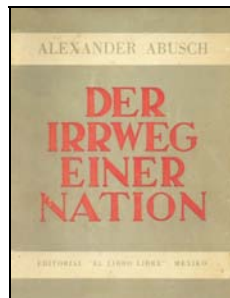
[5] **Aid to Spain**. No. 3, 1937. 4°. Illustr. O Umschl. (Randeinriß). 6 Bll. *mit Illustr.* Michigan, North American Committee and Medical Bureau to Aid Spanish Democracy, 1937. 60,-
Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren hergestellte Informationsschrift des Komitees, das über 300.000 Dollar für die Spanienhilfe sammeln konnte. – Gebräunt.

[6] **Aitmatow, Tschingis**, Das Märchen von der Gehörnten Hirschmutter. Qu.-Fol. OHLwdbd. mit Orig.-Farblinolschnitt in Opp.-Schuber mit zweifarbigem Holzschnitt-Papierbezug. 58 SS., 3 Bll. *mit Orig.-Linolschnittvorsätzen und 14 Orig.-Farbholz- und Linolschnitten von Hanfried Wendland.* (Bln., Hanfried Wendland, 1993). 750,-
Erste Ausgabe. – Nr. 12 von 20 Exemplaren (Gesamtaufl. 25). – Achter Privatdruck von Hanfried Wendland in der 20 Punkt halbfetten Kristall auf 300 g Hahnemühle Kupferdruckbütten. – Prachtvoller Pressendruck mit herausragenden Farbillustrationen. – Tadelloses Exemplar. – Im Druckvermerk *von Hanfried Wendland signiert.*

[7] **Almanach des Schocken Verlags auf das Jahr 5695**. Kl.-8°. OKart. (Gebrauchsspuren). 158 SS., 1 Bl. *mit einem Faksimile.* Bln., Schocken-Verlag, 1934. 40,-
Erste Ausgabe. – Enthält als Erstabdruck einen **Tagebuchauszug von Franz Kafka** sowie Texte von Leo Baeck, Karl Wolfskehl, Martin Buber, Richard Beer-Hofmann, Max Brod, Franz Rosenzweig, Ludwig Strauss, Werner Kraft u.a. – Caputo-M. I, 69, Dahm 39. Dt.Exilarchiv 5244. Erber-Bader 513. Erber-B.² II, 1881. Schreuder-W. 277. Wassermann 17. Nicht in der Wiener Lib. – Exlibris. Titel mit hebräischem Stempel, sonst gut erhalten.

[8] **Almanach [der Psychoanalyse] für das Jahr 1927**. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas verblaßt). 264, XXXI SS. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, [1926]. 25,-
Erste Ausgabe. – Zu Freuds 70. Geburtstag mit Texten von Sigmund Freud (u.a. „Psychoanalyse und Kurfischerei“), **Stefan Zweig**, **Alfred Döblin**, Theodor Reik, Gustav Wyneken, Hans Kelsen, Otto Rank u. a. – Freud-Lib. 71. Grinstein I, 10583 u. 10624. Huguet 621. Klawiter 1391 (falsches Jahr). Klawiter² I, H 205. – Gutes Exemplar.

[9] **Altenberg, Peter**, „Semmering 1912“. (Vierte veränderte und ver-



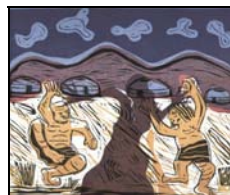
1 Alexander Abusch



2 Valerio Adami



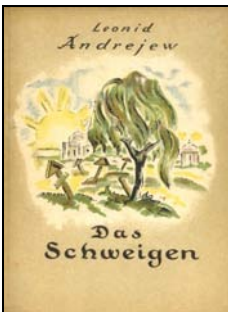
5 „Aid to Spain“



6 Hanfried Wendland



9 Peter Altenberg



13 Leonid Andrejew



14 Ernst Ludwig Presse

mehrte Aufl.). Illustr. OHpergamentbd. mit Kopfgoldschn. (Rücken berieben). 248 SS., 4 Bll. *mit Frontispiz.* Bln., S.Fischer, 1913. 45,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Altenbergs neue Sammlung philosophischer Prosatexte behandeln auch öfter die Nervenheilanstalten, in die der Wiener Bohemien zum Ende seines Lebens eingewiesen war. – Schönes, teils unaufgeschnittenes Exemplar auf Bütteln.

[10] **Americans Abroad.** An Anthology edited by Peter Neagoe. Gr.-8°. OHlwdbd. (geringe Gebrauchsspuren). XI, 475 SS. *mit zahlr. Porträts.* Den Haag, Servire Press, 1932. 68,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Ernest Hemingway, John Dos Passos, Alexander Berkman, Emma Goldman, Ezra Pound, Gertrude Stein und mit seiner ersten Buchveröffentlichung: Henry Miller. Jeder Beitrag mit einer kurzen Biographie und Autorenfoto. – Minimal gestaucht.

[11] **Amiel, Joseph [d.i. Grete Fischer],** Palästina. Das erlaubte Land. OKart. (Randläsuren). 74 SS., 3 Bll. Paris, Europäischer Merkur, (1934). 150,-

Erste Ausgabe. – Streitschriften des Europäischen Merkur Jahrgang 1, Heft 5. – Einführung in Land und Leute für Auswanderer. Grete Fischer (1893-1977) war nach Musik- und Literaturstudium an der Universität Prag nach Berlin gekommen und arbeitete bis zu ihrer Entlassung 1933 als Lektorin bei Paul Cassirer und Ullstein. 1934 unternahm sie eine Reise nach Palästina, bei der dies Buch entstand, und ging dann ins englische Exil. – Dt.Exilarchiv 1476. Sternfeld-T. 135. Thomsen V, 9099. – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[12] **An die sozialistischen Parteien aller Länder.** OUMschl. 8 SS. (Stockholm, „Progress“), 1918. 75,-
Erste Ausgabe. – Aufruf der Auslandsdelegation der Sozialdemokratischen Arbeiterpartei Russlands und der Partei „Sozialistischer Revolutionäre“ sie im Kampf gegen die Bolschewiki zu unterstützen. Unterzeichnet von Pawel B. Axelrod, N. Russanow u.a. – Nicht bei Koenen-K. – Insgesamt leichte Gebrauchsspuren. – Sehr selten.

[13] **Andrejew, Leonid,** Das Schweigen. Kl.-8°. Illustr. OPpb. (gering fleckig). 57 SS., 3 Bll. *mit illustr. Vorsätzen & Orig.-Lithogr. von Alice Schimz auf Tafeln.* Lpz., Josef Singer, [1924]. 18,-
Erste illustr. Ausgabe. – „Illustrierte Reihe“. – Schönes Exemplar der phantastischen Erzählung. – Sennewald B) 8. Vgl. Zondergeld-W. 23. Nicht bei Hübner. – Recht selten.

[14] **Angelus Silesius [d.i. Johann Scheffler],** Ewige Sinnreime des cherubinischen Wandersmann. Goldgepr. signierter (Kleukens-Binderei) OHpergamentbd. mit Kopfgoldschnitt (etwas lichtrandig und minimal berieben). 30 SS., 1 Bll. *mit Titel und 11 Initialen von Friedrich Wilhelm Kleukens.* (Darmstadt, Ernst Ludwig Presse, 1922). 75,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – [Eins von 990 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000)]. – Ernstberger 80. Ispording II, 161. Rodenberg 81. – Vorsätze leimschattig, sonst sehr schönes Exemplar auf De Haesbeek-Büthen.

[15] **Apollinaire, Guillaume,** Le Flaneur des deux Rives. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas fleckig und geknickt, hs. Nummer). 1 Bll., 113 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz.* Paris, Éditions de la Sirène, 1918. 180,-
Erste Ausgabe. – Erst 2011 in deutscher Übersetzung erschienene letzte Veröffentlichung Apollinaires zu Lebzeiten. – Durchgehend stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[16] **Arbeiterliteratur.** Jahrgang I [= alles Erschienene]. Typographisch gestaltete OPpbde. (etwas fleckig, Rückenbezug mit Fehlstellen). 6 Bll., 586 SS., 3 Bll.; 3 Bll. SS. 595-1150, 133 SS., 1 Bll. (Wien), Verlag für Literatur und Politik, 1924. 350,-
Erste Ausgabe. – Einziger Jahrgang der bedeutenden kommunistischen Literaturzeitschrift mit Beiträgen von Clara Zetkin, Erich Mühsam, Max Herrmann-Neisse, Franz Jung, Wladimir Majakowski, Fritz Brupbacher, Max Barthel, Leo Trotzki, Karl August Wittfogel u.a. – Dietzel-H. I, 139. Eberlein I, 842. Eberlein² I, 1262. Slg. Kerssemakers 8615 (nur als Reprint). Seywald 61. – Gebräunt und brüchig, 3 Blätter mit Randläsuren. – Selten.

[17] **Architektura sa Rubeshom.** Organ Bsesojusnoij Akademij Architektury pri ZIK SSSR. 1-6 1936. [Ausländische Architektur. Organ der Gesamtsowjetischen Akademie für Architektur am ZIK der UdSSR. Jahrgang 1936]. 4°. 6 illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 296 SS. *mit zahlr.*

Fotos und Abb. Moskau, Gesamtsowjetische Akademie für Architektur, 1936. 580,- Erste Ausgabe. – Vollständiger Jahrgang über westeuropäische Architektur, sowjetische Architektur in Spanien, Staudämme, Theaterbauten, amerikanische Wolkenkratzer, Gaststätten etc. mit Arbeiten von Le Corbusier u.a. – Nicht bei Senkevitch. – Ein Heft wasserrandig, sonst frisch erhalten.

[18] **Architektura SSSR.** Organ Sojusa Sowetskich Arhitektorow. No 4 u. 7, 1935. [Architektur der UdSSR. Organ der des Verbandes der Sowjetarchitekten. Text russisch]. 4°. 2 OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 73 SS., 1 Bl.; 71 SS. **mit sehr zahlr. Abb.** Moskau, (Shurgasob'edinenie), 1935. 180,-

Erste Ausgaben. – Enthält einen langen Beitrag über die Ausgestaltung der berühmten Moskauer U-Bahn sowie Texte von Wesnin, Golosow, Alabjan u.a. – Senkevitch 67. W Obloshe-Kat. 194 u. 224. – Beide Hefte stellenweise gering wasserrandig. – **Beide Umschläge und der Innenteil von Heft 7 von El Lissitzky gestaltet.**

[19] **Arendt, Erich,** Tropenland Kolumbien. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (stärkere Läsuren). 26 SS. **mit farb. Frontispiz und 133 Fotos auf 127 Tafelss. sowie einer Karte.** Lpz., F.A.Brockhaus, 1954. 55,- Erste Ausgabe. – Erster einer Reihe von Fotobänden des Lyrikers und ehemaligen Spanienkämpfers. – Wilpert-G.² 6. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Erich und Katja Arendt an „Frederico“ [J.] Raddatz**, dat. 1954.

[20] **Arp, [Jean],** le siège de l'air. poèmes 1915-1945. avant-propos par Alain Gleebrant. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren, Rücken mit Fehlstellen). 140 SS., 2 Bll. **mit 8 ganzseit. Illustr. von Hans Arp und Sophie Täuber-Arp.** Paris, Vrilie 1946. 280,- Erste Ausgabe. – Nr. 278 von 900 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Collection le Quadrangle 1. – Raabe, Bücher 8.15. Sternfeld-T. 28. Verkauf 117. Wilpert-G.² 16. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vortitel mit kleinem Fleck, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[21] **Aufstand.** Querschnitt durch den revolutionären Nationalismus. Hrsg. von Goetz Otto Stoffregen. Kl.-8°. OKart. mit typographisch gestaltetem O Umschl. 178 SS., 3 Bll. **mit Illustr. auf Tafelss.** Bln., Brunnen-Verlag, (1931). 180,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von Ernst Jünger („Kriegerische Mathematik“), Hanns Johst, Richard Euringer u.a. Die Illustrationen stammen von Emil Nolde, Ernst Barlach, Georg Kolbe, Peter Behrens, Christian Rohlf s u.a. „Erschienen und sogleich beschlagnahmt; wegen darin enthaltener Angriffe gegen die Justiz. Ich habe schon mal bössere Angriffe gelesen.“ (Kurt Tucholsky in der „Weltbühne“ Jg. 28 I, Nr. 9). – Bonitz-W. II, D2700. Coudres-M. B 9 a. Mohler B 20.4.1. – Gutes Exemplar. – Selten.

[22] **außerdem.** Deutsche Literatur minus Gruppe 47 = wieviel? Hrsg. von Hans Dollinger. Grußwort von Hans Werner Richter. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Gebrauchsspuren). 478 SS., 1 Bl. Mchn., Bern u. Wien, Scherz Verlag, (1967). 150,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von H. C. Artmann, Ulrich Becher, Joseph Breitbach, Rolf Dieter Brinkmann, Tankred Dorst, Günter Bruno Fuchs, Oskar Maria Graf, Max von der Grün, Peter Härtling, Ludwig Harig, Ernst Jandl, Heinar Kipphardt, Gerhard Rühm, Günter Wallraff, Wolf Wondratschek, Gerhard Zwerenz u.a. – Blank, Gruppe '47 1138. Nicht bei Wilpert-G. (Richter). – Die Beiträge von **H. C. Artmann, Max von der Grün, Peter Härtling, Ludwig Harig, Günter Wallraff und Wolf Wondratschek signiert.**

[23] **Awdejenco, Alexander,** Ich liebe. Roman. (Übers. von Olga Halpern). OLwdbd. **mit typographischer Einbandgestaltung von John Heartfield** (etwas gebräunt). 292 SS., 2 Bll. (London), Malik-Verlag, (1935). 68,- Erschien zuerst 1934 in der Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in Moskau. – Dt.Exilarchiv 148 (nur im Bibliothekseinband). Hermann 4. Hübner 591. Slg.Kerssemakers 4172. Siepmann A 161. Sternfeld-T. 193. Struve 537.



18 El Lissitzky



17 Architektur

K. C. Artmann



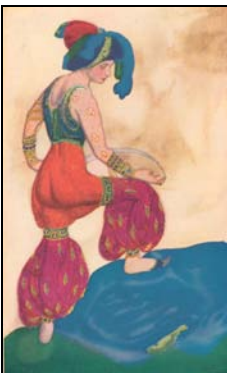
20 Hans Arp



25 Bilderbuch



27 A. E. Badajew



32 Léon Bakst

[24] **Bab, Julius**, Befreiungsschlacht. Kulturpolitische Betrachtungen aus literarischen Anlässen. OLwdbd. (angestaubt). 217 SS., 1 Bl. Stgt., J. Engelhorn, 1928. 75,-

Erste Ausgabe. – Essays zu Thomas Manns „Zauberberg“, der neuen Frauenliteratur, dem politischen Drama etc. – Kosch³ I, 202. – Letzte Blätter mit Randläsuren. – Vor-
satz mit *eigenhändigem Besitzvermerk von Hans Franck*, Vortitel *mit dreizeiliger Widmung von Julius Bab* (an Hans Franck), dat. Frankenhorst, 31. Juli 1929.

[25] **Babuschka Sababuschka i Sobatschka Bum'**. [Mütterchen Sababuschka und Hündchen Bum. Text russisch]. 4°. Farblithogr. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 4 Bll. *mit 12 farblithogr. Illustrationen*. Moskau, Knebel, [um 1905]. 450,-

Erste Ausgabe. – Prachtvoller Band aus dem berühmten russischen Bilderbuchverlag. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Erstes Blatt im Falz mit Läsuren, sonst gut erhalten.

[26] **Bachmair, Heinrich Franz**, Der reine Tor. Gedichte. Kl.-8°. OPpbd. (Rücken verblaßt und geringe Fehlstellen). 29 SS., 1 Bl. Bln., Heinrich F. S. Bachmair, 1912. 65,-

Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Erste literarische Veröffentlichung des Expressionisten und Verlegers. – Gittig-L. 3. Raabe, Bücher 11.2. – Titel mit großem hs. Namen in Bleistift (leicht ausradierbar), sonst schönes Exemplar. – Selten.

[27] **Badajew, A[lexej] Elgorowich**, Die Bolschewiki in der Reichsduma. Die bolschewistische Fraktion in der Reichsduma und die revolutionäre Bewegung in Petersburg. Erinnerungen. (Vorwort von E. M. Jaroslawskij). Gr.-8°. OKart. *mit fotomontiertem Umschl. von Pewas* (sauter geklebter Einriß und etwas knittrig). 355 SS. Bln., Mopr-Verlag, (1932). 40,-

Erste dt. Ausgabe. – Internationale Memoiren Band 5. – Der ehemalige Schlosser und Eisenbahner war einer der sechs Bolschewiki in der Reichsduma, verlas dort die Reden Lenins aus dem Exil und war Herausgeber der „Prawda“ bis 1914. – Holstein, Blickfang 269 mit Abb. Slg. Kerssemakers 286. Vronskeya 25 f. – Gutes Exemplar.

[28] **Bächtold, Albert**, De goldig Schmid. OLwdbd. mit doppeltem OUMschl. (ein Umschlag mit Randläsuren). 316 SS., 2 Bll. *mit teils farbigen Initialen*. (Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1942). 45,-

Zweite Auflage. – Der Roman in Schwitterdötsch erhielt den großen Preis des literarischen Wettbewerbs der Büchergilde 1941. Die Buchausstattung stammt von Richard Lohse. – Dt.Exilarchiv II, 7067. Vgl. Gilden-almanach 202. – Sehr schönes Exemplar. – Vorsatz *von Albert Bächtold signiert*.

[29] **Baeck, Leo**, Die Pharisäer. Ein Kapitel jüdischer Geschichte. OPpbd. (minimal fleckig). 83 SS. Bln., Schocken Verlag, 1934. 18,-

Erste Ausgabe. – Schocken Bücherei Band 6. – Dahm 42. Dt.Exilarchiv 161. Lex.dt.-jüd. Autoren I, 296.10. Schreuder-W. 294. Wassermann 73. Nicht in der Wiener Lib. – Schönes Exemplar.

[30] **Baernreither, I. M.**, Die Englischen Arbeiterverbände und ihr Recht. Ein Beitrag zur Geschichte der sozialen Bewegungen in der Gegenwart. Erste Band [= alles Erschienene]. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. (geringe Gebrauchsspuren). XII, 450 SS., 1 Blw. Tübingen, H. Laupp, 1886. 75,-

Erste Ausgabe. – Erschien gut vierzig Jahre nach Engels Grundlagenschrift zur Lage der arbeitenden Klasse in England. – MNE I, 41. Nicht bei Stammhammer. – Vorsätze stockig, sonst sehr gut erhalten. – Recht selten.

[31] **Bahr, Hermann**, Tagebuch. Illustr. OKart. (minimal fleckig). 2 Bll., 268 SS., 2 Bll. Bln., Paul Cassirer, 1909. 45,-

Erste Ausgabe. – Das Tagebuch behandelt u.a. Bahrs Zeit als Regisseur unter Max Reinhardt am Deutschen Theater Berlin. – Feilchenfeldt-B. 4. Wilpert-G.² 66. – Exlibris. Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[32] **Bakst – Souvenir Serge de Diaghileff's Ballet Russe**. 4°. OBrosch. mit Kordelbindung mit dem goldgepr. Relief einer sitzenden indonesischen Tempeltänzerin auf dem Vorderdeckel (minimale Eckläsur). 20 nn. Bll. *mit 15 farbigen Kostüm- und Bühnenbildentwürfen von Léon Bakst sowie 10 Fotos und 1 Gemälde im Kupfertiefdruck*. New York, Metropolitan Ballet Company, (1916). 250,-

Erste Ausgabe. – Prachtvolles großformatiges Programmheft zur amerikanischen

Tournee 1916 bis 1917. Die Jugendstil-Kostümentwürfe stammen alle von Léon Bakst und entstanden bereits 1912. Das Frontispiz-Foto zeigt ein Porträtmalende Diaghileffs von Bakst. Das Heft enthält auch zwei Kostümentwürfe zum berühmten Ballett „L'Après-Midi d'un Faune“, das bei seiner Aufführung in Paris 1912 für einen Skandal sorgte. – Hofstätter 279 mit farb. Abb. Vgl. Langer, Jugendstil 253 und Vollmer I, 100. – Bindung etwas gelockert, sonst sehr schönes Exemplar mit der eingeklebten Zigarettenwerbung auf dem hinteren Innendeckel.

[33] **Bakunin – Brupbacher, Fritz**, Marx und Bakunin. Ein Beitrag zur Geschichte der Internationalen Arbeiterassoziation. OKart. 2 Bll., 199 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz und Fotos auf 4 Tafeln*. Mchn., G. Birk & Co., [1913]. 35,-

Erste Ausgabe. – Hauptwerk des schweizer Anarchisten in der Auseinandersetzung mit dem Marxismus. – Bock 306. I.F.H.S. II, 40 (nur eine spanische Übersetzung von 1950). Slg. Kerssemakers 778 (spätere Aufl.). – Etwas gestaucht und „eselohrig“, Bleistiftmarginalien.

[34] **Bal Olympique**. Vrai Bal Sportif costumé organisé par l'Union des Artistes Russes à Paris. Le Vendredi 11 Juillet 1924 .. la Taverne de l'Olympia ... 65 × 24 cm. 2 SS. mit *1 Illustr. von Natalia Gontscharowa, 1 Illustr. von Victor Barthe und 1 Notenfaksimile von Germaine Tailleferre*. Paris, Union des Artistes Russes, 1924. 580,-

Erste Ausgabe. – Großformatiges, beidseitig bedrucktes Einladungsschreiben zum Kostümball der russischen Emigranten in Paris. An dem Ball beteiligten sich auch Mariengof und Tristan Tzara. – Vgl. Bolliger VI, 835 und Schmidt, Rus. Graphik S. 106. – Gefaltet, ein leichter Fleck, ein sauber geklebter Randeinriß. – Sehr selten. l-olym.jpg

[35] **Balázs, Béla**, Unmögliche Menschen. Roman. OLwdbd. (etwas fleckig). 447 SS. Ffm., Rütten & Loening, 1930. 35,-

Erste Ausgabe. – Der erste Roman des bedeutenden ungarischen Filmtheoretikers. – Kosch¹ I, 243. Melzig 14.1. Schweikert 38.16. – Vereinzelt minimal stockig.

[36] **Bauer, Otto**, Die illegale Partei. Aus dem unveröffentlichten Nachlaß. Gr.-8°. OKart. (gering braunfleckig). 205 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Paris, La Lutte Socialiste, 1939. verkauft

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe des sozialistischen Kampf I. – Grundlagenchrift zur Untergrundarbeit der Sozialisten auch mit einem Rückblick auf frühere illegale Bewegungen. – Dt.Exilarchiv 240. Slg. Kerssemakers 357. Steiner III, 625. Sternfeld-T. 36. – Gestaucht.

[37] **Bayreuth – Mlynarczyk, Hans** Bayreuth aus der Eulenspiegelperspektive. Illstr. OBrosch. (etwas fleckig). 29 SS., 1 Blw. mit *12 teils ganzseit. Federzeichnungen von Hans Alexander Müller*. (Lpz.), [Selbstverlag, 1931]. 58,-

Erste Ausgabe. – Die Texte der Musikerporträts stammen nicht von Müller, wie Eichhorn vermutet. – Eichhorn-S. 1.52. Nicht bei Hinz, Eulenspiegel und Sennewald. – Etwas gestaucht. – Selten. – Vortitel mit *dreizeiliger Widmung von Hans Mlynarczyk* dat. Juni 1932.

[38] **Bazilevich, K.**, The Russian Art of War. A historical Outline. Kl.-8°. OBrosch. mit *Fotomontage von John Heartfield auf dem Vorderdeckel* (hinterer Umschlag mit leichtem Fleck). 47 SS. mit *zahlr. teils ganzseitigen Abb.* London, „Soviet War News“, 1945. 90,-

Erste engl. Ausgabe. – Über Kriegsdarstellungen in der russischen Malerei bis hin zu Stalingrad. – Hammersmith 12. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Siepmann. – Eine Eke-ke etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Selten.

[39] **Beardsley – Dowson, Ernest**, Einen Augenblick Pierrot. (Übers. von Johannes von Günther). 4°. Goldgepr. illstr. OHpergamentbd (gering berieben, und bestoßen). 43 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz und 3 Illustr. von Aubrey Beardsley*. Mchn., Hyperion-Verlag, 1921. 58,-

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 666 von 800 Exemplaren. – Phantastisches Spiel um den melancholischen Clown. – Nicht bei Rodenberg. – Innen schön erhalten.

[40] **Becher, Johannes R.**, Vernichtung. An die Deutschen. Mord. Drei Hymnen. OKart. (etwas stockig). 90 SS., 3 Bll. Konstanz, Oskar Wöhrle, 1923. 175,-

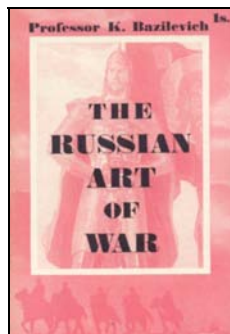
Erste Ausgabe. – Sehr seltene expressionistische Lyrik Bechers. – Melzig 56.1. Raabe, Bücher 19.20. Rost 613. Wilpert-G.² 22. – Schönes unaufgeschnittenes Exemplar.



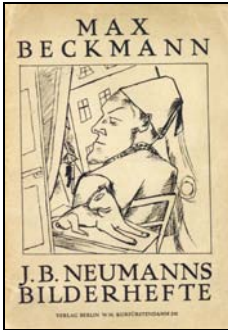
34 Natalia Gontscharowa



37 Hans Alexander Müller



38 John Heartfield



42 Max Beckmann

Martin Beheim-Schwarzbach



39 Aubrey Beardsley



49 Alexander Berkman

[41] **Becker, Bernhard**, Geschichte der Revolutionären Pariser Kommune in den Jahren 1789 bis 1794. Hldrbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. (leichte Gebrauchsspuren). 187 SS., 2 Bll. *mit gestoch. Frontispiz.* Braunschweig, W. Bracke jun., 1875. 48,-

Erste Ausgabe. – Der Verfasser wurde 1864 Nachfolger von Ferdinand Lassalle als Vorsitzender des Allgemeinen Deutschen Arbeitervereins und wurde daraufhin aus Preußen ausgewiesen. Verarmt nahm er sich 1882 das Leben. – Geschichte d.dt. Arbeiterbewegung 34. Stammhammer I, 25.7 (nur die überarbeitete Ausgabe von 1879). – Exlibris. Gutes Exemplar.

[42] **Beckmann – Max Beckmann**. 4^o. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 32 SS. *mit zahlr. Abb.* Bln., J. B. Neumann, (1921). 75,-

Erste Ausgabe. – J. B. Neumanns Bilderhefte [Sonderheft]. – Erschien zur Beckmann-Ausstellung im Frankfurter Kunstverein. – Erstes und letztes Blatt etwas fleckig, sonst gut erhalten. – Selten.

[43] **Beer, Max**, Allgemeine Geschichte des Sozialismus und der sozialen Kämpfe. OLwdbd. (minimal stockig, Kapital etwas aufgerauht). 539 SS. Bln., Verlag für Sozialwissenschaften, (1924). 38,-

Erste Ausgabe. – Bis heute die einzige deutsche Geschichte des Sozialismus von den Anfängen bis zur Gegenwart der Weimarer Republik. – Slg. Kerssemakers 402 (spätere Aufl.). Lex.soz.Lit. 56 (ausführ.). – Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt minimal stockig.

[44] **Beer-Hofmann, Richard**, Jaakobs Traum. Ein Vorspiel. OPpbd. (Ecken beschabt). 170 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1918. 28,-

Erste Ausgabe. – Beck 167. Wilpert-G.² 5.

[45] **Beheim-Schwarzbach, Martin**, Die Krypta. Gedichte. OPpbd. 91 SS., 2 Bll. Hbg., Hans Dulk, [1946]. 38,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstausgabe von 1935 mit doppeltem Umfang. – Schlütter I, 526. Wienges 39. Nicht bei Wilpert-G. – Vorsätze etwas gelöst. – Vorsatz *mit eh. Widmung von Martin Beheim-Schwarzbach an den Schriftsteller Herbert Günther.*

[46] **Benn, Gottfried**, Lyrik und Prosa. Briefe und Dokumente. OKart. (etwas gestaucht). CIV, 255 SS., 2 Bll. Wiesbaden, Limes Verlag, (1962). 25,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 24.53. Nicht bei Wilpert-G. – *Exemplar aus dem Nachlaß von Hans Reimann* mit dessen Anmerkungen auf einem beiliegenden Zettel. – In Literazzia XII schreibt Reimann über das Buch „Wärs nicht so sehr Literatur, möchte mans Akrobatik am hohen Trapez nennen.“ – Zum Ende etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[47] **Bense, Max**, Anti-Klages oder Von der Würde des Menschen. OKart. (minimal fleckig). 45 SS. (Bln., Widerstands-Verlag, 1937; überklebt mit:), Mchn. u. Bln., R. Oldenbourg, 1938. 28,-

Erste Ausgabe. – Obwohl Bense Gegner des Faschismus war, wurde seine dritte Publikation nach dem Verbot des Verlages nicht vernichtet. – Kosch³ I, 398. Walther 1.3a. – Exlibris. Vortitel mit kleinem Loch, Titel und nachfolgende Seite durch den geänderten Verlagsaufkleber etwas wellig bzw. gering fleckig, sonst frisch erhalten.

[48] **Berendsohn, Walter A.**, Noch ein Stück Knabendichtung Goethes. OBrosch. 22 SS., 1 Bl. Hbg., W. Gente, 1924. 90,-

Erste Ausgabe. – Seltene Veröffentlichung des Hamburger Schriftstellers und Philologen. – Titel verso mit Besitzerstempel des Germanisten Rehder Heinz Carsten, letztes Blatt gering stockig, sonst schön erhalten. – Titel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Walter A. Berendsohn an den Hamburger Sprachwissenschaftler C. Borekling.* – Widmungen von Berendsohn sind selten. *Herr Prof. Dr. C. Borekling in Verbindung mit Walter A. Berendsohn*

[49] **Berkman, Alexander**, Prison Memoirs of an Anarchist. OLwdbd. (gering berieb.). 7 Bll., 512 SS., 4 Bll. *mit Frontispiz.* New York, Mother Earth Publishing Association, 1912. 250,-

Erste Ausgabe. – Extrem seltene Erstausgabe der Gefängnismemoiren des berühmten amerikanischen Anarchisten. Berkman hatte 1892 auf den Industriellen Henry Clay Frick geschossen, der für die Ermordung von zehn Arbeitern verantwortlich war. Für den Mordversuch erhielt er eine 22jährige Haftstrafe, von der er 14 Jahre zumeist in Einzelhaft verbüßte. Der Band beschreibt seine Erinnerungen an diese Zeit und ist gleichzeitig einer der ersten Bände in den USA, der Homosexualität thematisierte. – IFHS II, 18. Slg. Kerssemakers 468. Nicht bei Herzner. – Exlibris. – Schön erhalten.



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow



50 Georgij Epifanow

[50] **Berlin – Epifanow, Georgij, Sammlung von 21 großformatigen und 6 kleinformatigen Orig.-Fotos** aus dem von Russen besetzten Berlin. 29,5 × 23,3 cm und ca. 13,5 × 8,4 cm. Berlin, 1945. 6800,-

Wohl einmalige Sammlung von Original-Fotografien aus dem besetzten Berlin. Die großformatigen Fotos zeigen den Militär Fotografen im zerstörten Reichstag vor der Graffiti der Sowjets, die erst jetzt bei der Restaurierung gefunden wurden. Ferner Bilder vor dem Reichstag (4), vor der Siegessäule (5), vor dem Brandenburger Tor, dem Kaiser Wilhelm Denkmal (2), auf der Oberbaumbrücke (?) sowie Fliegeraufnahmen (5) und bei einer Besprechung sowie ein Bild aus der Berliner U-Bahn. – Georgij Epifanow, geboren 1918 in Woronesch, begann 1936 mit der Fotografie und nahm 1939 erstmals an der Ausstellung „Der Fotokünstler“ teil. 1940 absolvierte er beim Staatsinstitut für Kinematographie die Fakultät für Kameraleute. Ab 1941 arbeitete er als Fotokorrespondent und Kameramann bei der Roten Armee an den verschiedenen Fronten, 1944 begann er Dokumentarfilme für das Militär zu drehen und kam dann zum Kriegsende 1945 nach Berlin, um den Einmarsch zu dokumentieren. Epifanow ist mehrfach ausgezeichnete Künstler der Sowjetunion, drehte mehr als 150 Dokumentarfilme (mehrfach ausgezeichnet) und nahm an zahllosen Ausstellungen im In- und Ausland teil. – Die Fotos vereinzelt mit Gebrauchsspuren, insgesamt jedoch sehr gut erhaltene Vintageprints.



50 Georgij Epifanow

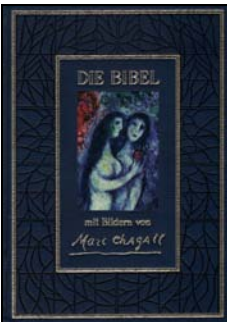
[51] **Berlinskij Tetr.** (Berliner Theater) Gruppe junger Schauspieler. 12°. Illustr. OBrosch. 15 [recte 16] SS. (Moskau), Teakinopetschat, 1930. 180,- Erste Ausgabe. – Begleitendes Programmheft zu einem Auftritt der Gruppe in Moskau. Mit Texten von Otto Katz zu den Stücken „Revolte im Erziehungsheim“ von Peter Martin Lampel und „Zyankali“ von Friedrich Wolf. – Helfänd 125. – Gering gebräunt, hinterer Deckel mit Bleistiftskizzen zu Szenenbildern. – Mit beiliegendem Programmzettel.

[52] **Bernstein, Ed[ua]rd**, Wesen und Aussichten des bürgerlichen Radikalismus. Gr.-8°. OKart. 45 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Duncker & Humblot, 1915. 45,-

Erste Ausgabe. – Schriften des Sozialwissenschaftlichen Akademischen Vereins in Czernowitz, Heft 6. – Slg.Kerssemakers 514. – Vereinzelt ein Stockfleckchen, sonst sehr schönes Exemplar.

[53] **Biblia – Die Heilige Schrift des Alten und Neuen Testamentes.** Vollständige Ausgabe nach den Grundtexten übersetzt und hrsg. von Vinzenz Hamp, Meinrad Stenzel und Josef Kürzinger. 4°. Blauer O Ganzmaroquinbd. auf vier Bänden mit reicher Gold- und Schwarzprägung sowie mont. farb. Deckellustr. und dreiseit. Goldschnitt. 5 Bll., 1184 SS., 2 Bll., 353, 39 SS., 4 Bll. **mit 4 Karten sowie farbigen Vorsätzen und 64 Farbatfeln von Marc Chagall.** (Augsburg), Pattloch Verlag, (1990). 180,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Nr. 8707 von 20.000 Exemplaren. – Zu Beginn gering gestaut, eine Blatt mit Randeinriß, sonst sehr schönes Exemplar in aufwendigem Handeinband in Ganzleder mit beiliegendem Verlagsprospekt mit dem Zertifikat.



53 Marc Chagall

[54] **Bilbo, Jack** [d.i. Hugo Baruch], An Autobiography. 4°. OLwdbd. (Kanten gering berieben). 468 SS. **mit sehr zahlr. teils farb. und mont. Abb. und Fotomontagen.** London, Modern Art Gallery, 1948. 180,-

Erste Ausgabe. – Eines der aufwendigsten Bücher des Exils. Der ehemalige Vagabund, Spanienkämpfer, Schriftsteller und Hochstapler hat hier in einmaliger Form sein Leben dokumentiert. Einen Großteil des Bandes bestimmen Baruchs Fotomontagen und Abbildungen seiner naiven Zeichnungen und Gemälde, die sich heute in den Sammlungen von Helena Rubinstein und Peggy Guggenheim befinden. Baruch hatte in den 20er Jahren behauptet, Leibwächter von Al Capone gewesen zu sein, sein Buch darüber wurde zum Weltbestseller. Nach dem Spanischen Bürgerkrieg eröffnete er in London eine Galerie in der er eigene Werke verkaufte, aber auch Picasso u.a. im Angebot hatte. In den 50er Jahren kehrte er nach Berlin zurück, wo er einen Antiquitätenladen und eine Kneipe führte, wo er sich dann auch gerne mal als B. Traven ausgab. – Dt.Exilarchiv 504. Sternfeld-T. 59. – Schnitt etwas stockig, hinteres Vorsatz etwas gebräunt, sonst sehr schön erhalten. – Ein echtes Kultbuch.

[55] **Bismarck, [Otto von]**, Parlamentarische Reden. Sachlich und chronologisch geordnet mit Einleitungen und Erläuterungen versehen von Wilhelm Böhm und Alfred Dove. 16 in 6 Bänden. 6 goldgepr. illustr. OLwdbde. (etwas fleckig). Zus. 4485 SS. Stgt., Bln. u. Lpz., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1885]-(1891). 120,-

Erste Ausgabe. – Recht seltene Ausgabe der politischen Reden des ersten deutschen Reichskanzlers. – Dahmann-W. 8. Aufl. 1974. – Exlibris. Leicht gebräunt, zwei Vorsätze und ein Reihentitel mit Kleberesten, ein Band zum Ende im Schnitt gestaut, sonst gut erhalten.

[56] **Blätter für die Kunst.** Elfte und zwölfte Folge. Hrsg. von Carl August Klein. Gr.-8°. OKart. (minimal fleckig). 320 SS. [Bln.], Selbstverlag des Herausgebers, 1919. 28,-

Erste Ausgabe. – Enthält durchweg anonym erschienene Texte von Stefan George, Karl Wolfskehl, Friedrich Gundolf, Robert Boehring, Bernhard Uxkull, Albert Verwey u.a. – Landmann 456. – Etwas gestaut und vereinzelt gering stockig.

[57] **Blass, Ernst**, Gedichte von Sommer und Tod. OKart. 31 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 48,-

Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 46. – Göbel 356. Raabe, Bücher 31.4. Raabe, Zeitschriften 145.46. Smolen-S. 46.1.A. Wilpert-G.² 4. – Frisches Exemplar.

[58] **Bloch, Ernst**, Freiheit und Ordnung. Abriss der Sozial-Utopien. Gr.-8°. OKart. mit Oumschl. (berieben, am Rücken mit Fehlstellen). 189 SS. New York, Aurora Verlag, (1946). 25,-

Erste Ausgabe. – Bloch-Kat.-Ludwigshafen II, 40. Buchgestaltung im Exil-Kat.-Ffm. 29 mit Abb. Dt.Exilarchiv 530. Hermann 13. Sternfeld-T. 61. – Erste Blätter mit Eckknickfalte.

[59] **Die Blume im Lied.** Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 117 SS., 1 Bl. mit zahlr. meist farbigen Illustr. von **Rudolf Sieck**. Wien u. Lpz., Gerlach & Wiedling, [1905]. 25,-

Erste Ausgabe. – Gerlach's Jugendbücherei 16. – Reizvolles Jugendstil-Kinderbuch. – Doderer IV, 220. Seebass II, 621.16. Nicht bei Klotz. – Gering gestaut, Vorsatz mit Widmungen.

[60] **Bock, Werner**, Der Pudel der Frau Barboni. OHLwdbd. mit mont. farb. Vorderdeckelillustr. (Ecken etwas beschabt). 79 SS. Buenos Aires, Alemann y Cia., 1944. 58,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 548. Sternfeld-T. 63. – Kleiner Stempel Colegio Pestalozzi in Peru, Vorsätze leimschattig, sonst gut erhalten. – Vorsatz mit vierzeiliger eh Widmung von **Werner Bock**, dat. Bs. As., März 1945.

[61] **Böhm, Adolf**, Die zionistische Bewegung. 2 Bände [alles Erschienene]. Band I: ... bis zum Ende des Weltkrieges. 2. erw. Auflage. Band II: ... 1918 bis 1925. Gr.-8°. 2 goldgepr. OLwdbde. (leicht fleckig und etwas gestaut). 732; 686 SS., 1 Bl. Bln., Jüdischer Verlag, (1935-1937). 150,-

Erste Ausgabe. – Das maßgebliche Geschichtswerk des Zionismus. Der angekündigte dritte Band konnte nicht mehr erscheinen; der österreichische Verfasser starb 1941 in geistiger Umnachtung wahrscheinlich in einem KZ. – Jüd.Vlg. 160. Wassermann 151. Vgl. für die Parallelausgabe in Palästina Dt.Exilarchiv 550 u. 551; Krieg u. Frieden III, 2268; Lex.dt.-jüd.Autoren IV, 124.47 und Wiener Lib. III, 1621. – Band I mit kleinem Besitzerstempel auf dem Vorsatz und stellenweise gering gestaut, sonst gut erhalten.

[62] **Böhmer, Gunter**, Fünf Original-Tuschfederzeichnungen als Vorlagen für Buchillustrationen. Je ca. 21,5 x 12,5 cm. [Montagnola, um 1950]. 650,-

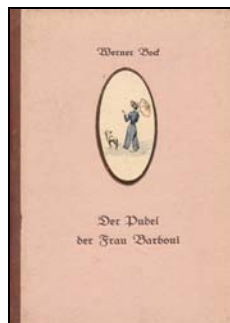
Die Folge zeigt drei Bilder mit einem Kirchenorganisten im Mittelpunkt, eine Karne-



54 Jack Bilbo



59 Rudolf Sieck



60 Werner Bock



62 Gunter Böhmer



63 Willi Geiger



70 Caspar Neher

valsszene und eine Liebeständelei im Wald. Leider konnten wir die Bilder bisher keinem bestimmten Buch zuordnen. – Am linken Rand, außerhalb der Darstellung, jeweils mit Montagespur, ein Blatt mit geringen Eckknickfalten, sonst schön erhalten.

[63] **Bonsels – Geiger, Willi**, Porträt Waldemar Bonsels. *Zweifach signierte Orig.-Radierung*. Plattengröße 19,5 x 14,3 cm. [Mchn., um 1910]. 250,-

Nr. 1 von 50 Exemplaren. – Kräftiges Brustbild nach rechts. – Thieme-B. XII, 345 ff. und Vollmer II, 217 f. – Unter Passepartout montiert. Im breiten unteren Rand mit Knickfalte, im Falz am Rand hinterlegt, sonst frisch erhalten. – *Von Geiger und darunter von Waldemar Bonsels signiert*.

[64] **Borgius, W[alter]**, Die Ideenwelt des Anarchismus. OKart. (Eckfehlstelle). 68 SS. Lpz., Felix Dietrich, 1904. 75,-
Erste Ausgabe. – Frühe Darstellung der anarchistischen Theorie. – Stammhammer III, 43. – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[65] **Brada, Fini**, Die Stellung der Frau in der Gesellschaft. Eine soziologische Studie auf Grund eines historischen Rückblickes. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 71 SS. Prag, „Karda“, 1936. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Prager Autorin, die an verschiedenen Kongressen teilgenommen hatte, emigrierte 1938 nach Palästina und arbeitete dort als Sekretärin im Arbeitsministerium. – Blumesberger-D. I, 1166. Delvendahl-M. 8808. Luft B 89. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Steiner, Sternfeld-T., Wall etc. – Gutes Exemplar. – Selten.

[66] **Brandt, Willy**, Krieg in Norwegen. 9. April – 9. Juni 1940. (Übers. von Benedikt Christ). OLwdbd. 159 SS. mit *Frontispiz*. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1942). 58,-
Erste dt. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 616. Renner E 72. Sternfeld-T. 69. – Titelblatt und Vorwort etwas fleckig, ab Seite 131 kleiner Wasserrand, sonst gut erhalten.

[67] – Brief mit eh. U. 4°. 1 S. Dat. 7. Mai 1981. Mit Briefkopf „Willy Brandt. Vorsitzender der SPD“. 180,-
An Willi Vogel, den Sohn des SPD-Vorsitzenden im Exil Hans Vogel, daß es Brandt freut, wie die Erinnerungen Vogels an seinen Vater in der Partei auf lebhaftes Interesse stoßen. Ferner „Die Zeiten werden nicht einfacher. Aber die Partei ist schon früher über schwierige Situationen hinweggekommen.“ – Gefaltet und gelocht, minimaler Fleck am Rand.

[68] **Brantôme, Pierre de Bourdeille Seigneur de**, Das Leben der galanten Damen. ([Übers. und] eingeleitet von Georg Harsdoerffer). Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen und Kopfgoldschnitt. 596 SS., 2 Bll. Dresden, Paul Arretz, (1929). 65,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Nr. 106 von 200 Exemplaren (Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben 300). – Wohl Nachdruck der Inselausgabe von 1905. – Druck in der Bessemer-Antiqua bei Jakob Hegner auf Bütten. – Nicht bei Fromm. – Exlibris. Vereinzelt gering fleckig, sonst schönes Exemplar der französischen Sittengeschichte in der Vorzugsausgabe.

[69] **Braunbuch über Reichstagsbrand und Hitlerterror**. Vorwort von Lord Marley. Gr.-8°. Dunkelbraune marmorierte OKart. mit schwarzem Titelaufdruck (hinterer Deckel gering geknickt). 382 SS., 1 Bl. mit *zahlr. Abb. im Text und auf Tafeln*. Basel, Universum-Bücherei, (1933). 48,-
Erste Ausgabe. – „Wohl keine andere Veröffentlichung deutscher Emigranten übertrifft an Wirkung diejenige des Braunbuchs. Mit dieser Publikation gelingt es, die führenden Nationalsozialisten aus Anklägern in Angeklagte zu verwandeln ...“ (Exil-Kat.-Dt.Bibl. 16). – Zu den Autoren gehören Alexander Abusch, Alfred Kantorowicz, Arthur Koestler, Gustav Regler und Bodo Uhse. – Cartarius 749. Dt.Exilarchiv 637 (nur im Bibliothekseinband). Krieg u. Frieden III, 1708. Lorenz² E 2 (kennt die Einbandvarianten nicht). Schurig 39. Siepmann A 157. Sternfeld-T. 587. – Papierbedingt etwas gebräunt.

[70] **Brecht, [Bertolt]**, Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny. Gr.-8°. OKart. (etwas geknickt). SS. [45]-148. mit *Bühnenbildentwürfen von Caspar Neher auf Tafeln*. Bln., Kiepenheuer, (1930). 58,-
Erste Ausgabe. – Versuche 4-7, Heft 2. – Die Oper machte Brecht über Nacht berühmt. – Enthält ferner: Über die Oper. Aus dem Lesebuch für Städtebewohner. Das Badener Lehrstück. – Berger 166. Melzig 137.1. Nubel A 170. Raabe, Bücher 41.48.2. Seidel 6.2. Wilpert-G.² 14.2. – Sehr gutes, unbeschrittenes Exemplar.

[71] – **Sammlung von 6 Programmheften des Berliner Ensemble**. 4°. 6 illust. Doppelblätter. Bln., Berliner Ensemble, (1965). 75,-

Erste Ausgaben. – Reizvoll illustrierte Programmhefte für die Aufführungen von Schwejk im Zweiten Weltkrieg (Musik Hanns Eisler), Coriolan (mit Text von Brecht; Musik Paul Dessau), Brecht-Abende (Musik Paul Dessau, Hanns Eisler, Kurt Weill), Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui (Musik Hans-Dieter Hosalla), Die Tage der Commune (Musik Hanns Eisler) sowie Die Dreigroschenoper (Musik Kurt Weill); – Teils geknickt, ein Heft mit Randeinriß. – **Beiliegen die Programmhefte zu:** Heinar Kipphardt „In Sachen J. Robert Oppenheimer“ und Sean O’Casey „Purpurstaub“.

[72] **Bredel, Willi**, Verwandte und Bekannte. Roman. OLWdbd. (etwas fleckig). 416 SS. Bln., Aufbau-Verlag, 1946. 45,-
Erste Ausgabe in Deutschland. – Der Band 1 der gleichnamigen Trilogie erschien erstmals 1943 in Moskau. – Hoeft-S. 538. Melzig 181.2. Nestler 361.4. Wilpert-G.² 33. – Vorsatz **mit dreizehnjähriger Widmung von Willi Bredel an den Schauspieler und Exilkollegen Curt Trepte**, dat. 26.6.(19)46.

[73] **Brentano, Bernard von**, Die ewigen Gefühle. Roman. Illustr. OPpb. 264 SS., 2 Bll. Wiesbaden, Limes Verlag, (1947). 38,-
Nachdruck des Exilromans von 1939. – **Beilieg:** *Elh. Brief m. U. „Brentano“*. 4°. 1/2 S. Dat. 31. X. [ca. 1950]. – Gefaltet und gelocht.

[74] **Brinkmann – Silver Screen**. Neue amerikanische Lyrik. Hrsg. von Rolf Dieter Brinkmann. Illustr. OKart. (Rücken mit Knickspuren, Cellophan etwas gelöst). 300 SS., 2 Bll. **mit Abb.** (Köln, Kiepenheuer & Witsch, 1969). 28,-
Erste Ausgabe. – Brinkmanns kongeniale Übersetzung der amerikanischen Undergroundliteratur machte Autoren wie Frank O’Hara und Charles Bukowski in Deutschland populär. Ab Seite 214 werden die Texte noch einmal im amerikanischen Original wiedergegeben. – Kiepenheuer 181. Protest-Kat.-Marbach 11.11. Schlütter II, A770. Seinsoth 36. Wilpert-G.² 14. – Gutes Exemplar.

[75] **Broch, Hermann**, Die Schuldlosen. Roman in elf Erzählungen. Goldgepr. OLWdbd. (Rücken verblaßt). 2 Bll., 400 SS., 1 Bl. Zürich, Rhein-Verlag, [1951]. 28,-
Erste Ausgabe im Ausland. – Die Fortsetzung der Trilogie „Die Schlafwandler“ erschien mit Copyright des Rhein-Verlags 1950 beim Verlag Willi Weismann in München. Der Rhein-Verlag übernahm aus der Ausgabe einen Teil der Buchblöcke und brachte diese Anfang 1951 in der Schweiz und dem europäischen Ausland mit neuem Titelblatt und Einband heraus. – Broch-Kat.-Garden-City 39 (nur eine spätere Taschenbuchausgabe). Dt.Exilarchiv 737 (falsches Jahr). Hack 50.1 (falsches Jahr). Sternfeld-T. 80 (falsches Jahr). Wilpert-G.² 11 (falsch). Vgl. Meyer, Weismann 41.

[76] **Bronnen, Arnolt**, Ostpolzug. Schauspiel. OKart. (leichte Gebrauchsspuren, am Rücken mit Fehlstelle). 80 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, 1926. 18,-
Erste Ausgabe. – Seltenes Einpersonen-Experimentaldrama um Alexander den Großen, der zwischen dem 4. Jahrhundert v. Chr. und der Gegenwart des 20. Jahrhunderts wechselt. – KLL VIII, 7066. KNLL III, 216. Raabe, Bücher 47.9. Rowohlt I, 622. Slg.Jordan 271. Wilpert-G.² 9.

[77] **Bruckner, Ferdinand** [eigentl. Theodor Tagger], Die Rassen. Schauspiel. OKart. mit Oumschl. (gering fleckig, kleiner Randausriß). 99 SS., 2 Bll. Zürich, Oprecht & Helbling, 1934. 58,-
Erste Ausgabe. – Eines der ersten Exildramen überhaupt. – Dt.Exilarchiv 782. Raabe, Bücher 300.16. Renner O 20. Sternfeld-T. 82. Wilpert-G.² 18. – Minimal gestauch, sonst schön erhalten. – Selten.

[78] **Buber, Martin**, Die Stunde und die Erkenntnis. Reden und Aufsätze 1933-1935. OLWdbd. (Rücken verblaßt). 181 SS., 1 Blw. Bln., Schocken Verlag, 1936. 38,-
Erste Ausgabe. – Catanne 427. Dahm 135. Dt.Exilarchiv 811. Lex.dt.-jüd.Autoren IV, 288.43. Schreuder-W. 287. Wassermann 186. Wiener Lib. III, 1637.

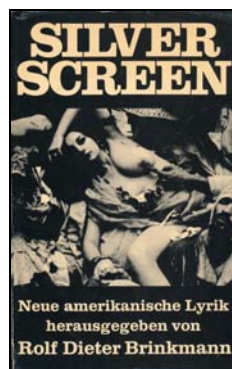
[79] **Die Bücherei des Schocken Verlags**. Bände 1-92 in 84 Bänden [= alles Erschienene]. OPpbde. mit Rücken- und Deckelschildern (teils Gebrauchsspuren). Bln., Schocken Verlag, 1933-1939. 2800,-
Erste Ausgaben innerhalb der Reihe. – Sehr selten vollständig angebotene Reihe mit dem extrem seltenen Band 68 „Die Judenbuche“ von Droste-Hülshoff, den der Verlag einstampfen mußte. Die Liste der Titel übersenden wir gerne auf Anfrage. – Gelanke teils geklebt, aber alle Rücken vollständig vorhanden. Drei Einbände fleckig, einer mit Kratzer auf dem hinteren Deckel. Zehn Bände mit meist hebräischen Besitzvermerken, neun Bände etwas stockig, einer stärker. Ein Band etwas wellig, ein Titelblatt mit Schabstelle, ein Vorsatzblatt und ein Vortitel fehlt. Insgesamt aber gut erhaltene Reihe. – **Beilieg:** Gesamtverzeichnis des Schocken Verlags. OKart.-



71 Bertolt Brecht

fr. Genossen
Kurt Trepte
in Freimantel
26.6.46 Willi Bredel

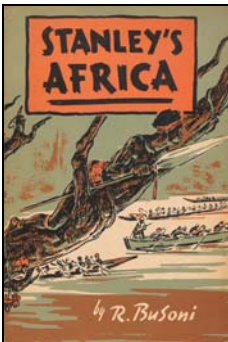
Bruckner



74 Rolf Dieter Brinkmann

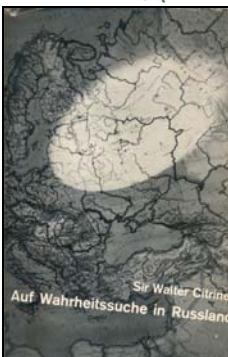


79 Schocken-Bücherei



80 Raffaello Busoni

*a Rolf Schott,
emiliana e confidante,
Giorgio de Chirico
Roma Mayo - 1954.*



83 Walter Citrine

Mappe. – Enthält 39 meist nur ein Blatt umfassende Verlagsprospekte von 1933 bis 1938, darunter auch für die Schocken Bücherei. – Ein Blatt geknickt, sonst tadellos erhalten. – Sehr selten.

[80] **Busoni, Raffaello**, Stanley's Africa. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Fehlstelle, Innenlasche mit Eckabschnitt). 288 SS. **mit sehr zahlr. Illustr. von Busoni**. New York, Viking Press, 1944. 75,-

Erste Ausgabe. – Eine der wenigen eigenen Veröffentlichungen, die der Exilant illustriert hat. – Phillips 44.34. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Eine herausgeschnittene Illustration liegt lose bei, sonst gut erhalten. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[81] **Carroll, Lewis**, Wunderhorn. Hrsg. von Max Ernst und Werner Spies. (Übers. von Max Ernst, Christian Enzensberger und Klaus Reichert). 4°. Illustr. OLwdbd. in Opp.-Schuber. 78 SS., 1 Bl. **mit 36 Orig.-Farblithographien von Max Ernst**. (Stgt.), manus presse, 1970. 580,-
Erste Ausgabe. – Eins von 1000 Exemplaren. – Sehr reizvoller Nachkriegspressendruck. Max Ernst hatte schon 1966 einmal Lewis Carroll-Texte in der manus presse illustriert. – Arnold, Malerbuch 461. Isphording 604. Schütz 45. Spindler 161.12. Tiessen IV, 35. – Der schlichte Schuber gering gestaut, sonst tadelloses Exemplar.

[82] **Celan, Paul**, Mohn und Gedächtnis. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 75 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1952). 180,-

Erste Ausgabe. – Der Band ist Celans erste Lyrikveröffentlichung, nachdem er sein Erstlingswerk „Der Sand aus den Urnen“ einstampfen ließ. – Blank, Gruppe '47 260. Glenn B 02. Schlütter I, 1492. Slg.Serke 216 (spätere Aufl.). Wilpert-G.² 8. – Schönes Exemplar mit der beiliegenden Verlagswerbung zur zweiten Auflage.

[83] **Chirico, Giorgio de**, Memorie della mia Vita. OKart. mit illustr. OUMschl. (leichte Gebrauchsspuren). 257 SS., 1 Bl. Rom, Astrolabio, 1945. 380,-

Erste Ausgabe. – Seltene Autobiographie des bedeutenden Surrealisten und Futuristen. – Vollmer I, 434. – Etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Giorgio de Chirico an Rolf Schott**, dat. Roma, Mayo 1954. – De Chirico Autographen sind sehr selten.

[84] **Citrine, Sir Walter**, Auf Wahrheitssuche in Russland. OKart. mit illustr. OUMschl. (am oberen Kapital geklebt). 407 SS. Zürich, Jean Christophe-Verlag, 1938. 48,-

Erste dt. Ausgabe. – Tagebuch einer Reise in die Sowjetunion im September und Oktober 1935. Der Vorsitzende des Internationalen Gewerkschaftsbundes zeichnet ein recht positives Bild, obwohl er die Diktatur selber verdammt. – Metzger 936. – Vereinzelt ein Stockfleck, drei Blätter mit kleiner Randläsur, sonst schön erhalten.

[85] **Corinth, Lovis**, **Orig.-Aquarell m. eh. Titel „Lukas Kranach“**. Blatt- und Darstellungsgröße 27,7 x 20,6 cm. [1921]. 1500,-

Herausragende Studie für den 1921 in der Gürlitt-Presse erschienenen Band „Martin Luther“. – Corinth-Kat.-Wittenberg/Göttingen 44. Vgl. Rifkind II, 439.21; Rodenberg 393 und Schwarz L444. – Unter Passepartout montiert. – Aus der Sammlung Paul Eipper. – Weitere Blätter auf Anfrage.

[86] – **Ruederer, Josef**, Tragikomödien. Fünf Geschichten. Illustr. OLwdbd. (gering berieben). 4 Bll., 354 SS. **mit Illustr. von Louis [Lovis] Corinth im Text und auf Tafeln**. (Bln., Georg Bondi, 1897) überklebt mit Mchn., Süddeutsche Monatshefte. 90,-

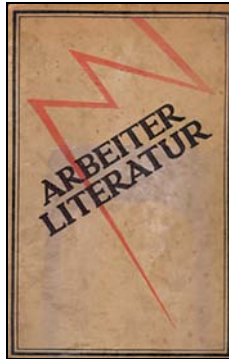
Erste Ausgabe. – Erste buch künstlerische Arbeit von Lovis Corinth, zum Teil noch im Jugendstil behaftet, vereinzelt auch schon expressionistisch. – Vom Jugendstil zum Bauhaus-Kat.-Münster 60 mit Abb. Wilpert-G.² 5. – Exlibris. Vereinzelt minimal fingerfleckig, sonst sehr schön erhalten.

[87] **D'Annunzio, Gabriele**, Francesca da Rimini. Tragedia. Kl.-4°. Flexibler OGanzpergamentbd. mit reicher Goldprägung und Schließenbändern (etwas gestaut). 8 Bll., 289 SS., 3 Bll. **mit reichem Jugendstil-Buchschmuck von Adolfo de Carolis**. Milano, Frateli Treves, 1902. 180,-
Erste Ausgabe. – Das bekannteste Buch des italienischen Jugendstil. Die ersten acht Blätter durchgängig illustriert, Druck des Textes zweifarbig. – Hofstätter 204-205 mit Abb. Langer, Jugendstil 218 mit Abb. Osterwalder I, 219 mit Abb. Schütz 112. – Exlibris. Vorsätze jeweils mit kleinem Fleck, sonst sehr schönes Exemplar auf kräftigem unbeschnittenem Büttin in der Pergament-Vorzugsausgabe.

[88] **Däubler, Theodor**, Der sternhelle Weg. Goldgepr. OKart. (Rücken mit Fehlstellen). 87 SS., 3 Bll. Dresden, Hellerauer Verlag, 1915. 60,-



15 Guillaume Apollinaire



16 „Arbeiterliteratur“



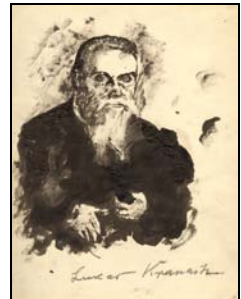
19 Erich Arendt



81 Max Ernst



21 „Aufstand“



85 Lovis Corinth



87 Gabriele D'Annunzio



94 André Masson



86 Lovis Corinth



89 Honoré Daumier



91 Edgar Degas



92 Marc Chagall

Erste Ausgabe. – Däubler-Kat.-Bln. 244. Pfäfflin 4a. Raabe, Bücher 55.5. Wilpert-G.² 5. – Stockig. – Selten.

[89] **Daumier, Honoré**, 16 ausgewählte Zeichnungen. Fol. OKart.-Mappe (minimale Gebrauchsspuren). Doppelblatt mit 1 Abb. und **16 Tafeln mit Reproduktionen**. Wien, Agis-Verlag, 1924; auf der Mappe: [Bln.], Universum-Bücherei für Alle, [1927]. 280,-

Erste Ausgabe. – [Auswahlreihe Band 7]. – Von der Universum-Bücherei übernommene Restauflage für die eine neue Mappe erstellt wurde. – Lorenz² 11 b. Sommer 263. – Sehr schönes Exemplar. – Sehr selten, nur ein Exemplar in deutschen Bibliotheken.

[90] **Dauthendey, Max**, Der Venusinenreim. Auszug der Frau Venusine aus dem Hørselberg und Venusinens Abenteuer. Eine schalkhafte heroische Liebesmär in zwölf Reimen. Illustr. OKart. (unteres Kapital schwach fleckig). 128 SS. Lpz., Ernst Rowohlt, 1911. 45,-

Erste Ausgabe. – Nr. 427 von 600 Exemplaren [Gesamtaufl. 650]. – Göbel 27. Rowohlt I, 608. Slg.Jordan 440. Wilpert-G.² 30. – Exlibris. Gering gestaucht, sonst schön erhalten.

[91] **Degas – Tugendchold, Ja[kow]**, Edgar Dega i ego Iskustwo. [Edgar Degas und seine Kunst. Text russisch]. 4°. OKart. **mit Vorderdeckelillustr. von Alexandra Exter** (etwas geknickt, Rücken mit Fehlstelle). 89 SS. **mit 50 mont. Abb.** Moskau, S. I. Grshebina, 1922. 350,-

Erste Ausgabe. – Erste umfangreiche russische Monographie über den französischen Impressionisten. – Hellyer 520. Jablonskaja 138 mit Abb. Kowalenko 136 mit Abb. Slg.Getty 795. – Gering gestaucht, sonst schönes unbeschichtetes Exemplar.

[92] **Derrière le Miroir No 250**. Hommage à Aimé et Marguerite Maeght. Fol. OKart. **mit orig.-farblithogr. O Umschl. von Saul Steinberg** (minimale Gebrauchsspuren). 111 SS., 2 Bll. **mit 24 Orig.-Lithographien bzw. Orig.-Serigraphien und zahlr. ganzseitigen Fotos**. Paris, Galerie Maeght, (1982). 480,-

Erste Ausgabe. – Das Jubiläumssheft enthält je eine Orig-Graphik von Marc Chagall (farbig), Saul Steinberg (doppelblattgr. und farbig auf dem Umschlag, auf dem Stein signiert), Joan Miró (doppelblattgr. und farbig), Eduardo Chillida (sw. Serigraphie), Pablo Palazuelo (zweifarbige Serigraphie), Bram van Velde (doppelblattgr. und farbig), Paul Rebeyrolle (sw), Antoni Tàpies (doppelblattgr. und farbig), Pierre Tal-Coat (farbig), Pierre Alechinsky (doppelblattgr. und farbig), Raoul Ubac (farbig), Pol Bury (doppelblattgr. und farbig), Konrad Klapheck (farbig), Gérard Titus-Carmel (doppelblattgr. und farbig), Ellsworth Kelly (sw), Jacques Monory (doppelblattgr. und farbig), Jean Bazaine (sw), Valerio Adami (farbig), Shusaku Arakawa (doppelblattgr. und farbig), Takis (doppelblattgr. und farbig), Claude Garache (doppelblattgr., sw), Joan Gardy-Artigas (farbig) sowie François Fiedler (doppelblattgr. und farbig). Die Texte stammen von François Chapan (umfangreiche einleitende Würdigung der Zeitschriftenreihe und des Galeristen-Ehepaares), Samuel Beckett, Jean-Paul Sartre, Louis Aragon, Tristan Tzara, Saint-John Perse, René Char, Jacques Prévert, Italo Calvino, Jean Genet, André Breton u.a. – Enthält auch die vollständige Bibliographie aller bis dahin erschienenen Hefte. – Schütz 42, 47 und 61. Sorlier 125. – Tadellos erhalten.

[93] **Dichter helfen**. Novellen. OLwdbd. (minimal fleckig, Kapital gestaucht). 334 SS., 1 Blw. Zürich, Verlag Oprecht, 1936. 18,-

Erste Ausgabe. – Enthält Texte von Heinrich und Thomas Mann, Ernst Glaeser, Bernard von Brentano, Emil Ludwig, Alfred Polgar, Upton Sinclair u.a. – Der Gewinn aus dem Buchverkauf ging zugunsten des „Comité International pour le Placement des Intellectuels Réfugiés“ in Genf. – Vorwort von William E. Rappard. – Dt.Exlibris 1059. Renner O 54. Schulz² B 12. Sternfeld-T. 588. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[94] **Diderot, Denis**, Das erzählerische Gesamtwerk. Übers. von Hans Hinterhäuser, Guido Meister u. Raimund Rütten. Mit einem Essay von Michel Butor. 4 Bände. Gr.-8°. 4 goldgepr. OLwdbde. Zus. 1483 SS. **mit 95 ganzseit. Illustr. von André Masson, Charles Lapicque, Edouard Pignon und Francisco Borés**. Bln., Propyläen Verlag, 1966-1967. 28,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Von Gotthard de Beaulclair reizvoll gestaltete Werkausgabe des französischen Erzählers. – Beaulclair-Kat.-Siegburg 12 mit Abb. Rössig 11598-11601. – Exlibris. Zwei Blätter mit Quetschung bei der Produktion, sonst schönes Exemplar.

[95] **Dimitroff, (Georgi)**, Briefe und Aufzeichnungen aus der Zeit der Haft und des Leipziger Prozesses. Gr.-8°. OLwdbd. (gering gestaucht).

174 SS., 1 Bl. **mit mont. Frontispiz sowie mont. Faksimiles und Fotos auf Tafelss.** Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1935. 38,-

Erste Ausgabe. – Der von Alfred Kurella zusammengestellte Band erschien gleichzeitig auch bei Editions du Carrfour in Paris. – Dt.Exilarchiv 1079. Slg. Kerssemakers 1381. Melzig 418.2. Schick 452. Sternfeld-T. 289. – Minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[96] **Dobushinskij – Gollerbach, E[rik]**, Risunki M. Dobushinskogo [Die Zeichnungen M. Dobushinskis Text russisch]. 4°. Illustr. OKart. (kleiner Randeinriß). 102 SS., 1 Bl. **mit zahlr. oft ganzseit. Abb.** Moskau u. Petrograd, Staatsverlag, 1923. 280,-

Erste Ausgabe. – Erste Monographie des litauischen Künstlers und Bühnenbildners, der 1922 Professor der Petrograder Kunstakademie wurde. 1929 kehrte er nach Litauen zurück und emigrierte bei Kriegsbeginn über London in die USA. – Gollerbach Taf. 18. Hellyer 125. Russische Kunst 6-7. Schmidt, Rus. Kunst S. 45. Vgl. ausführl. Povelikhina-K. 194. Vollmer I, 598 f. (Dubujinskij) u. Vronskaya-C. 79 f. – Schönes Exemplar mit dem vollständigen Werkverzeichnis bis 1923. – Mit signiertem und orig.-lithogr. Exlibris.

[97] **Döblin, Alfred**, Die drei Sprünge des Wang-lun. Chinesischer Roman. Goldgepr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 511 SS. [recte 509; irrig paginiert]. Bln., S.Fischer, 1915. 60,-

Erste Ausgabe. – Roman um die Vernichtung einer Sekte im China des 18. Jahrhunderts. – Beck 154 (falsches Jahr). Döblin-Kat.-Marbach 75. Huguet 76. Raabe, Bücher 58.5. Wilpert-G.² 4. – Gestaut, Titel mit Namensstempel, erste Blätter mit Druckstellen, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[98] – Jüdische Erneuerung. OLwdbd. (fleckig und etwas gestaucht). 98 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1933. 58,-

Erste Ausgabe. – Vor dem Hintergrund des siegreichen Faschismus plädiert Döblin für eine religiöse Neubewertung der Juden. – Döblin-Kat.-Marbach 313. Dt.Exilarchiv 1113. Huguet 105. Landshoff 510. Pfäfflin-S. 1. Raabe, Bücher 58.30. Sternfeld-T. 103. Wiener Lib. III, 1654. Wilpert-G.² 33. – Zu Beginn gering gestaut, stellenweise etwas fleckig.

[99] **Dreissig neue Erzähler des neuen Deutschland.** Junge deutsche Prosa. Hrsg. u. eingeleitet von Wieland Herzfelde. Hellbeiger OLwdbd. mit blau-rottem Aufdruck. (etwas fleckig). 767 SS. Bln., Malik-Verlag, (1932). 25,-

Erste Ausgabe. – Eine der bedeutendsten politischen Prosa-Anthologien der Weimarer Republik mit Texten von Richard Huelsenbeck, Theodor Plivier, Ludwig Turek, Friedrich Wolf, Alexander Stenbock-Fermor, Hans Marchwitza, Werner Türk, Franz Carl Weiskopf, Erich Kästner, Ernst Glaeser, Oskar Maria Graf, Walter Bauer, Ernst Ottwalt u.a. – Hermann 40a. Lex.so.z.d.Lit. 150 f. Melzig 960.1. Raabe, Bücher 120.21.

[100] **Eberle, Imrengarde**, Wide Fields. The Story of Henri Fabre. Gr.-8°. OLwdbd. (kleine Läsuren am Kapital) mit farblithogr. illustr. Oumschl. (gebräunt und geringe Randläsuren). 4 Bll., 193 SS., 1 Blw. **mit 17 Textillustr. und 8 Lithographien von Fritz Eichenberg auf Tafeln.** New York, Thomas Crowell, 1943. 125,-

Erste Ausgabe. – Jugendbuch über das Leben des bedeutenden französischen Insektenforschers und Freundes von Charles Darwin und John Stuart Mill. – Maslyn-N. C 29 (falsche Angaben). Phillips 66.20. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[101] **Edschmid, Kasimir**, Über den Expressionismus in der Literatur und die neue Dichtung. Kl.-8°. Illustr. OKart. 78 SS., 3 Bll. Bln., Erich Reiss, 1919. 38,-

Erste Ausgabe. – Tribüne der Kunst und Zeit 1. – Brammer 9. Edschmid-Kat.-Darmstadt 28. Halbey 19.6. Perkins 163.1. Raabe, Bücher 60.9. Spalek-B. 208. Wilpert-G.² 10. – Exlibris. Gutes unbeschnittenes Exemplar. – In der Erstausgabe selten.

[102] **E[h]renburg, Il'ja**, Lik Wojny. [Das Antlitz des Krieges. Text russisch]. Kl.-8°. OKart. **mit zweifarbiger Vorderdeckellustr. von L. Woronow** (etwas geknickt, hinterer Deckel mit Fleck). 145 SS. Moskau, Putschina, 1924. 380,-

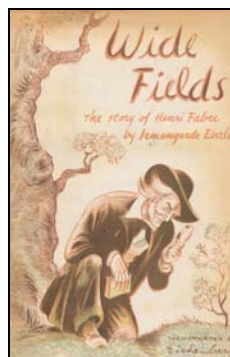
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Ehrenburgs erste journalistische Buchveröffentlichung mit Essays über den Ersten Weltkrieg war 1920 in Sofia herausgegeben. Diese dritte Ausgabe erstmals mit zwei neuen Vorworten von Ehrenburg. Eine



95 Georgi Dimitroff



96 M. Dobushinskij



100 Fritz Eichenberg



103 John Heartfield



104 John Heartfield



105 Oskar Kokoschka

deutschsprachige Ausgabe von dem Band ist bis heute nicht erschienen. – Kritschewskij 224 mit Abb. SMA Cahiers 17, 12 mit Abb. Vgl. Kasack 307. – Etwas unsauber beschnitten, Titel gering fleckig.

[103] – **Spanien heute.** (Übers. von Rudolf Selke). OKart. **mit fotomontierten OÜmschl. von John Heartfield.** 213 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1932). 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Ausgewählte Werke in Einzelausgaben IX. – In seiner Reisebeschreibung berichtet der sowjetische Dichter auch von Treffen mit spanischen Anarchisten. – Hermann 62a. Hübner 541. Slg. Kerssemakers 4199 IX. Mehnert V, D 99. Siepmann A 147. – Erstes und letztes Blatt etwas fleckig, sonst gutes Exemplar. – Mit der beiliegenden Verlagswerbung „An Ilja Ehrenburg z. Zt. Paris“. – Diese etwas fleckig.

[104] – **Das Leben der Autos.** (Übers. von Hans Ruoff). 16.-19. Tsd. Goldgepr. blauer OLwdbd. **mit fotomontiertem OÜmschl. von John Heartfield** (Gebrauchsspuren). 283 SS., 2 Bll. **mit Fotos auf den Vorsätzen.** Bln., Malik-Verlag, (1932). 75,-

Ausgewählte Werke in Einzelausgaben VI. – Hermann 52a. – Schnitt minimal fleckig, sonst schön erhalten.

[105] **Ehrenstein, Albert,** Mein Lied. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbdd. (etwas berieben und gestaucht). 3 Bll., 344 SS., 6 Bll. **mit 8 lithographierten Zeichnungen von Oskar Kokoschka auf Tafeln.** Bln., Ernst Rowohlt, (1931). 380,-

Erste Ausgabe. – Nr. 42 von 1000 Exemplaren. – Die Lyrikwerkausgabe enthält u.a. den Zyklus „Dem ermordeten Bruder“. – Raabe, Bücher 62.21. Wilpert-G.² 39. – Bindequote ohne das fliegende Vorsatzblatt und das leere Blatt vor dem Frontispiz. – Schönes, unbeschnittenes Exemplar in der Gestaltung von E. R. Weiss.

[106] **Ehrlich, Bettina,** Cocolo's Home. 4°. Farb. illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. OÜmschl. (stärkere Läsuren). 16 nn. Bll. **mit sehr zahlr. oft farb. und ganzseit. Illustr.** New York, Harper & Brothers, 1950. 125,-

Erste Ausgabe. – Dritter und letzter Band der Bilderbuchreihe um den italienischen Esel, der in die USA auswandern mußte. – Dt.Exilarchiv II, 8019. Exil-Kinder-Kat.-Lpz² 25. Phillips 32.6. Seeber-D. 118. Sternfeld-T. 114. – Schönes Exemplar.

[107] **Eich, Günter,** Katharina. OPpbdd. 62 SS., 1 Bl. Lpz., Paul List, (1936). 18,-

Erste Ausgabe. – Lebendiges Wort Band 28. – List 376. Wilpert-G.² 5. – Gering gestaucht und vereinzelt ein Braunkleck.

[108] **Eisner – Kurt Eisner,** [Postkarte] 12°. 1 Bl. **mit ganzseit. Zeichnung.** Lpz., R. Windsch, [um 1925]. 38,-

Erste Ausgabe. – Erinnerungskarte, gezeichnet nach einem Foto des ersten Ministerpräsidenten des Freistaates Bayern, der 1919 ermordet wurde. Die Zeichnung wurde dann wieder als Fotografie vervielfältigt. – Fotopapier leicht oxidiert, sonst sehr gutes Exemplar.

[109] **Eliot, T. S.,** The Elder Statesman. A Play. OLwdbd. 108 SS., 2 Bll. London, Faber and Faber, (1959). 40,-

Erste Ausgabe. – Dem „verdienten“ Staatsmann erscheinen in Eliots Alterswerk die verdrängten Sünden seiner Jugend. – KLL IV, 3032. KNLL V, 140. Wilpert I, 452. – Titel mit Widmung, sonst schön erhalten.

[110] **Ellery Queen's Mystery Magazine.** Vol. 19, No. 103. OKart. **mit reizvoller farbiger Vorderdeckelillustr. von Georg Salter** (leichte Gebrauchsspuren). 143 SS. New York, Mercury Publications, 1952. 38,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Arthur Miller, P. G. Wodehouse, Roy Vickers u.a. – Gering gestaucht, sonst gut erhalten.

[111] **Engelke, Gerrit,** Rhythmus des neuen Europa. Gedichte. Illust. OPpbdd. (Kapital sauber geklebt). 114 SS., 3 Bll. Jena, Eugen Diederichs, 1921. 25,-

Erste Ausgabe. – Der Band gehört zu den wichtigsten expressionistischen Veröffentlichungen innerhalb der Arbeiterliteratur. – Bieher 32. Diederichs 211. Wilpert-G.² 2. Nicht bei Raabe, Bücher. – Papierbedingt gebräunt sonst gut erhalten.

[112] **Ernst – XXe siècle.** Nouvelle Série – XXVIe Année – N° 23. 4°. OKart. **mit farb. Orig.-Lithographie von Max Ernst auf dem Vorderdeckel** (minimal gestaucht). 95 SS., 31 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Textillust. und einigen Farbtafeln.** Paris, XXe siècle, 1964. 90,-

Erste Ausgabe. – Mit Illustrationen von Edvard Munch, Francis Bacon, Marc Chagall, Alberto Giacometti, Joan Miró, Fernand Léger, Hartung u.a. – Sehr gutes Exemplar.

[113] **Die Eroberung des Nordpols.** Erster Teil: Michail Wodopjanow, Der Traum des Piloten. Roman. Vorwort von Peter Freuchen. Zweiter Teil: Die Verwirklichung des Traums. Beiträge zur Geschichte der Eroberung des Pols. OLwdbd. (gering fleckig). 431 SS. *mit 22 Fotos und 1 Karte.* London, Malik-Verlag, (1938). 78,-

Erste Ausgabe. – Einer der seltensten Prager Malik-Titel, kurz vor dem Einmarsch der Nazis noch in der CSR gedruckt. – Dt. Exilarchiv 1272. Hermann 446. Slg.Kerssemakers 4351. – Sehr gut erhalten.

[114] **Eshegodnik Obshtchestwa arhitektorow Chudoshnikov.** XIV Bypusk. [Jahrbuch der Gesellschaft der Architektur-Künstler. Jahrgang XIV. Text russisch]. 4°. Illust. und blindgepr. OLwdbd. 3 Bll., 272 Tafelss, 5 Bll. *mit sehr zahlr. Abb.* Leningrad, Leningradskogo Sojus Sowsetskich Arhitektorow, 1935. 450,-

Erste Ausgabe. – Herausragendes Architekturjahrbuch, das u.a. die Entwürfe von Boris Iofan für das Lenindenkmal enthält. – Slg.Getty 189. Nicht bei Senkevitch. – Buchblock etwas gelockert, durchgehend etwas fingerfleckig, Vorsatz geknickt, insgesamt aber gut erhalten.

[115] **Ewers, Hanns Heinz,** Brevier. (Hrsg. von Arthur Gerstel und Rolf Bongs). Kl.-8°. OKart. *mit handkolor. Vorderdeckellithogr. von Hermann Häger* (etwas geknickt). XIII SS., 1 Bll., 119 SS., 1 Bll. *mit 9 Tafeln mit Abb.* Mchn., Georg Müller, 1922. 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 154 von 500 Exemplaren der handkolorierten Vorzugsausgabe. – Querschnitt durch das Schaffen des phantastischen Autors. – G.Müller 83. Wilpert-G. 35. – In der Vorzugsausgabe selten.

[116] **Expeditionen.** Deutsche Lyrik seit 1945. Hrsg. von Wolfgang Weyrauch. Kl.-8°. OKart. (gering geknickt). 168 SS., 4 Bll. Mchn., Paul List, (1959). 150,-

Erste Ausgabe. – List Bücher 140. – Mit Texten von Nelly Sachs, Erich Fried, Günter Bruno Fuchs, Günter Grass, Peter Huchel, Stephan Hermlin, Johannes Bobrowski, Ingeborg Bachmann u.a. – Blank, Gruppe 47 1157. List 415. Schlütter II, A344. Wilpert-G. 24 (Weyrauch). – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – *Die Beiträge von Hans Bender, Erich Fried, Peter Härtling, Peter Rühmkorf und Wolfdieter Schnurre sind von den Autoren signiert.*

[117] **Fast, Howard,** The tall Hunter. Illust. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (geringe Randläsuren). 3 Bll., 103 SS., 1 Bll. *mit zahlr. meist ganzseit. Illust. von Raffaello Busoni.* New York, Harper & Brothers, (1942). 120,-

Erste Ausgabe. – Der spannende Jugendroman über einen Jäger, der nach seiner von Indianern entführten Frau sucht, erschien in den 50er Jahren auch in deutscher Übersetzung. – Phillips 40.18. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – Selten.

[118] **Fazit.** Ein Querschnitt durch die deutsche Publizistik. Hrsg. von Ernst Glaeser. OLwdbd. 313 SS., 1 Bll. Hbg., Gebrüder Enoch, (1929). 28,-
Erste Ausgabe. – Bedeutende Anthologie mit Texten von Joseph Roth, Egon Erwin Kisch, Carl von Ossietzky, Erik Reger, Arnold Zweig, Lion Feuchtwanger, Leo Lania, Siegfried Kracauer u. a. – Rost-A. 1331. Roth-Kat.-Ffm. 242. Wilpert-G. 23 (Glaeser). – Titel mit hs. Besitzvermerk, sonst schön erhalten.

[119] **Feuchtwanger, Lion,** Venedig (Texas) und vierzehn andere Erzählungen. Gr.-8°. OLwdbd. (leichter Fleck). 175 SS. New York, Aurora Verlag, (1946). 45,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1435. Feuchtwanger-Kat.-Bln. 280. Hermann 74. Spalek-H. I, 289. Sternfeld-T. 132. Wilpert-G. 52.

[120] – Jephtha and his Daughter. Transl. by Eithne Wilkins and Ernst Kaiser. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. 255 SS. New York, G. P. Putnam's Sons, (1958). 450,-

Erste englische Ausgabe. – Die deutsche Ausgabe des biblischen Romans war 1957 im Rowohlt Verlag erschienen. – Spalek-H. II, 477. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit reizvoller dreizeiliger eh. Widmung von Lion Feuchtwanger an Maurice Rosenblatt*, dat. April 58. – Der amerikanische Lobbyist Maurice Rosenblatt (1915-2005) war der führende Kopf im Hintergrund der Bewegung, die den Kommunistenhasser Senator Joseph McCarthy zu Fall brachte. – Feuchtwanger-Autographen sind selten.

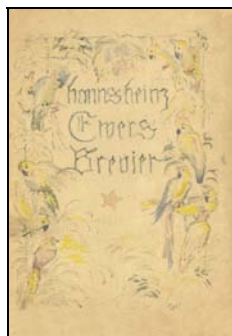


112 Max Ernst



114 Boris Iofan

Erich Fried

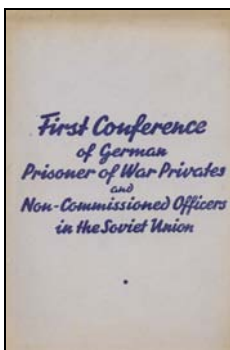


115 Hanns Heinz Ewers

Lion Feuchtwanger



121 Wera Figner



122 Prisoner of War



127 „Der Fluch von Nürnberg“

[121] **Figner, Wera**, Nacht über Russland. Lebenserinnerungen. Teile I [bis] III. (Übers. von Lilly Hirschfeld u. Reinhold von Walter). 12.-20. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. (gering berieben). 1 Bl., 626 SS., 1 Bl. mit 26 Fotos. Bln., Malik-Verlag, 1928. 20,-

Erste vollständige dt. Ausgabe. – Enthält erstmals alle drei Teile der Autobiographie. – Hermann 77. Slg. Kerssemakers 4211. Nicht bei Raabe, Bücher (Walter). – Vorsatz mit mont. Umschlagteil (Foto Figner), Schnitt etwas stockig.

[122] **First Conference of German Prisoner of War Privates and non-commissioned Officers in the Soviet Union**. OKart. (gering fleckig). 55 SS. mit 4 Faksimiles. Moscow, Foreign Languages Publishing House, 1941. 58,-

Erste Ausgabe. – Die Konferenz führte später zur Gründung des Nationalkomitees Freies Deutschland. Neben Deutschen und Österreichern werden auch ungarische, finnische und slawische Soldaten angesprochen. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Sehr selten.

[123] **Fischer, Ernst**, Die neuen Menschenrechte. Die Verfassung der Union der Sozialistischen Sowjetrepubliken. OLwdbd. (etwas fleckig). 200 SS. (Strasbourg), Éditions Prométhée, 1937. 45,-

Erste Ausgabe. – Die unkritische Lobhudelei auf den Stalinismus liefert jedoch auch einige interessante Einblicke in die Sicht eines Emigranten in der Sowjetunion. Ein Teil des Bandes setzt sich mit dem Faschismus auseinander. Erschien gleichzeitig im Verlag Freie Schweiz und in der Universum-Bücherei. – Dt.Exilarchiv 1468. Sternfeld-T. 134. Vgl. Steiner III, 520. – Durchgehend etwas stockig, hinteres Vorsatz und letzte zwei Blätter mit schmalem Wasserrand.

[124] [– Pseud.] Peter Wieden, Die nationale Maske des Hitlerimperialismus. Kl.-8°. OBrosch. (etwas geknickt). 49 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 65,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1464. Sternfeld-T. 134. Nicht bei Steiner.

[125] **Flake, Otto**, Montijo oder Die Suche nach der Nation. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 511 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1931). 25,-

Erste Ausgabe. – Beck 275. Raabe, Bücher 73.43. Wilpert-G.² 78. – Hinteres Vorsatz minimal stockig, sonst sehr schön erhalten.

[126] **Flesch-Brunningen, Hans von**, Das zerstörte Idyll. OKart. (geringe Fehlstellen, Titelschild mit Fleck). 67 SS. Lpz., Kurt Wolff, (1917). 28,-

Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 44/45. – Erstlingswerk des späteren Exil-P.E.N.-Vorsitzenden. – Raabe, Bücher 74.1. Raabe, Zeitschriften 145.44/45. Smolen-S. 44/45. I.A. – Exlibris. Leicht gebräunt und etwas gestauch.

[127] **Der Fluch von Nürnberg**. Hitlers Kriegsrat gegen Freiheit und Frieden. OKart. mit O Umschl. 190 SS., 1 Bl. (Straßburg), Editions Promethee, 1937. 120,-

Erste Ausgabe. – Seltener antifaschistischer Sammelband mit Texten von Walter Ulbricht, Wilhelm Pieck, Paul Merker, Wilhelm Florin u.a. – Dt.Exilarchiv 1501. Nicht bei Sternfeld-T. – Ränder schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[128] **Franck, Hans**, Herzog Heinrich Heimkehr. Drama in 3 Akten. Kl.-8°. OKart. (gering geknickt). 145 SS., 1 Bl. Bln., Oesterheld & Co., 1911. 45,-

Erste Ausgabe. – Erstes Drama des Schriftstellers. – Sobotha 99. Wilpert-G.² 2. – Vortitel mit zweizeiliger Widmung von Hans Franck, dat. 4/5. 15.

[129] **Frank, Bruno**, Das Weib auf dem Tere. Drama. O Umschl. mit OKart.-Rücken (Gebrauchsspuren). 121 SS. Bln., Drei Masken Verlag, 1921. 28,-

Erste Ausgabe. – Seltene Variante des Gerichtsdrasmas um eine Mörderin „Als Manuskript gedruckt“. Die normale Buchausgabe als Text für Aufführungen. – Wilpert-G.² 22. – Gebräunt und etwas brüchig.

[130] – Der Magier. Novelle. Silbergepr. OLwdbd. 90 SS., 3 Bll. Bln., Rowohlt, 1929. 125,-

Erste Ausgabe. – Rowohlt I, 624. Slg. Jordan 697.

Wilpert-G.² 34. – Exlibris. Ein minimaler Fleck, sonst sehr schön erhalten. – Vorsatz *mit mont. eh. Grußkarte m. eh. U. von Bruno Frank*, dat. Stuttgart 30. XII. [190]7. – Der Schriftsteller sendet seinem Heidelberger Verleger Otto Winter die besten Wünsche für das kommende Jahr.

[131] **Frankenstein, Ernst**, *Justice for my People. The Jewish Case*. OLwdbd. mit O Umschl. (minimale Gebrauchsspuren). 185, VII SS. London, Nicholson & Watson, (1943). 30,- Erste Ausgabe. – Der aus Dortmund stammende Rechtsanwalt analysiert die Ursachen der Judenverfolgungen und beschreibt ausführlich den möglichen Ausweg mit der Gründung eines jüdischen Staates in Palästina. – Dt.Exilarchiv 1592. Sternfeld-T. 144. Nicht bei Bresslem, Thomsen und in der Wiener Lib. – Schönes Exemplar.

[132] **Free Germans in the French Maquis**. *The Story of the Committee „Free Germany“ in the West*. (Transl. by Egon Larsen). Kl.-8°. OBrosch. *mit Vorderdeckellustr. von John Heartfield* (hinterer Umschlag etwas angestaubt). 23 SS. London, I.N.G. Publication, 1945. 165,- Erste Ausgabe. – Über die deutschen Undergroundkämpfer im französischen Widerstand. – Dt.Exilarchiv 1604. Hammersmith 33. Siepmann A 237. Sternfeld-T. 580. – Kleine Eckläsur.

[133] **Freed, Leonard**, *Deutsche Juden heute*. Hrsg. von Hans Hermann Köper. Kl.-4°. Illust. OPpb. (minimal angestaubt). 81 SS., 7 Bll. *mit zahlr. oft ganzseit. Fotos*. Mchn., Rütten & Loening, (1965). 90,- Erste Ausgabe. – Fotoband mit Texten von Robert Neumann, Alphons Silbermann, Ludwig Marcuse und Hermann Kesten. – Heidtmann II, 14201. Koetzle 152. Koetzle² 130. Wiegand 138 f. Vgl. Auer 441 (nur den Lesering Nachdruck). – Schönes Exemplar. – Selten.

[134] **Freie Deutsche Bewegung**. *Ziele und Aufgaben*. OBrosch. (etwas geknickt). 36 SS. London, Free German Movement, (1944). 250,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von Robert René Kuczynski, Wilhelm Koenen, Bruno Tausig, Felix Albin [d.i. Kurt Hager], Siegbert Kahn u.a. – Dt.Exilarchiv II, 7394. Sternfeld-T. 580. – Frisches Exemplar. – Selten.

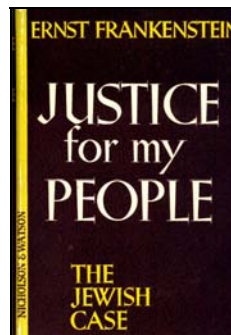
[135] **Freiligrath, Ferdinand**, *Ca ira! Sechs Gedichte*. Kl.-8°. Ppb. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. 53 SS., 1 Bll. Herisau, Druck und Verlag des literarischen Instituts, 1846. 90,- Erste Ausgabe. – Die sechs Zeitgedichte wurden zum Wegbereiter der 48er Revolution. – Grisebach 2111. Hirschberg I, 136. Wilpert-G.² 18. – Stockig, stellenweise wasserrandig.

[136] **Freud, Sigm[und]**, *Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie*. Dritte, vermehrte Aufl. Gr.-8°. OKart. (starke Gebrauchsspuren). VI SS., 1 Bll., 101 SS. Lpz. u. Wien, Franz Deuticke, 1915. 38,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Freud-Lib. 1011. Grinstein I, 10432. Meyer-Palmedo-F. 1905d. – Unbeschnittenes Exemplar auf Maschinenbütten. – Recht selten.

[137] – Neue Folge der Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse. OKart. 5 Bll., 208 SS., 3 Bll. London, Imago, 1940. 28,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gesammelte Werke XV. Band, hrsg. von Marie Bonaparte, Anna Freud, Edward Bibring und Ernst Kris. – Dt.Exilarchiv 1635.15. Grinstein I, 10547 und 10684 (falsches Jahr). – Ein Blatt etwas unsauber aufgeschnitten, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar.

[138] **Fridolin Kalender 1924**. [Abreißkalender]. Farb. illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren, Aufhängeöse ausgerissen, Name auf Vorderdeckel). 95 nn. Bll. *mit sehr zahlr. Illustr. und Abb.* (Bln., Fridolin-Verlag [Ullstein], 1923). 280,- Erste Ausgabe. – Obwohl nicht wie üblich signiert, stammen die beiden farbigen Deckelillustrationen möglicherweise von Walter Trier, auch zwei wiederholte Zeichnungen innen mit Verlagswerbung könnten von Trier stammen. Neben der vier von 1923 bis 1927 erschienenen Abreißkalendern kamen im Fridolin-Verlag nur noch die drei von Trier illustrierten Fridolin-Bücher von My [= Wilhelm Meyer] heraus. Der Kalender enthält ferner eine Illustration von Alfred Kubin, ansonsten sind die Illustrationen alte Holzstiche oder Fotos. – Vgl. ausführl. Labbs in Schmitz, Walter Trier 289 ff. Nicht bei Lang, Trier; Neuner-Warhorst, Neuner-W.² etc. – Papierbedingt etwas gebräunt, ein Blatt mit geringen Randleläsuren, sonst gut erhalten. – Sehr selten. Nur zwei Exemplare dieses ersten Jahrgangs in deutschen Bibliotheken erhalten.

[139] **Fried, Erich**, *Gedichttyposkript „Warngedicht“ mit angehängtem Brief mit eh. Zusatz*. 4°. 1 S. [1973]. 280,-



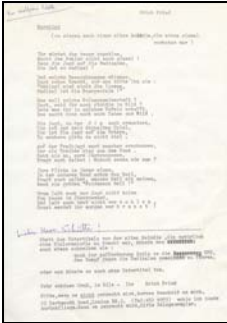
131 Ernst Frankenstein



132 John Heartfield



133 Leonard Freed



139 Erich Fried



140 Albert Fuchs

146 Untergrund-
bewegung

Im September 1973 hatte Helmut Kohl die SPD aufgefordert, den Kampf gegen die Radikalen gemeinsam zu führen. Daraufhin verfaßte Fried dieses siebenstrophige „Warngedicht“ nach einer Melodie von Hanns Eisler zu einem Gedicht von Brecht. „... Drum laßt euch zur Jagd nicht holen / Von denen im Jägersgewand, / Und laßt euch heut nicht verkohlen / Sonst werdet ihr morgen verbrannt!“. Mit eh. Widmung an einen Redakteur der „Frankfurter Rundschau“, jedoch nur mit getippter Unterschrift. – Abgedruckt in der FR am 29. 9. 1973 als „Warnlied“ (Kaukoreit-G. 709), jedoch wohl nie nachgedruckt. – Leicht knittig, sonst gut erhalten.

[140] **Fuchs, Albert**, Über österreichische Kultur. Vortrag gehalten auf der Kulturkonferenz des PEN London, 1942. OBrosch. mit Fotoumschlag. 14 SS., 1 Bl. London, Austrian Centre, 1942. 90,-
Erste Ausgabe. – Antifaschistischer Vortrag über die österreichische Geschichte und Kulturentwicklung. – Dt.Exilarchiv 1762. Steiner III, 699. Sternfeld-T. 159. – Schwache Knickfalte, sonst schön erhalten. – Selten.

[141] **Fürnberg, Louis**, Lieder Songs Moritaten. Eine Auswahl. OKart. mit OUMschl. des Nachdrucks von 1959. 30 SS., 1 Bl. (Basel), Universum-Buchgemeinschaft, (1936). 75,-
Erste Ausgabe. – „das kleine universumbuch“, II. Serie, Band I. – Nicht der Nachdruck der Baseler Universum-Buchgemeinschaft von 1959 auf dünnerem Papier sondern der Buchblock der Restauflage der Erstausgabe auf kräftigem Kartonpapier. Im Druckvermerk mit dem Satz „Alle Rechte vorbehalten“ und der Jahreszahl 1936. Der Band enthält auch je ein Gedicht von Erich Weinert, Kurt Tucholsky, Bertolt Brecht, F. C. Weiskopf und Ludwig Renn. – Lorenz² E 66 (kennt diese Variante nicht). Melzwig 974.1. – Schönes Exemplar.

[142] – Der Bruder Namenlos. Ein Leben in Versen. Nachwort von Egon Erwin Kisch. Goldgepr. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser fleckig und mit geringen Randläsuren). 116 SS., 2 Bll. Basel, Mundus-Verlag, (1947). 60,-
Erste Ausgabe. – Eins von 200 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Nr. fehlt). – Dt.Exilarchiv 1784; Sternfeld-T. 160 und Wilpert-G.² 12 (kennen alle die Vorzugsausgabe nicht). – Sehr selten.

[143] **Furmanow, D[mitrij]**, Tschapajew. Roman. (Übers. von Eduard Schiemann, Redaktion Anne Bernfeld). OLwdbd. (gering fleckig und gestaucht). 420 SS., 2 Bll. mit Frontispiz. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 45,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Der Dokumentarroman um den bekanntesten Partisanenführer der Russischen Revolution erschien in deutscher Übersetzung erstmals 1928 in Moskau. – Hübner 596. KLL II, 1766. KNLL V, 923. Rössig 6957. Struve 543. – Vorsatz mit Besitzvermerk und etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[144] **George, Henry**, Sociale Probleme. Übers. von F. Stöpel. OHlrdbrd. mit goldgepr. Rtitt. (Rücken verblaßt). 2 Bll., 235 SS. Bln., Elwin Staude, 1885. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Der bedeutende amerikanische Volkswirtschaftler und Bodenreformer Henry George behandelt hier Sklaverei, Menschenrechte u.a. – Stammhammer I, 88. Nicht bei Onken. – Vereinzelt minimal fleckig. – Vorsatz mit Exlibris des späteren Exilators Tete Harens Tetens.

[145] **Gerlach, Hellmut von**, Von Rechts nach Links. Hrsg. von Emil Ludwig. OLwdbd. 275 SS. mit Frontispiz. Zürich, Europa-Verlag, 1937. 38,-
Erste Ausgabe. – Nach den eher persönlich gehaltenen Erinnerungen von Gerlach brachte Emil Ludwig postum die politischen Memoiren des bedeutenden Pazifisten heraus. Der Lebensweg vom preußischen Junker zum Radikaldemokraten wird hier noch einmal bis zu seinem Tod im Pariser Exil nachgezeichnet. – Dt.Exilarchiv 1837. Krieg u. Frieden II, 745. Renner E 29. Sternfeld-T. 166. Wilpert-G.² 65 (Ludwig). – Sehr vereinzelt ein Stockfleck, sonst schön erhalten.

[146] **The German People at the Cross Roads**. The Ten-Point Programme of the illegal German Peace Movement. OUMschl. 8 SS. London, Allies inside Germany, 1943. 150,-
Erste Ausgabe. – Die Flugschrift berichtet über eine angebliche illegale Konferenz von politisch unterschiedlichen Gruppen des deutschen Widerstandes im Rheinland und das dort verabschiedete 10-Punkte-Programm. Hinter diesem Text steckt jedoch nur die illegale KPD-Gruppe um Wilhelm Köchel, Alfred Kowalek und Willi Seng, die 1943 aufflog und deren teilweise freiwilligen Aussagen nach der Verhaftung zur Zerschlagung weiterer Widerstandsgruppen führte. – Dt.Exilarchiv 1840. Vgl. Altman-B. 208 f., „Deutsche Geschichte in Daten“ 770 u. 773 sowie Löwenthal/Zur Mühlen 97. – Gefaltet und minimal fleckig. – Selten.

[147] **Gernsheim, Helmut**, New Photo Vision. Gr.-8°. OLwdbd. mit fotomontiertem Oumschl. (geringe Randläsuren, hinterer Deckel angestaubt). 63 SS. **mit 32 ganzseitigen Fotos von Gernsheim**. London, Fountain Press, (1942). 180,-

Erste Ausgabe. – Die erste Buchpublikation des emigrierten Fotografen zeigt schon die für ihn typischen Detailaufnahmen. – Dt. Exilarchiv 1848. Koetzle 165. Sternfeld-T. 166. Tippit 137. Vgl. Honnef-W. 183. Nicht bei Heidtmann. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[148] **Gide, André**, Bathseba. Dramatisches Gedicht in drei Monologen. Deutsch von Franz Blei. Kl.-8°. OKart. 30 SS., 1 Bl. Potsdam, Kiepenheuer, [1920]. 22,-

Erste dt. Ausgabe. – Der dramatische Wille 6. – Berger 140. Raabe, Zeitschriften 162.6. Wilpert-G.² 83 (Blei). Nicht bei Fromm und Jurt-E. – Exlibris. Vortitel mit Besitzerstempel des Musikkritikers Wolfgang Steinecke. Schön erhalten.

[149] **Gladkow, Fjodor**, Zement. Roman. Organisationsausgabe. (Übers. von Olga Halpern). OLwdbd. **mit fotomontiertem Oumschl. von John Heartfield** (Randläsur). 463 SS. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1927). *verkauft*

Erste dt. Ausgabe. – Klassiker der Sowjetliteratur über die Revolution und den sozialistischen Gesellschaftsaufbau. – Hübner 378. Kasack 384. KLL II, 1855. KNLL VI, 386. Rössig 6418. Siepmann A 83. Struve 159 f. Wilpert I, 583. – Vorsätze etwas fleckig und mit Besitzvermerk, leicht gestaucht, sonst gut erhalten.

[150] **Gobineau, Arthur Graf**, Die Liebenden von Kandahar. Deutsch von Franz Werner Schmidt. 4°. Goldgepr. OHlederbd. mit Batikpapierbezug (gering verblaßt). 56 SS., 2 Bll. **mit Titelradierung, radierter Initiale und Schlußvignette sowie 6 sign. Orig.-Radierungen von Hugo Steiner-Prag auf Tafeln**. Bln., Franz Schneider, [1923]. 650,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 93 von 200 Exemplaren. – Prachtvoller Pressendruck der Liebesgeschichte auf Bütteln mit Kopfgoldschnitt. Zwei der Radierungen noch mit Remarque. – Schlegel 222. Sennewald 23.2. E.Steiner-Prag 52. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 167-170. Nicht bei Fromm. – Sehr schönes fleckenfreies Exemplar. – Druckvermerk und alle ganzseitigen Radierungen **von Hugo Steiner-Prag signiert**.

[151] **Goldscheid, Rudolf**, Friedensbewegung und Menschenökonomie. Illustr. OBrosch. (Tintenstrich). 64 SS. Bln., Verlag der »Friedens-Wartek«, 1912. 25,-

Erste Ausgabe. – „Internationale Organisation“ Heft 2/3. – Soziologisch-philosophischer Vortrag zum Pazifismus. – Josephson 342. Zur Bedeutung Goldscheids für die Friedensbewegung vgl. ausführl. Donat-H. 160 f. – Schnitt gering stockig, sonst schön erhalten.

[152] **Goll, Iwan**, Der Torso. Stanzen und Dithyramben. Kl.-8°. OKart. (beschäd.) mit Oumschl. (aufgezogen). 53 SS., 1 Bl. Mchn., Roland-Verlag, 1918. 25,-

Erste Ausgabe. – (Die Neue Reihe Band 4). – Goll-Kat.-Mainz 44. Raabe, Bücher 86.5. Raabe, Zeitschriften 155.4. Slg.Serke 271. Wilpert-G.² 10. – Exlibris, Vortitel mit Rasurstelle, letztes Blatt gebräunt.

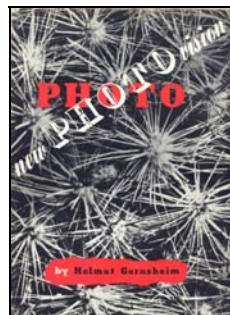
[153] **Gorelik, Sch[emarya]**, Jüdische Köpfe. (Übers. von Stefania Goldendring u. Nadja Strasser). 4°. Illustr. OHLwdbd. (Rückenbezug unter Verwendung des alten Rückentitels erneuert). 114 SS., 1 Bl. **mit 4 Orig.-Lithogr. von Joseph Budko**. Bln., Fritz Gurlitt, 1920. 120,-

Erste Ausgabe. – Biographische Skizzen über Benjamin Disraeli, Georg Brandes, Theodor Herzl, Scholem Alechem, Schalom Asch, Jizchok-Leib Perez und Mosher Sfärin Mendele. – Jüd.Lex II, 1214. Kritter II, 58. Sennewald 201. Slg.Kritter VIII/2 mit Abb. Vgl. über den späteren Exilschriftsteller Walk 122. Nicht in der Wiener Lib. – Vorsätze etwas stockig, sonst schönes Exemplar auf Bütteln.

[154] **Gorki, Maxim**, Gesammelte Werke. Erste Reihe in acht Bänden [= alles Erschienene]. Kl.-8°. 8 goldgepr. rote OHlederbd. mit Buntpapierbezügen. Zus. 3514 SS. Bln., I. Ladyschnikow u. Mchn., Kurt Wolff, [1923]. 90,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Übersetzungen stammen von August Scholz, Erich Böhme, Adolf Hess und Fred M. Balte. – Göbel 601. Hübner 284-285. – Zwei Exlibris je Band. Stellenweise stockig, Band 6 zum Ende gering wellig. Schöne Halblederausgabe.

[155] – Ein Sommer. Roman. (Übers. von August Scholz). Goldgepr. roter OLwdbd. 190 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1926). 20,-



147 Helmut Gernsheim



150 Hugo Steiner-Prag



151 Rudolf Goldscheid

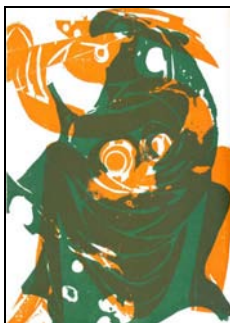


158 Oskar Maria Graf

*für meine
Lieben Kinder
wie immer
O M Graf
4. Sept. 1964*



160 Richard Grelling



163 HAP Grieshaber

Erste dt. Ausgabe. – Übernahme aus dem Ladyschnikow Verlag von 1924, bei dem die ersten vier und das letzte Blatt ausgewechselt wurden. – Heiduk III, 72. Hermann 112c (abweichende Angaben, bei unserem Exemplar auch das letzte Blatt mit Verlagswerbung von Malik bedruckt). Nicht bei Hübner. – Schönes Exemplar.

[156] – Drei Menschen. Roman. (Übers. von August Scholz). Goldgepr. blauer OLwdbd. 418 SS., 2 Bll. Bln., Der Büchermarkt, [1929 ?]. 38,-
Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Bisher unbekannter Nachdruck der Malik-Ausgabe von 1926 in Fraktur mit roter Anfangsinitiale. Im Druckvermerk mit Copyright des Malik-Verlags und am Ende mit zweiseitigem Hinweis auf die Werkausgabe im Malik-Verlag. Unsere Datierung erfolgt auf Grund der Anzeige der 15bändigen Werkausgabe, die so 1929 abgeschlossen war. Der kaum bekannte Verlag „Büchermarkt“ hat jedoch eher Mitte bis Ende der 30er Jahre veröffentlicht. – Schönes Exemplar. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[157] **Graf, Oskar Maria**, Frühzeit. Jugenderlebnisse. Kl.-8°. OHLwdbd. mit goldgepr. Rtit. (Rücken mit geringen Läsuren). 147 SS. Bln., Malik-Verlag, (1922). 275,-
Erste Ausgabe. – Die Rote Roman Serie Band V. – Den ersten Teil von Grafs Autobiographie vom 11. bis 23. Lebensjahr hatte der Verleger Wieland Herzfelde selber beim Autor in Auftrag gegeben. – Dietz-P. 7. Hermann 146. Pfanner 6. Raabe, Bücher 89.7. Wilpert-G.² 7. – Reizvolles orig.-radiertes Exlibris. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[158] – Die Chronik von Flechting. Ein Dorfroman. OHLwdbd. mit lithogr. Vorderdeckellustr. (etwas berieben). 239 SS., 2 Bll. Mchn., Drei Masken Verlag, (1925). 38,-
Erste Ausgabe. – Dietz-P. 12. Pfanner 12. Raabe, Bücher 89.12. Wilpert-G.² 13. – Schönes Exemplar.

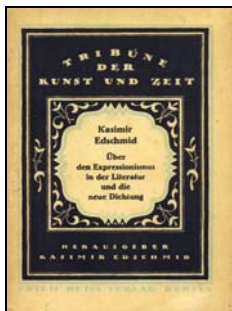
[159] – Größtenteils schimpflich. Von Halbstarcken und Leuten, welche dieselben nicht leiden können. Goldgepr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von Hans-Detlef Bracker (Randläsuren, am Rücken etwas verblaßt). 251 SS., 2 Bll. Mchn., Feder Verlag, (1962). 150,-
Erste Ausgabe. – Dietz-P. 42. Pfanner 86. Raabe, Bücher 89.40. Wilpert-G.² 47. – Schönes Exemplar der im Exil aus der Erinnerung entstandenen Dorfgeschichten. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von O M Graf*, dat. 4. Sept. 1964.

[160] **[Grelling, Richard]**, Das Verbrechen. Vom Verfasser des J'Accuse. I. bis III. Band. 12°. 3 OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 485; 406; 293 SS. Lausanne, Payot, 1917-1918. 250,-
Erste Ausgabe. – Kritische Analyse des Verhaltens von Reichskanzler Bethmann Hollweg im Ersten Weltkrieg. Dies ist die von der französischen Regierung in Auftrag gegebene Miniaturausgabe zum Schmuggel nach Deutschland, bei der dann die Bände 2 und 3 nicht eingesetzt wurden. Die Auflage ist daher sehr gering gewesen und im ersten Anlauf nur für die französische Zensurbehörde hergestellt worden. – Kirchner II, 188 u. 461. – Jeweils hs. Name in Bleistift, sonst sehr schön erhaltene Dünndruckausgabe.

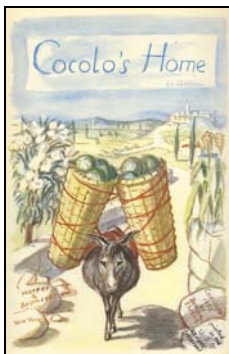
[161] **Grieshaber, HAP**, Sturmbock. Eine Holzschnittfolge ... kommentiert von Margot Fürst. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. mit Foto-Vorsätzen. 36 SS. *mit Abb. und dem Leporello-Faksimile des Holzschnittes (ca. 172 × 24 cm)*. (Stgt.), manus presse, (1966). 45,-
Erste Ausgabe. – Fichtner 41. Fichtner-B. 53. Nicht bei Spindler. – Sehr gutes Exemplar.

[162] – **Fuerst, Margot**, HAP Grieshaber der Holzschneider. Erweiterte Neuausgabe. Fol. OPpb. mit illustr. O Umschl. (an den Ecken mit minimalen Läsuren). 2 Bll., 100 SS., 16 Bl. *durchgängig mit häufig farbigen Abb. sowie 17 (6 doppelblattgr. und farbigen) Orig.-Holzschnitten von HAP Grieshaber*. Sowie Textheft: Gr.-8°. Illustr. OKart. 43 SS. (Ffm.), Büchergilde Gutenberg, [1973]. 150,-
Erste Ausgabe dieser Fassung in der Büchergilde. – Prachtvoller Bildband des berühmten Künstlers. Das Buch wurde zusammen mit der Buchhandelsausgabe von Hatje 1971 hergestellt, aber erst zwei Jahre später ausgeliefert. – Fichtner 265. Fichtner² 913. – Ein Holzschnitt mit Eckknickfalte, sonst sehr schön erhalten.

[163] – **Orff, Carl**, Astutuli. Eine bairische Komödie. Nachwort von K. H. Ruppel. OKart. mit O Umschl. und Ocellophanumschl. 50 num. Bll. *mit 4 Orig.-Farbholzschnitten von HAP Grieshaber*. Mainz, B. Schott's Söhne, (1965). 280,-



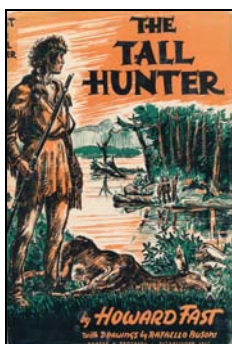
101 Kasimir Edschmid



106 Bettina Ehrlich



138 Walter Trier ?



117 Raffaello Busoni



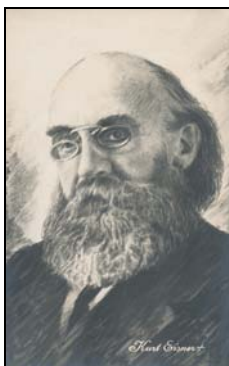
110 Georg Salter



149 Fjodor Gladkow



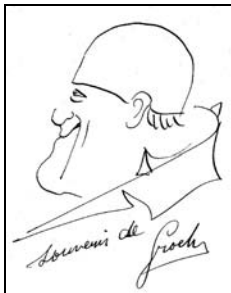
153 Joseph Budko



108 Kurt Eisner



102 Ilja Ehrenburg



164 Grock



166 Bernd Günther

Max Halbe



168 Fannia W. Halle

Walter Hasenclever

Erste Ausgabe. – Nr. 433 von 500 Exemplaren. – Fichtner 112. Fichtner² 181. – Schönes Exemplar. – Selten. – *Von Grieshaber und Carl Orff im Impressum signiert.*

[164] **Grock [d.i. Adrian Wettach]**, Grock, ich lebe gern! Bearbeitet von Eduard Behrens. 2. Aufl. Illustr. OLwdbd. (etwas angestaubt und gering gestaucht). 190 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Illustr. von Richard Lindner und Fotos von Sasha Stone und Umbo auf Tafeln.* Mchn., Knorr & Hirth, (1931). 120,-
Der bis heute berühmteste deutsche Clown schildert hier humorvoll das Jahr einer Tournee durch Europa. – Nicht bei Heidtmann. – Schönes Exemplar. – *Vorsatz mit schönem eh. Selbstporträtzeichnung u.a. Widmung von Grock.*

[165] **Günther, Siegmund**, Lehren der Revolution. Zur Frage Reform oder Revolution. Gr.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 77 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Duncker & Humblot, 1920. 18,-
Erste Ausgabe. – Der Münchner Professor für Geschichte der Erdkunde und Naturwissenschaften war als Anhänger der Deutschen Fortschrittspartei für eine konstitutionelle Monarchie. – Erste und letzte Blätter etwas stockig bzw. gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Selten.

[166] **Günther – Das verzauberte Pferd**. Erzählungen aus der Welt des Chassidismus. (Übers. von Alexander Eliasberg und Mathias Acher. Hrsg. von Ludwig Wächter). Illustr. OPpb. in signiertem illustr. OUMschl. 158 SS., 1 Bl. *mit 20 sign. Illustr. nach Radierungen von Bernd Günther.* Lpz., Koehler & Amelang, (1988 [recte 1989]). 480,-
Erste Ausgabe. – Der Band wurde erstaunlicherweise nicht unter die schönsten Bücher des Jahres gewählt. – Ritter II, 36 ausführl. – Tadellos erhalten. – *Alle Illustrationen vom Künstler eh. betitelt und signiert.* – Beiliegen: *12 der Original-Radierungen von Bernd Günther*, die dem Buch als Vorlage dienten. *Jeweils nummeriert 1 von 10 bzw. 1 von 20 Exemplaren, betitelt, datiert und signiert.* – Die Radierungen entstanden zwischen 1986 und 1989, wodurch der gedruckte Erscheinungstermin im Buch wohl nicht stimmen kann. – Sehr reizvolles Unikat.

[167] **Halbe, Max**, Das wahre Gesicht. Drama in fünf Akten und einem Vorspiel. OKart. (Randläsur). 4 Bll., 222 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1907. 90,-

Erste Ausgabe. – Seidl 211. Wilpert-G.² 19. – Schönes unbeschnittenes Exemplar. – *Vortitel mit eh. fünfzeiligem Zitat aus dem Buch und zweizeiliger Widmung von Max Halbe an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. München 21. 10. 38.

[168] **Halle, Fannia W.**, Die Frau in Sowjetrußland. Goldgepr. OLwdbd. 567 SS. *mit 109 Abb. auf Tafeln.* Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, (1932). 38,-

Erste Ausgabe. – Standardwerk zur Wandlung der Frauenrolle in Rußland. – Delvendahl-M. 2122 (nur den Reprint von 1973). Mehnert V K 3 (Seite 155). Metzger 694. Zsolnay 452. – Vier Blätter am Rand geknickt, sonst gutes Exemplar.

[169] **Hannsmann, Margarete**, Blei im Gefieder. Du plomb dans le plumage. Ein Paris-Gedicht. Übersetzt von Henry Fagne. 4°. OKart. mit illust. OUMschl. (Randläsur, kleiner Fleck am Rücken). 48 SS., 1 Bl. *mit ganzseit. 4 Orig.-Holzschnitten von HAP Grieshaber.* (Düsseldorf), Eremiten-Presse, 1975. 45,-

Erste Ausgabe. – Nr. 260 von 950 Exemplaren (Gesamtaufl. 1200). – Reizvoller Pressendruck in Blockbuchbindung. – Fichtner 154. Fichtner². 229. Reske 338. Spindler 90.29. Tiessen IV, 23. – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk *von Margarete Hannsmann und Grieshaber signiert.*

[170] **Haringer, [Jakob]**, Der Reisende oder Die Träne. Gr.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 67 SS. (Ebenau, Grigat, [1932]). 150,-

Erste Ausgabe. – Die Denkmäler 48/51. – Gesammelte Werke X [= alles Erschienene]. – Im Selbstverlag verlegte Lyrik des Expressionisten und Vagabunden. – Raabe, Bücher 104.13. Wilpert-G.² 28. – Exlibris. Etwas gebräunt.

[171] **Hasenclever, Walter**, Antigone. Tragödie in 5 Akten. 4°. OKart. (etwas fleckig und gestaucht). 115 SS., 2 Bll. Bln., Cassirer, 1917. 180,-
Erste Ausgabe. – Feilchenfeldt-B. 891. Raabe, Bücher 107.8. Wilpert-G.² 8. – Titelblatt mit schwachem Stempel der Tübinger Geographieprofessors Carl Uhlirg. Schönes, unbeschnittenes Exemplar. – *Vortitel von Walter Hasenclever signiert* und dat. 20. II. 22.

[172] **Hatzfeld, Adolf von**, Gedichte. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (Gebrauchsspuren). 2 Bll., 42 SS., 3 Bll. Freiburg, Pontos-Verlag, 1925. 90,-
Erste Ausgabe. – Nr. 587 von 1000 Exemplaren. – Raabe, Bücher 109.12. Wilpert-G.² 13. – Vereinzelt gering braunfleckig. – Vortitel *mit eh. Widmung des erblindeten expressionistischen Dichters*.

[173] **Hauff, Wilhelm**, Mitteilungen aus den Memoiren des Satans. 2 Teile in 2 Bänden. 2 OPpbde. mit Buntpapierbezügen in 2 OPp.-Schubern (diese etwas beschabt, Rücken von Band II etwas verblaßt). 4 Bll., 209 SS., 1 Bll.; 2 Bll., 212 SS. *mit 112 Orig.-Lithographien von Gustel Königer*. Mchn., Hans von Weber, 1919-1920. 450,-

Erste Ausgabe. – Nr. VII von ca. 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Van Gelder Velin. – 12. Dreiangeldruck. – Isphording II, 94. Rodenberg 417.12 (kennt die Vorzugsausgabe nicht). Sennewald 22.2. Thieme-B. XXI, 164 (ausführl. über die Preetorius-Schülerin). – Tadelloses unaufgeschnittenes Exemplar. – Im Druckvermerk *von G. Königer signiert*. – Nur zwei weitere Exemplare der Vorzugsausgabe auf Nachkriegsauctionen nachweisbar.

[174] **Hauptmann, Carl**, Drei Frauen. Goldgepr. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen und Kopfgoldschnitt. 50 SS., 1 Bl. Hannover, Banas & Dette, 1920. 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 42 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe auf Bütten. – Wilpert-G.² 59. – Sehr schönes Exemplar. – *Im Druckvermerk von Carl Hauptmann signiert*.

[175] **Hauptmann – Hauptmann, Ivo**, Porträt Gerhart Hauptmann. *Zweifach signierte Orig.-Kaltadelradierung*. Plattengröße 19,5 x 14,5 cm. [Um 1925]. 650,-

Nr. 31 von 150 Exemplaren. – Sehr reizvolles expressionistisches Porträt des großen Dramatikers durch seinen Sohn. – Unter Passepartout montiert. Gebräunt und etwas wellig. – Selten. – *Von Gerhart und Ivo Hauptmann signiert*.

[176] **Hausenstein, Wilhelm**, Die großen Utopisten. (Fourier – Saint-Simon – Owen). Illustr. OKart. (leichte Randläsuren). 66 SS., 1 Bl. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1912. 58,-

Erste Ausgabe. – Emig-S. D 827. Kosch³ VII, 539. – Titel verso mit kleinem Besitzerstempel, sonst sehr gutes Exemplar auf unbeschnittenem Maschinenbütten. – Titelblatt *mit eh. monogrammierter zweizeiliger Widmung von Wilhelm Hausenstein*, dat. Mai 1912.

[177] **Hausmann, Manfred**, Zeit und Ewigkeit. OKart. mit farblithogr. O Umschl. (minimal fleckig). 8 nn. Bll. *mit orig.-farblithogr. Frontispiz von Fritz Lometsch*. (Kassel, Buchhandlung Lometsch, [1949]). 75,-

Erste Ausgabe. – Nr. 37 von 200 Exemplaren. – Privatdruck der Arche 1. – Schöner Pressendruck in der Jessen-Type von Rudolf Koch auf Bütten. – Wilpert-G.² 58. – Schönes Exemplar. – Selten. – Frontispiz *von Lometsch signiert*. – Mit beilegendem faksimilierter Gedichthandschrift „Vogelballade“ von Manfred Hausmann auf Bütten.

[178] **[Havemann, Robert]**, Zwei Fragen. Typoskript mit zwei eh. Korrekturen. 4°. 2 1/4 SS. Eh. dat. Febr. 1973. 250,-

Hochinteressanter Beitrag des Wissenschaftlers und Regimekritikers für eine westdeutsche Zeitschrift. Havemann beantwortet die Fragen, warum er in der DDR bleibt und warum er als Kommunist im Westen veröffentlicht. „... Wenn ich ein Feind der DDR und des Sozialismus wäre, dann würde es ganz selbstverständlich, wenn ich in jenes Wunderland der Freiheit und des Wohlstands hinüberwechselte und dort ätzende Anklagen gegen das System der neostalinistischen Unterdrückung veröffentlichte. Aber ich bin gerade das Gegenteil, ein Freund der DDR und überzeugter Sozialist. Wenn ich in den Westen ginge, würde ich sehr darunter leiden, daß ich mich dort kaum politisch betätigen könnte. An den komplizierten Auseinandersetzungen der Linken könnte ich mich nur schwer beteiligen ...“ – Erschien 1973 unter dem Titel „Schreiben für die DDR“ in den „europäischen Ideen“. – Titel von fremder Hand geändert, Randläsuren, bei Blatt 2 mit minimalem Buchstabenverlust, sonst gut erhalten. – So inhaltsreiche Autographen von Havemann sind sehr selten.

[179] **Heine, Theodor Thomas**, Ich warte auf Wunder. OLwdbd. 573 SS., 1 Bl. Stockholm, Neuer Verlag, [1945]. 40,-

Erste dt. Ausgabe. – Besonders in den skandinavischen Ländern in zahlreichen Übersetzungen erschienener zeitkritischer Roman des berühmten Jugendstil-Karikaturisten. – Dt.Exilarchiv 2245. Homeyer² 95. Raff 375. Sternfeld-T. 204. – Schönes Exemplar.

[180] **Herbart, Johann Friedrich**, Hauptpunkte der Metaphysik. Hlrbdb.

A. Hatzfeld



173 Gustel Königer

Carl Hauptmann

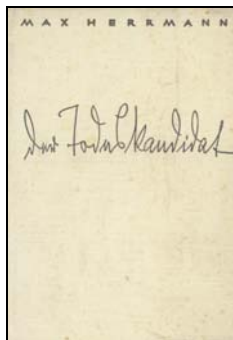


175 Gerhart Hauptmann



177 Manfred Hausmann

Stephan Hermlin



182 Max Herrmann-Neisse

Josef Fränkel



187 Hermann Hesse



190 Paul Hill

d. Zt. (etwas berieben). 1 Bl., IV, 134 SS., 1 Bl. Göttingen, Justus Friedrich Danckwert, 1808.

120,- Erste Ausgabe. – Eines der Hauptwerke des Philosophen und Pädagogen, der bei Erscheinen als außerordentlicher Professor an der Göttinger Universität tätig war. Bereits 1806 hatte Herbart unter dem gleichen Titel ein wesentlich kürzeres Essay veröffentlicht. – Ziegenfuss I, 514. – Vorsätze mit Lederabklatsch, Widmung von 1833 und etwas fleckig, Titelblatt gering fleckig, letzte Seiten mit Tintenleck am Rand, insgesamt aber gut erhalten. – Recht selten.

[181] **Hermlin, Stephan**, Gedichte und Prosa. OKart. 80 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1965). 45,- Erste Ausgabe. – Quartheft 8. – Rost-G. I, 1. Schlütter I, 3665. Wagenbach 198. Wilpert-G.² 47. – Vortitel *mit eh. Widmung von Stephan Hermlin an den Literaturagenten Hein Kohn*.

[182] **Herrmann[Neisse], Max**, Empörung Andacht Ewigkeit. Gedichte. OKart. mit mont. Deckelschild (Rücken mit ergänzter Fehlstelle, Licht-rand). 49 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1918]. 58,- Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 49. – Göbel 371. Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.5. Raabe, Zeitschriften 145.49. Smolen-S. 49.1.A.2. Wilpert-G.² 5.

[183] – Der Todeskandidat. Kl.-8°. OLwdbd. (etwas stockig). 112 SS. Bln., Wasservogel, [1927]. 60,- Erste Ausgabe. – Recht seltene Novelle des expressionistischen Dichters. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.20. Wilpert-G.² 22. – Widmung auf Vorsatzblatt, sonst innen frisch erhalten.

[184] **Herzl – Fränkel, Josef**, Theodor Herzl. Des Schöpfers erstes Wollen. OLwdbd. (Silberprägung am Vorderdeckel abgeblättert). 143 SS. *mit Frontispiz und Handschriftenfaksimiles*. Wien, FIBA-Verlag, (1934). 48,- Erste Ausgabe. – Behandelt Herzls vergessene Bühnenwerke, die vor dem „Judenstaat“ erschienen. – Dt.Exilarchiv 1533. Nicht in der Wiener Lib. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Josef Fränkel an einen befreundeten Rabbiner*, dat. Wien, Mai 1937.

[185] **Hesse, Hermann**, Diesseits. Erzählungen. (Neue erweiterte Ausgabe). OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 391 SS., 2 Bll. Bln., S. Fischer, (1930). 30,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Erstausgabe von 1907 wurden die Erzählungen fast alle vollständig überarbeitet. – Beck 270. Mileck II, 57. Waibler E 45a. Wilpert-G.² 167. – Frisches Exemplar.

[186] – Zwei Briefe m. eh. U. „H Hesse“ an Evi Schädelin. 4° u. 8°. Zus. 1 1/3 SS. Dat. 2. Sept. [1933] bzw. undat. [1934]. 580,- Evi Schädelin, die Tochter des Forstwissenschaftlers und Schriftstellerkollegen Walter Schädelin, der schon 1912 in Hesses MARZ publiziert hatte, gehörte zum Freundeskreis von Hesses Sohn Bruno. – Hesse bittet sie zwei Exemplare eines Märchens mit Aquarellen von Gunter Böhmer u.a. als Geburtstagsgeschenk für seine Frau aufzubinden. Als „Honorar“ sendet er seinen „Piktor“ und ein paar neue Gedichte als Geschenk für ihren Vater. Daneben berichtet Hesse von der schweren Erkrankung seines Sohnes Bruno und seiner Hausmadg sowie seiner eigenen Augenleiden Wir haben schlechte Zeit ...“ – Gefaltet. – *Wohl unveröffentlicht*. – Das zweite Exemplar des hier beschriebenen Manuskripts „Vogel. Ein Märchen“ ging in die Sammlung Bodmer (Mileck X, A 27). Es war die erste Zusammenarbeit von Böhmer und Hesse überhaupt.

[187] – Brief mit eh. U. „H Hesse“ an [Paul A.] Brenner. Doppelblatt *mit gedruckter Zeichnung von Gunter Böhmer*. 2 1/4 SS. [40er Jahre]. 900,- Inhaltlich sehr reizvoller Brief, in dem sich Hesse zur Aufgabe des Schriftstellers und auch ausführlich zur Liebe zu seinem Tessiner Garten äußert. – *Wohl unveröffentlicht* und damit das auch erst einmal so bleibt, ausnahmsweise kein Zitat.

[188] **Heymel, Alfred Walter**, Ritter Ungestüm. Eine Geschichte. Kl.-8°. OPpb. mit Deckel- und Rückenschild. 4 Bll., 98 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz von Heinrich Vogeler*. Lpz., Insel-Verlag, 1900. 120,- Erste Ausgabe. – Eins von 640 Exemplaren (Gesamtaufl. 650). – Schönes, zweifarbig gedrucktes Märchen auf Büttenpapier. – Slg. Achilles 13. Borchardt-Heymel-Schröder-Kat. 165. Neteler 41. Sarkowski 728. Schauer II, 11. Slg.F.S. I, 424. Wilpert-G.² 5. – Das farbige Vorsatzpapier von Vogeler mit Exlibris, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar mit dem ausgetauschten Titelblatt mit Verlagsort Leipzig.

[189] **Hildesheimer, Hirsch (Hrsg.)**, Neue Gutachten über das jüdisch-

rituelle Schlachtverfahren (Schächten). 4°. OBrosch. (fleckig, Randläsungen). 3 Bll., 70 SS., 1 Bl. Bln., Selbstverlag, 1908. 75,-

Erste Ausgabe. – Das großformatige Heft sammelt insgesamt 457 Stellungnahmen von Universitätsprofessoren, Hochschuldirektoren, Tierärzten, Schlachthofdirektoren und Fleischern aus Westeuropa, die die Harmlosigkeit des Schächstens beurteilen. – Freimann 146. Nicht in der Wiener Lib. – Etwas gebräunt, Papier brüchig und mit einem längeren durchgehenden Einriß. – Sehr selten. Zuletzt vor zwanzig Jahren auf einer deutschen Auktion.

[190] **Hill, Paul**, White Peak Dark Peak. A visual Odyssey 1978 to 1990. Qu.-4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 44 nn. Bll. **mit sehr zahlr. Fotos im Duotone.** (Manchester), Cornerhouse Publications, (1990). 120,-
Erste Ausgabe. – Nr. 413 von 500 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 3000). – Sehr schöne Landschaftsaufnahmen aus dem Peak District in England. – Mißelbeck 116. – Eine Ecke gestaucht, sonst schön erhalten. – Titelblatt **von Paul Hill signiert**.

[191] **Hille, Peter**, Des Platonikers Sohn. Erziehungstragödie in fünf Vöngängen. Kart. mit aufgezogenem, beschnittenem OVorderdeckel. 78 SS. Bln., E. F. Conrad, 1896. 180,-
Erste Ausgabe. – Zweite Veröffentlichung und erstes Drama der Urvaters der modernen Boheme- und Vagabundenwelt. – Wilpert-G.² 2. – Etwas gebräunt und unsauber aufgeschnitten. Titel mit Randeinriß, letztes Blatt mit Eckabriß. – Selten.

[192] **Hiller, Kurt**, Der Aufbruch zum Paradies. Sätze. OKart. (Eckknick, Rücken verzogen) mit O Umschl. (dieser aufgezogen und mit ergänzten Fehlstellen am Rücken). 162 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Wolff, 1922 [recte 1921]. 60,-
Erste Ausgabe. – Göbel 570. Lexs.dt.-jüd. Autoren XI, 359.13. Müller 10. Raabe, Bücher 127.10. Spielhoff 5. Wilpert-G.² 16. – Etwas gebräunt, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Mit dem Umschlag sehr selten.

[193] – **Rote Ritter. Erlebnisse mit deutschen Kommunisten.** Farb. illustr. OKart. 128 SS. Gelsenkirchen, Ruhr-Verlag, [1951]. 25,-
Erste Ausgabe. – Schriften zum Zeitgeschehen Heft 3. – Gnadenlose Abrechnung des Expressionisten mit dem Stalinismus. Detailliert beschreibt Hiller zumeist an seiner eigenen Person, wie unabhängige Sozialisten im Exil von der KPD verfolgt wurden. – Müller 25. Raabe, Bücher 127.25. Spielhoff 6. Sternfeld-T. 218. Wilpert-G.² 37. – Gestempeltes Archiv-Exemplar des DGB, papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

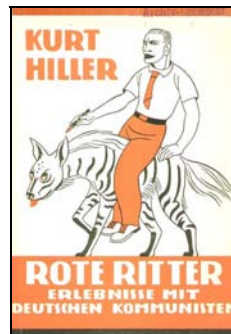
[194] – **Wehberg, Hans, Kurt Hiller und Helene Stöcker**, Sicherung durch militärische Gewalt. Zum Problem der Völkerbundexekutive. Diskussion. OBrosch. (etwas fleckig, geklebter Einriß). 31 SS. Bln., C. A. Schwetschke & Sohn, 1924. 250,-
Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Friedens-Warte“ XXIV. Jahrgang, Heft Nr. 12. – Völlig unbekannte Veröffentlichung des bedeutenden Expressionisten und Pazifisten. – Nicht bei Donat-H.; Müller; Raabe, Bücher; Wilpert-G. etc. – Extrem selten.

[195] [**Hippel, Theodor Gottlieb von**], Über die Ehe. Roter Orig.-Halbmaroquind. auf fünf Bündeln mit Buntpapierbezügen, Rückenvergoldung und Kopfgoldschnitt. 3 Bll., 358 SS., 4 Bll. **mit 2 handkolor. Lichtdrucken nach Kupfern von Daniel Chodowiecki.** Lpz., Delos Verlag, 1926. 150,-

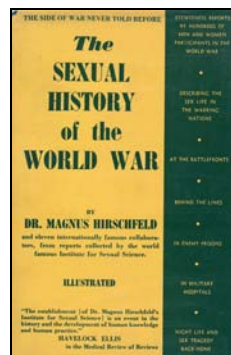
Nachdruck einer der ersten Schriften zur Frauenemanzipation, die 1774 anonym in Berlin bei Voss erschien und u.a. Kant zugeschrieben wurde. – Diese Ausgabe nicht bei Hayn-G. und Sveistrup-Z. – Exlibris. Vortitel und hinteres Vorsatz mit minimaler Schabstelle, sonst schönes Exemplar, das nur an die Mitglieder der Delos-Buchgesellschaft ausgegeben wurde (über die sich nichts ermitteln ließ). – Sehr selten. Diese Ausgabe zuletzt vor über zwanzig Jahren auf einer deutschen Auktion.

[196] **Hirschfeld, Magnus**, The Sexual History of the World War. Gr.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser von der herabgesetzten Ausgabe und am Rücken mit Fehlstelle). 375 SS. **mit Abb. auf 22 Tafeln.** New York, Falkstaff Press, (1937). 125,-
Erste engl. Ausgabe. – Für diese erste englischsprachige Ausgabe der Sittengeschichte des Ersten Weltkriegs wurde der Text neu zusammengestellt und gekürzt. – Dt.Exilarchiv II, 8944. Nicht bei Grinstein und Sternfeld-T. – Selten. – Sehr schönes Exemplar.

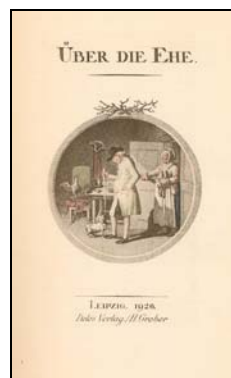
[197] **Hitler treibt zum Krieg.** Dokumentarische Enthüllungen über Hit-



193 Kurt Hiller



196 Magnus Hirschfeld



195 Daniel Chodowiecki



199 Otto Hettner



202 Richard Huelsenbeck



203 Axel Keil

lers Geheimrüstungen. Hrsg. von Dorothy Woodman [d.i. Albert Schreiner]. Gr.-8°. OLwdbd. 493 SS., 1 Bl. Paris, Editions du Carrefour, 1934. 100,-

Erste Ausgabe. – Eine weitere Münzenberg-Veröffentlichung im Stil der Braunbücher. Untersucht werden hier offene und geheime Aufrüstung der Armee, die Kriegsstärke, die Waffenindustrie, die Giftgaslager, der Aufbau von Heer, Marine und Luftwaffe. Daneben werden die Möglichkeiten eines neuen Weltkrieges als zwangsläufige Folge der deutschen Mißwirtschaft diskutiert und die Arbeit der deutschen Propaganda beschrieben. Die Herausgeberschaft von Dorothy Woodman, der Sekretärin der englischen Union für demokratische Kontrolle, ist fingiert, tatsächlicher Bearbeiter des Buches ist Albert Schreiner, der Mitbegründer der KPD. – Dt.Exilarchiv 2425. Krieg u. Frieden III, 1754. Sternfeld-T. 453. – Hinteres Vorsatz im Falz geklebt, sonst sehr gut erhalten.

[198] **Hoelz, Max**, Aus meinem Leben. Max Hoelz' Beweismaterial für den Verrat der K.P.D. an der Deutschen Arbeiterschaft. Neu herausgegeben und verglichen mit dem Buche von Max Hoelz „Vom weißen Kreuz zur Roten Fahne“ von Georg Fritzsche. OBrosch. (kleine Druckstelle). 29 SS., 1 Bl. Gau Neumarkt, Tannenbergbund, (1931). 58,-

Erste Ausgabe. – Übles antisemitisches Machwerk aus dem Ludendorff-Umfeld. – Nicht bei Bressen, Mohler und in der Wiener Lib. – Gutes Exemplar. – Selten.

[199] **Hofmannsthal, Hugo von**, Florindo. Gr.-8°. Roter goldgepr. OGanzleiderbd. (etwas berieben). 125 SS., 2 Bll. **mit 25 Orig.-Lithogr. von Otto Hettner**. Wien u. Hellerau, Avalun-Verlag, (1923). 580,-

Erste Ausgabe. – Nr. 120 von 100 Exemplaren (Gesamtaufl. 350). – 25. Avalun-Druck. – Eine der wenigen buch künstlerischen Arbeiten des Präsidenten der Dresdner Akademie der bildenden Künste, der stilistisch zwischen Impressionismus und Expressionismus stand. Prachtvoller Pressendruck auf Bütten in einem aufwendigen Handeinband mit reicher Goldprägung und Kopfgoldschnitt. – Arnold, Malerbuch 1365. Houghton Lib. 287. Isphording II, 2. Lang. Impressionismus 92. Rodenberg 335.25. Sennewald 23.1. Wilpert-G.² 91. Nicht bei Jentsch und Rifkind. – Eine Lage (davon 5 Seiten stärker) braunfleckig, insgesamt jedoch schönes Exemplar in der besseren Ausgabe in Ganzleder. – Im Druckvermerk **von Hofmannsthal und Otto Hettner signiert**.

[200] **Horkheimer, Max**, Eclipse of Reason. Goldgepr. OLwdbd. VII SS., 1 Bl., 187 SS., 1 Bl. New York, Oxford University Press, 1947. 90,-

Erste Ausgabe. – Unter dem Titel „Kritik der instrumentellen Vernunft“ kam die deutsche Ausgabe dieser philosophischen Essayssammlung erst 1967 heraus. – Dt.Exilarchiv 2506. Sternfeld-T. 230. – Vorsätze stockig, sonst schön erhalten.

[201] **Hotopp, Albert**, Ständer „Z“. OLwdbd. (gering stockig). 79 SS. Basel, Universum-Bücherei, 1937. 120,-

Erste Ausgabe. – Kleine Universum-Bücherei [erste Serie, Band 1]. – Mitdruck der Ausgabe in der Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter von 1936. – Dt.Exilarchiv II, 9031. Lorenz² E 64. Sternfeld-T. und Melzig kennen nur die Vegaar-Ausgabe. – Erstes und letztes Blatt etwas gebräunt und mit durchgeschlagenem Besitzvermerk. – Selten. – Vorsatz **mit eh. Namen des schweizer Spanienkämpfers Helmut Zschokke**.

[202] **Huelsenbeck, Richard**, China frisst Menschen. OKart. mit illustr. O Umschl. (gering gestauch). 4 Bll., 347 SS., 2 Bll. Zürich u. Lpz., Orell Füßli, (1930). 75,-

Erste Ausgabe. – In dreizehn Geschichten begibt sich der Dadaist auf die Spur Egon Erwin Kischs und beschreibt so unbekannte Welten Asiens. – Raabe, Bücher 132.13. Sheppard 13. Wilpert-G.² 19. – Tadelloses unaufgeschnittenes Exemplar. – Mit dem Umschlag sehr selten.

[203] **Huppert, Hugo**, Sibirische Mannschaft. Ein Skizzenbuch aus dem Kusbass. Kl.-8°. OLwdbd. 321 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Alex Keil**. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 35,-

Erste Ausgabe. – Hupperts Erstlingswerk erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Dt.Exilarchiv 2541. Melzig 298.2. Sternfeld-T. 232. – Vorsätze leimschattig und mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[204] **Iljin, M.** [d. i. Ilja Jakowlewitsch Marschak], Fünf Jahre, die die Welt veränderten. Erzählung vom großen Plan. (Übers. von Michael Swjetjot). OLwdbd. 209 SS. **mit 30 Fotos auf 16 Tafelss., davon eine Fotomontage von John Heartfield**. Bln., Malik-Verlag, (1932). 18,-

Erste Ausgabe. – Die literarische Umsetzung des sowjetischen Fünfjahresplans wurde

vom Autor für die deutsche Ausgabe überarbeitet. – Hermann 202. Hübner 548. Slg. Kerssemakers 4247. Mehnert III, A 29. Siepmann A 150. – Exlibris, wasserrandig.

[205] **Immermann, Karl**, Tulifantchen. Ein Heldengedicht in drei Gesängen. Gr.-8°. Roter goldgepr. OHlederbd. mit goldgepr. Vorderdeckelillustr. und Kopfgoldschn. (Rücken stellenweise etwas verblaßt) in Opp.-Schuber mit Buntpapierbezug (dieser an den Kanten gering berieben). 165 SS., 1 Bll. *mit 20 (13 ganzseit.) Orig.-Radierungen von Max Slevogt*. Bln., Propyläen-Verlag, 1923. 480,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 106 von 200 Exemplaren (Gesamtaufl. 300). – Klassische impressionistische Buchillustration von Max Slevogt. Druck des Textes durch Gebr. Mann, der Radierungen durch O. Felsing auf Büttlen. – Lang, Impressionismus 222. Rümman 47 b. Schauer II, 85. Schütz 157. Sohn II, 572-591. – Vorsätze mit minimalem Lederabklatsch, sonst sehr schönes Exemplar mit dem meist fehlenden Schuber. – *Titelradierung von Slevogt signiert*.

[206] **Insel-Bücherei – Plantener, Gerd**, Die Insel-Bücherei 1912-1984. Eine Bibliographie. OLwdbd. 230 SS., 2 Bll. (Hbg., Selbstverlag, 1985). 100,-

Erste Ausgabe. – Die in nur 550 Exemplaren hergestellte Bibliographie ist das bis dahin umfangreichste Verzeichnis der Insel-Bücherei mit allen gelisteten Auflagen und Varianten, die bis dahin bekannt waren. Die Auflage war schon vor dem offiziellen Auslieferungstermin vergriffen. – Exlibris. Schnitt fleckig, sonst gut erhalten. – Hinteres Vorsatz mit mont. *eh. Brief von Heinz Sarkowski als Begleitschreiben zu dem Buch*. 4°. 2 SS. Dat. 21. 12. 1985. – Gefaltet.

[207] **Istorija Russkogo Iskusstva**. [Geschichte der russischen Kunst. Text russisch]. 13 in 16 Bänden [= alles Erschienene]. 4°. 16 blind- und rotgeprägte OLwdbde. (minimale Gebrauchsspuren). Zus. 9130 SS. *mit sehr zahlr. teils farbigen Abb. im Text und auf Tafeln*. Moskau, «Nauka», 1953-1969. 980,-

Erste Ausgabe. – Stark erweiterte und aktualisierte Ausgabe, des zuerst von I. S. Grabar 1909-1916 herausgegebenen Standardwerks. Neben Malerei und Bildhauerei wird auch ausführlich auf Architektur und Volkskunst eingegangen. Bände X bis XIII behandeln das 20. Jahrhundert. Band XIII sehr interessant über den antifaschistischen Kampf der Künstler und die Kunst im Zweiten Weltkrieg, aber auch über die Moskauer Metro etc. – Zwei Bände in einer Ecke leicht gestaut, ein Band stellenweise leicht wasserandig, etwa 15 Blätter mit kleiner Eckknickfalte, insgesamt jedoch schön erhalten. – Da die Auflagenhöhen sehr schwanken, gibt es kaum vollständige Exemplare.

[208] **Jacob, Heinrich Eduard**, Untergang von dreizehn Musiklehrern. Erzählung. OKart. 64 SS., 2 Bll. Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1924. 18,-

Erste Ausgabe. – Der Falke Band 16. – Raabe, Bücher 134.9. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz mit Exlibris und Besitzerstempel.

[209] **Jaeggi, Urs**, weder noch etwas. Roman. Illustr. OKart. 175 SS. (Klagenfurt, Graz u. Wien, Ritter, (2008)). 48,-

Erste Ausgabe. – Ein ehemaliger DDR-Bürger wird von einem französischen Journalisten interviewt und reflektiert über sein Leben in der sich wandelnden Gesellschaft. – Vortitel *mit eh. Widmung für Fritz [J. Raddatz] und eh. Zeichnung von Urs Jaeggi*, dat. Berlin, Dezember 2008.

[210] **Jahn, Hans Henny**, Der Arzt / sein Weib / sein Sohn. Drama. Gr.-8°. OLwdbd. 100 SS., 2 Bll. Klecken, Ugrino, 1922. 165,-

Erste Ausgabe. – Bei dem erst 1928 an den Hamburger Kammerspielen uraufgeführten Drama führte damals Gustav Gründgens Regie. – Jahn-Kat.-Mainz 44. Meyer 3. Raabe, Bücher 135.4. Wilpert-G.² 4. – Erste Lage mit kleinen Eckknicken, sonst gutes Exemplar. – In der Leinenausgabe besonders selten.

[211] – Armut, Reichtum, Mensch und Tier. Ein Drama. OKart. 128 SS. Mchn., Willi Weismann, (1948 [recte 1947]). 220,-

Erste Ausgabe. – Exemplar der tatsächlichen ersten Ausgabe, die wegen einiger Fehler fast vollständig wieder eingestampft wurde. – Jahn-Kat.-Mainz 137. Meyer, Jahn 8. Meyer, Weismann 14. Raabe, Bücher 135.10. Wilpert-G.² 12. – Schwach gebräunt, Vorsatz mit mont. Werbezettel zum Buch sowie fünfzeiligem Besitzvermerk, sonst frisch erhalten. – Titelblatt *von Hans Henny Jahn signiert*.

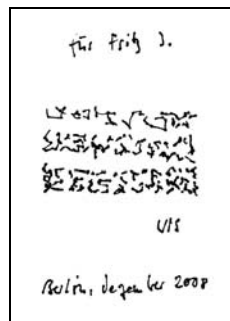
[212] **Jahrbuch der Charakterologie**. Hrsg. von Emil Utitz. Jahrgänge 1-6 [= alles Erschienene]. Gr.-8°. 3 goldgepr. OLwdbde. (etwas berieben)



204 John Heartfield



207 russische Kunst



209 Urs Jaeggi



169 HAP Grieshaber

Ernst Jandl



210 Hans Henny Jahn



221 Erich Kästner

und 2 OKart. Zus. 2089 SS. *mit Abb. auf Tafeln*. Bln., Pan-Verlag, 1924-1929. 100,-
Erste Ausgaben. – Psychologisch-soziologische Reihe mit Texten von Emil Utitz, **Stefan Zweig**, Richard Müller-Freienfels, Ludwig Marcuse, Arthur Liebert, **Hans Prinzhorn** u.a. – Ziegenfuss, Philosophen II, 765. – Jahrgänge V-VI unaufgeschnitten. – Vollständig selten.

[213] **Jakowlewa, B[arbara] N.**, Lebenslauf einer Bolschewikin. Kl.-8°. OKart. 56 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz*. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1934. 60,-
Erste dt. Ausgabe. – Die Kommunistin berichtet hier über ihre revolutionären Tätigkeiten seit 1905 und ihre mehrfachen Verhaftungen und Deportationen nach Sibirien. – DNB Erg. I, 1989. Schick 322. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gestaut. – Selten.

[214] **Jandl, Ernst**, Gesammelte Werke. Erster [bis] dritter Band. (Hrsg. von Klaus Siblewski). Gr.-8°. 3 weiße OGanzleiderbände mit blauen Rückentiteln in Opp.-Schuber mit mont. Rückenschild. 815; 908; 742 SS., 1 Bll. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1985). 750,-
Erste Ausgabe. – Nr. 36 von 56 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Band 1 und 2 enthalten die Gedichte, Band 3 Stücke und Prosa. – Verlagsfrisches Exemplar. – Reihentitel von Band 1 *von Ernst Jandl signiert*.

[215] **Joyce, James**, Verbannte. Schauspiel in drei Akten. (Übers. von Hannah von Mettal). OKart. 153 SS., 1 Bll. Zürich, Rascher & Cie., 1919. 180,-
Erste dt. Ausgabe. – Das einzige Drama von Joyce war gleichzeitig seine erste Veröffentlichung in deutscher Sprache. Es erschienen nur 600 Exemplare. – Eppelsheimer II, 288. KLL IV, 3359 (falsches Jahr). Rascher 50. Rössig 5382 (falsches Jahr). Wilpert I, 813. – Etwas gebräunt, erstes Blatt minimal braunfleckig, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar. – Mit dem Korrekturzettel sowie Begleitschreiben des Verlags.

[216] – Ulysses. Vom Verfasser geprüfte deutsche Ausgabe von Georg Goyert. 3 Bde. 3 goldgepr. OHlederbd. auf fünf Bündeln mit goldgepr. Rsch. und Buntpapierbezügen, Kopfgoldschnitt und Lesebändchen (minimal berieben und gestaut). 4 Bll., 458 SS. 1 Bll.; 2 Bll., 465 SS., 1 Bll., 2 Bll., 662 SS., 1 Bll. (Basel, Rhein-Verlag, 1927). 650,-
Erste dt. Ausgabe. – Nr. 801 von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1100). – In achtzehn Episoden beschreibt das Mammutwerk einen einzigen Tag im Leben des Iren Leopold Bloom in Dublin und wurde damit zu einem der einflussreichsten und bedeutendsten Romane des 20. Jahrhunderts. – Hack 27.4. KNLL VIII, 918. Rössig 6431. – Schönes fleckenfreies Exemplar auf Bütteln.

[217] **Jünger, Ernst**, Der gordische Knoten. OLwdbd. mit OUMschl. (etwas fleckig). 153 SS., 1 Bll. Ffm., Vittorio Klostermann, (1953). 18,-
Erste Ausgabe. – Coudres-M. B 27. Klostermann 63. Paetel I, 30. Wilpert-G.² 67.

[218] **Jünger, Friedrich Georg**, Spiegel der Jahre. Erinnerungen. OLwdbd. mit OUMschl. 275 SS. Mchn., Carl Hanser, (1958). 25,-
Erste Ausgabe. – Coudres D 24. Fröschle 55. Wilpert-G.² 50.

[219] **Jung, C[arl] G[ustav]**, Psychologie und Alchemie. OLwdbd. (Gebrauchsspuren). 696 SS. *mit 270 Abb.* Zürich, Rascher, 1944. 58,-
Erste Ausgabe. – Psychologische Abhandlungen, Band V. – Standardwerk zu den psychologischen Hintergründen der Alchemie. – Grinstein II, 17416. Kosch VIII, 727. Miers³ 328. Ziegenfuss, Philosophen I, 608. – Vorsatz mit Besitzvermerk, etwas fingerfleckig, ein Blatt mit Marginalie.

[220] **Jung, Franz**, Gnadendreie, unsere Königin. OKart. 36 SS., 2 Bll. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 20,-
Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 42. – Göbel 373. Melzweg 308.1. Raabe, Bücher 145.7. Raabe, Zeitschriften 145.42. Smolen-S. 42.1.A. Wilpert-G.² 13. – Exlibris. Vortitel verso mit hs. Namen, letzte drei Blätter mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten.

[221] **[Kästner, Erich und] Herti Kirchner**, Lütte. Geschichte einer Kinderfreundschaft. Illust. OHlwdbd. (Kanten beschabt). 144 SS. *mit Illust. von Hans Kossatz*. Potsdam, Williams & Co., [1937]. 180,-
Erste Ausgabe. – Nachdem Kästner im III. Reich praktisch Schreibverbot erhielt, unterstützte er seine damaligen Freundin, die Schauspielerin Herta Kirchner, beim Verfassen von zwei Kinderbüchern, die stark an „Emil“ sowie „Pünktchen und Anton“ erinnern. Auch in der ganzen Aufmachung mit den Illustrationen von Kossatz erinnert der Band an das Erfolgsbuch „Emil und die Detektive“. Das Buch wurde vom NS-Lehrerbund 1938 auf den Index gesetzt, wodurch es zu keinen Nachauflagen

kam. – Flechtmann 54. Zonneveld I, 3-4. Vgl. Neuhaus-Weber zur Neuausgabe 2002. Nicht bei Hatry, Wilpert-G. etc. – Eine Ecke stärker gestaucht, stellenweise etwas stockig und zusätzlich im Fußschnitt gestaucht.

[222] [– **Pseud.:**] **Kirchner, Herti**, Wer will unter die Indianer? Farb. illust. OHlwdbd. (Kanten berieben, hinterer Deckel fleckig). 167 SS. **mit Illustr. von Raffaello Busoni**. Potsdam, Williams & Co., (1938). 225,-
Erste Ausgabe. – Nachdem Kästner im III. Reich praktisch Schreibverbot erhielt, unterstützte er seine damaligen Freundin, die Schauspielerin Herta Kirchner, beim Verfassen von zwei Kinderbüchern, die stark an „Emil“ sowie „Pünktchen und Anton“ erinnern. Der Illustrator Raffaello Busoni emigrierte ein Jahr nach dem Erscheinen seiner ersten Kinderbuchillustration. – Flechtmann 57. Zonneveld 3-7. Vgl. Neuhaus-Weber zur Neuausgabe 2002. Nicht bei Hatry, Wilpert-G. etc. – Durchgehend etwas stockig, sonst gutes Exemplar.

[223] **Kafka, Franz**, Amerika. Roman. (Hrsg. von Max Brod und Heinz Politzer). Goldgepr. OLwdbd. (minimal gestaucht). 315 SS. Bln., Schokken Verlag, 1935. 180,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gesammelte Schriften, Band II. – Der Text dieser Ausgabe wurde von Brod und Politzer sprachlich überarbeitet. – Caputo-M. I, 11. Kayser-G. 745. Raabe, Bücher 146.13.2. Wassermann 675.2. Wilpert-G.² 12.2. Vgl. Schreuder-W. 263. – Exlibris Krizkovsky. – Schönes Exemplar.

[224] **Kaiser, Georg**, Der Geist der Antike. Komödie in vier Akten. OPpb. 60 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1923). 25,-
Erste Ausgabe. – Kaisers bereits 1905 entstandenes Erstlingswerk. – Berger 570. Paulsen B-27. Raabe, Bücher 147.29. Wilpert-G.² 35. – Exlibris. Druckvermerk von Seiten des Verlages mit neuem Copyrightvermerk überklebt. Schönes Exemplar.

[225] **Kameraden der Menschheit**. Dichtungen zur Weltrevolution. Eine Sammlung hrsg. von Ludwig Rubiner. OPpb. (Kapital etwas beschabt). 175 SS. Potsdam, Kiepenheuer, 1919. 75,-
Erste Ausgabe. – Eine der wichtigsten Anthologien des Expressionismus mit Texten von Johannes R. Becher, Carl Einstein, Albert Ehrenstein, Iwan Goll, Walter Hasenclever, Arthur Holitscher, Hedwig Lachmann, Rudolf Leonhard, Karl Otten, Ludwig Rubiner, Ernst Toller, Franz Werfel, Alfred Wolfenstein, Paul Zech u.a. – Berger 485. Homeyer² 103. Raabe, Bücher 251.8. Raabe, Zeitschriften 124. Wilpert-G.² 11 (Rubiner). – Schönes Exemplar.

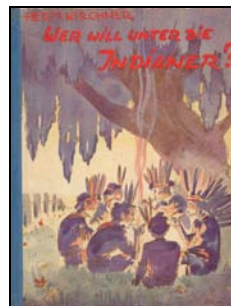
[226] **Kant, Immanuel**, Zwei Schriften über die grundlegenden Begriffe der Naturwissenschaften. Gr.-8°. OHpergamentbd. (minimal fleckig). 5 Bll., 14 SS., 4 Bll. (Bln.), Offizina Serpentin, 1920. 125,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eins von 100 Exemplaren (Gesamtaufl. 125). – Handpressendruck der Offizina, Satz von M. Hoffmann, Druck von E. W. und E. H. Tieffenbach. – Backe-K. 44. Rodenberg 112. – Exlibris. Vorsätze stockig, vorderes Vorsatz mit Fleck, sonst schönes Exemplar auf Büten von G. Fichtner.

[227] **Katzenstein, Simon**, Der Anarchismus und die Arbeiterbewegung. OBrosch. 15 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1908. 35,-
Erste Ausgabe. – Der sozialdemokratische Journalist Simon Katzenstein war auch als Lehrer in der Arbeiterbildung tätig und von 1919-1920 Mitglied der Nationalversammlung. – Emig-S. D 558. Vgl. Walk 188. – Minimal gestaucht.

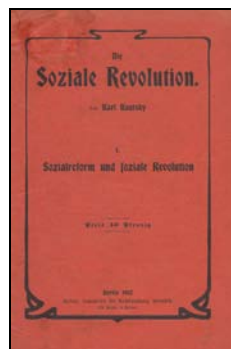
[228] **Kautsky, Karl**, Die soziale Revolution. 2 Bände. I. Sozialreform und soziale Revolution. II. Am Tage nach der sozialen Revolution. Kl.-8°. OKart. (leichte Gebrauchsspuren, Besitzvermerk). 56, 48 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1902-1911. 75,-
Erste Ausgabe, Band II in 3. überarb. Aufl. – Revolutionstheoretisches Hauptwerk des Sozialdemokraten. – Emig-S. D 253 u. 761. Kautsky 153. Slg.-Kerssemakers 3161 (2. Aufl.). Sozialismus-Kat.-Lpz. 80. Stammhammer III, 172.138. – Selten.

[229] **Keller, Gottfried**, Der Landvogt von Greifensee. Novelle. 4°. Goldgepr. OHpergamentbd. mit Kleisterpapierbezügen und Kopfgoldschnitt. 2 Bll., 97 SS., 1 Bl. **mit 10 num. u. sign. Orig.-Radierungen von Alfred Coßmann auf Zanders-Bütten**. Mchn., F. Bruckmann, 1919. 150,-
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 58 von 100 Exemplaren der Vorzugsausgabe II (Gesamtaufl. der Vorzugsausgaben 120). – Alfred Coßmann gilt als Erneuerer der allegorischen Illustration im 20. Jahrhundert. – Arnold, Malerbuch 1620. Vgl. Thieme-B. VII, 514. – Exlibris. Vorsatz gering stockig, sonst schönes Exemplar. – In der Vorzugsausgabe selten. – *Alle Radierungen von Alfred Coßmann numeriert und signiert.*

[230] – Der Schmied seines Glücks. Gr.-8°. Roter OHalblederb. auf fünf



222 Erich Kästner



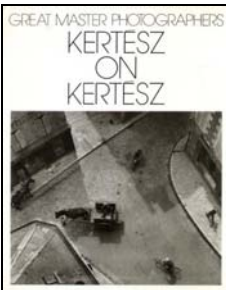
228 Karl Kautsky



229 Alfred Coßmann



230 Hans Alexander Müller



232 André Kertész

klabund



233 Egon Erwin Kisch

Bünden mit goldgepr. Rtit., Deckelvignette und Kopfgoldschnitt sign. E. A. Enders, Leipzig (Kanten etwas beschabt). 1 Bl., 44 SS., 2 Bll. **mit 10 Orig.-Farbholzschnitten von Hans Alexander Müller.** Wien u. Lpz., Avalun-Verlag, (1921). 380,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 192 von 300 Exemplaren (Gesamtaufl. 400). – Neunter Avalun-Druck in der Alten Schwabacher unter Druckleitung von Georg A. Mathéy in der Staatlichen Akademie für Graphische Künste und Buchgewerbe auf Bütten, die Original-Holzschnitte wie in der Vorzugsausgabe auf Kaiserlich Japan-Papier abgezogen. Der teilweise expressionistisch arbeitende Künstler Hans Alexander Müller mußte später in die USA emigrieren. – Eichhorn-S. 1.15. Rodenberg 332.9. Sennewald 21.1. – Exlibris. Vorsätze in den Ecken mit geringem Lederabklatsch, eine Tafel mit geringem Stockfleck, sonst tadellos erhalten. – Im Druckvermerk **von HAMüller signiert.**

[231] **Kersten, Kurt,** Unter Freiheitsfahnen. Deutsche Freiwillige in der Geschichte. Illustr. OLwdbd. 181 SS., 1 Bl. Straßburg, Sebastian Brant, (1938). 45,-

Erste Ausgabe. – Die deutschen Kriegsfreiwilligen vom Mittelalter bis zum Spanischen Bürgerkrieg. – Dt.Exilarchiv 2928. Kosch² VIII, 1100. Sternfeld-T. 263. – Vorsatz mit zeitgenössischer Widmung, sonst sehr schön erhalten. – In der seltenen Leinenausgabe.

[232] **Kertész on Kertész.** A Self-Portrait. Introduction by Peter Adam. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 120 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos im Duotone.** (London), British Broadcasting Corporation, (1985). 38,-

Erste Ausgabe. – Great Master Photographers. – Vgl. Honnef-W. 282. – Sehr schönes Exemplar.

[233] **Kisch, Egon Erwin,** Die drei Kühe. Eine Bauerngeschichte zwischen Tirol und Spanien. Kl.-8°. OKart. (etwas fleckig). 48 SS. **mit Frontispiz und Illustr.** [Madrid], Amalien-Verlag, 1938. 480,-

Erste Ausgabe. – Einer der wenigen deutschsprachigen Titel, die während des Spanischen Bürgerkrieges erschienen. – Dt.Exilarchiv 2988. Melzig 370.1. Sternfeld-T. 267. – Titel mit eh. Namen von Brigitte Kuczynski. Gut erhalten. – Selten.

[234] **Klabund,** Kleines Klabund-Buch. Novellen und Lieder. Kl.-8°. OKart. 71 SS., 4 Bll. **mit Frontispiz.** Lpz., Reclam, (1921). 125,-

Erste Ausgabe. – RUB 6251. – Das Frontispiz mit Porträtzeichnung von Max Oppenheimer (Mopp) und faksimilierter Signatur von Klabund. – Kaula 211. Raabe, Bücher 158.28. Wilpert-G.² 47. – Vorderdeckel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Klabund,** dat. 15 / 5 / 21. – Widmung etwas verbläßt.

[235] – Totenklage. Dreissig Sonette. Goldgepr. OPpbd. 18 nn. Bll. (Wien), Phaidon-Verlag, (1928). 38,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 158.43. Wilpert-G.² 79. Nicht bei Kaula. – Hinteres Vorsatz gering gewellt, sonst sehr schönes Exemplar.

[236] **Klaeber, Kurt,** Empörer! Empor! Gedichte, Skizzen, Reisebilder. OKart. **mit reizvoller Fotomontage.** 128 SS., 1 Bl. Bln., Der Syndikalist, 1925. 150,-

Erste Ausgabe. – Dichter und Rebellen Band II. – Seltene literarische Publikation des Anarchismus. – Bock 316. Hallenberger-L. 31. Slg.Kerssemakers 3228. Melzig 378.1. – Titel mit ergänzter Fehlstelle, sonst frisch erhalten.

[237] **Klee – Paul Klee.** May 2-27, 1950. Kl.-8°. Illustr. OBrosch. 12 nn. Bll. **mit 23 Abb.** New York, Buchholz Gallery, 1950. 68,-

Erste Ausgabe. – Verzeichnet 60 ausgestellte Arbeiten zusammen mit Auszügen aus Essays von Paul Klee. – Dt.Exilarchiv II, 10477. Grohmann 440. Klee-Kat.-Bern-New York 349. Vollmer III, 57. – Schönes Exemplar.

[238] **Knauf, Erich,** Ca ira! Reportage-Roman aus dem Kapp-Putsch. Gr.-8°. OHLwdbd. **mit Vorderdeckelmontage von Rudolf Dörwald** (Kanten etwas berieben). 190 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Fotos und Fotomontagen.** Bln., Büchergilde Gutenberg, 1930. 25,-

Erste Ausgabe. – Eine der wenigen Einzelveröffentlichungen eines aktiven Kämpfers gegen den Kapp-Putsch. – Holstein, Blickfang 257 mit Abb. Lex.so.zd.Lit. 292. Revolution und Realismus 158 mit Abb. Scholl 30.8. – Schönes Exemplar.

[239] **Koeppen, Wolfgang,** Die Mauer schwankt. Roman. OPpbd. mit illustr. OUMschl. von Willy Fleckhaus. IX SS., 1 Bl., 285 SS., 1 Blw. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1983). 48,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um ein Vorwort erweiterter Nachdruck seiner zweiten Buchveröffentlichung von 1935. – Jeske 333. Wilpert-G.² 28. Nicht bei Blank, Gruppe '47. – Sehr schönes Exemplar noch mit der Verlagswerbung. – Vorsatz **von Wolfgang Koeppen signiert**.

[240] – Gesammelte Werke in sechs Bänden. Hrsg. von Marcel Reich-Ranicki in Zusammenarbeit mit Dagmar von Briel und Hans-Ulrich Treichel. Romane I [apart]. Goldgepr. ÖGanzlederbd. 418 SS., 3 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1986). 150,-

Erste Ausgabe. – Erster Band der Werkausgabe in der Vorzugsausgabe in Ganzleder. – Jeske 332. Wilpert-G.² 29. – Tadelloses Exemplar. – Vortitel **von Wolfgang Koeppen signiert**.

[241] **Koffler, Dosio**, Die deutsche Walpurgisnacht. Ein Spiel in fünf Szenen. Vorwort von Wickham Steed. Kl.-8°. OKart. (etwas angestaubt, am oberen Kapital geklebt). 93 SS. (London), Lincolns-Prager, (1941). 68,- Erste Ausgabe. – Satirisches Drama über den ideologischen Hintergrund des deutschen Faschismus mit den Figuren Goethe, Schiller, Nietzsche, dem Kommandanten von Buchenwald, dem HJ-Führer etc. – Bartsch-S. 58. Dt.Exilarchiv 3130. Sternfeld-T. 277. – Gering gestaucht, Vortitel mit hs. Namen. – Selten.

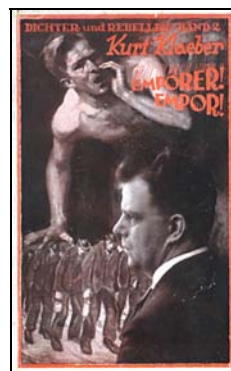
[242] **Kolarz, Walter**, Stalin und das ewige Russland. Die Wurzeln des Sowjetpatriotismus. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 46 SS., 1 Bl. London, Lincoln-Prager, (1942). 58,- Erste Ausgabe. – Bartsch-S. 61. Dt.Exilarchiv 3154. Sternfeld-T. 278. – Recht selten. – Titelblatt mit halbseitiger Widmung und Anmerkungen eines Mitarbeiters von Kolarz aus dem Exil in Bleistift, monogrammiert „R.“.

[243] **Kolmar, Gertrud**, Frühe Gedichte (1917-22). Wort der Stummen (1933). OLwdbd. mit O Umschl. 257 SS., 1 Bl. Mchn., Kösel-Verlag, (1980). 18,- Erste Ausgabe. – Ergänzungsband zu der 1960 im gleichen Verlag erschienenen Werkausgabe mit einer Reihe von Erstdrucken. – Titel und letztes Blatt mit Stempel der Stiftung Sefarad. Sehr schönes Exemplar. – Selten.

[244] **Komintern – Bibliothek der Kommunistischen Internationale**. 25 Bände der Reihe. OBrosch, OKart., OHLwdbde. u. 1 Hlwdbd. d. Zt. Hbg., Verlag der Kommunistischen Internationale Auslieferung Carl Hoym sowie Petrograd, Verlag der Kommunistischen Internationale, 1920-1922. 980,-

Erste Ausgaben. – Vorhanden sind: **I.** Manifest, Richtlinien, Beschlüsse des ersten Kongresses. Aufrufe und offene Schreiben des Exekutivkomitees bis zum zweiten Kongress. 379 SS. – **II.** Die kapitalistische Welt und die kommunistische Internationale. Manifest des II. Weltkongresses der Kommunistischen Internationale. 32 SS. – **III.** Leitsätze und Statuten der Kommunistischen Internationale. Beschlüssen vom II. Kongreß ... 79 SS. – **IV.** Leo Trotzki, Terrorismus und Kommunismus. Anti-Kautsky. 161 SS. – **VI.** W. Newski und S. Rawitsch, Arbeiter- und Bauernuniversitäten in Sowjetrussland. 39 SS. – **VII.** Der I. Kongress der Kommunistischen Internationale. Protokoll der Verhandlungen ... 202 SS. – **VIII**[I], Eugen Varga, Die wirtschaftlichen Probleme der proletarischen Diktatur. 158 SS. – **IX.** N. Lenin, Der Imperialismus als jüngste Etappe des Kapitalismus. 136 SS. – **X.** A. Losowski, Der internationale Rat der Fach- und Industrieverbände (Moskau gegen Amsterdam). 64 SS. – **XI.** Karl Radek, Die auswärtige Politik Sowjet-Russland. – **XII.** W. P. Miljutin, Die Organisation der Volkswirtschaft in Sowjet-Russland. 34 SS. mit *Falttafeln*. – Bibliotheksexemplar. – **XIII.** N. Bucharin u. E. Preobraschensky, Das ABC des Kommunismus. 376 SS. – **XIV.** S. I. Gussew, Die Lehren des Bürgerkrieges. 96 SS. – **XVI.** L. Larin und L. Kritzman, Wirtschaftsleben und wirtschaftlicher Aufbau in Sowjetrussland 1917-1920. 198 SS. – **XVII.** M. Tomski, Abhandlungen über die Gewerkschaftsbewegung in Russland. 64 SS. – **XVIII.** Karl Radek, Der Weg der Kommunistischen Internationale. 86 SS. – **XIX.** G. Sinowjew, Die Kämpfe der Kommunistischen Internationale. 104 SS. – **XX.** Thesen und Resolutionen des III. Weltkongresses der Kommunistischen Internationale. 191 SS. – **XXI.** Berichte zum Zweiten Kongress der Kommunistischen Internationale. 452 SS. – **XXII.** Der zweite Kongress der Kommunistischen Internationale. Protokoll der Verhandlungen ... 744 SS. Petrograd, 1921. – Vorderdeckel fehlt. – **XXIII.** Protokoll des III. Kongresses der Kommunistischen Internationale. 1086 SS. – **XXIV.** Leo Trotzki, Die neue Etappe. Die Weltlage und unsere Aufgaben. 167 SS. mit *Falttafeln*. – **XXV.** E. Varga, Die Krise der kapitalistischen Weltwirtschaft. 2. verb. u. umgearb. Aufl. 147 SS. – Gestempelt. – **XXVI.** G. Sinowjew, Die Taktik der Kommunistischen Internationale. Rückblick auf die Arbeit des III. Weltkongresses der Kommunistischen Internationale. 77 SS. – **XXX.** Leo Trotzki, Die Fragen der Arbeiterbewegung in Frank-

Wolfgang Koeppen



236 Kurt Kläeber



244 Komintern



246 Komintern



238 Erich Knauf



251 „Krasnaja niwa“

reich und die Kommunistische Internationale. Zwei Reden ... 31 SS. – Vereinzelt Gebrauchsspuren oder Anstreichungen.

[245] **Der kommende Weltkrieg.** Aufgaben und Ziele des deutschen Sozialismus. Eine Diskussionsgrundlage. OBrosch. (gering fleckig, hinterer Deckel mit Vermerk „France“). 42 SS., 1 Bl. Paris, Selbstverlag der Verfasser in Kommission bei Ernest Strauss, 1939. 150,-

Erste Ausgabe. – Verfasser der seltenen Exilschrift waren Richard Löwenthal, Joseph Buttiger, Karl Boromäus Frank und Josef Podlipnig. – Dt.Exilarchiv 3177, Sternfeld-T. 582. – Insgesamt etwas gestaucht, Klammerheftung minimal angerostet, drei Seiten mit Anstreichung, sonst gut erhalten.

[246] **DIE KOMMUNISTISCHE INTERNATIONALE.** Hrsg. vom Westeuropäischen Sekretariat der Kommunistischen Internationale. Nr. 1, 3-9, 11-20 und 22. Jahrgang 1 bis 4. 8° u. 4°. Illust. OKart. Je Heft bis zu 763 SS. Petrograd, Verlag der Kommunistischen Internationale, 1919-1922. 780,-

Erste Ausgabe. – Führende kommunistische Zeitung mit Texten von Wladimir Iljitsch Lenin, Leo Trotzki, Konstantin Sinowjew, Ernst Thälmann, Clara Zetkin, John Reed, Wilhelm Pieck, Bela Kun u.v.a. In diesen frühen Heften sehr selten. – Eberlein II, 8007. Eberlein² II, 17552. – Schwach gebräunt, ein Band als Besprechungsexemplar gestempelt, sonst gut erhalten. – Beiliegen: Heft 1-3, Jahrgang 1930 in 2 OKart.

[247] **Der Kondor.** Verse ... Hrsg. von Kurt Hiller. Gr.-8°. OPbd. (lichtrandig, Rücken geklebt und mit ergänzter Fehlstelle). 143 SS. Heidelberg, Richard Weissbach, 1912. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 33 von 200 Exemplaren. – Die erste Anthologie des Expressionismus mit Texten von Ernst Blass, Max Brod, Friedlaender/Mynona, Ferdinand Hardekopf, Georg Heym, Kurt Hiller, Else Lasker-Schüler, Ludwig Rubiner, René Schickele, Franz Werfel, Paul Zech u.a. – Ackermann 1286. Bieber (Zech) 52. Kayser-G. 52. Müller 54. Raabe, Bücher 127.37 (als Hillers erste literarische Buchveröffentlichung). Raabe, Zeitschriften 109. Wilpert-G.² 3 (Hiller). – Vorsatz mit Besitzvermerk des Berliner Juristen Robert Giessenhoffer, sonst innen gut erhalten.

[248] **Korsch, Karl,** Die materialistische Geschichtsauffassung. Eine Auseinandersetzung mit Karl Kautsky. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 130 SS. Lpz., C. L. Hirschfeld, 1929. 75,-

Erste Ausgabe. – Erweiterter Sonderdruck aus dem Archiv für die Geschichte des Sozialismus und der Arbeiterbewegung Band XIV. – Eines der beiden Hauptwerke des sozialistischen Theoretikers. – Kosch³ IX, 285 (falsches Jahr). Vgl. LLL 215. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[249] **Krafft-Ebing, R[ichard] v[on],** Lehrbuch der Psychiatrie. Auf klassischer Grundlage für praktische Ärzte und Studierende. 4. teilweise umgearbeitete Aufl. Gr.-8°. Hlwbdb. d. Zt. mit hs. Rückentitel (leichte Gebrauchsspuren). XIV, 738 SS. Stgt., Ferdinand Enke, 1890. 58,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – „Klassiker“ der psychiatrischen Literatur, noch 2010 wieder neu aufgelegt. – Titelrückseite gestempelt, erstes und letztes Blatt gebräunt, sonst gut erhalten. – Titelblatt mit *Signaturstempel von Alfons Paquet*, der den Band vielleicht zur Recherche für seinen „Dr. Mabuse“ benutzte.

[250] **Kramer, Theodor,** Die untere Schenke. Gedichte. OKart. mit typographischer Gestaltung von Otto Rudolf Schatz (gering gestaucht). 67 SS. Wien, Globus-Verlag, 1946. 20,-

Erste Ausgabe. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des Exilschriftstellers, der erst 1957, ein Jahr vor seinem Tod, nach Österreich zurückkehrte. – Sternfeld-T. 282. Wilpert-G.² 5. – Sehr schönes Exemplar.

[251] **Krasnaja niwa.** [Rotes Getreidefeld. Text russisch]. Sammlung von 38 Heften des Jahrgangs 1929. 4°. Illust. OBrosch. (ein Umschlag mit hs. Nr.). Je 20 bis 24 SS. mit zahlr. *Fotos, Abb. und Karikaturen*. Moskau, Iswestija WZIK, 1929. 1360,-

Erste Ausgaben. – Eine der beliebtesten Kulturzeitschriften der UdSSR, herausgegeben von Anatolij Lunatscharski. In diesen Heften mit Texten Clara Zetkin, Wera Inber, Aleksej Tolstoj, Theodor Dreier, Leonid Leonow u.a. – Mit Illustrationen von Heinrich Zille, Carl Meffert, Karl Arnold, Deni, Alexander Deineka (auch ein Umschlag), Boris Efimow, Meier Axelrod, Alexander Krawtschenko, Wladimir Faworski, Gebrüder Stenberg, Th. Th. Heine, Rudolf Schlichter, Wladimir Lebedew u.a. – Vorhanden sind Nr. 2, 4, 6-9, 12, 15-17, 19-22, 24-29, 32-37, 39-41, 43-44 und 46-52. – W Obloschke-Kat.-Moskau 79 u. 235. – Zwei Hefte gering wasserrandig, zwei Blätter mit übermalten Gesichtern und Namen der später hingerichteten Aleksej Rykow und Nikolaj Bucharin, sonst sehr schön erhalten.

[252] **Kraus, Karl**, Die Unüberwindlichen. Nachkriegsdrama in vier Akten. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser etwas fleckig). 158 SS., 1 Blw. Wien u. Lpz., Die Fackel, 1928. 60,-
Erste Ausgabe. – Kerry 37. Wilpert-G.² 46. Nicht bei Pfäfflin-D. – Sehr schönes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[253] **Kredel – Cellini, Benvenuto**, The Life of ... written by himself. Transl. by John Addington Symonds. Introduction by Thomas Craven. 4°. Illustr. OLwdbd. mit O Umschl. 1 Bl., VIII SS., 2 Bll., 301 SS., 2 Bll. **mit 72 zweifarbigen Illust. von Fritz Kredel**. Verona, Offizina Bodoni für Limited Editions Club, 1937. 125,-
Erste illust. Ausgabe. – Nr. 1446 von 1500 Exemplaren. – Sehr schöner Druck auf Bütten aus der Presse von Hans Mardersteig. – Dt.Exilarchiv 892. Quarto-Millenary 86. Salter 1.72.1. Tiessen II, 26. Nicht bei Mardersteig. – Im Druckvermerk **von Fritz Kredel signiert**.



253 Fritz Kredel

[254] **Kreuder, Ernst**, Agimos oder Die Weltgehilfen. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Gyuri Kovats (geringe Randläsuren). 400 SS., 2 Bll. (Ffm.), Europäische Verlagsanstalt, (1959). 150,-
Erste Ausgabe. – In dem episodenhaften Roman geht es um die Dokumentation des Unmenschlichen und die Gründung einer Geheimgesellschaft gegen die Zerstörung der Welt. – Stoll 8. Wilpert-G.² 11. – Exlibris. Vorsatz mit leichten Klebespuren, sonst schön erhalten. – Titelblatt **von Ernst Kreuder signiert**.

[255] **Krojanker, Gustav**, Zum Problem des neuen deutschen Nationalismus. Eine zionistische Orientierung gegenüber den nationalistischen Strömungen unserer Zeit. OBrosch. (starke Gebrauchsspuren). 43 SS. Bln., Verlag der Jüdischen Rundschau, 1932. 58,-
Erste Ausgabe. – Schriftenreihe der Jüdischen Rundschau 6. – Wiener Lib. III, 1748. – Stockig, Titel mit hs. Namen. – Sehr selten.

[256] **Krokodil**. [Text russisch]. Sammlung von 57 Heften. 4°. Farb. illust. O Umschl. 12 bis 16 SS. **mit sehr zahlr. meist farb. Karikaturen und einigen Fotomontagen**. (Moskau, Rabotschey Gasety), 1925-1937. 1800,-
Erste Ausgaben. – Das sowjetische Gegenstück zum „Simplizissimus“ mit Karikaturen von Deni, Moor, Epifanow, Th. Th. Heine u.a. – Vorhanden sind Nr. 2, 17-18, 21, 26-28 1925; Nr. 1-5 u. 10-11 1926; Nr. 25, 27-39, 43 u. 47 1928; Nr. 4, 9-10, 16, 19, 30, 32, 34, 36 u. 45 1928; Nr. 7-9 u. 25 1929; Nr. 28-29 1930; Nr. 9, 12, 17/18 u. 27 1931; Nr. 13-14, 32 u. 34 1932; Nr. 1-4 u. 9 1933; Nr. 5-7, 20/21 u. 24 1934; Nr. 23 u. 30 1936; Nr. 31 1937. – W Obloschke-Kat.-Moskau 117 u. 229. – Randläsuren, teils gefaltet, vereinzelt fleckig, ein Blatt fehlt.



254 Ernst Kreuder

[257] **Kropotkin, Peter**, Ideale und Wirklichkeit in der russischen Literatur. Übers. von B. Ebenstein. Gr.-8°. OKart. (hinterer Deckel mit Läsuren). VIII, 397 SS., 1 Bl. Lpz., Theodor Thomas, 1906. 68,-
Erste Ausgabe. – Politische Literaturanalyse. – Bock 307. Hug-G. 85. Vgl. Stammhammer III, 180 f. für die russische Ausgabe, die erst ein Jahr später erschien.

[258] – Communisme et Anarchie. Kl.-8°. Illustr. O Umschl. 16 SS. Paris, Librairie Sociale, [um 1900]. 175,-
Erste Ausgabe. – Fauvel-Rouif kennt nur eine Ausgabe von 1903. Nicht bei Hug-G. und Stammhammer.

[259] **Kruse, Käthe**, Kuddelmuddel. Plaudereien von Kindern, Puppen und Tieren. Farb. illust. OHLwdbd. von Jochen Kruse (etwas fleckig und berieben). 69 SS., 1 Bl. **mit 34 Fotos auf Tafelsst.** Stgt., Bln. u. Lpz., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1935]. 90,-
Erste Ausgabe. – Bis in die 90er Jahre nachgedrucktes Buch der berühmten Puppen-gestalterin. – Klotz II, 3763.1. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – In der Erstausgabe selten.

[260] **[Kuczynski, Jürgen; Pseud.:] Peter Forster**, Wohin steuert die deutsche Wirtschaft? Gr.-8°. OKart. (minimale Eckläsur). 78 SS., 1 Bl. Strasbourg, Editions Prométhée, (1937). 75,-
Erste Ausgabe. – Eine der ersten eigenständigen Publikationen des bedeutenden kommunistischen Wirtschaftswissenschaftlers und Soziologen. – Dt.Exilarchiv 3233 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 286. – Gutes Exemplar.

[261] – 300,000,000 Slaves and Serfs Labour under the fascist new economic Order. Preface by Will Lawther. Kl.-8°. O Umschl. **mit Vorderdeckelillustr. von John Heartfield** (hs. Nr.). 31 SS. (London, I.N.G. Publication, [1942]). 48,-



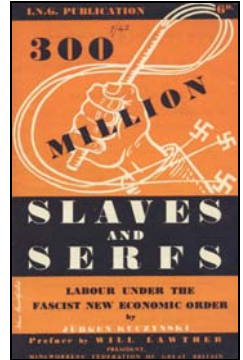
256 Krokodil



161 HAP Grieshaber



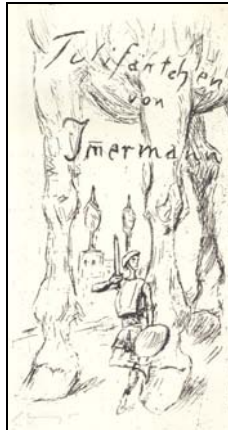
162 HAP Grieshaber



261 John Heartfield



237 Paul Klee



205 Max Slevogt



260 Jürgen Kuczynski



257 Peter Kropotkin



259 Käthe Kruse



262 Wladimir Faworskij

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 3230. Hammersmith 58. Siepmann A 204. Sternfeld-T. 286. – Innendeckel mit hs. Namen, sonst frisch erhalten.

[262] **Kudrejko, Anatolij**, Grawjury i Marsch. Stichi i Poemy 1927-1929. [Gravüren und Marsch. Gedichte und Poeme 1927-1929. Text russisch]. OKart. **mit Vorderdeckelholzschnitt von Wladimir Faworskij**. 125 SS., 1 Bl. Moskau, Federazija, 1930. 380,-
Erste Ausgabe. – Hellyer 736. Molok 166 mit ganzseit. Abb. Tarasenkow 198 (fälsches Jahr). – Exlibris und Besitzerstempel. – Titel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Anatolij Kudrejko**.

[263] **Kunert, Günter**, Verkündigung des Wetters. Gedichte. OLwdbd. mit O Umschl. (gering gestaucht). 91 SS. (Mchn.), Carl Hanser, (1966).38,-
Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 686. Schlütter I, 5024. Trapp-T. I, 165. Wilpert-G.² 15. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Widmung von Günter Kunert**, dat. 11. 12. 85.

Handwritten signature: f. Rühle

Otto Rühle und Alice Rühle-Gerstel

Karl Heinrich Otto Rühle wurde am 23. Oktober 1874 in Großvogtsberg bei Freiberg in Sachsen geboren. Nach Besuch der Volksschule in Gröditz Beginn des Studiums am Lehrerseminar in Oschatz. Schon hier ist er in Freidenkerkreisen aktiv. 1894 erscheint seine erste Veröffentlichung, ein kleines Liederbuch. 1895-96 arbeitet er als Hauslehrer bzw. Hilfslehrer, verliert seine Stellung jedoch nach politischen Aktivitäten. Er tritt der Sozialdemokratie bei und arbeitet als Journalist. 1904 beginnt seine Nebentätigkeit als Vortragsredner und Lehrer in Abendkursen der Bildungsvereine. Die Pädagogik wird für zweieinhalb Jahrzehnte zu einem Schwerpunkt seiner publizistischen Tätigkeit. 1907 wird er neben Hermann Duncker einziger bezahlter Vortragsredner der SPD und bereist ganz Deutschland. 1912 wird er Reichstagsabgeordneter. Im Ersten Weltkrieg ist er nach Karl Liebknecht und noch vor Rosa Luxemburg der erste Abgeordnete, der gegen die Kriegskredite stimmt. 1916 wird er zum Vorsitzenden eines Koordinierungskomitees des Spartakusbundes gewählt. 1918 fordert Rühle als erster im Reichstag die Absetzung und Bestrafung des Kaisers. Im November wird er Co-Vorsitzender der Revolutionären Arbeiter- und Soldatenräte und beteiligt sich Ende Dezember am Gründungsparteitag der KPD. 1920 wird Rühle aus der KPD ausgeschlossen und gründet die Allgemeine Arbeiter-Union Deutschlands, zwei Monate später ist er Mitgründer der KAPD und reist für sie zur Tagung der Internationale nach Moskau. Hier wird er zum Gegner der Leninschen Theorien und kommt zum Schluß, daß Revolutionen nur erfolgreich möglich sind, wenn sie von einer Mehrheit der Arbeiterschaft getragen werden. Nach Rühles Rückkehr aus Moskau wird er nach einem „Zwischenspiel“ in der Aktionsgruppe von Franz Pfemfert zusehends politisch isoliert und gründet zusammen mit seiner zweiten Frau Alice Rühle-Gerstel den Verlag „Am anderen (später: andern) Ufer“. Hier erscheinen mehrere Zeitschriften und Reihen zur Pädagogik, Psychologie und Soziologie. Ende der 20er Jahre erscheinen dann Rühles umfangreiche Veröffentlichungen zur Revolutionsgeschichte, die Marx-Biographie und die Kulturgeschichte des Proletariats in anderen Verlagen. Das Ehepaar Rühle emigriert bereits 1932 nach Prag. 1936 erhält er dann eine Stelle als Erziehungsberater bei der mexikanischen Regierung und zieht nach Südamerika um. Hier Bekanntschaft mit Leo Trotzki. Am 23. Juni 1943 stirbt Rühle in Mexiko-City an Herzversagen. Wenige Stunden nach seinem Tod nimmt sich Alice Rühle das Leben.



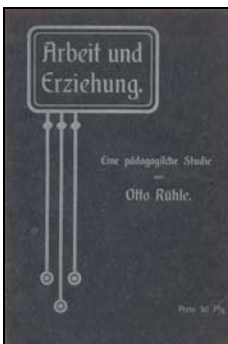
264 Otto Rühle



265 Otto Rühle



267 Otto Rühle



268 Otto Rühle

Eigene Werke

[264] **Rühle, Otto**, Aus jungen Tagen. Ein neues Liederbuch. 12°. OLwd.-bd. mit reichem Goldschmuck und dreiseit. Goldschnitt. 80 SS. mit *Frontispiz und Buchschmuck*. Großenhain, Hermann Starke, 1896. 480,-

– Erste Ausgabe. – Extrem seltene dritte Veröffentlichung des damals 22jährigen Hilfslehrers. – Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 222. – Klammerheftung etwas angerostet, das Seidenpapier vor dem Frontispiz stockig, letzte Seite mit kleinem Tintenfleck, sonst schön erhalten. – Kein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[265] – Die Schund-Litteratur und ihr Bekämpfung von seiten des Lehrers. OKart. (hinterer Deckel am Kopfsteig fleckig). 30 SS., 1 Bl. Großenhain, Hermann Starke, 1896. 150,-

– Erste Ausgabe. – Extrem seltene zweite Veröffentlichung des Sozialisten und Reformpädagogen. – Doderer III, 848. Lex.so.z.Lit 407. Schille-S. 222. – Etwas gebräunt, leichte senkrechte Knickfalte, sonst gut erhalten.

[266] – Die Volksschule wie sei sein soll. OBrosch. (Vorderdeckel am Rand fleckig). 46 SS., 1 Bl. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1903. 38,-

– Erste Ausgabe. – Der reformpädagogische Entwurf sieht u.a. die Schulspeisung, Moral- und Kunstunterricht, gemeinsamer Unterricht von Jungen und Mädchen und die Abschaffung der Prügelstrafe vor. – Emig-S. D 297. Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 223. – Schwach gebräunt, sonst frisches Exemplar.

[267] – – Dass. OBrosch. 46 SS., 1 Bl. Ebda., 1903. 45,-

– Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar.

[268] – Arbeit und Erziehung. Eine pädagogische Studie. Illustr. OKart. (Eckknick). 78 SS., 1 Bl. Mchn., G. Birk & Co., [1904]. 90,-

– Erste Ausgabe. – Sehr seltene Frühschrift des Pädagogen und Revolutionärs. – Kosch³ XIII, 508. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 223. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[269] – Kinder-Elend. Proletarische Gegenwartsbilder. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 92 SS., 2 Bl. mit *Jugendstil-Buchschmuck*. Mchn., G. Birk & Co., [1906]. 90,-

– Erste Ausgabe. – Von der Säuglingssterblichkeit bis zum Kinderselbstmord deckt der Sozialist in zehn Kapiteln die Unzulänglichkeiten des Kinder- und Jugendlebens im Wilhelminischen Reich auf. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 223. – Minimal gestauch, sonst sauber erhalten.

[270] – Die Aufklärung der Kinder über geschlechtliche Dinge. OBrosch. (hs. Name in Bleistift). 20 SS. Bremen, Sozialdemokrat. Verein, 1907. 75,-

– Erste Ausgabe. – Schille-S. 223. – Eine Ecke leicht gestauch, sonst schön erhalten. – Sehr selten.

[271] – Atemgymnastik. 16 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1908. 180,-

– Erste Ausgabe. – [Arbeiter-Gesundheits-Bibliothek Band 21]. – Emig-S. D 660. Schille-S. 22. – Zusammen mit 24 weiteren Schriften der Reihe in Hlwd. d. Zt. – Vorhanden: 1. R[aphael] Silberstein, Das erste Lebensjahr. 3. durchges. Aufl. 1909. – 2. [Paul] Christeller, Die erste Hilfe in Unglücksfällen. 3. Aufl. 1909. – 3. Leo Hirschlaß, Die Gesundheitspflege des Nervensystems. 4. Aufl. 1910. – 4. [Ignaz] Zadek, Der Achtstundentag, eine gesundheitliche Forderung. Eine Einführung in die Gewerbehygiene. 4. neu durchges. Aufl. 1907. – 5. Rich[ard] Fröhlich, Alkoholfrage und Arbeiterklasse. 4. durchges. Aufl. 1907. – 6. R[aphael] Silberstein, Das Schulkind. [ohne Aufl. u. Jahr]. – 7. Ernst Gebert, Geschlechtsverkehr und Geschlechtskrankheiten. 3. verb. Aufl. 1908. – 8. B[enno] Chajes, Nahrung und Ernährung. [ohne Aufl. u. Jahr]. – 9. Paul Bernstein, Wie sollen wir uns kleiden? 1908. – 10. M[ieczyslaw] Epstein, Der Arbeiterschutz mit besonderer Berücksichtigung der Werkstatt-hygiene. Als Anhang: Merkblätter für Schleifer und Feilenhauer. 2. Aufl. 1908. – 11. [Ignaz] Zadek, Frauenleiden und deren Verhütung. Nebst einem Anhang: Die Verhütung der Schwangerschaft. Neu durchges. Aufl. 1909. – 12. Ernst Thesing, Vom medizinischen Aberglauben. 2. durchges. Aufl. 1908. – 13. S[alomo] Munter, Das Wasserheilverfahren in der Gesundheitspflege des Arbeiters. 1907. – 14. Louis Jordan, Verhütung und Heilung des Stotterns. Nebst einer Einleitung des Herausgebers über Stimme, Sprache und Sprachstörung. 1907. – 15. Julian Marcuse, Geschlechtliche Erziehung in der Arbeiterfamilie. 1908. – 16. Gertrud Rewald, Zähne und Zahnpflege. Zahnkrankheiten mit besonderer Berücksichtigung der gewerblichen Erkrankungen. 2. durchges. Aufl. 1910. – 17. [Paul] Christeller, Bau und Lebenstätigkeit des menschlichen Körpers. 1908. – 18. Eduard Bernstein, Der Geschlechts-trieb. 1910. – Unbekannte 2. Ausgabe. – 19. Joh[ann] Ranker, Die Krankenpflege im Hause. Mit einer Einleitung des Herausgebers. 1909. – 20. [Ignaz] Zadek, Die Prole-

tariierkrankheit, ihre Entstehung und Verbreitung, Verhütung und Heilung. 1909. – 21. Otto Rühle, Atemgymnastik. 1909. – 22. B[enno] Chajes, Haut- und Haarpflege. 1909. – 23. Eugen Rehfisch, Wie hüten wir uns vor Herzkrankheiten. 1910. – 24. Hugo Hillig, Die Hygiene der Arbeiterwohnung. 1910. – 25. A[lexander] Lipschütz, Die Schmarotzer des Menschen. 1910. – Entspricht Heft 1-25 der Reihe, wobei Heft 1 und 2 in vertauschter Reihenfolge eingebunden wurden. – Etwas gebräunt, das erste Titelblatt mit Einriß, sonst gut erhalten. – So vollständig selten.

[272] – Die Volksschule wie sie ist. 2. umgearbeitete Aufl. OBrosch. (etwas lichtertrandig). 48 SS. Bln., Buchhandlung Vorwärts, 1909. 45,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Analyse der Grundschulverhältnisse um die Jahrhundertwende als Erziehungsanstalt im Dienste des Kapitalismus. – Emig-S. D 661. Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 223. – Etwas gebräunt. – Selten.

[273] – Das proletarische Kind. Eine Monographie. OLwdbd. (fleckig). XIV SS., 1 Bl., 262 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, (1911). 75,-
Erste Ausgabe. – Die erste umfassende sozialwissenschaftliche Untersuchung zur Lage der Arbeiterjugend. – Altner 182. Kosch³ XIII, 508. Lex.soiz.Lit. 407. Schille-S. 223. – Bibliotheksexemplar, zum Ende gestaucht. *Stempel des Haupt-Archivs der NSDAP.*

[274] – Grundfragen der Erziehung. OLwdbd. 96 SS. Stgt., J. H. W. Dietz, 1912. 30,-
Erste Ausgabe. – Kleine Bibliothek Nr. 23. – Emig-S. A 426. Kosch³ XIII, 508. Lex.soiz.Lit. 407. Schille-S. 224. – Papierbedingt etwas gebräunt, Titelblatt gestempelt, sonst sehr schönes Exemplar.

[275] – Umgang mit Kindern. Grundsätze - Winke - Beispiele. Kl.-8°. Illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 63 SS. Görlitz, Buchhandlung „Görlitzer Volkszeitung“, 1913. 75,-
Erste Ausgabe. – Sehr seltener Versuch einer modernen Pädagogik für das 20. Jahrhundert. – Schille-S. 224. – Gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[276] – Erziehung zum Sozialismus. Ein Manifest. OBrosch. 22 SS., 1 Bl. Bln., Verlag Gesellschaft und Erziehung, 1919. 25,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 224. – Etwas gebräunt, eine Ecke zu Beginn gestaucht.

[277] – – – Dass. 5.-10. Tsd. OBrosch. (kleine Stempel und hs. Nr.). 22 SS., 1 Bl. Bln., Verlag Gesellschaft und Erziehung, 1919. 18,-
Schille-S. 224. – Leicht gestaucht, sonst sauber erhalten.

[278] – – – Dass. OBrosch. (Gebrauchsspuren). 22 SS., 1 Bl. Ebda., 1919. 20,-
Bleistiftnstreichungen.

[279] – Neues Kinderland. Ein kommunistisches Schul- und Erziehungsprogramm. OKart. (minimal fleckig). 44 SS. Basel, Buchhandlung Arbeiterbund, 1920. 90,-
Erste Ausgabe. – Seltene Broschur zur kommunistischen Pädagogik. Erschien gleichzeitig auch in Deutschland in zwei verschiedenen Ausgaben. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 223. – Leicht gebräunt, zum Ende mit Eckknick.

[280] – Kind und Umwelt. Eine sozialpädagogische Studie. OBrosch. (etwas fleckig und mit Randläsuren). 32 SS. Bln., Verlag Gesellschaft und Erziehung, 1920. 38,-
Erste Ausgabe. – Über den Einfluß von Familie, Schule, Klassen- und Volkszugehörigkeit auf die Erziehung. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 224. – Erste Blätter mit leichtem Randeinriß. – Selten.

[281] – Liebe - Ehe - Familie. OBrosch. (etwas fleckig). 30 SS., 1 Bl. Dresden, Verlag der Kommunistischen Buchhandlung, [1921]. 38,-
Erste Ausgabe. – Seltene Schrift des Soziologen und Pädagogen zur Emanzipation der Frau in der sozialistisch geführten Ehe. Erschien später unter dem Titel „Die Sozialisierung der Frau“. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 225. Nicht bei Sveistrup-Z. – Gebräunt, Titelblatt gestempelt, sonst gut erhalten.

[282] – Das proletarische Kind. Eine Monographie. Völlig neu bearbeitete und erweiterte Aufl. Kl.-8°. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt) 373 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1922. 38,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Hauptwerk des Reformpädagogen. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 223. – Schönes Exemplar.



269 Otto Rühle



275 Otto Rühle

[283] – Die Sozialisierung der Frau. OBrosch. (Läsuren). 56 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1922). 58,-
Erste Ausgabe. – Erschien zuerst 1921 unter dem Titel „Liebe - Ehe - Familie“. – Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 225. – Etwas gestaucht, Titel mit hebräischen Bibliotheksstempeln. – Selten.

[284] – Grundfragen der Erziehung. (2. Aufl.). Kl.-8°. OBrosch. 48 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1923). 45,-
Im Eigenverlag nachgedruckte Grundlagenschrift sozialistischer Pädagogik. Der Text des Mitbegründers der KPD war zuerst 1912 erschienen. – Titel gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[285] – Umgang mit Kindern. Grundsätze Winke Beispiele. 20.-40. Tsd. Kl.-8°. OKart. 227 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1924). 18,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit Anekdoten und Zitaten von Clara Zetkin, Ellen Key, F. W. Foerster, Hermann Hesse u.a. gespickte Anleitung. Stark erweiterte Neubearbeitung des zuerst 1913 erschienenen Titels. – Schille-S. 224. – Etwas gebräunt und gestaucht, Vortitel mit Randläsur.

[286] – – Dass. Kl.-8°. OKart. (am Rücken fleckig). 227 SS., 2 Bll. Ebda., (1924). 90,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Etwas gebräunt und schwach stockig. – Vortitel *mit eh. zweizeiliger Widmung von Otto Rühle*, dat. Jan. 25.

[287] – Grundfragen der Erziehung. 11.-15. Tsd. Kl.-8°. OBrosch. (stärkere Gebrauchspuren, ergänzte Fehlstellen). 48 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1924). 18,-
Im Eigenverlag nachgedruckte Grundlagenschrift sozialistischer Pädagogik. Der Text des Mitbegründers der KPD war zuerst 1912 erschienen. – Schille-S. 224. – Titel mit Besitzvermerk, Ecken gestaucht, durchgängig Bleistifanstreichungen, letztes Blatt geklebt.

[288] – – Dass. Kl.-8°. OBrosch. (etwas verblaßt, senkrechte Knickfalte). 48 SS. Ebda., (1924). 28,-
Titel mit Namen in Bleistift, durchgängig Buntstifanstreichungen, Titelfrückseite mit Marginalien.

[289] – Die Sozialisierung der Frau. (20.-30. Tsd.). OHLwdbd. mit Batikpapierbezug. 79 SS. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, [1924]. 28,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der Ausgabe von 1922 stark erweitert. Erschien zuerst 1921 unter dem Titel „Liebe - Ehe - Familie“. – Schille-S. 225. – Schönes Exemplar.

[290] – Von der bürgerlichen zur proletarischen Revolution. OKart. (Eckknick). 76 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am anderen Ufer, (1924). 35,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIII, 508. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 225. – Papierbedingt gebräunt, Titel mit Ausschnitt am Kopfsteg, zu Beginn etwas gestaucht, insgesamt aber gut erhalten.

[291] – Die Seele des proletarischen Kindes. OLwdbd. (etwas berieben). 208 SS., 4 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1925). 20,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIII, 508. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 225. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[292] – Das verwahrloste Kind. OKart. 35 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 38,-
Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [9]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Schille-S. 230. – Minimal gebräunt, sonst sehr gutes Exemplar.

[293] – Die Revolutionen Europas. 3 Bände. Gr.-8°. 3 OLwdbde. (etwas fleckig, ein Gelenk geklebt). 4 Bll., 357 SS., 1 Bl.; 4 Bll., 336 SS.; 4 Bll., 303 SS. *mit zahlr. Abb.* Dresden, Kaden & Comp., 1927. 28,-
Erste Ausgabe. – Das politische Hauptwerk Rühles. – Kosch³ XIII, 509. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 226. – Titelblätter mit Schabstelle und verso gestempelt sowie mit hs. Nr., ein Vorsatzblatt mit kleinem Eckabschnitt, sonst ordentlich erhalten.

[294] – Karl Marx. Leben und Werk. OLwdbd. (verblaßt). 476 SS. *mit ganzseit. Abb. im Kupfertiefdruck.* Dresden, Avalun-Verlag, (1928). 45,-
Erste Ausgabe. – Lesenswerte Biographie durch den bedeutenden Sozialpädagogen und Publizisten. – Kosch³ XIII, 508. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 226. – Vier Blätter mit kleiner Randläsur, sonst gutes Exemplar.

*mit besten Ein-
pfundigen
Jan. 1925*



309 „Du und dein Kind“ 1

[295] – **und Alice Rühle**, Sexual-Analyse. Psychologie des Liebes- und Ehelebens. OKart. (am Kapital etwas fleckig). 160 SS., 2 Bll. Rudolstadt, Greifenverlag, 1929. 150,-

Erste Ausgabe. – Neben den üblichen Spielarten der Heterosexualität geht es hier auch in einem Schwerpunkt um außereheliche Sexualität, wie Prostitution, Perversion, Homosexualität, Voyeurismus, Transsexualität, Fetischismus und Sado-Masochismus. – Henkel 164. Herzer 1856. Kosch³ XIII, 510. Schille-S. 226. – Vortitel mit kleinem Fleck, zwei Blätter durch ehemalige Beilage gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung der Verfasser.*

[296] – Illustrierte Kultur- und Sittengeschichte des Proletariats. Erster Band [und Band] 2. Vorworte von A[lexander] Lunatscharski und Henry Jacoby. 4° und Gr.-8°. OLwdbd. (Rücken und hinterer Deckel stark verbläßt bzw. lichterandig) u. illustr. OKart. XIII SS., 1 Bl., 590 SS., 1 Bll. *mit 492 teils ganzseit. Illustr.* sowie 5 Bll., XIV, 477 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Abb.* Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1930 sowie (Lahn-Gießen), Focus-Verlag, (1977). 58,-

Erste Ausgaben. – Mit Illustrationen von George Grosz, John Heartfield, Käthe Kollwitz, Frans Masereel, Theodor Thomas Heine, Karl Arnold, Heinrich Zille u.a. Der zweite Band erschien erst 1977 aus dem Nachlaß. – Kosch³ XIII, 509. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 226 u. 228. Sommer 529. – Band 2 etwas gestauch, sonst schön erhalten.

[297] [– Pseud.:] Carl Steuermann, Weltkrise - Weltwende. Kurs auf Staatskapitalismus. OLwdbd. (etwas fleckig). 255 SS. Bln., S.Fischer, 1931. 25,-

Erste Ausgabe. – Grundlegende wirtschaftspolitische Analyse über Monopole, Planwirtschaft und Staatskapitalismus durch den bekannten trotzkistischen Reformpädagogen. – Beck 278 (Pseud. nicht aufgelöst). Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 226. Nicht bei Kosch. – Gutes Exemplar.

[298] [– Pseud.:] Steuermann, Carl, Der Mensch auf der Flucht. OLwdbd. von Georg Salter. 222 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1932. 75,-

Erste Ausgabe. – Letzte Buchveröffentlichung Rühles zu Lebzeiten. In vier Abschnitten beschreibt er die Krise der wirtschaftlichen Leistung, den Verlust der gesellschaftlichen Stellung, das Fiasko der menschlichen Haltung und den Bruch der geistigen Orientierung. – Beck 285 (Pseudonym nicht aufgelöst). Hansen 178. Holstein, Salter 279. Kosch³ XIII, 509. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 226. – Vorsatz mit eingeklebtem Zettel „Dringende Bitte um Schonung der Bücher!“, Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Selten.

[299] – Karl Marx. His Life and Work. Transl. by Eden and Cedar Paul. OLwdbd. (lichterandig). 2 Bll., 419 SS. New York, New Home Library, (1943). 30,-

Erste Buchklubausgabe. – Schille-S. 287. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[300] – Zur Psychologie des proletarischen Kindes. Hrsg. von Lutz von Werder und Reinhart Wolff. Goldgepr. roter OLwdbd. (gering fleckig). 216 SS. (Darmstadt), März Verlag, (1969). 15,-

Erste Ausgabe unter diesem Titel. – März Archiv 7. – Nachdruck von „Die Seele des proletarischen Kindes“ aus dem Verlag „Am anderen Ufer“ 1926. – Kalender-S. 315. Schille-S. 261. – Vorsatz mit kleinem hs. Namen, sonst gutes Exemplar in völlig unbekannten Einband.

[301] – Von der bürgerlichen zur proletarischen Revolution. Hrsg. Institut f. Praxis u. Theorie d. Rätekommunismus. OKart. (kleine Schabstelle). 75 SS., 14 nn. Bll. Bln., Rüdiger Blankertz, (1970). 8,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bibliothek des Rätekommunismus Band 2. – Reprint des Textes aus dem Verlag „Am anderen Ufer“ von 1924. Im Anhang als Erstdruck **Paul Mattick**, Otto Rühle und die deutsche Arbeiterbewegung. Übersetzung und bearbeitete Fassung eines Textes von 1945. – Kosch³ XIII, 508. Schille-S. 260. – Papier gebräunt, sonst frisch erhalten.

[302] – Schriften. Perspektiven einer Revolution in hochindustrialisierten Ländern. Hrsg. von Gottfried Mergner. Illustr. OKart. 219 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1971). 5,-

Erste Ausgabe. – robor klassiker RK 255-257; Philosophie der Neuzeit Band 21. – Zusammenstellung von Texten aus dem mexikanischen Exil, die hier erstmals veröffentlicht wurden. – Kosch³ XIII, 509. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 228 u. 262. – Leicht gebräunt, sonst frisch erhalten.

*Kenn Bria
mit besten Empfehlungen
An Prof.*



296 George Grosz



302 Otto Rühle



303 Otto Rühle



306 Jahrbuch 1929



308 „Am andern Ufer“

[303] – Baupläne für eine neue Gesellschaft. Mit einem Vorwort und einem Essay <Utopie als Gegenbild> erstmals aus dem Nachlaß hrsg. von Henry Jacoby. Illustr. OKart. 250 SS., 2 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1971).

6,-
Erste Ausgabe. – rororo klassiker RK 288; Philosophie der Neuzeit Band 30. – Der Band sollte schon 1939 unter dem Titel „Mut zur Utopie“ in Prag erscheinen, kam aber wegen des Kriegsbeginns nicht über die Druckfahnen hinaus. – Kosch³ XIII, 509. Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 228 u. 262. – Leicht gebräunt, Innendeckel mit Namensstempel, sonst frisch erhalten.

[304] – Zur Psychologie des proletarischen Kindes. Hrsg. von Lutz von Werder und Reinhart Wolff. OKart. 216 SS. (Darmstadt), März Verlag, (1972).

8,-
März Archiv 7. – Nachdruck von „Die Seele des proletarischen Kindes“ aus dem Verlag „Am andern Ufer“ 1925. – Kalender-S. 315 (nur die EA. von 1969). Kosch³ XIII, 508 u. 509. Schille-S. 261. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

Siehe Katalognummer 333.

[305] – Arbeitsschule. OBrosch. 23 [recte 19] SS. (Osnabrück, Archiv Antiautoritäre Erziehung, [um 1975]).

8,-
Illegaler Reprint der Kapitel „Von der Lernschule zur Arbeitsschule“, „Wesen und Formen der Arbeit“ und „Produktionserziehung“ aus „Am andern Ufer. Blätter für sozialistische Erziehung“ Heft 4, 1924. – Schille-S. 262. – Gering gestauch, erstes und letztes Blatt minimal stockig.

Beiträge

[306] **Jahrbuch 1929.** OKart. von Paul Urban (Rücken mit Knick). 175 SS., 4 Bll. **mit Illust. von John Heartfield, Otto Dix, Karl Holtz u.a. sowie Fotos auf Tafeln.** Bln., Neuer Deutscher Verlag, [1928].

45,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Otto Rühle („Kinderprostitution“ Vorabdruck aus „Kultur- und Sittengeschichte des Proletariats“), Kurt Tucholsky, F. C. Weiskopf, Rosa Luxemburg, Henri Barbusse u.a. sowie einer Verlagsbibliographie. – Erber-Bader 423. Erber-B.² II, 1532. Schille-S. 227. Schütte² 64 (falsches Jahr). Sommer 321. – Gutes Exemplar.

[307] **Trotzki – The Case of Leon Trotsky.** Report of Hearings on the Charges made against him in the Moscow Trials. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben und gestauch). XIX SS., 1 Bl., 617 SS. New York u. London, Harper & Brothers, 1937.

75,-
Erste Ausgabe. – Unter dem Vorsitz von John Dewey gehörte auch Otto Rühle zur Kommission, die den Moskauer Prozess gegen Leo Trotzki untersuchte. – Dt.Exilarchiv II, 7719. Lubitz 484. Nicht bei Siernfeld-T. – Gutes, seitlich unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

Herausgebertätigkeit

[308] **Am andern Ufer.** Blätter für sozialistische Erziehung. Eine Schriftenreihe. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. Heft 1-5 in 1 Bd. [= alles Erschienene]. OPpb. (Kapitale mit Fehlstellen). Zus. 166 SS. Dresden, Verlag Am andern Ufer (Auslieferung: Lpz., Verlag Die Wölfe), [1924-1925].

150,-
Erste Ausgabe. – Bedeutende Zeitschrift zur marxistischen Pädagogiktheorie. Die Texte stammen neben einigen Zitaten von Max und Alfred Adler durchweg von den Herausgebern. – Eberlein² I, 581. Schütte 20 (nur Heft 1). Schille-S. 229 f. Seywald 22. – Stellenweise gebräunt und etwas fleckig. – Selten.

[309] **Du und dein Kind** Heft 1: Das fragende Kind. Hrsg. von Otto Rühle. 12°. Illust. OBrosch. (geringe Gebrauchsspuren). 23 SS. Görlitz, Görlitzer Volkszeitung, 1914.

45,-
Erste Ausgabe. – Enthält Texte von Hulda Maurenbrecher, Emmy Freundlich, R. Penzig, W. Preyer, Peter Rosegger sowie anonyme Texte von Rühle. – Schille-S. 229. – Titel mit hs. Namen, sonst innen gut erhalten. – Sehr selten.

[310] – Heft 2: Das erwerbstätige Kind. Hrsg. von Otto Rühle. 12°. Illust. OBrosch. 32 SS. Görlitz, Görlitzer Volkszeitung, 1914.

58,-

Erste Ausgabe. – Enthält einen Text von Rühle aus „Das proletarische Kind“ sowie eine Reichstagsrede von Rühle. – Schille-S. 229. – Titel mit hs. Namen, zum Ende geringe Randläsuren, sonst gut erhalten. – Von den angekündigten 6 Hefen sind nur zwei erschienen. – Sehr selten.

[311] Erziehungsgemeinschaft. **Das proletarische Kind.** Monatsblätter für proletarische Erziehung. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. I. Jahrgang Nr. 1-12 [= vollständiger Jahrgang]. OPpb. (berieben und etwas fleckig, Rücken mit Fehlstellen). 2 Bll., 287 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Frans Masureel, Heinrich Zille, Käthe Kollwitz, George Grosz, Otto Dix, Heinrich Vogeler, Conrad Felixmüller u.a.* Dresden, Verlag Am andern Ufer, [1925-1926]. 200,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung von „Am andern Ufer“. Mit Texten von Otto F. Kunitz, Leonhard Frank, Frank Wedekind, Otto Naegle, Carl Diesel, Sofie Lazarsfeld, Max Hodann u.a. sowie der Herausgeber. – Eberlein² 24377. Schille-S. 230. Seywald 279. Nicht bei Ritter. – Es erschienen nur noch sechs weitere Hefte des zweiten Jahrgangs. – Stellenweise gebräunt, drei Blätter mit Randläsur, zum Ende etwas gestaucht, insgesamt innen aber gut erhalten. – Selten.

[312] **Marx, Karl.** Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie. Kurzausgabe. [Ausgewählt von Otto Rühle]. Mit einer kritischen Einführung in den Marxismus von Sebastian Franck [d.i. Henry Jacoby]. OKart. mit Obauchbinde. 157 SS., 1 Bll. Offenbach am Main, Bollwerk-Verlag, 1949. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Erstveröffentlichung der von Otto Rühle gekürzten Fassung. – Kosch³ XIII, 509. Schille-S. 262. – Frisches Exemplar. – Selten.

[313] – – Dass. Kurzausgabe des Hauptwerks. Ausgewählt von Otto Rühle. Mit einer kritischen Einführung in den Marxismus von Sebastian Franck [d.i. Henry Jacoby]. OKart. (kleine Läsar am Rücken). 155 SS., 2 Bll. (Gießen), edition 2000. 28,-

theorie + praktische kritik 2. – Etwas verkleinerter Reprint der Erstausgabe von 1949. – Schille-S. 262. – Frisches Exemplar. – Selten.

Schriftenfolge „Schwer erziehbare Kinder“

[314] **Adler, Alfred.** Schwer erziehbare Kinder. OBrosch. (gebräunt, am Rücken mit Fehlstellen). 40 SS., 4 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 28,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [1]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Grinstein I, 433. Schille-S. 230. – Etwas gebräunt, eine Ecke mit Wasserrand, sonst gut erhalten. – Selten.

[315] – – Dass. 4.-6. Tsd. OKart. 40 SS., 4 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 25,-

Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge 1. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Nicht bei Schille-S. – Etwas gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Auch in der zweiten Ausgabe selten.

[316] **Wexberg, Erwin.** Das ängstliche Kind. OBrosch. 31 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 25,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [2]. Hrsg. von Otto Rühle und Alice Rühle. – Der bedeutende Wiener Individualpsychologe emigrierte 1934 in die USA. – Schille-S. 230. Nicht bei Grinstein. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[317] **Beil, Ada.** Das trotzig Kind. OBrosch. 28 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1936). 15,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [3]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Ada Beil gehörte zum Kreis der Individualpsychologen um Manes Sperber und leitete 1927 eine heilpädagogische Anstalt für männliche Jugendliche in Falkenheim. – Schille-S. 230. – Gebräunt, Vortitel mit Randfleckstelle.

[318] **Künkel, Fritz.** Das dumme Kind. OBrosch. 44 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 38,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [4]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Fritz Künkel war einer der einflussreichsten Berliner Individualpsychologen. Er emigrierte 1939 in die USA. – Schille-S. 230. – Gutes Exemplar. – Selten.



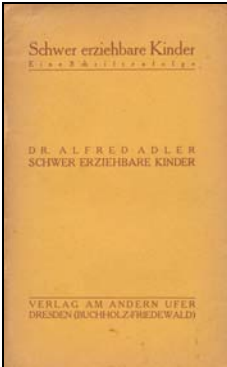
310 „Du und dein Kind“ 2



311 „Das proletarische Kind“



312 Karl Marx



314 Alfred Adler

[319] **Künkel, Ruth**, Das sexuell frühreife Kind. 4.-6. Tsd. OKart. (minimal fleckig). 45 SS., 1 Bl. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1928). 20,- Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge 5. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Ruth Künkel gehörte zum Vorstand der Berliner Gesellschaft für Individualpsychologie. Sie starb 1932 mit nur 34 Jahren. – Schille-S. 230. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[320] **Schirrmeister, M[arie]**, Das verwöhnte Kind. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 38 SS., 3 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 15,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [6]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Schille-S. 230. – Papier gebräunt, Vortitel neu angesetzt.

[321] **Appelt, Alfred**, Das stotternde Kind. OKart. (etwas geknickt). 32 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 20,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [7]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Schille-S. 230. Nicht bei Grinstein. – Minimal gestauch und schwach gebräunt.

[322] **Naegele, Otto**, Das kriminelle Kind. OKart. (hinterer Deckel mit Randeinriß). 43 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 20,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [8]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Naegele war als Amtsrichter im München tätig. – Schille-S. 230. – Etwas gebräunt. – Selten.

[323] **Kaus, Otto**, Das einzige Kind. OKart. (hinten mit Eckknick). 33 SS., 3 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 30,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [9]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Otto Kaus war einer der führenden Berliner Individualpsychologen und zeitweise mit der Schriftstellerin Gina Kaus verheiratet. – Schille-S. 231. Nicht bei Grinstein. – Schwach gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, sonst schön erhalten. – Recht selten.

Nr. 10 siehe Katalognummer 292

[324] **Weiskopf, Hermann**, Das faule Kind. OKart. (gering fleckig, unteres Kapital geklebt). 47 SS. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 18,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [11]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Hermann Weiskopf leitete ein Kindersanatorium und Erziehungsanstalt in Zirndorf. – Schille-S. 231 (fälscher Titel). – Innendeckel und Titelblatt gestempelt, Titel mit hs. Zahl, sonst gut erhalten.

[325] **Seif, Leonhard**, Das Musterkind. OKart. (minimaler Fleck). 37 SS., 1 Bl. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1926). 25,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [12]. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Der Münchener Neurologe Leonhard Seif hatte 1920 die Gesellschaft für vergleichende Individualpsychologie begründet. – Schille-S. 231. Nicht bei Grinstein. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[326] **Lazarsfeld, Sofie**, Das lügenhafte Kind. OKart. 30 SS., 3 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1927). 38,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge [14]. [Hrsg. von Otto und Alice Rühle]. – Die österreichische Individualpsychologin und spätere Emigrantin hatte bei Alfred Adler studiert. – Schille-S. 231. Nicht bei Grinstein. – Reihentitel herausgeschnitten. *Besitzerstempel und Anstreichungen des Berliner Arztes und Ausbilders in Individualpsychologie Dr. Wilhelm Brandt.* – Sehr selten.

[327] **Krampflichschek, Hilde**, Das phantastische Kind. OKart. 30 SS., 3 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1927). 18,-

Erste Ausgabe. – Schwer erziehbare Kinder. Eine Schriftenfolge 16. Hrsg. von Otto und Alice Rühle. – Hilde Krampflichschek (1888-1958) studierte Medizin und Anthropologie in Wien und gehörte dem dortigen Verein für Individualpsychologie an. 1938 emigrierte sie wahrscheinlich über Schweden in die USA, wo sie als Therapeutin arbeitete. – Schille-S. 230. – Leicht gebräunt. *Besitzerstempel und zwei Anstreichungen des Berliner Mediziners und Ausbilders für Individualpsychologie Wilhelm Brandt.* – Selten.



Alice Rühle-Gerstel

[328] **Rühle-Gerstel, Alice**, Freud und Adler. Elementare Einführung in Psychoanalyse und Individualpsychologie. OHLwdbd. (etwas berieben,

Rücken verblaßt). 101 SS., 1 Bl. Dresden, Verlag am anderen Ufer, (1924). 28,-

Erste Ausgabe. – Eine der wenigen Veröffentlichungen zur Psychologie in dem ansonsten pädagogischen Themen gewidmeten Verlag. – Grinstein IV, 28565. Kosch³ XIII, 510 (Erstlingswerk). Lex.so.z.Lit. 407. Nicht in der Freud-Lib. – Gutes Exemplar.

[329] – – Dass. OHLwdbd. (gering fleckig). 101 SS., 1 Bl. Ebda., (1924). Erste Ausgabe. – Etwas gebräunt, Titel mit zeitgenössischem Besitzvermerk. 28,-

[330] – Der Weg zum Wir. Versuch einer Verbindung von Marxismus und Individualpsychologie. OKart. (Randläsuren, kleine Schabstelle). 224 SS., 2 Bll. Dresden, Verlag Am andern Ufer, (1927). 48,-

Erste Ausgabe. – Die Ehefrau des Revolutionärs hatte bei Alfred Adler studiert. Der Band wurde noch 1980 nachgedruckt. – Kosch³ XIII, 510. Lex.so.z.Lit. 408. Nicht bei Grinstein. – Erstes und letztes Blatt minimal stockig, sonst sehr schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

Siehe Katalognummer 295

[331] – Das Frauenproblem der Gegenwart. Eine psychologische Bilanz. Goldgepr. OHLwdbd. (berieben, Kapital gestaucht) XII, 421 SS., 3 Bll. Lpz., S. Hirzel, 1932. 150,-

Erste Ausgabe. – Dieser Versuch einer Sozialpsychologie der Weiblichkeit fußt auf die Untersuchungsmethoden der Individualpsychologie. Die Autorin, Ehefrau von Otto Rühle, beging 1943 im mexikanischen Exil Selbstmord. – Delvendahl-M. 4957. Grinstein IV, 28564. Kosch³ XIII, 510. Lex.so.z.Lit. 408. – Vorsatz mit hs. Nummer, einige Bleistiftanstrichungen und -marginalien, sonst gut erhalten. – Selten. – Vorsatz mit *eh. zweizeiliger Widmung von Alice [Rühle-Gerstel] an Otto Müller-Main und Elli Müller-Rau*, dat. 7. 5. 1932. – Elli Müller-Rau war Verlegerin der Mappe „Hunger“ und als Journalistin auf dem Gebiet Tanz tätig, Otto Müller-Main war zeitweise Vorsitzender der Berliner Gesellschaft für Individualpsychologie.

[332] – Kein Gedicht für Trotzki. Tagebuchaufzeichnungen aus Mexiko. Illustr. OKart. 97 SS., 1 Bl. mit Abb. (Ffm.), Verlag Neue Kritik, (1979). 12,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienenenes Tagebuch über die Begegnungen mit Leo Trotzki im mexikanischen Exil. – Kosch³ XIII, 510. Lex.so.z.Lit. 408. Lubitz 2352. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten.

[333] – **und Otto**, Erziehung und Gesellschaft. Illustr. OKart. 4 Bll., 30 SS., 1 Bl., 31, 32, 32, 36 SS., 2 Bll. (Bln.), Karin Kramer, (1972). 12,-

Faksimile der vom Ehepaar Rühle verfaßten Zeitschrift „Am andern Ufer. Blätter für sozialistische Erziehung.“ Heft 1-5 [= alles Erschienene]. – Schille-S. 262. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

*Ms. Rühle u. Elli Müller-Rau
in Frauenbündel
g. 5. 1932
Alice*

Sekundärliteratur

[334] **Bock, Manfred**, Syndikalismus und Linkskommunismus von 1918-1923. Zur Geschichte und Soziologie der Freien Arbeiter-Union Deutschlands (Syndikalistischen), der Allgemeinen Arbeiter-Union Deutschlands und der Kommunistischen Arbeiter-Partei Deutschlands. OKart. (minimale Gebrauchsspuren). 7 Bll., 479 SS., 1 Bl. Meisenheim am Glan, Anton Hain, (1969). 25,-

Erste Ausgabe. – Marburger Abhandlungen zur Politischen Wissenschaft Band 13. – Beschreibt ausführlich die Rolle Rühles im Spartakusbund und in der verschiedenen Organisationen. Das Standardwerk wurde noch 1993 von der Wissenschaftlichen Buchgesellschaft nachgedruckt. – Kosch³ XIII, 509. Schille-S. 260. – Vortitel mit Randausschnitt, zum Ende minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[335] **Franck, Sebastian [d.i. Henry Jacoby]**, Zur Kritik der politischen Moral. Ein Beitrag zur Konzeption einer neuen sozialistischen Bewegung. OKart. 103 SS. Offenbach M., Bollwerk-Verlag, (1947). 6,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe Wege zum Sozialismus Heft 3. – Der Text entstand bereits 1938/39 im Pariser Exil. Mit der gedruckten Widmung „Dem Andenken meiner lieben Freunde und Lehrer Otto und Alice Rühle ...“. – Leicht gebräunt und zu Beginn minimal gestaucht, sonst frisch erhalten.

[336] – Soziologie der Freiheit. Otto Rühles Auffassung vom Sozialismus.





338 Henry Jacoby

Eine Gedenkschrift. Gr.-8°. OKart. 75 SS. mit *Frontispiz*. Ulm, A. J. Scholtola, 1951. 8,-

Erste Ausgabe. – Huldigung an den ehemaligen Freund, der 1943 im mexikanischen Exil verstarb. – Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 294. – Schwach gebräunt, zu Beginn minimal gestaucht, sonst frisch erhalten.

[337] **Herrmann, Friedrich Georg**, Otto Rühle als politischer Theoretiker (I-II). In: IWK. Internationale wissenschaftliche Korrespondenz zur Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung Nr. 17 und 18. 4°. OKart. 116 SS., 1 Bl.; 106 SS., 1 Bl. (Bln., Historische Kommission), 1972-1973. 48,- Erste Ausgaben. – Schille-S. 295. – Frische Exemplare. – Selten. – **Beiliegt**: Bünsche, Bernd, Otto Rühle spricht. Zu Original und Replik eines Gemäldes von Conrad Felixmüller. SS. 1651-1654. – Aus Weltkunst Heft 14, 1996. – Am Rand gestaucht.

[338] **Jacoby, Henry**, Von des Kaisers Schule zu Hitlers Zuchthaus. Erlebnisse und Begegnungen. Geschichte einer Jugend links-außen in der Weimarer Republik. OKart. 239 SS., 2 Bll. Ffm., dipa-Verlag, (1980). 38,- Erste Ausgabe. – Enthält auch ein längeres Kapitel über die Begegnung mit Otto Rühle. Der Verfasser konnte nach verbüßter Zuchthausstrafe unter den Nazis schließlich ins Exil über Prag, Paris und Portugal in die USA fliehen, wo er später für die UNO arbeitete. – Nicht bei Schille-S. – Mit beiliegendem Korrekturzettel. – Titel mit Druckabklatsch, sonst frisch erhalten. – Sehr selten. – **Beiliegt**. Nachruf auf Jacoby aus der Frankfurter Rundschau von 1986.

[339] – **und Ingrid Herbst**, Otto Rühle zur Einführung. Kl.-8°. Illust. OKart. 109 SS., 1 Bl. mit *Abb.* (Hbg.), Junius Verlag, (1985). 28,-

Erste Ausgabe. – SOAK-Einführungen 20. – Der Emigrant und UNO-Mitarbeiter Henry Jacoby war der Nachlaßverwalter von Otto Rühle. – Lex.so.z.Lit. 407. Schille-S. 296. – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[340] **Mattick, Paul**, Spontaneität und Organisation. Vier Versuche über praktische und theoretische Probleme der Arbeiterbewegung. Kl.-8°. OKart. 126 SS., 5 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1975). 5,-

Erste Ausgabe. – edition suhrkamp es 735. – Mit einem einführenden Kapitel Otto Rühle und die deutsche Arbeiterbewegung. – Jeske 399. – Gutes Exemplar.

[341] **Mergner, Gottfried**, Arbeiterbewegung und Intelligenz. OKart. 237 SS., 1 Bl. Starnberg, Werner Raith, (1973). 5,-

Erste Ausgabe. – Beschäftigt sich hauptsächlich mit Otto Rühle und seiner Entwicklung in SPD, KPD und AAÜ sowie seinen sozialpädagogischen Ideen. – Kosch³ 509. Lex.so.z.Lit. 407. Nicht bei Schille-S. – Gutes Exemplar.

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Abusch, Alexander 1, 69
 Acher, Matthias 166
 Adami, Valerio 2
 Adler, Alfred 314-315
 Adler, Friedrich 3
 Adorno, Theodor W. 4
 Aitmatow, Tschingis 6
 Alabjan, K. 18
 Albin, Felix 134
 Altenberg, Peter 9
 Amiel, Joseph 11
 Andrejew, Leonid 13
 Angelus Silesius 14
 Apollinaire, Guillaume 15
 Appelt, Alfred 321
 Aragon, Louis 92
 Arendt, Erich 19
 Arp, Jean 20
 Artmann, H. C. 22
 Asch, Schalom 153
 Awdejenco, Alexander 23
 Bab, Julius 24
 Bachmair, Heinrich Franz 26
 Bachmann, Ingeborg 116
 Badajew, A. E. 27
 Bächtold, Albert 28
 Baeck, Leo 7, 29
 Baernreither, I. M. 30
 Bahr, Hermann 31
 Bakunin, Michael 33
 Balázs, Béla 35
 Barbusse, Henri 306
 Barthel, Max 16
 Bauer, Otto 36
 Bazilevich, K. 38
 Becher, Johannes R. 40, 225
 Becker, Bernhard 41
 Beckett, Samuel 92
 Beer, Max 43
 Beer-Hofmann, Richard 7, 44
 Beheim-Schwarzbach, Martin 45
 Behrens, Eduard 164
 Beil, Ada 317
 Benn, Gottfried 46
 Bense, Max 47
 Berendsohn, Walter A. 48
 Berkman, Alexander 10, 49
 Bernfeld, Anne 143
 Bernstein, Eduard 52, 271
 Bettina 106
 Bibring, Edward 137
 Bilbo, Jack 54
 Bismarck, Otto von 55
 Blass, Ernst 57, 247
 Blei, Franz 148
 Bloch, Ernst 58
 Bobrowski, Johannes 116
 Bock, Manfred 334
 Bock, Werner 60
 Böhm, Adolf 61
 Böhm, Wilhelm 55
 Böhme, Erich 154
 Böhmer, Gunter 62
 Bonaparte, Marie 137
 Bonsels, Waldemar 63
 Borekling, C. 48
 Borgius, Walter 64
 Brada, Fini 65
 Brandes, Georg 153
 Brandt, Willy 66-67
 Brantôme, Pierre de 68
 Brecht, Bertolt 70-71, 139, 141
 Bredel, Willi 72
 Breitbach, Joseph 22
 Brenner, Paul A. 187
 Brentano, Bernard von 73, 93
 Breton, André 92
 Briel, Dagmar von 240
 Brinkmann, Rolf Dieter 22, 74
 Broch, Hermann 75
 Brod, Max 7, 247
 Bronnen, Arnolt 76
 Bruckner, Ferdinand 77
 Brupbacher, Fritz 16, 33
 Buber, Martin 7, 78-79
 Bukowski, Charles 74
 Busoni, Raffaele 80
 Butor, Michel 94
 Buttinger, Joseph 245
 Calvino, Italo 92
 Capone, Al 54
 Carroll, Lewis 81
 Celan, Paul 82
 Cellini, Benvenuto 253
 Char, René 92
 Chirico, Giorgio de 83
 Christ, Benedikt 66
 Christeller, Paul 271
 Citrine, Walter 84
 Corinth, Lovis 85
 Cranach, Lukas 85
 Craven, Thomas 253
 D'Annunzio, Gabriele 87
 Däubler, Theodor 88
 Daumier, Honoré 89
 Dauthendey, Max 90
 Deway, John 307
 Diaghileff, Serge de 32
 Diderot, Denis 94
 Dimitroff, Georgi 69, 95
 Disraeli, Benjamin 153
 Döblin, Alfred 8, 97-98
 Dos Passos, John 10
 Dove, Alfred 55
 Dowson, Ernest 39
 Dreiser, Theodore 251
 Ebenstein, B. 257
 Eberle, Irmengarde 100
 Edschmid, Kasimir 101
 Ehrenburg, Ilja 102-104
 Ehrenstein, Albert 105, 225
 Ehrlich, Bettina 106
 Eich, Günter 107
 Einstein, Carl 225
 Eisler, Hanns 139
 Eisner, Kurt 108
 Eliasberg, Alexander 166
 Eliot, T. S. 109
 Engelke, Gerrit 111
 Enzensberger, Christian 81
 Euringer, Richard 21
 Ewers, Hanns Heinz 115
 Fabre, Henri 100
 Fast, Howard 117
 Feuchtwanger, Lion 118-120
 Figner, Wera 121
 Fischer, Ernst 123-124
 Fischer, Grete 11
 Flake, Otto 125
 Flesch-Brunningen, Hans von 126
 Florin, Wilhelm 127
 Foerster, Friedrich Wilhelm 285-6
 Forster, Peter 260
 Fourier, Charles 176
 Franck, Hans 24, 128
 Franck, Sebastian 312-313, 335-336
 Frank, Bruno 129-130
 Frank, Karl Boromäus 245
 Frankenstein, Ernst 131
 Fraungrüber, Hans 59
 Freed, Leonard 133
 Freiligrath, Ferdinand 135
 Freuchen, Peter 113
 Freud, Anna 137
 Freud, Sigmund 8, 136-137
 Fried, Erich 116, 139
 Friedlaender, Salomo 247
 Fritzsche, Georg 198
 Fuchs, Albert 140
 Fuchs, Günter Bruno 116
 Fünberg, Louis 141-142
 Fürst, Margot 161
 Fuerst, Margot 162
 Furmanow, Dmitrij 143
 Gaillard, François 2
 Genet, Jean 92
 George, Henry 144
 George, Stefan 56
 Gerlach, Hellmut von 145
 Gernsheim, Helmut 147
 Gide, André 148
 Gladkow, Fjodor 149
 Glaeser, Ernst 93, 118
 Gobineau, Arthur Graf 150
 Goldman, Emma 10
 Goldscheid, Rudolf 151
 Goll, Ivan 152, 225
 Gollerbach, Erik 96
 Gorelik, Schemarya 153
 Gorki, Maxim 154-156
 Goyert, Georg 216
 Graf, Oskar Maria 22, 99, 157-159
 Grass, Günter 116
 Grelling, Richard 160
 Grieshaber, HAP 161
 Grock 164
 Grün, Max von der 22
 Gründgens, Gustav 210
 Günther, Herbert 45, 167
 Günther, Siegmund 165
 Gundolf, Friedrich 56
 Hartling, Peter 22
 Hager, Kurt 134
 Halbe, Max 167
 Halle, Fannia W. 168
 Halpern, Olga 23, 149
 Hamp, Vinzenz 53
 Hannsmann, Margarete 169
 Hardekopf, Ferdinand 247
 Haring, Ludwig 22
 Haringer, Jakob 170
 Harsdörffer, Georg 68
 Hasenclever, Walter 171, 225
 Hatzfeld, Adolf von 172

- Hauff, Wilhelm 173
 Hauptmann, Carl 174
 Hauptmann, Gerhart 175
 Hausenstein, Wilhelm 176
 Hausmann, Manfred 177
 Havemann, Robert 178
 Heine, Theodor Thomas 179
 Hemingway, Ernest 10
 Herbart, Johann Friedrich 180
 Herbst, Ingrid 339
 Hermlin, Stephan 116, 181
 Herrmann, Friedrich Georg 337
 Herrmann-Neisse, Max 16, 182-183
 Herzfelde, Wieland 99
 Herzl, Theodor 153
 Hesse, Hermann 185-187, 285-286
 Heym, Georg 247
 Heymel, Alfred Walter 188
 Hildesheimer, Hirsch 189
 Hill, Paul 190
 Hille, Peter 191
 Hiller, Kurt 192-194, 247
 Hinterhäuser, Hans 94
 Hippel, Theodor Gottlieb von 195
 Hirschfeld, Lilly 121
 Hirschfeld, Magnus 196
 Hoelz, Max 198
 Hofmannsthal, Hugo von 199
 Horkheimer, Max 200
 Hotopp, Albert 201
 Huchel, Peter 116
 Huelsenbeck, Richard 99, 202
 Huppert, Hugo 203
 Iljin, M. 204
 Immermann, Karl 205
 Inber, Wera 251
 Jacob, Heinrich Eduard 208
 Jacoby, Henry 303, 312-313, 335-336, 338-339
 Jaeggi, Urs 209
 Jahn, Hans Henny 210-211
 Jakowlewa, Barbara N. 213
 Jandl, Ernst 214
 Johst, Hanns 21
 Jordan, Louis 271
 Joyce, James 215-216
 Jünger, Ernst 21, 217
 Jünger, Friedrich Georg 218
 Jung, Carl Gustav 219
 Jung, Franz 16, 220
 Jungmann, Erich 1
 Kästner, Erich 99, 221-222
 Kafka, Franz 7, 79, 223
 Kahn, Siegbert 134
 Kaiser, Georg 224
 Kant, Immanuel 226
 Kantorowicz, Alfred 69
 Katz, Otto 51
 Katzenstein, Simon 227
 Kaus, Otto 323
 Kautsky, Karl 228, 248
 Keller, Gottfried 229-230
 Kersten, Kurt 231
 Kesten, Hermann 133
 Key, Ellen 285-286
 Kirchner, Herti 221-222
 Kisch, Egon Erwin 118, 142, 233
 Klabund 234-235
 Kläber, Kurt 236
 Klages, Ludwig 47
 Knauf, Erich 238
 Koenen, Wilhelm 134
 Köper, Hans Hermann 133
 Koeppe, Wolfgang 239-240
 Koestler, Arthur 69
 Koffler, Dosio 241
 Kohn, Hein 181
 Kolarz, Walter 242
 Kolmar, Gertrud 243
 Korsch, Karl 248
 Kovats, Gyuri 254
 Kracauer, Siegfried 118
 Krafft-Ebing, Richard von 249
 Kraft, Werner 7
 Kramer, Theodor 250
 Krampflichtschek, Hilde 327
 Kraus, Karl 252
 Kreuder, Ernst 254
 Kris, Ernst 137
 Krojanker, Gustav 255
 Kropotkin, Peter 257-258
 Kruse, Käthe 259
 Kuczynski, Jürgen 260-261
 Kuczynski, Robert René 134
 Kudrejko, Anatolij 262
 Künkel, Fritz 318
 Künkel, Ruth 319
 Kürzinger, Josef 53
 Kunert, Günter 263
 Lachmann, Hedwig 225
 Lampel, Peter Martin 51
 Lania, Leo 118
 Lasker-Schüler, Else 247
 Lawther, Will 261
 Lazarsfeld, Sofie 326
 Leonhard, Rudolf 225
 Leonow, Leonid 251
 Liebert, Arthur 212
 Löwenthal, Richard 245
 Ludwig, Emil 93, 145
 Lunatscharski, Alexander 296
 Lunatscharski, Anatolij 251
 Luxemburg, Rosa 306
 Majakowski, Wladimir 16
 Mann, Heinrich 93
 Mann, Thomas 24, 93
 Marcuse, Julian 271
 Marcuse, Ludwig 133
 Mariengof, Koussikoff 34
 Marley, Lord 69
 Marschak, Ilja Jakowlewitsch 204
 Marx, Karl 33, 294, 312-313
 Mattick, Paul 301, 340
 Meister, Guido 94
 Mendele, Mocher Sfarim 153
 Merger, Gottfried 341
 Mergrner, Gottfried 302
 Merker, Paul 127
 Mettal, Hannah von 215
 Miller, Arthur 110
 Miller, Henry 10
 Mlynarczyk, Hans 37
 Mühsam, Erich 16
 Müller, Otto 331
 Müller-Freienfeld, Richard 212
 Müller-Rau, Elli 331
 Munter, Salomo 271
 Naegele, Otto 322
 Neumann, Robert 133
 Nijinsky, Waslaw 32
 O'Hara, Frank 74
 Orff, Carl 163
 Ossietzky, Carl von 118
 Otten, Karl 225
 Owen, Robert 176
 Paquet, Alfons 249
 Paul, Cedar 299
 Paul, Eden 299
 Perez, Jizchok-Leib 153
 Pieck, Wilhelm 127
 Plantener, Gerd 206
 Plivier, Theodor 99
 Podlipnig, Josef 245
 Polgar, Alfred 93
 Pound, Ezra 10
 Prévert, Jacques 92
 Prinzhorn, Hans 212
 Raddatz, Fritz J. 2, 19, 209
 Rank, Otto 8
 Ranker, Johann 271
 Reger, Erik 118
 Regler, Gustav 69
 Reich-Ranicki, Marcel 240
 Reichert, Klaus 81
 Reik, Theodor 8
 Reimann, Hans 46
 Renn, Ludwig 141
 Rewald, Gertrud 271
 Rosenblatt, Maurice 120
 Rosenzweig, Franz 7
 Roth, Joseph 118
 Rubiner, Ludwig 225, 247
 Ruederer, Josef 86
 Rühle, Otto 264-327, 333-341
 Rühle-Gerstel, Alice 292, 295, 308, 311, 314-333, 335, 338
 Rütten, Raimund 94
 Ruppel, K. H. 163
 Sachs, Nelly 116
 Saint-Simon, Claude Henry 176
 Sarte, Jean-Paul 92
 Schädelin, Evi 186
 Schädelin, Walter 186
 Scheffler, Johann 14
 Schickele, Rene 247
 Schiemann, Eduard 143
 Schiff, Fritz 296
 Schirrmeister, Marie 320
 Schmidt, Franz Werner 150
 Scholem Alechem 153
 Scholz, August 154-156
 Seif, Leonhard 325
 Selke, Rudolf 103
 Silbermann, Alphons 133
 Sinclair, Upton 93
 Spies, Werner 81
 Stalin, Josef 3
 Stanley, Henry Morton 80
 Steed, Wickham 241
 Stein, Gertrude 10
 Stenbock-Fermor, Ale 99
 Stenzel, Meinrad 53
 Steuermann, Carl 297-298
 Stöcker, Helene 194
 Stöpel, F. 144
 Stoffregen, Goetz Otto 21
 Strauss, Ludwig 7
 Swjetly, Michael 204
 Symonds, John Addington 253
 Tagger, Theodor 77
 Tausig, Bruno 134
 Thesing, Ernst 271
 Tolstoj, Aleksej 251
 Treichel, Hans-Ulrich 240
 Trepte, Curt 72
 Trotzki, Leo 16, 307, 332

- Tucholsky, Kurt 141, 306
 Tugendchold, Ja. 91
 Turek, Ludwig 99
 Tzara, Tristan 92
 Uhlig, Carl 171
 Uhse, Bodo 69
 Ulbricht, Walter 127
 Uttitz, Emil 212
 Vickers, Roy 110
 Vogel, Willi 67
 Wächter, Ludwig 166
 Wallraff, Günter 22
 Walter, Reinhold von 121
 Wehberg, Hans 194
 Weill, Kurt 70
 Weinert, Erich 141
 Weiskopf, Franz Carl 99, 141, 306
 Weiskopf, Hermann 324
 Werder, Lutz von 300, 304
 Wexberg, Erwin 316
 Weyrauch, Wolfgang 116
 Wieden, Peter 124
 Wittfogel, Karl August 16
 Wodehouse, P. G. 110
 Wodopjanow, Michail 113
 Wolf, Friedrich 51, 99
 Wolff, Reinhart 300, 304
 Wolfskehl, Karl 7, 56
 Wondratschek, Wolf 22
 Woodman, Dorothy 197
 Wyneken, Gustav 8
 Zadek, Ignaz 271
 Zetkin, Clara 16, 251, 285-286
 Zschokke, Helmut 201
 Zweig, Arnold 118
 Zweig, Stefan 8, 212

Illustratoren-Register

- Arnold, Karl 251
 Arp, Hans 20
 Bakst, Léon 32
 Barlach, Ernst 21
 Barthe, Victor 34
 Beardsley, Aubrey 39
 Beaclair, Gotthard de 94
 Beckmann, Max 42
 Bettina 106
 Bilbo, Jack 54
 Böhmer, Gunter 62, 186
 Budko, Josef 153
 Busoni, Raffaelo 80, 117, 222
 Carolis, Adolfo de 87
 Chagall, Marc 53, 92, 112
 Chillida, Eduardo 92
 Chodowiecki, Daniel 195
 Corinth, Lovis 85-86
 Coßmann, Alfred 229
 Daumier, Honoré 89
 Degas, Edgar 91
 Deineka, Alexander 251
 Deni 251, 256
 Dix, Otto 306
 Dobushinskij, Mstislaw W. 96
 Dörwald, Adolf 238
 Efimow, Boris 256
 Ehrlich, Bettina 106
 Eichenberg, Fritz 100
 Epifanow, Georgij 50
 Ernst, Max 81, 112
 Exter, Alexandra 91
 Faworskij, Wladimir 262
 Felixmüller, Conrad 311
 Geiger, Willi 63
 Gernsheim, Helmut 147
 Gontscharowa, Natalia 34
 Grieshaber, HAP 161-163, 169
 Grosz, George 296, 311
 Günther, Bernd 166
 Hauptmann, Ivo 175
 Heartfield, John 23, 38, 69, 103-104, 132, 149, 204, 261, 296, 306
 Heine, Theodor Thomas 256
 Hettner, Otto 199
 Hill, Paul 190
 Holtz, Karl 306
 Iofan, Boris 114
 Keil, Alex 203
 Kertész, André 232
 Klee, Paul 237
 Kleukens, Friedrich Wilhelm 14
 Königer, Gustel 173
 Kokoschka, Oskar 105
 Kolbe, Georg 21
 Kollwitz, Käthe 296, 311
 Kossatz, Hans 221
 Kredel, Fritz 253
 Kruse, Jochen 259
 Kruse, Käthe 259
 Léger, Fernand 112
 Liebermann, Max 7
 Lindner, Richard 164
 Lissitzky, El 18
 Lohse, Richard 28
 Lometsch, Fritz 177
 Masereel, Frans 296, 311
 Masson, André 94
 Meffert, Carl 251
 Miró, Joan 92, 112
 Moor, Dmitri 256
 Müller, Hans Alexander 37, 230
 Munch, Eduard 112
 Neher, Caspar 70
 Nolde, Emil 21
 Pewas 27
 Rohlf, Christian 21
 Salter, Georg 110
 Schimz, Alice 13
 Schott, Rolf 83
 Schulz, Peter Walter 27
 Sieck, Rudolf 59
 Slevogt, Max 205
 Steinberg, Saul 92
 Steiner-Prag, Hugo 150
 Taeuber-Arp, Sofie 20
 Tápies, Antoni 92
 Trier, Walter 138
 Tzara, Tristan 34
 Vogeler, Heinrich 188, 311
 Woronow, L. 102
 Zille, Heinrich 251, 296

Fehlt was?



Mehr Freude im Leben.



 **antiquariat.de**
Bücher von ihrer besten Seite

- vielfältiges Angebot aus allen Bereichen des Antiquariats
- einfache Suche und übersichtliche, oft bebilderte Darstellung
- kenntnisreiche Antiquare mit langjähriger Erfahrung
- sachkundige Beratung und professionelle Verkaufsabwicklung



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

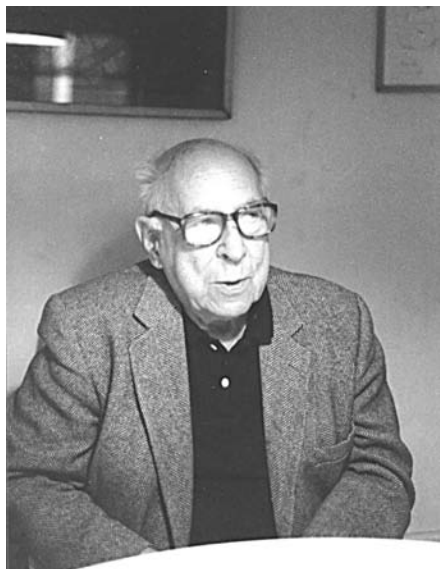
Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab. Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. vergriffen



1986 in New York

Hans Sahl

Ein Briefwechsel

Hans Sahl, Ein Briefwechsel. Einblattdruck eines Gedichtes im Handsatz. Qu.-4°. Mit einem Original-Holzschnitt von Frans Masereel.

Über sechzig Jahre nach ihrer ersten gemeinsamen Veröffentlichung im Exil sind Hans Sahl und Frans Masereel wieder in einer Publikation vereint. Der Einblattdruck verbindet den Erstdruck eines Gedichtes aus dem im Deutschen Literaturarchiv, Marbach, befindlichen Nachlasses von Hans Sahl mit dem Original-Holzschnitt „En Souvenir“ von Frans Masereel aus dem Jahre 1952.

Hans Sahl. Ein Briefwechsel. Einblattdruck mit einem Original-Holzschnitt von Frans Masereel. 25,5 × 36,5 cm. Schriesheim 2000. 140,- €

Die Auflage beträgt 60 Exemplare sowie 20 Belegexemplare. Typographische Gestaltung, Handsatz und Druck durch Klaus Raasch, Hamburg auf Van Gelder Bütten. Der Holzschnitt ist von Frans Masereel im Stock monogrammiert, die ersten 70 Bogen von Hans Sahl handsigniert.

ISBN 3-926360-17-8



Ein Briefwechsel

Ich denke jeden Tag an dich,
schrieb sie.
Einmal in der Woche genügt,
antwortete er,
das wäre zweieundfünfzigmal im Jahr.

Ich würde für dich durchs Feuer gehen,
schrieb sie.
Ja, aber nicht bis zum nächsten Briefkasten,
antwortete er.

Ich liebe dich mehr als mich selber,
schrieb sie.
Also weniger als gar nicht,
antwortete er.

Ich möchte ein Kind von dir,
schrieb sie.
Damit du mich besser fressen kannst,
antwortete er.

Nur der Tod kann uns trennen,
schrieb sie.
Nimm dir einen guten Anwalt,
antwortete er.

Hans Sahl