

A L E X A N D E R W A H L



HEILIGER CHRISTOPHORUS
BITT' FÜR UNS!

Das 20. Jahrhundert 238

Widmungsexemplare sowie weitere Neueingänge

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt.-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletistik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
(Blz.: 672 500 20)
Kto.: 220 13 13
Postbank Karlsruhe
(Blz.: 660 100 75)
Kto.: 23 76 64-756

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 238

Widmungsexemplare sowie weitere Neueingänge

Inhalt

Widmungsexemplare	1
Weitere Neueingänge	26
Register	45

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt den Einband zur Holzschnittfolge
von Alexander Wahl (Katalognr. 263).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Widmungsexemplare

[1] **Achternbusch, Herbert**, L'Etat c'est moi. Kl.-8°. OKart. 141 SS., 4 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1972). 18,-
Erste Ausgabe. – edition suhrkamp st 551. – Jeske 2. Kosch, 20. Jhdt. I, 25. – Frisches Exemplar. Vorderdeckel **von H. Achternbusch signiert** und dat. 15. 4. 82.

[2] – Die Alexanderschlacht. Kl.-8°. Illustr. OKart. 224 SS., 8 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1972). 18,-
Erste Taschenbuchausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 61. – Jeske 2. – Frisches Exemplar. – Vorderdeckel **von H. Achternbusch signiert**.

[3] – Der Komantsche. Illustr. OKart. (minimal gestaucht). 62 SS., 1 Bl. **mit zahlr. oft doppelblattgr. Szenenfotos.** (Heidelberg), Das Wunderhorn, (1979). 20,-
Erste Ausgabe. – Filmdrehbuch, bei dem Achternbusch natürlich der Indianer war. – Kosch, 20. Jhdt. I, 25. – Gutes Exemplar. – Vorderdeckel **von Herbert Achternbusch signiert** und dat. Graz 15. 4. 82.

[4] – Der Neger Erwin. Filmbuch. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. 99 SS., 6 Bll. **mit 32 teils doppelblattgr. Farbfotos.** (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1981). 28,-
Erste Ausgabe. – Das Drehbuch und Filmszenen aus dem wohl bekanntesten Experimentalfilm Achternbuschs. – Jeske 2. Kosch, 20. Jhdt. I, 25. – Frisch erhalten. – Vortitel **von H. Achternbusch signiert** und dat. 15. 4. 82.

[5] – Das Haus am Nil. OPpbdd. mit farb. illustr. O Umschl. 185 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1981). 18,-
Erste Ausgabe. – „Dieses Buch ist den Säufern in der Provinz gewidmet ...“ – Jeske 2. Kosch, 20. Jhdt. I, 25. – Sehr schönes Exemplar. – Vorsatz **von Herbert Achternbusch signiert** und dat. Graz 15. 4. 82.

[6] – 1969. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 149 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1978). 25,-
Erste Ausgabe. – Jeske 2. Nicht bei Kosch, 20. Jhdt. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **von Herbert Achternbusch signiert** und dat. Graz 15. 4. 82.

[7] **Aichinger, Ilse**, Zu keiner Stunde. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser beziehen). 99 SS. (Ffm.), S.Fischer, (1957). 58,-
Erste Ausgabe. – Beck 479. Blank, Gruppe '47, 7. Wilpert-G.² 4. – Titelblatt **mit eh. Untertitel „18 Dialogszenen“ und Signatur von Ilse Aichinger.**

[8] – Der Gefesselte. Erzählungen. (Nachwort von Walter Höllerer). Illustr. OKart. (gering geknickt). 77 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer Verlag, 1958. 38,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – S.Fischer Schulausgaben moderner Autoren. – Zuerst 1953 in anderer Zusammenstellung erschienen. – Beck 490. Wilpert-G.² 3 (Falsche Angaben). – Etwas gebräunt, eine Ecke gering gestaucht, sonst gut erhalten. – Titelblatt **von Ilse Aichinger signiert.**

[9] **Aitmatow, Tschingis**, Ein Tag länger als ein Leben. Roman. Übers. von Charlotte Kossuth. OPpbdd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 498 SS., 3 Bll. Zürich, Unionsverlag, (1991). 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um ein Viertel erweiterte Neuauflage seines Hauptwerkes. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt **von T. Aitmatow signiert** und dat. 18. 11. 91.

[10] **Andersen Nexö, Martin**, Die Küste der Kindheit. Novellen. Übers. von Hermann Kiy. Farblithogr. illustr. OKart. von Wilhelm Schulz (kleiner Wasserfleck). 4 Bll., 157 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, (1912). 90,-
Erste dt. Ausgabe. – Gutes unbeschnittenes Exemplar. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Martin Andersen Nexö an [Johannes] Timm und Frau**, dat. 17. 2. 18. Johannes Timm wurde noch im gleichen Jahr Justizminister in der Bayerischen Räterepublik unter Kurt Eisner.

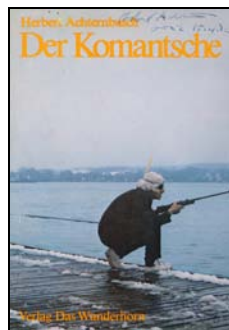
[11] – Das Glück. Eine Erzählung aus dem Bornholmer Nordland. Übers. von Hermann Kiy. Illustr. OKart. von Wilhelm Schulz (Rücken mit geringer Fehlstelle). 100 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, (1913). 90,-

H. A. d.



2 Herbert Achternbusch

Herbert Achternbusch



3 Herbert Achternbusch

Ilse Aichinger

T. Aitmatow

Martin Andersen Nexö



10 Martin Andersen Nexø



12 Martin Andersen Nexø

H. C. Artmann
H. C. Artmann
H. C. Artmann



13 Uwe Bremer

Erste dt. Ausgabe. – Vortitel und Titel mit minimalem Randeinriß, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung von Martin Andersen Nexø an [Johannes] Timm und Frau**, dat. 2-2-1918. – Johannes Timm war Justizminister in der Räterepublik unter Kurt Eisner. – Beilieg: Ders., Stinne Menschenkind. Eine Kindheit. Übers. von Hermann Kiy. Illustr. OPpb. (beschädigt). Ebd., (1918). – Erste dt. Ausgabe. – Ebenfalls aus dem Besitz der Familie Timm.

[12] – Bauern-Novellen. OKart. (Gebrauchsspuren). 290 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, (1928). 90,-
Erste dt. Ausgabe. – Gesammelte Werke 4. Band. – Erste und letzte Blätter mit kleinen Eckknicken, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Reihentitel **mit reizvoller ganzseitiger Widmung von Martin Andersen Nexø an seinen Freund Johannes Timm**, Vorsitzender der SPD Landtagsfraktion in Bayern und Justizminister in der Räterepublik unter Kurt Eisner.

[13] **Artmann, H. C.**, Drakula, Drakula (kyrillisch). – Ein transsylvanisches Abenteuer. – (2. Aufl.). Gr.-8°. OPpb. 34 nn. Bll. **mit 14 ganzseit. Illustr. von Uwe Bremer**. (Bln.), Rainer Verlag [und] (Meilen bei Zürich), Magica Verlag, [1968]. 38,-
Fotomechanischer Nachdruck der Erstausgabe von 1966. – Spindler 13.3.a. – Sehr schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Vortitel **von H. C. Artmann signiert**.

[14] – ein lilienweißer brief aus lincolnshire. gedichte aus 21 jahren. hrsg. und nachwort von gerald bisinger. mit einem porträt ... von konrad bayer. Gr.-8°. Illustr. OKart. (etwas gebräunt, Cellophan löst sich). 529 SS., 1 Bl. (Ffm.), suhrkamp verlag, (1969). 35,-
Erste Ausgabe. – Enthält über 450 Texte. – Jeske 23. Schlütter I, 205. Wilpert-G.² 29. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von H. C. Artmann signiert**.

[15] – Unter der Bedeckung des Hutes. Montagen und Sequenzen. OLwdbd. mit OUMschl. (minimaler Randeinriß). 107 SS. (Salzburg), Residenz Verlag, (1974). 25,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 45. – Frisches Exemplar. – Vorsatz **von H. C. Artmann signiert**.

[16] – das suchen nach dem gestrigen tag oder schnee auf einem heißen brotwecken. eintragungen eines bizarren liebhabers. Kl.-8°. OKart. 159 SS. [Mchn.], Wilhelm Goldmann, (1978). 25,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung >Moderne Literaturs< – GTB 7013. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **von H. C. Artmann signiert**.

[17] – Die Sonne war ein grünes Ei. Von der Erschaffung der Welt und ihren Dingen. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randeinrisse). 98 SS., 1 Bl. (Salzburg und Wien), Residenz Verlag, (1982). 35,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. I, 348. – Schönes Exemplar. – Vortitel **von H. C. Artmann signiert**.

[18] **Bauer, Wolfgang**, Gespenster / Silvester oder Das Massaker im Hotel Sacher / Film und Frau. Drei Stücke. Nachwort von Hubert Fichte. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas geknickt). 140 SS., 2 Bll. (Mchn.), Deutscher Taschenbuch Verlag, (1977). 18,-
Erste Taschenbuchausgabe. – dtv Sonderreihe sr 5442. – Titelblatt **von W. Bauer signiert**.

[19] – Woher kommen wir? Wohin gehen wir? Dramen und Prosa mit bisher unveröffentlichten und neuen Stücken. Kl.-8°. Illustr. OKart. 591 SS. Mchn., Wilhelm Heyne, (1982). 15,-
Erste Ausgabe. – Neue Literatur Band 14. – Kosch³ Erg. I, 514. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von W. Bauer signiert**.

[20] – Graz. 4°. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 159 SS. **mit sehr zahlr. Farbfotos von Wim van der Kallen**. (Graz, Wien u. Köln), Styria, (1991). 28,-
Erste Ausgabe. – Schöner Bild-Textband über die Landeshauptstadt der Steiermark. Deutsch-englisch-italienische Parallelausgabe. – Nicht bei Kosch. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **von W. Bauer signiert**.

[21] **Beauclair, Gotthard de**, Das verborgene Heil. mcmxlii-mcmxlii. 4°. OKart. (kleine Läsor am Rücken). 67 SS., 2 Bll. Krefeld, Scherpe-Verlag, (1946). 18,-
Erste Ausgabe. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des Schriftstellers und Verlegers. – Beauclair-Kat.-Siegburg 165. Schlütter I, 426. Tiessen, Beauclair S. 77. – Papierbe-

dingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitel *mit reizvoller dreizeiliger kaligraphischer Widmung von Gotthard de Beauclair mit Sinnspruch*, dat. 28. 10. 69.

[22] – Das Buch Sesam. 2 Tle. in 1 Bd. OPpb. mit Vorderdeckellillustr. von Georges Braque. 165 SS., 1 Bl. ([Aschaffenburg], Gesellschaft der Bibliophilen, 1951). 65,-

Erste Ausgabe. – Eins von 900 Exemplaren. – Gesetzt in der Berthold AG in der Post-Mediaeval auf unbeschnittenem Zerkall-Papier. – Schlütter I, 428. Tiessen, Beauclair 77. – Tadelloses Exemplar des Lyrikbandes. – Vorsatz *mit eh. zweizeiligem Sinnspruch und dreizeiliger Widmung von Gotthard de Beauclair*, dat. 28. 10. 1969.

[23] – Sinnend auf Stufen der Zeit. OKart. mit O Umschl. 45 SS., 1 Bl. Heidelberg, Lambert Schneider, [1957]. 45,-

Erste Ausgabe. – Schlütter I, 431. Tiessen, Beauclair 77. – Sehr schönes Exemplar. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Gotthard de Beauclair*, dat. 14. Juni 77. Dazu: Lesezeichen *mit achtzeiliger eh. Einladung zur Lesung am 14. Juni*. Dazu: Fotokopiertes handschriftliches Gedicht „Dolomitenmorgen“ *mit eh. Widmung*. – Gefaltet.

[24] **Becker, Jurek**, Irreführung der Behörden. Roman. Kl.-8°. Illustr. OKart. (gering gestauch). 249 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1975). 15,- Erste Taschenbuchausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 271. – Für seinen zweiten Roman, ein romantisches Märchen, erhielt Becker 1974 den Bremer Literaturpreis. – Jeske 40. – Schwach gebräunt, sonst frisches Exemplar. – Vortitel *von Jurek Becker signiert*.

[25] – Der Boxer. Roman. OLwdbd. mit O Umschl. und O Bauchbinde (am Rücken gebräunt). 303 SS. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1976). 25,- Erste Ausgabe in der BRD. – Die Geschichte eines jüdischen Boxers in der DDR nach der Befreiung aus dem KZ erschien gleichzeitig bei Hinstorff in Rostock. – Jeske 40. Kosch, 20. Jhdt. II, 104. – Frisches Exemplar, noch mit dem Verlagsprospekt. – Vorsatz *von Jurek Becker signiert*.

[26] – Jakob der Lügner. Roman. Kl.-8°. OPpb. mit O Umschl. (etwas gebräunt). 283 SS., 6 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1976). 38,- Erste Ausgabe in der BRD. – Bibliothek Suhrkamp Band 510. – Beckers Erstlingswerk erzählt die tragikomische Geschichte eines KZ-Insassen, der die Mitgefangenen durch Lügen den Lebensmut erhält. – Frisches Exemplar, noch mit dem beiliegenden Verlagsprospekt. – Vorsatz *von Jurek Becker signiert*.

[27] – Schlaflose Tage. Roman. OLwdbd. mit O Umschl. 157 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1976). 20,- Erste Ausgabe. – Jeske 40. Kosch, 20. Jhdt. II, 104. – Gutes Exemplar, noch mit dem beiliegenden Verlagsprospekt. – Vorsatz *von Jurek Becker signiert*.

[28] – Der Boxer. Roman. Kl.-8°. Illustr. OKart. 303 SS., 7 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1979). 20,- Erste Taschenbuchausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 526. – Jeske 40. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Jurek Becker signiert*.

[29] **Begley, Louis**, Ehrensache. Roman. Übers. von Christa Krüger. OPpb. mit illustr. O Umschl. 444 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (2007). 28,- Erste dt. Ausgabe. – Der autobiographisch bestimmte Roman des in Polen geborenen Erfolgsautors schildert das Studentenleben eines europäischen Juden und seiner zwei Freunde in den 50er Jahren in Harvard. – Tadellos erhalten. – Vorsatz *von Louis Begley signiert*.

[30] **Bénabou, Marcel**, Warum ich keines meiner Bücher geschrieben habe. Übers. von Ulrich Raulff. OPpb. mit illustr. O Umschl. (etwas licht-randig). 129 SS., 3 Bll. (Ffm.), Frankfurter Verlagsanstalt, (1991). 28,- Erste dt. Ausgabe. – Unterhaltssame Essays zum Thema Literatur schreiben. – Titelblatt *von Marcel Bénabou signiert* und dat. Hamburg 11 XI 91.

[31] **Bergengruen, Werner**, Der spanische Rosenstock. (3. Aufl.). OPpb. (gering gerieben). 63 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1946). 10,- Die kleinen Bücher der Arche 2. – Vorsatz *von Werner Bergengruen signiert*.

[32] – Das Tempelchen. Erzählung. OPpb. mit illustr. O Umschl. von Werner Rebhuhn (minimal fleckig). 46 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, [1951]. 15,- Erste Ausgabe in der BRD. – Zuerst im Jahr zuvor in Zürich erschienen. – Gutes Exemplar mit beiliegendem Verlagsprospekt. – Titelblatt *von Werner Bergengruen signiert*.

Gotthard de Beauclair

in Becker



25 Jurek Becker

in Becker

in Becker

in Becker

Louis Begley

Werner Bergengruen

Werner Bergengruen

Werner Bergengruen



eh

Peter Bichsel

Peter Bichsel

Bloem

Walter Bloem
21.10.23



38 Silvio Blatter

Hermann Burger

[33] – Der Teufel im Winterpalais. (10. Aufl.). Illustr. OPpbd. 67 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1961). 10,-
Die kleinen Bücher der Arche 175-176. – Vorsatz von **Werner Bergengruen signiert**.

[34] **Bichsel, Peter**, Die Jahreszeiten. Roman. Illustr. OKart. 119 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 15,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 200. – Innendeckel minimal stockig, sonst gutes Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Zeichnung und Signatur von Peter Bichsel**.

[35] – Kindergeschichten. (5. Aufl.). Illustr. OKart. (hintern etwas fleckig). 80 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1976). 20,-
Sammlung Luchterhand SL 144. – Vortitel von **Peter Bichsel signiert und mit kleiner eh. Zeichnung (Blume)**.

[36] – **Erfundene Wahrheit**. Deutsche Geschichten seit 1945. Hrsg. von Marcel Reich-Ranicki. OLwdbd. 538 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., (1965). 10,-
Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn Band 130. – Steffen 285. – Gutes Exemplar. – Die letzte recht lange Kurzgeschichte ist vom **Autor Peter Bichsel signiert**.

[37] **Bieler, Manfred**, Der junge Roth. Erzählungen. OLwdbd. mit OUMschl. (kleiner Randeinriß). 256 SS., 2 Bll. Mchn., Biederstein Verlag, (1968). 35,-
Erste Ausgabe. – Bieler lebte beim Erscheinen des Bandes noch in der CSSR, siedelte aber im gleichen Jahr nach München um. – Kosch, 20. Jhdt. II, 590. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Signatur und kleiner Zeichnung von Manfred Bieler**, dat. Husum 26. 10. 83.

[38] **Blatter, Silvio**, Love Me Tender. Erzählung. OKart. mit typographisch gestaltetem OUMschl. 205 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1980). 18,-
Erste Ausgabe. – Novelle des schweizer Arbeiterdichters und Malers. – Jeske 66. Kosch, 20. Jhdt. III, 20. – Titelblatt von **Blatter signiert und mit eh. Zeichnung**.

[39] **Bloem, Walter**, Verse. Goldgepr. OLwdbd. 126 SS., 1 Bl. Lpz. u. Zürich, Grethlein & Co., (1928). 25,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 44. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Walter Bloem**, dat. Bad Kissingen 15. 6. 28.

Walter Bloem

[40] **Brand, Maximilian** [eigentl. Brantl], Liebesstrophien. OPpbd. mit Marmorpapierbezug (etwas verblaßt, Rücken mit leichten Läsuren). 32 SS. Bln., A. R. Meyer, 1910 [recte 1909]. 45,-
Erste Ausgabe. – Eins von 300 Exemplaren. – Eymers 41. Kosch³ I, 892. Nicht bei Raabe, Zeitschriften. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung des Verfassers an Heinrich Jaffe**, dat. 18. 12. 09.

[41] **Brandenburg, Hans**, Die ewigen Stimmen. Gedichte. Gr.-8°. OPpbd. (Gebrauchsspuren, Rücken mit Fehlstelle). 109 SS., 1 Bl. Stgt. u. Heilbronn, Walter Seifert, 1921. 18,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 29. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Schabstelle, sonst gut erhalten. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung von Hans Brandenburg an den Buchhändler Heinrich Jaffe**, dat. Januar 1921.

Hans Brandenburg

[42] **Bredt, E[ernst] W[ilhelm]**, Erfolgreiche Künstler und andere. Kl.-8°. OPpbd. (Rücken mit kleiner Fehlstelle). 62 SS., 1 Bl. Mchn., Fr. Seybold, [1913]. 18,-
Erste Ausgabe. – Über Rafael, Michelangelo, William Morris u.a. Bredt war Hauptkonservator der Münchener Graphischen Sammlung und als Dozent für Kunstgeschichte an der Gewerbeschule tätig. – Kosch, 20. Jhdt. IV, 105. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit fünfzeiliger eh. Widmung des Verfassers an Heinrich Jaffe**, dat. Okt. 1913.

[43] **Burger, Hermann**, Kirchberger Idyllen. Illustr. OKart. 91 SS., 2 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1980). 60,-
Erste Ausgabe. – Collection S.Fischer Band 14. FTB 2314. – Neuer Lyrikband des früh verstorbenen schweizer Autoren, der 1985 den Ingeborg-Bachmann-Preis erhalten sollte. – Beck 692. – Schnitt mit minimalem Fleck, sonst frisches Exemplar. – Titelblatt von **Hermann Burger signiert**.

[44] **Carossa, Hans**, Die Schicksale Doktor Bürgers. OPpb. mit Deckelschild. 6 Bll., 101 SS., 5 Bll. **mit 21 Illustr. von Karl Schmid**. Olten, (Ver-einigung der Bücherfreunde), 1941. 90,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 264 von 325 Exemplaren (Gesamtaufl. 533). – Die stark autobiographisch geprägte Geschichte eines jungen Arztes, der seiner Geliebten freiwillig in den Tod folgt, war Carossas erste Prosaarbeit. – Matheson 3. Vgl. KLL III, 2792 u. KNLL III, 649. – Sehr schön erhalten. – Vortitel **von Hans Carossa signiert**.

[45] – Tag in Terracina. OPpb. (angestaubt). 24 SS., 1 Bl. Hameln, Bü-cherstube Fritz Seifert, [1942]. 38,-

Erste Ausgabe. – Privatdruck im Handsatz aus der Koch-Antiqua. – Wilpert-G. 23. – Vortitel **von Hans Carossa signiert**.

[46] **Church, Henry**, La treizième Revient ... OKart. (Gebrauchsspuren). 48 SS., 2 Bll. Paris, Édition de la Phalange, 1911. 45,-

Erste Ausgabe. – Der amerikanische Schriftsteller, Verleger und Pharmazeut Henry Church (1880-1947) hatte u.a. in München studiert, bevor er sich 1921 endgültig in Frankreich niederließ. – Innen schönes unbeschnittenes Exemplar auf Bütteln in zwei-farbigem Niederdruck. – Weltweit kein Exemplar in einer Bibliothek nachweisbar. – Vor-titel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Henry Church an Heinrich Jaffe**.

[47] **Coster, Charles de**, Tyll Ulenspiegel. Nach der ältesten Ausgabe neu bearbeitet von Friedrich Freksa. Kl.-8°. Illustr. OPpb. (Rücken mit Lei-nen erneuert). 177 SS., 1 Bl. **mit 10 handkolor. Illustr. von Ludwig Bock**. Mchn., Rösl & Co., 1920. 28,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Wilpert-G. 19 (Freksa). Vgl. zum Münchener Maler Ludwig Bock Vollmer I, 242. – Vorsätze stockig und im Falz gerissen, sonst gutes Exemplar. – Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Widmung des Verlegers an Ernst Jaffe**, dat. 3. November 1920.

[48] **Coudenhove-Kalergi, Richard**, Jinséi no kairitsu : Kingenshû / Kûdenhōfu-Karerugi. (Gebote des Lebens. [Japanisch-deutsche Parallel-ausgabe. Übers.]) Kajima Morinosuke yaku. OKart. mit O Umschl. 105 SS., 2 Bll. (Tōkyō: Kajima Kenkyūja Shuppankai, 1964). 45,-

Erste Ausgabe. – Unter dem Titel war schon 1931 ein Band mit Aphorismen von Coudenhove-Kalergi in Deutschland erschienen. – Leicht gestaucht, sonst gut erhal-ten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Titel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Richard Coudenhove-Kalergi an den Verleger der Manesse-Büche-rei, Walter Meier**, dat. Binningen, 3. März 1968.

[49] **Cunow, Heinrich**, Technik und Wirtschaft des europäischen Urmen-schen. Illustr. beiger OLwdbd. 186 SS., 3 Bll. **mit 70 Illustr. von A. W. Baum**. Bln., Der Bücherkreis, 1927. 25,-

Erste Ausgabe. – Emig-S. G 12. Melis 12.2. – Vorsätze gebräunt, sonst schönes Ex-emplar. – Vortitel verso **mit dreizeiliger eh. Widmung des Verfassers an seinen Freund Johannes/ Timm**, dat. Friedenau 15. Okt. 1927. – Johannes Timm war Ju-stizminister in der Bayerischen Räterepublik unter Kurt Eisner.

[50] **Dalos, György**, Der Versteckspieler. Gesellschaftsroman. Übers. von György Dalos und Elsbeth Zylla. OPpb. 307 SS., 2 Bll. (Ffm. u. Lpz.), Insel Verlag, (1994). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Schweikert 121.10.1. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt **von György Dalos signiert** und dat. Kronberg. 10. 11. 1994.

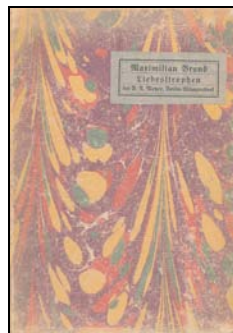
[51] **Delibes, Miguel**, Fünf Stunden mit Mario. Roman. Übers. von Fritz Rudolf Fries. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (kleine Läsur). 287 SS. Mchn. u. Zürich, Piper, (1989). 45,-

Erste Ausgabe in der BRD. – Gutes Exemplar. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Wid-mung und Signatur von Miguel Delibes**.

[52] **Demski, Eva**, Karneval. Roman. OPpb. mit illustr. O Umschl. mit O Bauchbinde (diese geknickt). 269 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Han-ser, (1981). 28,-

Erste Ausgabe. – Für den Roman erhielt die Autorin den Ingeborg Bachmann-Preis 1981. – Kosch, 20. Jhdt. VI, 70. Schlandt-T. II, 75. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Eva Demski an Otmar Meisel**, dat. Hamburg, Nov. 87.

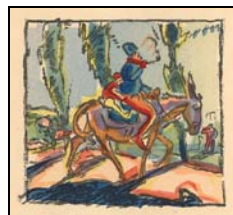
[53] **Dische, Irene**, Großmama packt aus. Roman. Übers. von Reinhard Kaiser. Roter OLwdbd. mit mont. farb. Vorderdeckelillustr. von Art Spie-gelman in Ocellophanumschl. in OLwd.-Schuber. 364 SS., 2 Bll. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (2005). 38,-



40 Maximilian Brand

Hans Carossa

Henry Church



47 Ludwig Bock

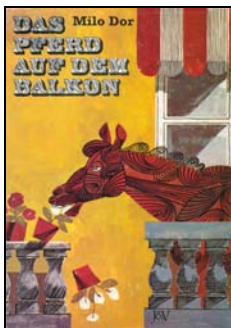
Richard Coudenhove-Kalergi

György Dalos

Miguel Delibes

Eva Demski

Irene Dische



54 Milo Dor

Milo Dor
 Herbert Eulenber

Heinrich Federer

Lieber Herr,
 Sie sind ja schön,
 offen, lebenslustig,
 und nicht
 müde!
 Hoffentlich,
 hoffentlich,
 immer mehr.
 Hans Franck

Erste dt. Ausgabe. – Nr. 159 von 1000 Exemplaren. – Tadellos erhalten. – *Von Irene Dische signiert.*

[54] **Dor, Milo**, Das Pferd auf dem Balkon. (2. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 109 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Illustr. von Gottfried Pils.* Wien u. Mchn., Jugend und Volk, (1973). 18,-
 Jugendbuch über einen kleinen Buchhalter, der ein Pferd gewinnt. – Vortitel *von Milo Dor signiert* und dat. Graz, 11. III. 05.

[55] – **und Reinhard Federmann**, Internationale Zone. Kriminalroman. Illustr. OKart. 223 SS. Wien u. Bln., Medusa Verlag, 1984. 28,-
 Vienna School of Crime. – Zuerst 1953 erschienener Krimi der beiden österreichischen PEN-Club Mitglieder. – Frisch erhalten. – Selten. – Vortitel *von Milo Dor signiert* und dat. Graz, 11. II. 05.

[56] **Eulenber, Herbert**, Der Morgen nach Kunersdorf. Ein vaterländisches Stückchen. 2.-3. Aufl. [= 2.-3. Tsd.]. OHlederbd. mit Batikpapierbezügen (etwas berieben). 60 SS., 2 Bll. Lpz., Kurt Wolff Verlag, 1914. 25,-
 Erste Buchhandelsausgabe. – Das erste Tausend erschien für den Frauenbund zur Ehrung rheinischer Dichter. Unbekannte Vorzugsausgabe in Halbleder. – Göbel 156. – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk *von Herbert Eulenber signiert.*

[57] **Everding, August**, Mir ist die Ehre widerfahren. An-Reden, Mit-Reden, Aus-Reden, Zu-Reden. Vor-Rede von Joachim Kaiser. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 357 SS., 5 Bll. *mit 27 Fotos auf Tafelss.* Mchn. u. Zürich, Piper, (1985). 15,-
 Erste Ausgabe. – Essayband des bedeutenden Regisseurs und Intendanten. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von A Everding signiert.*

[58] **Fabian, Erich**, Im Sturm. Eine Erzählung um den jungen Dostojewski. OLwdbd. 171 SS. Rostock, VEB Hinstorff, 1961. 18,-
 Erste Ausgabe. – Der Sozialdemokrat war 1933 wegen seiner jüdischen Frau und politischen Haltung aus dem Schuldienst entlassen worden. 1945 war er Mitbegründer des Kulturbundes in der DDR. – Kosch, 20. Jhdt. VIII. 197. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit reizvoller dreizeiliger eh. Widmung von Dr. Erich Fabian*, dat. Graal 21. I. 62.

[59] **Faesi, Robert**, Der brennende Busch. Gedichte. OPpbd. 97 SS., 1 Bl. Zürich u. Lpz., Grethlein & Co., 1926. 35,-
 Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Vorsatz gering geknickt, sonst gutes Exemplar. – Innendeckel mit mont. Exlibris: Geschenk der Schweizerischen Schillerstiftung zu Ehren des Dichters. Dort *von Robert Faesi signiert.*

[60] – Das Antlitz der Erde. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. 110 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1936. 38,-
 Erste Ausgabe. – Sarkowski 451. Wilpert-G.² 34. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit sechszeliger eh. Widmung des Verfassers an seine Haushälterin*, dat. 24. XII. 1936.

[61] **Federer, Heinrich**, Jungfer Therese. Eine Erzählung aus Lachweiler. 11. Tsd. OLwdbd. 367 SS., 3 Bl. Bln., G.Grote, 1914. 28,-
 Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 114. – Letzte Textseite mit Bleistiftmarginalien in französischer Sprache, Titelblatt leicht geknickt, sonst gut erhalten. – Titelblatt *mit reizvoller fünfzeiliger eh. Widmung von Heinrich Federer an Fräulein Grandt de Grandolphe in der Hoffnung auf bessere Zeiten*, dat. Locarno 31. 12. 14.

[62] **Finck, Werner**, Alter Narr - was nun? Die Geschichte meiner Zeit. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 413 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel.* (Gütersloh u. a.), Bertelsmann u. a., [1974]. 18,-
 Erste Buchgemeinschaftsausgabe. – Autobiographie des beliebten Kabarettisten. – Vgl. Kosch³ V, 12. – Schönes Exemplar. – *Mit beiliegender signierter Autogrammkarte Fincks.*

[63] **Franck, Hans**, Das Pentagramm der Liebe. Fünf Novellen. 2. überarb. Aufl. Goldgepr. OHlederbd. (Kanten berieben, Deckel etwas fleckig). 349 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1924]. 90,-
 Erste Ausgabe dieser Fassung. – Schnitt und stellenweise stockig. – Vorsatz *mit sechszeliger eh. Gedicht und Signatur von Hans Franck*, dat. Frankenhorst im Juni 1952. – Beiliegend: *Brief m. eh. U. von Hans Franck*, 4°. 1 2/3 SS. Dat. 11. 6. 52. Mit Briefkopf. – Sehr ausführlicher, interessanter Brief zum eigenen Schaffen an Werner Kreysing.

[64] **Fries, Fritz Rudolf**, Die Väter im Kino. Roman. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 396 SS., 2 Bll. Mchn. u. Zürich, Piper, (1990). 10,-
Erste Ausgabe in der BRD. – Zuerst im Jahr zuvor im Aufbau-Verlag erschienen. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **von Fritz R. Fries signiert**.

[65] **Fuchs, Gerd**, Schinderhannes. Roman. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 297 SS., 2 Bll. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1986). 25,-
Erste Ausgabe. – Neuerzählung der Räubergeschichte in der der Schinderhannes zusammen mit dem Spion Veit und seinem französischen Verfolger gleichgewichtig behandelt werden. – Frisches Exemplar. – Vorsatz **von Gerd Fuchs signiert** und dat. 5. 11. 87.

[66] **Fussenegger, Gertrud**, Fenster. Illustr. OPpbd. mit OCellophanumschl. 93 SS., 1 Bl. **mit ganzseit. sw-Fotos von Johann Kräftner**. (Stn. Pölten), Niederösterreichisches Pressehaus, (1979). 28,-
Erste Ausgabe. – Elemente der Architektur 2. – Wilpert-G.² 32. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **von Gertrud Fussenegger signiert**.

[67] **Gaarder, Jostein**, Sofies Welt. Roman über die Geschichte der Philosophie. Übers. von Gabriele Haefs. (22. Aufl.). Illustr. OHLwdbd. 612 SS., 2 Bll. (Mchn.), Hanser, (1994). 18,-
Frey-F. III, 116. – Schönes Exemplar. – Vortitel **von Jostein Gaarder signiert**.

[68] – Das Kartengeheimnis. Übers. von Gabriele Haefs. (2. Aufl.). Farb. illustr. OHLwdbd. 348 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Quint Buchholz**. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1995). 28,-
Der zweite Jugendroman des Autors von „Sophies Welt“, der in eine phantastische Welt, aber auch wieder in die Welt der Philosophie führt. – Frey-F. III, 115. – Frisches Exemplar, noch mit dem Verlagslesezeichen. – Vortitel **von Jostein Gaarder signiert**.

[69] **Garton Ash, Timothy**, Im Namen Europas. Deutschland und der geteilte Kontinent. Übers. von Yvonne Badal. OPpbd. 855 SS. **mit 1 Karte**. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1993). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Frey-F. III, 118. – Vorsatz **vom Historiker und Karlspreisträger Garton Ash signiert**.

[70] **Gigli – Rensis, Raffaello de**, Beniamino Gigli. Sein Leben, seine Kunst, seine Persönlichkeit. Übers. von Ivo Striedinger. OLwdbd. (stockig). 149 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf Tafelss**. Mchn., H. Hugendubel, 1936. 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Biographie des italienischen Opernstars. – Riemann, Personen I, 624. – Fliegendes Vorsatz fehlt, Schnitt und stellenweise stockig. – Vortitel **von Beniamino Gigli signiert**.

[71] **Ginzkey, Franz Karl**, Rositta. (9.-13. Tsd.). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 174 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1922. 28,-
Vereinzelte ein kleiner Fleck, sonst schön erhalten. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung an den Wiener Graphiker und Freund Max von Scherer**, dat. Wien, September 1923.

[72] **Goetz – Martens, Valérie von**, Curt's Geschichten. Kurzgeschichten von und über Curt Goetz. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 229 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1972). 18,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von humorvollen Kurzgeschichten und Anekdoten um den berühmten Exilautor und Schauspieler. – Kosch, 20. Jhdt. XI, 433. – Vorsatz **von Curt Goetz, Ehefrau Valérie von Martens-Goetz signiert**. – Beiliegte: Eh. Briefkarte des Schauspielers Manfred Sanio mit Orig.-Foto der Buchpremiere zusammen mit Valérie von Martens. Das Buch auf dem Vortitel von Sanio signiert.

[73] **Gross, Johannes**, Begründung der Berliner Republik. Deutschland am Ende des 20. Jahrhunderts. (2. Aufl.). OPpbd. 175 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1995). 15,-
Schönes Exemplar. – Vorsatz **von Johannes Gross signiert**.

[74] **Großmann – Kunold, Alfred**, Quelle der Kraft. OLwdbd. (etwas stockig). 272 SS. Mchn., Ratio-Verlag, (1936). 18,-
Erste Ausgabe. – Ratio-Veröffentlichungen Nr. 70-86. – Ärztroman um die Selbst-rationalisierungsmethoden von Gustav Großmann. – Kosch³ IX, 714. – Vorsatz mit Besitzvermerk, zwei Blätter mit kleinem Fleck, sonst gut erhalten. – Vorsatz **mit fünfzeiliger eh. Widmung von Gustav Großmann**.

Gerd Fuchs

Jostein Gaarder

Franz Karl Ginzkey

[75] **Gustafsson, Lars**, Die Sache mit dem Hund. Aus den Tagebüchern und Briefen eines texanischen Konkursrichters. Roman. Übers. von Verena Reichel. (3. Aufl.). OLwdbd. 236 SS., 2 Bll. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1994). 15,-
Frey-F. III, 146. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Lars Gustafsson signiert* und dat. 16. X. 94.

[76] **Härtling, Peter**, Bozena. Eine Novelle. OLwdbd. 186 SS., 3 Bll. (Köln), Kiepenheuer & Witsch, (1994). 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. XIII, 412. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Peter Härtling signiert*.

[77] **Hagelstange, Rudolf**, Spielball der Götter. Aufzeichnungen eines trojanischen Prinzen. Roman. (4. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Randläsuren). 340 SS., 2 Bll. Hbg., Hoffmann und Campe, (1960). 12,-
Schönes Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung und Signatur von Rudolf Hagelstange*, dat. 18. 12. 1960.

[78] – Es war im Wal zu Askalon. Dreikönigslegende. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 122 SS., 3 Bll. *mit 14 Linolschnitten von Eduard Prüssen*. (Mchn.), Piper & Co., (1971). 20,-
Erste Ausgabe. – Steffen 312. Wilpert-G.² 71. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt *von Rudolf Hagelstange signiert*.

[79] **Hahn, Ulla**, Spielende. Gedichte. (20.-27. Tsd.). 102 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1984). 15,-
Zweiter erfolgreicher Lyrikband der Schriftstellerin. – Vgl. Kosch, 20. Jhdt. XIII, 506. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Ulla Hahn an Otmar Meisel*, dat. Hamburg 13. 11. 2000.

[80] **Haidvogel, Carl Julius**, Asphalt und Acker. Gedichte. OKart. 51 SS. Wien, Österreichische Verlagsanstalt, (1966). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch, 20. Jhdt. XII, 535. Schlütter I, 3115. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Carl Julius Haidvogel an den Schriftstellerkollegen und Umweltschutzpionier Günther Schwab*, dat. Okt. 1966.

[81] **Hamm-Brücher, Hildegard**, »Zerreißt den Mantel der Gleichgültigkeit« Die »Weiße Rose« und unsere Zeit. Kl.-8°. Illustr. OKart. 136 SS., 4 Bll. (Bln.), Aufbau Taschenbuch Verlag, (1997). 10,-
Erste Ausgabe. – AtV 8515. – Beilieg: *Von H. Hamm-Brücher signierte Autogrammkarte* mit Foto in der Funktion als Staatsministerin im Auswärtigen Amt.

[82] **Hausmann, Manfred**, Alte Musik. Gedichte. OPpb. mit illustr. OUMschl. von Walter Müller-Worpswede (etwas gebräunt, hinten mit Randfehlstelle). 73 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, (1941 [recte 1942]). 28,-
Erste Ausgabe. – Beck 348. Wilpert-G.² 34. – Titelblatt *von Manfred Hausmann signiert* und dat. 25. 8. 70.

[83] – Die Gedichte. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. 231 SS., 4 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, 1949. 10,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Schriften in Einzelausgaben. – Beck 409. Wilpert-G.² 56 (falscher Verlag). – Schönes Exemplar. – Beilieg: *Eh. adress. Umschlagteil von Manfred Hausmann mit seinem Absenderstempel*. – Gefaltet.

[84] **Heesters, Johannes**, Ich bin gottseidank nicht mehr jung. Aufgezeichnet von Willibald Eser. Gr.-8°. OPpb. mit farb. illustr. OUMschl. 284 SS. *mit zahlr. Abb. auf Tafelss.* (Mchn.), edition ferenczy bei Bruckmann, (1993). 15,-
Erste Ausgabe. – Jupp Heesters Autobiographie. – Tadellos erhalten. – Titelblatt *von Johannes Heesters signiert*.

[85] **Heller, André**, Auf und davon. Erzähltes. (2. Aufl.). OPpb. mit illustr. OUMschl. 112 SS., 4 Bll. *mit Frontispiz.* (Hbg., Hoffmann und Campe, 1979). 38,-
Titelblatt *mit sechszeiliger eh. Widmung und eh. Zeichnung von Heller an Otmar Meisel*, dat. Sept. 81.

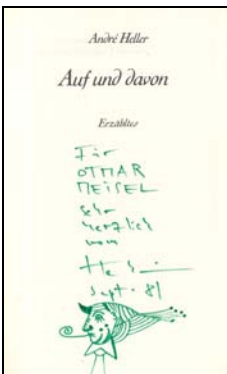
[86] **Herbst, Alban Nikolai** [d.i. Alexander Michael von Ribbentrop], Buenos Aires. Anderswelt. Kybernetischer Roman. OPpb. mit illustr. OUMschl. 270 SS., 1 Bl. (Bln.), Berlin Verlag, (2001). 25,-
Erste Ausgabe. – Phantastischer Roman. – Gut erhalten. – Titelblatt *mit eh. Widmung von Herbst an Otmar Meisel*, dat. 26. März 2002.

Rudolf Hagelstange

Rudolf Hagelstange

Ulla Hahn

Manfred Hausmann



[87] **Herburger, Günter**, Operette. Gedichte. Kl.-8°. Illustr. OKart. 135 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1973). 18,-
Erste Ausgabe. – Luchterhand Typoskript. – Blank, Gruppe ,47, 562. Kosch³ VII, 934. Luchterhand 104. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Günter Herburger signiert*.

[88] – Hauptlehrer Hofer. Zwei Erzählungen. Mit einem Nachwort des Autors. Kl.-8°. Illustr. OKart. 94 SS., 1 Bl. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 20,-
Erste Ausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 203. – Blank, Gruppe ,47, 563. Kosch³ VII, 934. – Schönes Exemplar. – Vortitel *von Günter Herburger signiert*.

[89] – Birne brennt durch. Sechszundzwanzig Abenteuergeschichten für Kinder und Erwachsene. 4°. Illustr. OPpb. (Cellophan löst sich etwas am Rücken). 112 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Daniel Herburger*. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, [1975]. 38,-
Erste Ausgabe. – Zweite Fortsetzung des antiautoritären Kinderbuches. – Blank, Gruppe ,47, 564. Doderer IV, 274 (ausführ.). Kosch³ VII, 934. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *von Günter Herburger signiert*.

[90] – Ziele. Gedichte. Illustr. OKart. 166 SS., 2 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1977). 20,-
Erste Ausgabe. – das neue buch dnb 82. – Blank, Gruppe ,47, 565. Rowohlt II, 539. Kosch³ VII, 934. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Günter Herburger signiert*.

[91] – Orchidee. Gedichte. OKart. 112 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1979). 15,-
Erste Ausgabe. – Bank, Gruppe ,47, 567. Kosch³ VII, 934. – Vortitel minimal stotkig, sonst gutes Exemplar. – Titelblatt *von Günter Herburger signiert*.

[92] – Eine gleichmäßige Landschaft. Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 188 SS., 2 Bll. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1979). 15,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 68. – Herburgers Erstlingswerk von 1964 neu aufgelegt. – Tadellos erhalten. – Vortitel *von Günter Herburger signiert*.

[93] **Heuschele, Otto**, Das Unzerstörbare. Essays und Betrachtungen. Kl.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. 111 SS. (Schwäbisch Gmünd), Lemp Verlag, (1971). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ VII, 1106. – Vorsatz *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Otto Heuschele an den Schriftstellerkollegen Richard Gerlach*, dat. Weihnacht 1971.

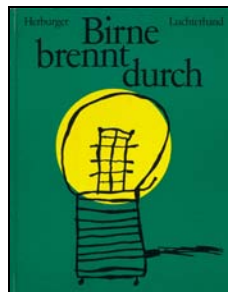
[94] **Heym – Reden über das eigenen Land: Deutschland**. Illustr. OKart. 146 SS., 1 Bl. *mit 5 Autorenfotos*. (Gütersloh), C.Bertelsmann, (1983). 28,-
Erste Ausgabe. – Mit weiteren Texten von Hans Jürgen Syberberg, Alexander Kluge, Gerd Bucerius und Günter Gaus. – Wilpert-G.² 50 (Heym). – Tadelloses Exemplar. – Unter dem Autorenfoto *von Stefan Heym signiert*. – Beilieg eine Visitenkarte des Verlags auf der hs. die Echtheit der Signatur bestätigt wird.

[95] **Hildebrandt, Dieter**, Was bleibt mir übrig. Anmerkungen zu (meinen) 30 Jahren Kabarett. OPpb. mit illustr. O Umschl. (minimale Läsuren). 315 SS., 2 Bll. *mit Karikaturen von Dieter Hanitzsch*. (Mchn.), Kindler, (1986). 15,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ Erg. V, 40. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Dieter Hildebrandt signiert*.

[96] **Hillary – Dammann, Gerhard, Helmut Lange und Manfred Rohde**, Mit Edmund Hillary durch den Himalaya. Kl.-8°. Farb. illustr. OKart. 239 SS. *mit zahlr. Fotos im Text und auf Farbtafeln*. Mchn., Wilhelm Heyne, (1989). 45,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Heyne Sachbuch 11. – Titelblatt *von Ed Hillary signiert*.

[97] **Hoferichter, Ernst**, Heimkehr aus fünf Kontinenten. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 236 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Trude Richter*. Mchn., Basel u. Wien, BLV Verlagsgesellschaft, (1963). 18,-
Erste Ausgabe. – Reisebeschreibungen des von Thomas Mann geförderten ehemaligen Mitarbeiters von „Jugend“ und „Simplizissimus“. – Kosch³ VII, 1360. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Ernst Hoferichter an seinen Schwager*.

Günter Herburger



89 Günter Herburger



90 Günter Herburger

Dieter Hildebrandt

Ed Hillary

Ed Hillary

Manfred Rohde

Franz Hohler

[98] **Hohler, Franz**, Idyllen. (3. Aufl.). OKart. 101 SS., 7 Bll. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1970). 18,-
Neue skurrile Kurzgeschichten, auf den letzten sieben Blättern absichtlich falsch paginiert. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Franz Hohler signiert*.
href=„images2/37805.jpg

[99] – Der Rand von Ostermündingen. Geschichten. Kl.-8°. Illustr. OKart. 101 SS., 1 Bl. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 18,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 134. – Sammlung skurriler Erzählungen. – Vortitel *von Franz Hohler signiert*.

[100] – Wo? OKart. (gering gebräunt, Cellophan löst sich am Rand). 106 SS., 1 Bl. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 15,-
Erste Ausgabe. – Neue Kurzgeschichten des schweizer Kabarettisten. – Kosch⁸ VIII, 17. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Franz Hohler signiert*.

[101] **Horn, Camilla**, Verliebt in die Liebe. Erinnerungen. Aufgezeichnet von Willibald Eser. OPpb. mit illustr. O Umschl. 328 SS. *mit 62 Fotos und 12 Textabb.* (Mchn. u. Bln.), Herbig, (1985). 28,-
Erste Ausgabe. – Memoiren des großen UFA-Stars. – Frisch erhalten. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Camilla Horn*, dat. 13. 4. 88.

[102] **Jandl, Ernst**, serienfuss. Kl.-8°. OKart. (etwas angestaubt). 81 SS., 3 Bll. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1974). 38,-
Erste Ausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 157. – Sprach- und typographische Spielereien in lyrischer Form. – Kosch⁸ VIII, 498. Luchterhand 110. – Vortitel *von Ernst Jandl signiert*.

[103] – my right hand. my writing hand. my handwriting. [2. veränderte Ausgabe]. 4°. Illustr. OKart. 48 nn. Bll. *mit zahlr. Abb.* (Linz, Heimrad Bäcker, 1985). 28,-
neue texte 16/17. – Texte von und über den großen Wortakrobaten von Friederike Mayröcker, Gerhard Rühm, Helmut Heißenbüttel u.a. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Ernst Jandl signiert*.

[104] – selbstporträt des schachspielers als trinkende uhr. gedichte. Illustr. OKart. 91 SS. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1986). 8,-
Erste Taschenbuchausgabe. – Sammlung Luchterhand SL 645. – Schwach gebräunt. – Vorderdeckel *von Ernst Jandl signiert*.

[105] – Peter und die Kuh. Gedichte. OPpb. 161 SS., 3 Bll. (Mchn.), Luchterhand, (1996). 38,-
Erste Ausgabe. – Tadelloses Exemplar. – Titelblatt *von Ernst Jandl signiert*.

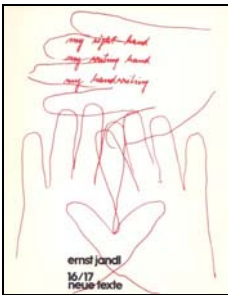
[106] **Jens, Walter**, Moderne Literatur moderne Wirklichkeit. (2. Aufl.). OKart. mit O Umschl. 37 SS., 1 Bl. (Pfullingen), Neske, (1959). 20,-
Rede, die Jens u.a. an der Karl-Marx-Universität in Leipzig gehalten hatte. – Vortitel *von Walter Jens signiert* und dat. Düsseldorf 7 / XI / 60.

[107] **Johnson, Uwe**, Das dritte Buch über Achim. Roman. OKart. mit O Umschl. (leichte Läsuren). 336 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1964). 75,-
Erste Taschenbuchausgabe. – edition suhrkamp es 100. – Jeske 303. Vgl. KNLL VIII, 823. – Schwach gebräunt, letztes Blatt mit geringem Eckknick, sonst gutes Exemplar. – Zwischentitel *von Uwe Johnson signiert* und dat. 11. MRZ 1966.

[108] **Kadare, Ismail**, Der zerrissene April. Roman. Übers. von Joachim Röhm. OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. 204 SS., 2 Bll. (Salzburg u. Wien), Residenz Verlag, (1989). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Über nicht endend wollende Blutrache in den albanischen Bergen. – Titelblatt *von Ismail Kadare signiert* und dat. 31 01 96.

[109] **Kästner, Erhart**, Zeltbuch von Tumilad. (138.-143. Tsd.). Kl.-8°. Illustr. OKart. von Martin Kausche. 189 SS., 1 Bl. (Ffm. u. Hbg.), Fischer Bucherei, (1966). 28,-
Erste Taschenbuchausgabe. – FTB 139. – Erinnerungen an die Kriegsgefangenschaft in der afrikanischen Wüste. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Titelblatt *mit dreizeiliger eh. Widmung von Erhart Kästner an Otmar Meisel*, dat. 1968.

[110] **Kalkschmidt, Eugen**, Biedermeier's Glück und Ende. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 183 SS. *mit 81 Bildern und Vignetten.* (Mchn.), Georg D. W. Callwey, (1957). 15,-



103 Ernst Jandl

Ernst Jandl

Walter Jens

Uwe Johnson

Ismael Kadare

Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung des Schauspielers und Kunstjournalisten. – Kosch⁸ VIII, 857. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Eugen Kalkschmidt*, dat. Januar 1962. – Beilieg: umfangreiche Briefkarte von Kalkschmidts Frau mit seiner zusätzlichen Unterschrift.

[111] **Kantorowicz, Alfred**, Politik und Literatur im Exil. Deutschsprachige Schriftsteller im Kampf gegen den Nationalsozialismus. OPpb. mit illustr. O Umschl. 346 SS., 1 Bl. (Hbg.), Christians, (1978). 45,-
Erste Ausgabe. – Hamburger Beiträge zur Sozial- und Zeitgeschichte Band XIV. – Strauss-R. II, 593. – Schwach gebräunt, vereinzelt Bleistiftanstreichungen, sonst frisch erhalten. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Alfred Kantorowicz an den Exilforscher Werner Scharrel*.

[112] **Keller, Hans Peter**, Die nackten Fenster. Neue Gedichte. OPpb. mit Cellophanumschl. 60 SS. Wiesbaden, Limes, (1960). 15,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 4468. Wilpert-G.² 8. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit fünfzeiligem eh. Sinnspruch und Titel mit dreizeiliger eh. Widmung von Hans Peter Keller*, dat. 23. II. 61.

[113] **Kirchhoff, Bodo**, Der Sandmann. Roman. OLwdbd. 212 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1992). 10,-
Erste Ausgabe. – Jeske 328. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *von Bodo Kirchhoff signiert*.

[114] **Kühlmeier, Michael**, Bleib über Nacht. Roman. (2. Aufl.). OPpb. 237 SS., 1 Bl. Mchn. u. Zürich, Piper, (1993). 15,-
Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Michael Kühlmeier signiert*.

[115] **Kölwel, Gottfried**, Der tödliche Sommer. Ein Buch von Liebe, Tod und Leben. OLwdbd. (etwas fleckig). 167 SS. Bln., Frundsberg-Verlag, 1931. 48,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 161.8. Wilpert-G.² 10. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Kölwel Gottfr.*

[116] **Konstantin von Bayern**, Eh. vierzeilige Widmung mit Unterschrift „Konstantin“, dat. 1951. In: Gertrud von Le Fort, Die letzte am Schafott. Novelle. 11.-15. Tsd. Kl.-8°. Silbergepr. OPpb. 136 SS. Mchn., Josef Kösel & Friedrich Pustet, (1931). 18,-
Gut erhalten. – Autographen des bayerischen Prinzen, Politiker und Journalisten sind recht selten.

[117] **Krolow, Karl**, Tage und Nächte. Gedichte. OPpb. (am Rücken etwas verblaßt). 64 SS. (Düsseldorf u. Köln), Eugen Diederichs, (1956). 38,-
Erste Ausgabe. – Schlütter I, 4901. Wilpert-G.² 10. – Frisches Exemplar. – Vortitel *von Karl Krolow signiert*.

[118] – Gesammelte Gedichte [1 und] 2 [von 4]. 2 Bde. Gr.-8°. 2 OLwdbd. mit O Umschl. (minimale Gebrauchsspuren). 293 SS., 1 Bl.; 273 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1965-1975). 90,-
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Schlütter I, 4908. Wilpert-G.² 33 u. 59. – Sehr schöne Exemplare. – Beide Titelblätter *von Karl Krolow signiert*.

[119] – Poetisches Tagebuch. OLwdbd. mit O Umschl. 139 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1966). 25,-
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.² 36. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[120] – Minuten-Aufzeichnungen. Kl.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 155 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1968). 18,-
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.² 42. – Zu Beginn gering gestauch, sonst schönes Exemplar der Essays. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[121] – Alltägliche Gedichte. Kl.-8°. OPpb. mit O Umschl. 95 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1968). 38,-
Erste Ausgabe. – Bibliothek Suhrkamp Band 219. – Jeske 349. Schlütter I, 4910. Wilpert-G.² 40. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[122] – Nichts weiter als Leben. Neue Gedichte mit einem Anhang »Über ein eigenes Gedicht«. (2. Aufl.). Kl.-8°. OPpb. mit O Umschl. 115 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1972). 15,-
Bibliothek Suhrkamp Band 262. – Vgl. Jeske 349. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

Alfred Kantorowicz

Hans Peter Keller

Gottfried Kölwel

Karl Krolow

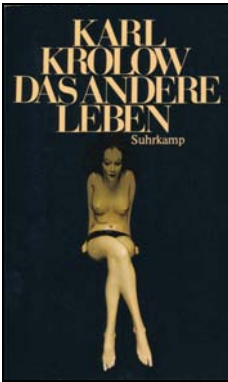
Karl Krolow

Karl Krolow

Karl Krolow

Karl Krolow

Karl Krolow



127 Karl Krolow



129 Brigitte Kronauer

James Krüss

das Kulenkampff

Reiner Kunze

[123] – Zeitvergehen. Gedichte. OLwdbd. mit OUMschl. (Cellophan löst sich etwas). 111 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1972). 25,-
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.² 53. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[124] – Ein Gedicht entsteht. Selbstdeutungen, Interpretationen, Aufsätze. Kl.-8°. OKart. 202 SS., 11 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1973). 18,-
Erste Ausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 95. – Jeske 349. Wilpert-G.² 55. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[125] – Ein Lesebuch. Hrsg. und Nachwort von Walter Helmut Fritz. OPpb. mit OUMschl. (Cellophan löst sich am Rücken). 284 SS. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1975). 18,-
Erste Ausgabe. – Lyrik und Prosa. – Jeske 350. Wilpert-G.² 60. – Gutes Exemplar, noch mit dem Verlagsprospekt. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[126] – Der Einfachheit halber. Gedichte. OLwdbd. mit OUMschl. 88 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1977). 20,-
Erste Ausgabe. – Jeske 349. Wilpert-G.² 62. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[127] – Das andere Leben. Erzählung. Farb. illustr. OKart. von Willy Fleckhaus. 178 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1979). 18,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines erfolgreichen, älteren Schriftstellers, der sich in eine Studentin verliebt. Die Novelle wurde noch mehrfach wieder aufgelegt. – Jeske 349. Wilpert-G.² 70. – Frisches Exemplar, noch mit dem Verlagsprospekt. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[128] – Im Gehen. OKart. mit OUMschl. 86 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1981). 18,-
Erste Ausgabe. – Neue Prosaarbeit des bedeutenden Lyrikers. – Jeske 349. Wilpert-G.² 76. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Karl Krolow signiert*.

[129] **Kronauer, Brigitte**, Berittener Bogenschütze. Roman. (3. Aufl.). OPpb. mit illustr. OUMschl. 417 SS., 1 Bl. (Stgt.), Klett-Cotta, (1987). 15,-

Der dritte Roman der Büchner-Preisträgerin. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Brigitte Kronauer signiert*.

[130] **Krüß, James**, Naivität und Kunstverstand. Gedanken zur Kinderliteratur. OKart. (hinten mit kleinem Eckknick). 181 SS., 1 Bl. Weinheim, Bln. u. Basel, Julius Beltz, (1969). 28,-
Erste Ausgabe. – Internationale Untersuchungen zur Kinder- und Jugendliteratur Band 1. – Der berühmte Kinderbuchautor als Kritiker. – Doderer II, 273. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von James Krüss an seine Lektorin*, dat. Gran Canaria, 11. 4. 69.

[131] **Kulenkampff, Hans Joachim**, höchstvergnügte Anekdotensammlung. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 363 SS. (Mchn.), Kindler, (1968). 18,-
Erste Ausgabe. – Erstveröffentlichung des berühmten Fernsehmoderators. – Kosch⁹ IX, 696. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Hans J Kulenkampff signiert*.

[132] **Kunze, Reiner**, Die wunderbaren Jahre. Prosa. (169.-188. Tsd.). OLwdbd. mit OUMschl. 127 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, (1977). 15,-
Kunzes erste Veröffentlichung nach seiner Ausbürgerung aus der DDR. – Beck 644. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Reiner Kunze signiert*.

[133] – Sensible Wege. Achtundvierzig Gedichte und ein Zyklus. (2. Aufl.). OKart. 89 SS., 3 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1977). 15,-
das neue buch dnb 80. – Vortitel *von Reiner Kunze signiert*.

[134] – Der Film Die wunderbaren Jahre. Lesefassung des Drehbuchs. Illustr. OKart. 143 SS., 8 Bll. *mit teils furb. Fotos.* (Ffm.), S.Fischer, (1979). 28,-
Erste Ausgabe. – FTB 7053. – Das Buch zum verfilmten Buch. – Kosch⁹ IX, 724. – Schön erhalten. – Vortitel *von Reiner Kunze signiert*.

[135] **Laederach, Jürg**, Einfall der Dämmerung. Erzählungen. Illustr. OKart. von M. C. Escher (lichtrandig, Cellophan löst sich etwas). 129 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp, (1974). 18,-
Erste Ausgabe. – Das experimentelle Erstlingswerk des Baseler Autoren. – Jeske 357

f. Kosch³ IX, 796. – Frisches Exemplar, noch mit der beiliegenden Verlagswerbung. – Vortitel **von Jürg Laederach signiert** und dat. Graz der dreissigste Oktober Neunzehnhundert sechundsiebzig.

[136] – Im Verlauf einer langen Erinnerung. Roman. Illustr. OKart. nach M. C. Escher (Rücken gering gebräunt). 344 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1977). 28,-
Erste Ausgabe. – Romanerstling des schweizer Autoren. – Jeske 358. Kosch³ IX, 796. – Letzte Blätter minimal gestaucht, sonst schön erhalten. – Titelblatt **mit eh. Sinn-spruch und Signatur von Jürg Laederach**, dat. Graz, 5. Mai 1978.

[137] – Das ganze Leben. Roman. OPpb. mit illustr. O Umschl. 299 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1978). 18,-
Erste Ausgabe. – Jeske 358. Kosch³ IX, 796. – Frisches Exemplar, noch mit der be-liegenden Verlagswerbung. – Titelblatt **von Jürg Laederach signiert** und dat. Graz 1980.

[138] – Das Buch der Klagen. Sechs Erzählungen aus dem Technischen Zeitalter. OPpb. mit illustr. O Umschl. 324 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1980). 18,-
Erste Ausgabe. – Jeske 357. Kosch³ IX, 796. – Wenige Seiten im Kopfschnitt mit mi-nimaler Stauchung, sonst sehr schön erhalten. – Titelblatt **von Jürg Laederach sig-niert** und dat. Graz 1980.

[139] – Fahles Ende kleiner Begierden. Vier minimale Stücke. Kl.-8°. OKart. 206 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz.** (Ffm.), Suhrkamp, (1981). 15,-
Erste Ausgabe. – edition suhrkamp es 1075, neue Folge 75. – Jeske 358. Kosch³ IX, 796. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **von Jürg Laederach signiert** und dat. Graz, den 13. November 1982.

[140] – Nach Einfall der Dämmerung. Erzählungen und Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 260 SS., 6 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1982). 18,-
Erste Ausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 814. – Jeske 358. Kosch³ IX, 796. – Schwach gebräunt, sonst sehr schön erhalten. – Titelblatt **von Jürg Laederach sig-niert** und dat. Graz, den 13. November 1982.

[141] **Larese – Strehler, Hermann (Hrsg.)**, Dino Larese zum 60. Ge-burtstag am 26. August 1974. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. 16 SS., 22 nn. Bll. **mit zahl. Fotos und Handschriftenfaksimiles.** (St.Gallen, Zollikofer & Co.), 1974. 28,-
Erste Ausgabe. – Mit Briefen und Faksimiles von Thomas Mann, Carl Orff, Martin Heidegger, Carl Zuckmayer, Hans Carossa, Jean Cocteau u.a. – Kosch³ IX, 958. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **mit vierzeiliger eh. Widmung von Dino Larese.**

[142] **Larsson, Stig**, Die Autisten. Roman. Übers. von Jörg Scherzer. OPpb. mit illustr. O Umschl. 173 SS., 1 Bl. (Zürich), Ammann Verlag, (1989). 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Erstlingswerk des 1955 geborenen schwedischen Regisseurs und Filmproduzenten. – Titelblatt **mit eh. Widmung des Verfassers „Till Otmar Meisel 4. 11. 92 Stig“.**

[143] **Lauber, Cécile**, Gesammelte Gedichte. OLwdbd. mit O Umschl. (gering geknickt). 145 SS., 1 Bl. St.Gallen, Tschudy-Verlag, [1955]. 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 996. Schlütter I, 5158. – Vorsatz minimal stockig, sonst frisches Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Cécile Lauber an die Künstlerin Susy Lustenberger**, dat. 1971.

[144] – Romane · Erzählungen · Novellen · Lyrik · Aphorismen. Eine Auswahl. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 411 SS. Genf u. Hbg., Helmut Kossodo, (1968). 20,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 996. Nicht bei Schlütter. – Frisches Exemplar. – Vortitel **mit vierzeiliger eh. Widmung von Cécile Lauber an den Schriftsteller und Litera-turwissenschaftler Daniel Simond**, dat. Nov. 1968. Mit Simonds kleinem Namens-stempel auf dem Titel.

[145] **Lavater-Sloman, Mary**, Lucretia Borgia und ihr Schatten. Eine Chronik. Goldgepr. OLwdbd. mit blindgepr. Medaillon in illustr. OKart.-Schuber (dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 310 SS., 1 Bl. **mit 18 Abb.** Zürich u. Stgt., Artemis-Verlag, (1952). 28,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 1055. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt **von Mary Lavater-Sloman signiert.**

Jürg Laederach

Buch gegen den Tod!

Graz, 5. Mai 1978

Jürg Laederach

Jürg Laederach

Dino Larese

Cécile Lauber

Mary Lavater-Sloman

Mary Lavater-Sloman

[146] – Wer singt, darf in den Himmel gehn. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randemrisse). 336 SS. Zürich, Buchklub Ex Libris, [1960]. 18,- Erste Buchklub-Ausgabe. – Geschichte eines Reedereierbes, der Sänger wird. – Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten. – Titelblatt *von Mary Lavater-Sloman signiert*.

[147] – Fünf romantische Novellen. Kl.-8°. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. (kleiner Einriß). 206 SS., 1 Bl. Zürich u. Stgt., Artemis Verlag, (1965). 28,- Erste Ausgabe. – Geschichten über Schiller, Kleist, Wilhelm Grimm u.a. – Kosch³ IX, 1056. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Mary Lavater-Sloman*, dat. April, 1965. – Vorsatz mit mont. privaten Farbfoto der Autorin.

[148] **Lehmann, Alfred**, Unsterblicher Zirkus. Manegegeschichte und Manegegeschichten. Kl.-8°. OLwdbd. (minimal fleckig) mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 104 SS. *mit 32 Abb.* Lpz., Max Möhring, (1939). 25,- Erste Ausgabe. – Kosch³ IX, 1111. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung vom Verfasser an Ernst Jaffe*, dat. Leipzig Januar 1948.

[149] – Kleine Völkerschau. Illustr. OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randfehlstellen). 100 SS. *mit Textillustr. und 12 Farbtafeln von Hans Hapbach.* [Lpz.], Jugendbuchverlag Ernst Wunderlich, 1954. 18,- Erste Ausgabe. – Über Indianer, Eskimos etc. – Kosch³ IX, 1111. – Leicht gebräunt, bis Seite 70 mit senkrechter Knickfalte, ein Blatt stark geknickt. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Alfred Lehmann an Ernst [Jaffe]*, dat. Leipzig, Neujahr 1955.

[150] **Leonhardt, Rudolf W(alter)**, Junge deutsche Dichter für Anfänger. Kl.-8°. Illustr. OPpbdb. 75 SS., 2 Bll. *mit 31 Autorenfotos und 30 Zeichnungen von Paul Flora.* Zürich, Diogenes Verlag, (1964). 38,- Erste Ausgabe. – Diogenes Tabu. – Kurze Einordnungen der Autoren wie Paul Celan, Max Frisch, Friedrich Dürrenmatt, Heinrich Böll, Günter Grass, Erich Kästner, Walter Mehring u.a. – Kampa 864. Kosch³ IX, 1257. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Paul Flora signiert und mit eh. Zeichnung.*

[151] **Lind, Jakov**, Eine bessere Welt. In fünfzehn Kapiteln. OKart. 164 SS., 2 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1966). 20,- Erste Ausgabe. – Quartheft 10/11. – Blank, Gruppe '47, 742. Fintentsch 155. Kosch³ IX, 1449. Wagenbach 203. – Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt *von Jakov Lind signiert*.

[152] – Angst und Hunger. Zwei Hörspiele. OKart. (gering geknickt). 62 SS., 5 Bll. Bln., Klaus Wagenbach, (1968). 15,- Erste Ausgabe. – Quartheft 26. – Blank, Gruppe '47, 744. Fintentsch 156. Kosch³ IX, 1449. Wagenbach 203. – Gutes Exemplar, noch mit der Verlagswerbung. – Titelblatt *von Jakov Lind signiert*.

[153] – Der Ofen. Eine Erzählung und sieben Legenden. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 108 SS., 2 Bll. (Salzburg), Residenz Verlag, (1973). 18,- Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 748. Kosch³ IX, 1449. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Jakov Lind signiert*.

[154] – Nahaufnahme. (Übers. von Günther Danehl und Jakov Lind). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (das Cellophan löst sich etwas). 164 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, (1973). 20,- Erste dt. Ausgabe. – Der zweite Band der Memoiren beschreibt Linds Zeit als Student am Max-Reinhardt-Seminar in Wien. – Beck 614. Blank, Gruppe '47, 747. Kosch³ IX, 1449. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Jakov Lind signiert*.

[155] – Reisen zu den Enu. Geschichte eines Schiffbruchs. Übers. von Jakov Lind und Klaus Hoffer. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 129 SS., 3 Bll. Wien u. Bln., Medusa Verlag, 1983. 15,- Erste dt. Ausgabe. – Hommage auf Jonathan Swifts phantastische Reisen. Der Österreicher Lind hatte in der Exilzeit selber als Schiffsjunge gearbeitet. – Kosch³ IX, 1449. – Frisches Exemplar. – *Von Jakov Lind signiert*.

[156] – – Dass. Ebda., 1983. 18,- Erste dt. Ausgabe. – Vorsatz *von Jakov Lind signiert, Vorsatzrückseite von Klaus Hoffer*.

Buch

Erst

Jakov

Jakov

Jakov

Jakov

[157] **Loetscher, Hugo**, Die Kranzflechterin. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (gering gebräunt). 263 SS. Zürich, Verlag der Arche, (1964). 18,-

Erste Ausgabe. – Dritte Veröffentlichung des schweizer Autoren. – Kosch³ IX, 1605. – Gut erhalten. – Vortitel *von Hugo Loetscher signiert und dat. 30. Nov. 1964*.

[158] **Lohmeier, Georg**, Die Ahnen des Hauses Bayern. Die Geschichte der Wittelsbacher. (2. Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OKart. 377 SS., 3 Bll. (Mchn.), Wilhelm Goldmann, (1980). 15,-

GTB 26527. – Vortitel *mit mont. eh. signierter Fotokarte des Schriftstellers und Schauspielers Georg Lohmeier*.

[159] **Lüth, Erich**, Helgoland, die unzerstörbare Insel. OPpb. mit illustr. O Umschl. (Randeinrisse, Innenlasche mit Eckknick). 144 SS. (Hbg.), Ernst Kabel Verlag, (1979). 18,-

Erste Ausgabe. – Erzählungen und Essays rund um die Nordseeinsel. Unter dem Titel, aber in anderer Zusammenstellung bereits 1965 erschienen. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Erich Lüth*, dat. Hamburg, 12. 12. 1979.

[160] **Lüthi, Urs**, Nature Morte. OKart. 10 nn. Bll. *mit 1 sw und 9 Farbabb.* Wien, Galerie Hubert Winter, 1992. 25,-

Erste Ausgabe. – Nr. 215 von 300 Exemplaren. – Tadellos erhalten. – Sehr selten. – Mit beiliegender Einladungskarte zur Ausstellung. – Im Druckvermerk *von Urs Lüthi signiert*.

[161] **Maclagan, Eric R[obert] D[alrymple]**, Leaves in the Road. OBrosch mit illustr. O Umschl. (Fehlstellen und Einrisse). 4 Bll., 30 SS. London, Howard Wilford Bell [= Chiswick Press], 1901. 75,-

Erste Ausgabe. – Lyrisches Erstlingswerk des damaligen Schülers, der später Direktor des Victoria and Albert Museums wurde. – Buchblock und erste Seiten lose, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit nachweisbar (nur als Online-Ausgaben oder Reprints). – Erstes Blatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Eric R. D. Maclagan an den Buchhändler H[einrich] Jaffe*, dat. München 1903.

[162] **Mampell, Klaus**, Heraus mit der Sprache. Sprachglossen. Typographisch gestalteter OPpb. 173 SS. 1 Bl. Memmingen, Maximilian Dietrich, (1985). 15,-

Erste Ausgabe. – Der Genetiker und Schriftsteller war Mitglied der Gruppe '47 und pflegte eine lange Brieffreundschaft mit Thomas Mann. – Kosch³ X, 293. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *mit reizvoller fünfzeiliger eh. Widmung des Autoren an eine Freundin*, dat. Herbst 1985.

[163] **Manea, Norman**, Training fürs Paradies. Erzählungen. (Übers. von Ernest Wichner u.a.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 253 SS., 1 Bl. Göttingen, Steidl Verlag, (1990). 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Der bedeutende rumänische Autor und KZ-Überlebende lehrt und arbeitet heute in New York. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Norman Manea signiert* und dat. Oktober '90.

[164] **Mankell, Henning**, Die fünfte Frau. Roman. Übers. von Wolfgang Butt. (3. Aufl.). OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. 540 SS., 2 Bll. (Wien), Paul Zsolnay, (1998). 38,-

Sehr schönes Exemplar. – Titelblatt *von Henning Mankell signiert*.

[165] **Mathéy – Elster, Hanns Martin (Hrsg.)**, Georg Alexander Mathéy. Buchkunst Graphik Malerei. Kl.-4°. Illustr. OHLwdbd. 1 Bl., 76 SS., 3 Bll. *mit 55 teils farb. Abb. im Text und auf 4 Tafeln*. Wiesbaden, Otto Harrassowitz, 1957. 28,-

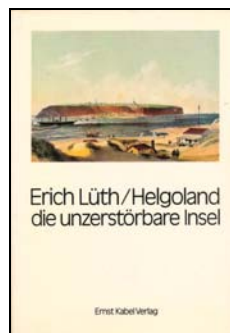
Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Hans Bethge, Hermann Claudius, Theodor Däubler, Albert Ehrenstein, Paul Fechter, Max Osborn, Ernst Sander u.a. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Hanns Martin Elster an die Kunstjournalistin Sonja Luyken*, dat. 4. X. 1965.

[166] **Maurina, Zenta**, Mosaik des Herzens. Essays. (9. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (dieser berieben und teils hinterlegt). 165 SS., 1 Bl. Memmingen, Maximilian Dietrich, (1963). 15,-

Vorsatz *von Zenta Maurina signiert*, darunter Besitzvermerk von fremder Hand.

[167] – Um des Menschen Willen. (4. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). 251 SS., 2 Bll. Memmingen, Maximilian Dietrich, (1976). 15,-

Hugo Loetscher



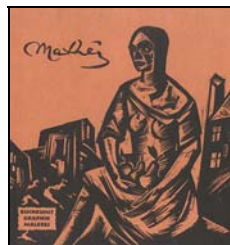
159 Erich Lüth

Widmung



161 Eric R. D. Maclagan

Hanns Martin Elster



165 Georg A. Mathéy

Zenta Maurina

[Handwritten signature]



172 Paul Mersmann



178 Gunter Böhmer

Frisches Exemplar des Essaybandes über Liebe und Leid des Menschen. – Vorsatz *von Zenta Maurina signiert*.

[168] **Mayröcker, Friedericke**, Ausgewählte Gedichte. 1944-1978. OLwdbd. mit O Umschl. 238 SS., 1 Bl. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1979). 35,-

Erste Ausgabe. – Jeske 403. Kosch³ X, 665. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von FMayröcker signiert* und dat. 27. 2. 85.

[169] – Ein Lesebuch. Hrsg. und eingeleitet von Gisela Lindemann. Kl.-8°. Illustr. OKart. 340 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1979). 28,-

Erste Ausgabe. – suhrkamp taschenbuch st 548. – Jeske 403. Kosch³ X, 665. – Gutes Exemplar, noch mit dem Verlagsprospekt. – Vortitel *von FMayröcker signiert* und dat. 30. 10. 86.

[170] – Die Abschiede. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 258 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1980). 25,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von essayistischen Gedanken über die verschiedenen Möglichkeiten des Abschieds. – Jeske 403. Kosch³ X, 665. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von FMayröcker signiert* und dat. 27. 2. 85.

[171] – Gute Nacht, guten Morgen. Gedichte 1978-1981. OLwdbd. mit O Umschl. 139 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1982). 25,-

Erste Ausgabe. – Jeske 403. Kosch³ X, 665. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von FMayröcker signiert* und dat. 27. 2. 85.

[172] **Mersmann, Paul**, Kaleidoskopische Schriften. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. 117 SS., 2 Bll. *mit 3 Orig.-Radierungen des Verfassers*. Hbg., Maximilian-Gesellschaft, 2002. 15,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1100 Exemplaren. – Veröffentlichung der Maximilian-Gesellschaft für das Jahr 2001. – Bleisatz aus der Garamond auf Bütten-Werkdruckpapier von Zerkall Renker & Söhne. – Sehr schönes Exemplar. – Im Druckvermerk *von Mersmann signiert*.

[173] **Merz, Klaus**, Jakob schläft. Eigentlich ein Roman. (5. Aufl.). OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. 74 SS., 3 Bll. *mit Illustr. von Heinz Egger*. (Innsbruck), Haymon, (1998). 20,-

Für die Novelle erhielt der schweizer Autor den Hermann-Hesse-Preis. – Sehr schön erhalten. – Vortitel *mit eh. Widmung von Klaus Merz*, dat. 13. Nov. 99.

[174] **Meulenbelt, Anja**, «Du hast nur einen Beruf - mich glücklich zu machen» Über die Unmöglichkeit der Liebe zwischen Frau und Mann. (Übers. von Helga van Beuningen). Illustr. OKart. 234 SS., 3 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1992). 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Die Streitschrift hieß im Original „Casablanca ...“. – Rowohlt III, 347. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung für Otmar [Meisel] von Anja Meulenbelt*, dat. 30. März 92.

[175] **Moeschlin, Felix**, Wohin gehen wie? 2. Aufl. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 83 SS. Zürich u. Mchn., Dreiflammen-Verlag, 1954. 18,-

Kurze philosophische Essays zu Zeitfragen der Gesellschaft. – Schwach gebräunt. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Felix Moeschlin*, dat. 4. X 54.

[176] **Moor, Margriet de**, Erst grau dann weiß dann blau. Roman. Übers. von Heike Baryga. (3. Aufl.). OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. (kleiner Randeinriß). 272 SS., 4 Bll. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1993). 10,-
Frey-F. III, 240. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *von Margriet de Moor signiert* und dat. 19 Nov. '93.

[177] – Der Virtuose. Roman. Übers. von Helga van Beuningen. (3. Aufl.). OLwdbd. 165 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1994). 10,-
Frey-F. III, 241. – Titelblatt *von Margriet de Moor signiert*.

[178] **Moser, Hans Albert**, Aus dem Tagebuch eines Weltungläubigen. Illustr. OPpb. von Gunter Böhmer (etwas gebräunt). 216 SS. St.Gallen, Tschudy-Verlag, (1954). 18,-

Erste Ausgabe. – Für den Band erhielt Moser den Preis der Schweizer Schillerstiftung. – Kosch³ X, 1362. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Hans A. Moser signiert* und dat. Mai 54.

[179] **Mostar, Herrmann**, In diesem Sinn. Ein Hausbuch für Liebhaber. Geleitet von Peter Bamm. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser mit

Gebrauchsspuren). 397 SS., 1 Bl. **mit zahlr. teils farb. Illustr. von Kurt Halbritter**. Bern, Mchn. u. Wien, Scherz, (1966). 25,-

Erste Ausgabe. – Humorvolle Erzählungen und einige Gedichte. – Schlütter I, 6004. Tiessen III, 19. Wilpert-G.² 41. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit kurzer eh. Widmung von Mostar**.

[180] **Mühl, Karl Otto**, Siebenschläfer. Roman. OPpbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren). 204 SS., 2 Bll. (Darmstadt u. Neuwied), Luchterhand, (1975). 28,-

Erste Ausgabe. – Romanerstling des Wuppertaler Autoren. – Kosch³ X, 1398. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Widmung von Karl Otto Mühl an Otmar Meisel**.

[181] **Mutsaers, Charlotte**, Rachels Röckchen. Roman. Übers. von Marlene Müller-Haas. OPpbd. mit farb. illustr. O Umschl. 309 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1997). 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Geschichte einer über dreißig Jahre währenden Liebe zu ihrem Lehrer. – Frey-F. III, 245. – Tadelloses Exemplar. – Titelblatt **mit eh. Widmung von Charlotte Mutsaers an Otmar Meisel**, dat. Hamburg 10-3-98.

[182] **Nádas, Péter**, Von der himmlischen und der irdischen Liebe. Übers. von Magda Berg und Dirk Wölfer. OPpbd. mit farb. illustr. O Umschl. 203 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, (1994). 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Schweikert 484.8.1. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **von Péter Nádas signiert** und dat. Hamburg, 5. 10. 1995.

[183] **Nick, Dagmar**, Gewendete Masken. Gedichte. OBrosch. mit O Umschl. 8 nn. Bll. Marburg, Marburger Kreis, (1995). 18,-

Erste Ausgabe. – Nr. 485 von 600 Exemplaren. – Marburger Bogendrucke 121. – Verlagsfrisch erhalten. – Selten, kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek. – Druckvermerk **von Dagmar Nick signiert**.

[184] **Nizon, Paul**, Im Hause enden die Geschichten. (2. Aufl.). OLwdbd. mit silbernem O Umschl. (kleine Randfehlstelle). 155 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1971). 25,-

Jeske 442. – Gutes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Paul Nizon**.

[185] – Swiss made. Portraits, Hommages, Curricula. Kl.-8°. OKart. 131 SS. **mit Illustr.** (Zürich u. Köln), Benziger Verlag, (1971). 28,-

Erste Ausgabe. – Porträts von Alberto Giacometti, Robert Müller u.a. – Kosch² XI, 388. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitel **von Paul Nizon signiert**.

[186] – Untertauchen. Protokoll einer Reise. Erzählung. OKart. mit O Umschl. (Cellophan gering gelöst). 77 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1972). 35,-

Erste Ausgabe. – Jeske 442. Kosch³ XI, 388. – Frisches Exemplar. – Vortitel **von Paul Nizon signiert**.

[187] – Stolz. Roman. (3.-4. Tsd.). OPpbd. mit O Umschl. (minimale Randläsur). 191 SS. Ffm. u. Zürich, Suhrkamp Verlag, (1975). 28,-

Jeske 442. – Frisches Exemplar. – Vorsatz **von Paul Nizon signiert**.

[188] – Im Hause enden die Geschichten. Untertauchen. Protokoll einer Reise. Kl.-8°. Illustr. OKart. 187 ; & Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1978). 15,-

Erste Taschenbuchausgabe. – st 431. – Jeske 442. – Hinterer Innendeckel minimal stockig, sonst frisch erhalten. – Vortitel **von Paul Nizon signiert**.

[189] – Canto. Nachwort von Heinz F. Schafroth. Kl.-8°. Illustr. OKart. 152 SS., 4 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1976). 18,-

Erste Taschenbuchausgabe. – st 319. – Jeske 441. – Frisches Exemplar. – Vortitel **von Paul Nizon signiert**.

[190] **Nooteboom, Cees**, In den niederländischen Bergen. Roman. Übers. von Rosemarie Still. OPpbd. 145 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1987). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Jeske 443. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **von Cees Nooteboom signiert**.

[191] – Rituale. Roman. Übers. von Hans Herrfurth. (10. Aufl.). OPpbd. mit O Umschl. 231 SS. (Ffm.), Suhrkamp, (1993). 20,-

Der erotische Roman erschien zuerst 1985 bei Suhrkamp, erreichte jedoch erst mit der Neuveröffentlichung und Besprechung im „Literarischen Quartett“ ein Massen-



179 Kurt Halbritter

Karl Otto Mühl
Dagmars Nick

Paul Nizon

Paul Nizon

Cees Nooteboom

Cees Nooteboom

publikum. – Jeske 443. – Sehr schönes Exemplar. – Vorsatz *von Cees Nooteboom signiert* und dat. Hamburg 24. 11. 93.



[192] **Nothomb, Amélie**, Die Reinheit des Mörders. Roman. Übers. von Wolfgang Kregge. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 217 SS., 3 Bll. (Zürich), Diogenes, (1993). 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Erstlingswerk der belgischen Autorin. – Kampa 885. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Amélie Nothomb*.

[193] **Ompteda, Roderich von**, Der Graf von Belegarde. Intermezzi. Ohne Einband. 135 SS. Straßburg u. Lpz., Josef Singer, 1907. 15,-
Erste Ausgabe. – Seltenes Erstlingswerk. – Kosch³ XI, 660. – Gebräunt und etwas brüchig, Blätter lose. – Titelblatt *mit eh. Widmung des Verfassers an [Heinrich] Jaffe*, dat. 26. II. 1907.



[194] **Pastior, Oskar**, Vom Sichersten ins Tausendste. Gedichte. Typographisch gestaltete OKart. 84 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1969). 25,-
Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Lyrikers nach der Umsiedlung in die BRD. – Jeske 457. Kosch³ XI, 941. Schlütter I, 6386. – Gutes Exemplar mit dem Klappentextzettel des Verlags. – Vortitel *von Oskar Pastior signiert*.

[195] – Ein Tangopoem und andere Texte. Kl.-8°. Illustr. OKart. 67 SS. Bln., Literarisches Colloquium, (1978). 28,-
Erste Ausgabe. – LCB-Editionen 50. – Kosch³ XI, 941. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Oskar Pastior signiert*.

[196] – Höricht. Sechzig Übertragungen aus einem Frequenzbereich. (3. Aufl.). Illustr. OKart. 65 SS., 1 Bl. Spenge, Klaus Ramm, (1979). 10,-
Titelblatt *von Oskar Pastior signiert* und dat. 13. 1. 98.

[197] – Wechselbalg. Gedichte 1977-1980. OKart. 78 SS., 3 Bll. Spenge, Klaus Ramm, (1980). 15,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XI, 941. – Frisches Exemplar. – Vortitel *von Oskar Pastior signiert*.



[198] – [und] **Francesco Petrarca**, 33 Gedichte. (2. Aufl.). Illustr. OKart. 87 SS. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1983). 15,-
Edition Akzente. – Deutsch-italienische Parallelausgabe. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Oskar Pastior signiert* und dat. 27. 10. 91.

[199] **Pleyer, Wilhelm**, Aber wir grüßen den Morgen. Erlebnisse 1945-1947. 2. Aufl. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Randläsuren). 359 SS. Starnberg u. Wels, Verlag Welsermühl. (1953). 10,-
Die Erlebnisse des sudetendeutschen Schriftstellers in tschechoslowakischer Haft. – Nicht bei Bode und Jessen. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Wilhelm Speyer*, dat. Juni 1958.

[200] **Preußler – Pleticha, Heinrich (Hrsg.)**, Otfried Preußler zum 50. Geburtstag überreicht von Sybil Gräfin Schönfeldt ... Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 71 SS. *mit Frontispiz und Illustr.* Würzburg, Arena-Verlag u. Stgt., K. Thienemanns, 1973). 28,-
Erste Ausgabe. – Huldigung für den damals bedeutendsten deutschen Jugendbuchautoren. – Doderer III, 87. Kosch³ XII, 301. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Otfried Preußler*.



[201] **Prosel, Theo**, Freistaat Schwabing. Erinnerungen des Simplwirts. Illustr. Oppbd. (Rücken mit kleiner Läsur). 123 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Resi Prosel*. Mchn., Süddeutscher Verlag, (1951). 15,-
Erste Ausgabe. – Theo Prosel (1889-1955) entdeckte im Ersten Weltkrieg sein dichterisches Talent und trat seit 1930 regelmäßig im Münchener „Simplicissimus“ auf, den er 1935 als Pächter übernahm. – Greul 381 f. u. 516. Kosch³ XII, 346. – Hinteres Vorsatz etwas wellig, sonst gut erhalten. – Vortitel *mit zweizeiligem eh. Sinnspruch und Signatur von Theo Prosel*, dat. 14. V. 52.



[202] **Rehmann, Ruth**, Die Schwaigerin. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 217 SS., 3 Bll. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1987). 18,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XII, 758. Schlandt-T. II, 217. Nicht bei Blank. – Frisches Exemplar. – Titelblatt vom Mitglied der Gruppe '47, Ruth Rehmann, signiert.

[203] **Reich-Ranicki, Marcel**, Mein Leben. (2. Aufl.). Illustr. OKart. 565 SS., 5 Bll. (Mchn., Deutscher Taschenbuch Verlag, 2001). 15,-
dtv 12830. – Vorsatz *mit mont. signierter Autogrammkarte von Reich-Ranicki*.

[204] **Renker, Armin**, Die Heimat ist das Bleibende. Goldgepr. illust. OLwdbd. 254 SS., 1 Bl. Mchn., Pohl & Co., [1954]. 18,-

Erste Ausgabe. – Band mit Erzählungen des Papierfabrikanten und -historikers. – Kosch³ XII, 1000. – Frisches Exemplar auf Zerkall-Bütten, am Fußsteg unbeschnitten. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Armin Renker an den Juristen, Schriftstellerkollegen und Präsidenten der Gesellschaft der Bibliophilen, Hans Günter Hauffe*, dat. Zum Weihnachtsfest 1954.

Armin Renker

[205] **Renner, Carl Oskar**, Der Rosenheimer Salzkrieg. Historische Erzählung. OPpb. mit farb. illustr. O Umschl. 125 SS., 1 Bl. (Rosenheim), rosenheimer, (1995). 18,-

Erste Ausgabe. – Roman aus den österreichischen Erbfolgekriege. – Frisches Exemplar. – Vortitel *von Carl Oskar Renner signiert*.

[206] **Richard, Armin**, Urwaldzauber. Zwei Wanderjahre durch Südamerika. Erlebnisse eines preußischen Offiziers aus der Nachkriegszeit. Illust. OPpb. (stockig, Rücken fehlt). 85 SS., 1 Bl. Minden, Wilhelm Köhler, 1922. 15,-

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, sonst innen gut erhalten. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Armin Richard*.

[207] **Richter, Ilja**, Spot aus! Licht an! Meine Story. OPpb. mit illustr. O Umschl. 218 SS., 3 Bl. *mit Fotos auf Tafelss.* (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1999). 25,-

Erste Ausgabe. – Autobiographie des Schauspielers und Fernsehmoderators. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit achtzeiliger eh. Widmung von Ilja Richter*.

[208] **Ringseis, Franz [d.i. Anton Neuhäussler]**, Von liebe Menschn. Gedichte. Illust. OLwdbd. 171 SS. (Pfaffenhofen), W. Ludwig Verlag, (1983). 10,-

Erste Ausgabe. – Bayerische Mundartdichtung. – Kosch³ XI, 169. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. gereimter Widmung von Ringseis*, darunter eine zusätzliche Widmung.

[209] **Rinser, Luise**, Abenteuer der Tugend. Roman. Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (etwas angestaubt, kleine Randeinrisse). 289 SS., 1 Bl. (Ffm.), S. Fischer, 1957. 45,-

Erste Ausgabe. – Briefroman über eine Ehekrise und Emanzipation der Ehefrau. – Beck 480. Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 19. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Luise Rinser signiert*.

Luise Rinser

[210] **Rinser, Luise**, Hat Beten einen Sinn? Illust. OPpb. (Kapital gering gestaubt). 61 SS., 1 Bl. Zürich, Verlag der Arche, (1966). 15,-

Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Arche 439-440. – Brinker-G. 255. Wilpert-G.² 34. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *mit reizvoller sechszeiliger eh. Widmung von L. R.*, dat. zu Weihnachten 1966.

[211] – Der schwarze Esel. Roman. (16.-17. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 270 SS., 1 Bl. (Ffm.), S. Fischer, 1974. 28,-

Geschichte zweier Schwestern und dem Versuch der Vergangenheitsbewältigung der Nazizeit. – Beck 627. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Luise Rinser signiert*.

[212] **Rintelen, Fritz-Joachim von**, Von Dionysos zu Apollon. Der Aufstieg des Geistes. OPpb. mit O Umschl. (beide mit Fehlstellen). XVI, 122 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Metropen-Verlag, 1948. 18,-

Erste Ausgabe. – Nach der Amtsenthebung des Philosophieprofessors Rintelen im Jahre 1941 organisierten u.a. die Geschwister Scholl eine Demonstration für ihn. 1946 wurde Rintelen zum Mitbegründer der Mainzer Universität. – Kosch³ XIII, 31. Vgl. Ziegenfuss II, 358 f. – Vorsatz *mit zweizeiliger eh. Widmung von Rintelen*, dat. 27./VIII 61.

[213] **Rühmann, Heinz**, Das war's. Erinnerungen. OPpb. mit illustr. O Umschl. (gering geknickt). 319 SS. *mit Fotos auf Tafelss.* (Bln., Darmstadt u. Wien, Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1983]). 8,-

Vortitel mit mont. Karton *mit eh. Signatur von Heinz Rühmann* unter einem mont. Zeitungsfoto.

[214] **Rühmkorf, Peter**, Was heisst hier volsinii? Bewegte Szenen aus dem klassischen Wirtschaftsleben. OKart. mit O Umschl. 142 SS., 1 Bl. Reinbek), Rowohlt, (1969). 25,-

Erste Ausgabe. – Drama aus der Römerzeit. – Blank, Gruppe ,47, 898. Rowohlt II,

Peter Rühmkorf

Mr. Rühmkorf -



221 Peter Rühmkorf



222 Peter Rühmkorf



224 Peter Rühmkorf

515. Slg. Jordan 1846. – Letzte Blätter minimal gestauch, sonst frisches Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[215] – Lombard gibt den Letzten. Ein Schauspiel. OKart. 81 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Bln., Klaus Wagenbach, (1972). 18,-
Erste Ausgabe. – Quartheft 54. – Blank, Gruppe '47, 900. Fintentsch 161. Kosch³ XIII, 514. Wagenbach 210. – Vortitel mit kleinem hs. Namen, sonst gut erhalten. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[216] – Die Jahre die Ihr kennt. Anfälle und Erinnerungen. (2. Aufl.). Illustr. OKart. 251 SS., 1 Bl. (Reinbek), Rowohlt, (1972). 18,-
das neue buch dnb1. – Schwach gebräunt, sonst frisch erhalten. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[217] – Die Handwerker kommen. Ein Familiendrama. Illustr. OKart. 66 SS., 3 Bll. mit *Abb.* Bln., Klaus Wagenbach, (1974). 20,-
Erste Ausgabe. – Quartheft 69. – Eines der wenigen Dramen des berühmten Lyrikers. – Blank, Gruppe '47 901. Fintentsch 163. Kosch³ XIII, 514. Wagenbach 210. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[218] – Gesammelte Gedichte. OPpb. mit illustr. O Umschl. von Gisela Nolte (kleine Randläsur). 134 SS., 3 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1976). 30,-
Erste Ausgabe. – Die oft als Erstausgabe angebotene Broschur von Horst Jansen ist später erschienen. – Blank, Gruppe '47, 902. Rowohlt II, 537. Slg. Jordan 1848. – Schön erhalten. – Vorsatz **von Peter Rühmkorf signiert**.

[219] – Walther von der Vogelweide, Klopstock und ich. (2. Aufl.). Illustr. OKart. 189 SS., 3 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1976). 18,-
das neue buch dnb 65. – Lyrik und Prosa der drei Autoren. – Frisches Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[220] – Strömungslehre I. Poesie. Illustr. OKart. 299 SS., 2 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1978). 20,-
Erste Ausgabe. – das neue buch dnb 107. – Rowohlt II, 545. Slg. Jordan 1850. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[221] – Haltbar bis 1999. Gedichte. OKart. mit illustr. O Umschl. von Horst Janssen. 119 SS., 4 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1979). 20,-
Erste Ausgabe. – Rowohlt II, 549. Nicht bei Blank, Gruppe '47 und bei Kosch. – Gutes Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert**.

[222] – agar agar - zaurzaurim. Zur Naturgeschichte des Reims und der menschlichen Anklangsnerven. OKart. mit illustr. O Umschl. (gering gebräunt). 156 SS., 2 Bll. mit *Illustr.* (Reinbek), Rowohlt, (1981). 20,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIII, 514. Rowohlt II, 557. – Frisches Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert** und dat. Graz, d. 27. Sept / 86.

[223] – Kleine Fleckenkunde. Kl.-8°. OPpb. mit illustr. O Umschl. 111 SS. mit *illustr. Vorsätzen und zahlr. Abb.* (Zürich), Haffmans Verlag, (1982). 28,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von Sprüchen und Vierzeilern zu Klecksographien. – Kosch³ XIII, 515. – Frisches Exemplar. – Vortitel **von Peter Rühmkorf signiert** und dat. Graz, d. 27. Sept / 86.

[224] – Der Hüter des Misthaufens. Aufgeklärte Märchen. OPpb. mit illustr. O Umschl. von Horst Janssen. 279 SS., 3 Bll. (Reinbek), Rowohlt, (1983). 20,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIII, 515. Rowohlt II, 562. – Schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz **von Peter Rühmkorf signiert** und dat. Graz, d. 27. Sept / 86.

[225] **Safranski, Rüdiger**, Ein Meister aus Deutschland. Heidegger und seine Zeit. (2. Aufl.). Gr.-8°. OLwdbd. 537 SS., 3 Bll. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1994). 28,-
Standardwerk über den Philosophen. – Frey-F. III, 281. – Frisches Exemplar. – Titelblatt **von Rüdiger Safranski signiert**.

[226] **Schaffner, Jakob**, Die Glücksfischer. Roman. Goldgepr. OHlederbd. 406 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1936]. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vom Verfasser überarbeitete endgültige Ausgabe. –

R. R.

Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Jakob Schaffner an seine Nachbarn*, dat. Hilterfingen 26. 9. 37.

[227] **Schami, Rafik**, Reise zwischen Nacht und Morgen. Farb. illustr. OHLwdbd. 372 SS., 6 Bll. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1995). 28,-
Erste Ausgabe. – Jugendbuch über einen in die Jahre gekommenen Zirkus, der eine letzte Chance im Orient bekommt. – Frisches Exemplar. – Vorsatz *von Rafik Schami in lateinischer sowie in arabischer Schrift signiert*.

[228] **Scheer, Maximilian** [d.i. Walter Schlieper], Von Afrika nach Kuba. Typographisch gestalteter OHLwdbd. 309 SS., 1 Bl. *mit illustr. Vorsätzen und Fotos auf Tafelss.* (Bln.), Verlag der Nation, (1961). 45,-
Erste Ausgabe. – Nr. 28 von 50 Exemplaren der Vorzugsausgabe. – Reisereportagen des ehemaligen Exilschriftstellers. – Kosch³ XIV, 334. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Im Druckvermerk *von Scheer signiert*.

[229] **Schenk, Gustav**, Aron oder das tropische Feuer. OPpb. (Rücken fleckig, Kapitale beschabt). 128 SS. *mit Illustr. von Grethe Jürgens*. Hannover, Adolf Sponholtz, (1937). 25,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von populärwissenschaftlichen Essays zur Natur. – Kosch³ XIV, 432. – Vorsätze gebräunt, sonst gut erhalten. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Gustav Schenk*, dat. am Weihnachtsabend 1943.

[230] **Schmeling, Max**, Erinnerungen. OHLwdbd. 544 SS. *mit zahlr. Fotos.* (Ffm., Bln. u. Wien), Ullstein, (1977). 10,-
Erste Ausgabe. – Gutes Exemplar der Memoiren des Boxweltmeisters. – Vorsatz *mit eh. Widmung von Schmeling*, dat. 11 / 11. 77.

[231] **Schmid, K[arl] F[riedrich]**, Von Ufer zu Ufer. OKart. (lichtrandig, Randfehlstellen). 77 SS., 3 Bll. *mit Titelvignette*. Mchn., Piloty & Loehle, 1920. 28,-
Erste Ausgabe. – Der Lyrikband des Münchener Oberstudiendirektors greift die Themen Liebe, Krieg und Tod auf. – Kosch³ XV, 287. – Innen frisch erhalten. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung des Verfassers an Johannes Timm*, Justizminister in der Räterepublik unter Kurt Eisner, dat. Februar 1921.

[232] **Schmid Noerr, Friedrich Alfred**, Liebe du Lebendige. OBrosch. 24 SS., 1 Bl. Hbg., Heinrich Ellermann, (1939). 18,-
Erste Ausgabe. – Das Gedicht Folge 4 Januar 1939, 5. Jahrgang. – Wilpert-G.² 24. – Erstes und letztes Blatt etwas verfärbt, sonst gut erhalten. – Umschlag *mit zweizeiliger eh. Widmung von Schmid Noerr*, dat. 1. I. 39.

[233] **Schneider – Rückert, Friedrich**, Gedächtnis und Vermächtnis. Eingeleitet und hrsg. von Georg Schneider. Goldgepr. OPpb. (hinten etwas lichtrandig und wellig). 126 SS., 1 Bl. [Lichtenfels], Fränkische Bibliophilen-Gesellschaft, (1955). 18,-
Erste Ausgabe dieser Auswahl. – Nr. 660 von 1000 Exemplaren. – Satz in der Aldus-Buchschrift. Gesamtgestaltung von Gotthard de Beaclair. – Frisch erhalten. – Vorsatz *mit vierzeiliger eh. Widmung von Georg Schneider an Fritz und Carla Fischer*, dat. 8. 6. 1961.

[234] **Schneider, Reinhold**, Gedanken des Friedens. Gesammelte kleine Schriften. Kl.-8°. OHLwdbd. 152 SS. Freiburg, Herder, 1946. 5,-
Erste Ausgabe. – Scherer 205. Wilpert-G.² 73. – Leicht gebräunt, sonst frisch erhalten. – Vorsatz *von Reinhold Schneider signiert*.

[235] – Macht und Gnade. Gestalten, Bilder und Werte in der Geschichte. OHLwdbd. mit OUMschl. (stärkere Randaläsuren). 373 SS., 1 Bl. Graz, Salzburg u. Wien, Anton Pustet, (1949). 15,-
Lizenzausgabe für Österreich. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *von Reinhold Schneider signiert*.

[236] – Wesen und Verwaltung der Macht. Kl.-8°. OKart. mit OUMschl. 42 SS., 1 Bl. Wiesbaden, Franz Steiner, 1954. 15,-
Erste Ausgabe. – Institut für europäische Geschichte Mainz, Vorträge. – Scherer 107. Wilpert-G.² 169. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Reinhold Schneider*, dat. 30. Nov. 54.

[237] – Taganrog. Erzählung. Nachwort von Harald von Koenigswald. Kl.-8°. OKart. 78 SS., 1 Bl. Stgt., Reclam-Verlag, (1955). 28,-
Erste Taschenbuchausgabe. – RUB 7869. – Zuerst 1946 bei Herder ohne das Nachwort erschienen. – Scherer 65. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *mit dreizeiliger eh. Widmung von Reinhold Schneider*, dat. Pfingsten 55.

Jakob Schaffner

Rafik Schami
راфик شامي

Georg Schneider

Reinhold Schneider

Reinhold Schneider

Reinhold Schneider

Reinhold Schneider

[238] – Das Drama des Geistes in der Geschichte. Kl.-8°. OKart. mit OUMschl. 39 SS. Wiesbaden, Franz Steiner, 1956. 15,-
Erste Ausgabe. – Institut für europäische Geschichte Mainz, Vorträge Nr. 16. – Scherer 87. Wilpert-G.² 178. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *mit eh. Widmung von Reinhold Schneider*, dat. Advent 56.

[239] **Schneider, Robert**, Die Luftgängerin. Roman. Oppbd. mit farb. illustr. OUMschl. 350 SS., 1 Bl. (Mchn.), Karl Blessing, (1998). 10,-
Erste Ausgabe. – Der Autor wurde durch sein Erstlingswerk „Schlafes Bruder“ bekannt. – Frisches Exemplar. – Titelblatt *mit dreizeiliger eh. Widmung von Robert Schneider*, dat. Meschede, 2. 8. 2001.

[240] – Die Unberührten. Roman. Oppbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randeinriß). 252 SS., 2 Bll. (Mchn.), Albert Knaus, (2000). 18,-
Erste Ausgabe. – Der Autor von „Schlafes Bruder“ schildert hier, wie zwei Bauernkinder in der Zeit der großen Depression in die USA verkauft werden. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *mit zweizeiliger eh. Widmung von Robert Schneider an Otmар Meisel*, dat. Hamburg, 15. 4. 2000.

[241] **Schumann, Gerhard**, Besinnung. Von Kunst und Leben. OLwdbd. 240 SS. *mit Fotos auf Tafelss.* (Bodman), Hohenstaufen-Verlag, (1974). 8,-
Erste Ausgabe. – Essays zu Literatur, Theater und Musik und ab Seite 79 autobiographische Schriften des ehemaligen NS-Kulturfunktionärs. – Jessen I, 185. Kosch³ XVI, 649. – Vortitel *von Gerhard Schumann signiert*.

[242] **Schwarz, Erika**, München. 4°. Illustr. OHLwdbd. (Kanten berieben). 47 SS. *mit ganzseit. Fotos von Paul Wolff u.a.* Mchn., Ludwig Simon, [um 1950]. 28,-
Erste Ausgabe. – Nachkriegsbildband über die Bayerische Hauptstadt. – Nicht bei Heidtmann. Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek. – Vereinzelt gering stockig. – Vorsatz mit mont. Widmungsblatt der Hermes Fabrik für pharmazeutische Präparate zur Erinnerung an den Deutschen Drogistentag 1953 *mit mont. Orig.-Foto der Schauspieler Rita Wottawa und Karl Schönböck, von beiden signiert* sowie mit Signatur des Pharmazeuten Franz Gradinger.

[243] **Schwenger, Vikoria**, Herzlich willkommen. Eine Hüttenwirtin erzählt. (2. Aufl.). Illustr. Oppbd. 158 SS., 1 Bl. (Rosenheim), rosenheimer, (2005). 10,-
Beruht auf den Erinnerungen von Christl Seebacher, die über dreißig Jahre Hüttenwirtin im Brunnsteinhaus in den Bayerischen Alpen war. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Christl Seebacher signiert*.

[244] **Seeler, Uwe**, Alle meine Tore. Goldgepr. OLwdbd. 223 SS. *mit zahlr. Fotos auf Tafelss.* Mchn., Copress-Verlag, (1965). 18,-
Erste Ausgabe. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Uwe Seeler*, dat. 9. 3. 90.

Ina Seidel

[245] **Seidel, Ina**, Der vergrabene Schatz. Erzählung. (6.-15. Tsd.). Oppbd. 87SS. Mchn., Piper & Co., (1951). 10,-
Piper Bücherei Band 37. – Steffen 439. – Gutes Exemplar. – Vorsatz *von Ina Seidel signiert*.

Willy Seidel

[246] **Seidel, Willy**, Sang der Sakije. Ein Roman aus dem heutigen Ägypten. Illustr. Oppbd. von Marcus Behmer (Rücken und Vorderdeckel lose). 377 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1916. 28,-
Erste Ausgabe mit dem neuen Untertitel. – Sarkowski 1567 A. – Bindequote von 1918, zu Beginn minimal gestauch, sonst gut erhalten. – Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung von Willy Seidel an Heinrich Jaffe*, dat. München 1. Dez. 19.

[247] **Sexau, Richard**, Ein Vermächtnis. Novelle. Illustr. OHLwdbd. (kleine Schabstelle). 155 SS., 1 Bl. Mchn., Eugen Rentsch, 1912. 25,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVII, 531. – Vorsätze gering fleckig, sonst gutes Exemplar. – Titelfrückseite *mit vierzeiliger eh. Widmung des Verfassers*, dat. 19. III. 12.

Richard Sexau

[248] – Die alte Weise. Novelle. Kl.-8°. Oppbd. (etwas lichtertrandig). 113 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, 1916. 28,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 118. Kosch³ XVII, 531. – Schönes Exemplar auf Maschenbüchlein. – Vortitel *mit vierzeiliger eh. Widmung von Dr. Richard Sexau an Heinrich Jaffe*, dat. Ascholding a. d. Isar Weihnachten 1916.

[249] **Slezak, Leo**, Der Wortbruch. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 282 SS., 3 Bll. *mit 14 Illustr. von Walter Trier auf Tafeln* sowie 1 Porträt Slezaks von Eugen Spiro als Frontispiz. Bln., Ernst Rowohlt, (1927). 48,-

Erste Ausgabe. – Humorvolle, autobiographische Geschichten aus der Opernwelt des Wiener Tenors. – Lang, Trier 20. Rowohlt I, 623. Slg. Jordan 2064 (nur eine spätere Aufl.). Vgl. Neuner-W. 160 (spätere Aufl.). – Gutes Exemplar. – Im Druckvermerk von **Leo Slezak signiert**.

[250] **Sommer, Sigi alias Blasius der Spaziergänger**, (Kinder, wie die Zeit vergeht. Kleine Szenen aus meinem Leben mit sieben Photos aus dem Familienalbum, dazu noch andere Geschichten). OLwdbd. 234 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. (Mchn., Süddeutscher Verlag, 1973). 15,-

Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und Journalist hatte über 40 Jahre in der Münchener Abendzeitung eine humorvolle Kolumne. – Vorsätze zusammengeklebt, sonst gut erhalten. – Titelblatt mit *mont. Autogrammkarte mit guten Wünschen und eh. Unterschrift von Sigi Sommer*.

[251] **Steinwachs, Ginka**, G-L-Ü-C-K. rosa prosa. Originalfälschung. Kl.-8°. OKart. 140 SS., 3 Bll. mit *Abb.* (Ffm.), Suhrkamp, (1992). 20,-

Erste Ausgabe. – edition suhrkamp es 1711. – Experimentelle Prosa der Autorin und Künstlerin. – Jeske 576. Kosch¹ XIX, 555. – Vortitel mit *zweizeiliger eh. Widmung von Ginka Steinwachs in mehreren Farben*, dat. 14.11 '93.

[252] **Storb – Büchter-Römer, Ute**, Swinging yours Ilse Storb. Love and peace. Farb. illustr. OKart. 105 SS., 3 Bll. mit *zahlr. meist farb. Abb.* (Duisburg, NonEM-Verlag, 2009). 25,-

Erste Ausgabe. – Biographie der Musikwissenschaftlerin und einzigen europäischen Professorin für Jazzforschung, die auch selber diverse Jazzbands hat. Bei ihr studierte u.a. Helge Schneider. – Tadellos erhalten und mit der beiliegenden CD einer Sendung des WDR 5 vom 10. 2. 2002. – Titelblatt mit *vierzeiliger eh. Widmung und zweifacher Unterschrift von Ilse Storb*.

[253] **Szczypiorski, Andrej**, Nacht, Tag und Nacht. Roman. Übers. von Klaus Staemmler. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 300 SS., 2 Bll. (Zürich), Diogenes, 1991. 18,-

Erste dt. Ausgabe. – Liebesgeschichte und Politthriller mit autobiographischen Zügen. – Kampa 916. – Frisches Exemplar. – Titelblatt von **Andrej Szczypiorski signiert** und dat. 28. IV. 1992.

[254] **Taeko, Kono**, Riskante Begierde. Roman. Übers. von Sabine Mangold und Hayasaki Yukari. Nachwort von Irmela Hijiya-Kirschneireit. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. 331 SS., 2 Bll. (Ffm.), Insel, (1993). 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Die sadomasochistische Liebesgeschichte vor dem drohenden Zweiten Weltkrieg in Japan wurde mehrfach neu aufgelegt. – Schönes Exemplar. – Titelblatt mit *eh. Widmung von Kono Taeko auf Japanisch*. – Signaturen oder Widmungen der bedeutenden japanischen Autorin sind sehr selten.

[255] **Trost der Welt**. Eine Sammlung deutscher Lyrik aus fünf Jahrhunderten. (Hrsg. von Christian Wegner und Richard K. Goldschmit-Jenter). Illustr. OHLwdbd. (leichte Gebrauchsspuren, eine Ecke geknickt). 347 SS. Hbg., Christian Wegner, [1948]. 15,-

Erste Ausgabe. – Von Angelus Silesius über Hermann Hesse, Oskar Loerke, Rainer Maria Rilke bis Franz Werfel. – Kosch, 20. Jhdt. XI, 508. Nicht bei Schlütter. – Vorsatz mit *fünfzeiliger eh. Widmung von Rudolf K. Goldschmit-Jenter an eine Mitarbeiterin an der Anthologie, Isabella Jaffe*, dat. 5. Nov. 1948.

[256] **Tumler, Franz**, Soldateneid. Eine Erzählung. OLwdbd. 181 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1939. 25,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 5. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitel von **Franz Tumler signiert**.

[257] – Anruf. Gedichte. (11.-20. Tsd.). OPpb. (Kapital mit Fehlstelle). 81 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, (1942). 18,-

Posterbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Vortitel von **Franz Tumler signiert**.

[258] – Der Mantel. Erzählung. OLwdbd. mit doppeltem O Umschl. von Imre Reiner. 236 SS., 2 Bll. Ffm., Suhrkamp Verlag, 1959. 25,-

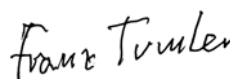
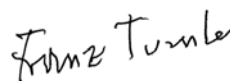
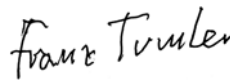
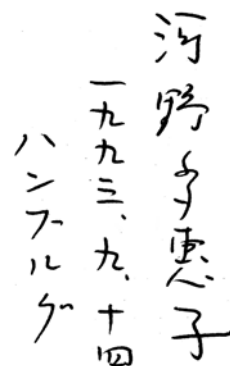
Erste Ausgabe. – Jeske 603. Wilpert-G.² 27. – Sehr schönes Exemplar. – Vortitel von **Franz Tumler signiert**.

[259] – Nachprüfung eines Abschieds. Erzählung. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 91 SS., 4 Bll. (Ffm.), Suhrkamp Verlag, (1964). 15,-

Erste Taschenbuchausgabe. – edition suhrkamp es 57. – Jeske 603. – Sehr schönes Exemplar. – Vortitel von **Franz Tumler signiert**.



249 Walter Trier



Franz Tumlir

Peter Ustinov



264 Lore Walb

Martin Walser

Martin Walser

Martin Walser

[260] – Sätze von der Donau. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser mit Gebrauchsspuren). 79 SS. (Mchn.), Piper & Co., (1972). 35,-
Erste Buchhandelsausgabe. – Der Lyrikband erschien zuerst 1965 als Pressendruck. – Steffen 466. Wilpert-G.² 36. – Gutes Exemplar. – Vortitel *von Franz Tumlir signiert*.

[261] **Ustinov, Peter**, Der Alte Mann und Mr. Smith. Roman. Übers. von Hans M. Herzog. (3. Aufl.). OPpb. 320 SS. Düsseldorf u.a., Econ, (1991). 35,-

Scurril phantastischer Roman des berühmten Schauspielers und Satirikers. – Frisch erhalten. – Titelblatt *von Peter Ustinov signiert*.

[262] **Vogel, Hanns**, Das bayerische Krippenspiel mit alten heimatlichen Weihnachtsliedern. . Kl.-8°. Illust. OKart. (Rücken mit kleiner Fehlstelle). 55 SS. *mit Illust. von Hans Jörg Schuster*. Mchn., Val. Höfling, 1949. 25,-

Erste illust. Ausgabe. – „Als Handschrift gedruckt“. Zuerst 1947 in einem anderen Verlag erschienen. – Vgl. Kosch³ XXVI, 48 f. – Beiliegt: Lieder zu Das Bayerische Krippenspiel. (2. Aufl.). OBrosch. 11 SS. *mit Noten*. Ebda., [um 1949]. – Etwas gestaucht. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit. – Umschlag *mit dreizeiliger eh. Widmung von Hanns Vogel an Ernesto Jaffe*, dat. Weihnachten 1961.

[263] **Wahl, Alexander**, Heiliger Christopherus bitt' für uns. Ein Bilderbuch in Worten. Illust. OHLwdbd. mit illust. O Umschl. (dieser mit Gebrauchsspuren). 2 Bll., 45 num. Bll., 1 Bl. *mit 45 ganzseit. Holzschnitten von Wahl*. Propstei Zeiring, Selbstverlag, 1950. 90,-

Erste Ausgabe. – Seltene expressionistische Holzschnittfolge, die zwischen 1944 und 1946 unter dem Eindruck der vielen durchziehenden Flüchtlinge entstand. Der in Berlin geborene Künstler war schon zum Studium nach Österreich gezogen. – Volmer V, 68. – Minimal gestaucht, vereinzelt gering braunfleckig, sonst gut erhalten. – Selten. – Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung von A Wahl an seiner Lehrer Professor Josef Hess*, dat. Propstei Zeiring 1951.

[264] **Walb, Lore**, Ich, die Alte. Ich, die Junge. Konfrontation mit meinen Tagebüchern 1933-1945. (Nachwort von Thea Bauriedl. 2. Aufl.). Illust. OKart. (gering gestaucht). 370 SS. (Bln.), Aufbau Taschenbuch Verlag, (2000). 15,-

AtV 1397. – Die Journalistin und jahrelange Leiterin des Frauen- und Familienfunks im Bayerischen Rundfunk rechnet hier schonungslos mit ihrer nationalsozialistischen Jugend ab. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit sehr reizvoller neunzeiliger eh. Widmung von Lore Walb*, dat. August 2001.

[265] **Walser, Martin**, Das Einhorn. Roman. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (minimale Randläsuren). 488 SS., 2 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1966). 28,-

Erste Ausgabe. – Blank, Gruppe '47, 1026. Jeske 621. Kindlers LGG I, 385. Wilpert-G.² 13. – Vorsatz *von Martin Walser signiert* und dat. 12 / 9 / 66.

[266] – Halbzeit. Roman. (3. Aufl.). Kl.-8°. OKart. 618 SS., 3 Bll. (Mchn. u. Zürich), Knaur, (1966). 18,-

Knaur TB 34. – Papierbedingt gebräunt, eine Blatt mit minimaler Randläsur, sonst gut erhalten. – Titelblatt *mit vierzeiliger eh. Widmung von Martin Walser*.

[267] – Das Schwanenhaus. Roman. (2. Aufl.). OLwdbd. mit farb. illust. O Umschl. 232 SS., 3 Bll. (Ffm.), Suhrkamp, (1980). 18,-

Jeske 623. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Martin Walser signiert*.

[268] – Die Verteidigung der Kindheit. Roman. OLwdbd. mit illust. O Umschl. 519 SS. (Ffm.), Suhrkamp, (1991). 22,-

Erste Ausgabe. – Jeske 623. Kosch³ XXVII, 579. – Frisches Exemplar. – Vorsatz mit kurzer eh. dreizeiliger Widmung von Martin Walser.

[269] **Walther, Joachim**, Risse im Eis. Roman. OPpb. mit illust. O Umschl. 184 SS. (Hbg.), Galgenberg, (1989). 18,-

Erste Ausgabe. – Eine Vater-Sohn-Beziehung in der DDR der 80er Jahre, als das Ende des Staates noch nicht absehbar war. Walther war letzter Vorsitzender des DDR Schriftstellerverbandes. – Kosch³ XXVIII, 123. – Frisches Exemplar. – Vortitel *mit eh. Widmung von Joachim Walther*, dat. HH 6 / 11 / 90.

[270] **Wandrey, Conrad**, Kolbenheyer. Der Dichter und der Philosoph. OLwdbd. mit O Umschl. 372 SS., 4 Bll. *mit Frontispiz*. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1934. 18,-

Erste Ausgabe. – Kosch³ XXVIII, 193. – Gutes Exemplar. – Beilieg: Andruck des ersten Bogens *mit zweizeiliger eh. Widmung [von Conrad Wandrey] an den Mitautor des Buches*, dat. 10. XI. 33. – Etwas gestaucht und leicht fleckig.

[271] **Waser, Maria**, Begegnung am Abend. Ein Vermächtnis. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig und verblaßt) mit O Umschl. (gering fleckig). 415 SS., 4 Bll. *mit Frontispiz*. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1933). 38,-

Erste Ausgabe. – Biographie des befreundeten russisch-schweizer Neurologen Constantin von Monakow. – Brinker-G. 322. Wilpert-G.² 20. – Vorsatz mit Besitzvermerk und Adreßstempel. – Fliegendes Vorsatz *mit dreizeiliger eh. Widmung von Maria Waser*, dat. Zollikon, 15. Nov. 33.

[272] **Weiß, Otto**, So seid Ihr!. Aphorismen. Vorwort von Georg Brandes. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. O Ganzleiderbd. mit Kopfgoldschnitt (gering verfärbt). 180 SS. Stgt. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1906 [recte 1905]. 65,-

Erste Ausgabe. – Der Feuilleton-Redakteur lebte in Wien und Berlin. – Kosch³ XXX, 48. – Stellenweise minimal fleckig und gestaucht, sonst gutes Exemplar mit Jugendstilbuchschnuck auf Maschinenbüten. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung des Verfassers*, dat. Frankfurt, Weihnachten 1905.

[273] **Weizsäcker, Richard von**, Vier Zeiten. Erinnerungen. (Jubiläumsausgabe). OPpb. mit illustr. O Umschl. 479 SS. *mit zahlr. Fotos*. (Bln., Siedler Verlag, (1999). 18,-

Reihe: 50 Jahre Bundesrepublik in der Erinnerung ihrer Gestalter. – Schönes Exemplar. – Vortitel *mit mont. farb. Autogrammkarte des Bundespräsidenten, von R. Weizsäcker signiert*.

[274] **Winckler, Josef**, Der tolle Bomberg. Ein westfälischer Schelmenroman. Kl.-8°. Illustr. OKart. (Cellophan löst sich). 338 SS., 3 Bll. (Ffm. u. Hbg.), Fischer Bücherei, (1960). 15,-

Erste Taschenbuchausgabe. – FTB 344. – Gut erhalten. – Vortitel *von Josef Winckler signiert, Titelblatt mit zusätzlicher dreizeiliger eh. Widmung von Josef Winckler*, dat. Köln 29. April 61.

[275] **Winter, Leon de**, Der Himmel über Hollywood. Roman. Übers. von Hanni Ehlers. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 365 SS., 1 Bl. (Zürich), Diogenes, (1998). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Kampa 933. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *von Leon de Winter signiert* und dat. 24. 9. 1998.

[276] **Wohlmut, Alois**, Benedikt Broemel. Eine Lebensgeschichte. Goldgepr. OLwdbd. (leichte Läsuren). 4 Bll., 244 SS. Mchn., A. Ackermann, 1895. 28,-

Erste Ausgabe. – Roman des gebürtigen Österreichers, der in München Hofschauspieler wurde und zahlreiche literarische Texte veröffentlichte. – Kosch³ XXXIV, 654. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit zweizeiliger eh. Widmung von Alois Wohlmut an den Buchhändler [Heinrich] Jaffe*, dat. München Juli '95.

[277] **Wolkers, Jan**, Der Pfirsich der Unsterblichkeit. Roman. Übers. von Siegfried Mrotzek. OLwdbd. mit O Umschl. (gering lichtrandig). 234 SS., 3 Bll. (Bornheim-Merten), Lamuv Verlag, (1985). 28,-

Erste dt. Ausgabe. – Erinnerungen eines ehemaligen Widerstandskämpfers und seiner Frau. Jan Wolkers zählt zu den bedeutendsten niederländischen Autoren der Nachkriegszeit. – Vorsatz *von Jan Wolkers signiert*.

[278] **Wolzogen Hans von**, Leichte Ware. Kleine Erzählungen. OKart. (minimal fleckig). 92 SS. Bayreuth, Bayreuther Bund der deutschen Jugend, [1928]. 28,-

Erste Ausgabe. – Wolzogen wurde auf Einladung von Richard Wagner 1877 Redakteur der „Bayreuther Blätter“. – Kosch³ XXXV, 679. – Innendeckel *mit vierzeiligem eh. Sinnspruch und Signatur Wolzogens „Onkel Hans“*, dat. 13. 6. 28.

[279] **Wondratschek, Wolf**, Omnibus. Farb. illustr. OPpb. von Didi Petrikat. 217 SS., 3 Bll. *mit farb. Frontispiz*. (Mchn.), Carl Hanser, (1972). 38,-

Erste Ausgabe. – Die Bücher der Neunzehn Band 209. – Diese Auseinandersetzung mit den Massenmedien ist Wondratscheks Hauptwerk. – Mit dem Beilageblatt: „Gedicht zum Erscheinen dieses Buches“. – Titelblatt *mit dreizeiliger Widmung von Wolf Wondratschek an Otmar Meisel*, dat. 10. März 1975. – Beilieg: Text + Kritik Sonderheft 1. Wolf Wondratschek. 2. Aufl. 12°. OBrosch. 16 SS. Mchn., 1971.

Maria Waser

Leon de Winter

Wolf Wondratschek

[280] – Chuck's Zimmer. Gedichte / Lieder. (15. Aufl.). Gr.-8°. Illustr. OKart. mit OLwd.-Rücken (gering geknickt). 62 SS., 1 Bl. (Ffm., Zweitausendeins, 1977). 15,-
Schwach gebräunt und minimal gestaucht. – Vortitel *von Wolf Wondratschek signiert*.

[281] – Das leise Lachen am Ohr eines anderen. Gedichte / Lieder 2. (6. Aufl.). Gr.-8°. Illustr. OKart. mit OLwd.-Rücken. 80 SS., 2 Bll. (Ffm., Zweitausendeins, 1978). 15,-
Letzte Blätter etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Vortitel *von Wolf Wondratschek signiert*.

[282] – Letzte Gedichte. Gr.-8°. OLwdbd. 63 SS. (Ffm., Zweitausendeins, 1980). 20,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XXXV, 684. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Wolf Wondratschek signiert*.

[283] – Die Einsamkeit der Männer. Mexikanische Sonette (Lowry-Lieder). Gr.-8°. Illustr. OKart. 39 SS. (Zürich, Diogenes, (1983)). 18,-
Erste Ausgabe. – Kampa 934. Kosch³ XXXV, 684. – Eine Ecke minimal gestaucht, sonst schön erhalten. – Titelblatt *von Wolf Wondratschek signiert*.

[284] **Zwerenz, Gerhard**, Heldengedenktage. Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OKart. 125 SS., 1 Bl. (Mchn.), Deutscher Taschenbuch Verlag, (1968). 10,-
Erste Taschenbuchausgabe. – dtv 472. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Gerhard Zwerenz signiert*.

Wol Wondratschek

Zwerenz

Weitere Neueingänge

[285] **Aalen · Lauchheim · Ellwangen**. Illustr. OKart. XIV SS., 1 Bl., 260 SS. *mit zahlr. Abb. und 2 Faltkarten*. Mainz, Philipp von Zabern, (1973). 5,-
Erste Ausgabe. – Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern Band 22. – Faltkarten etwas geknickt, sonst frisch erhalten.

[286] **Andres, Stefan**, Der Knabe im Brunnen. Roman. (7.-11. Tsd.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Martin Kausche (geringe Gebrauchsspuren). 352 SS., 4 Bll. Mchn., Piper & Co., (1953). 8,-
Steffen 218. – Schönes Exemplar.

[287] **Anouilh, Jean**, Dramen fünfter Band. (5.-7. Tsd.). Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 333 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, (1960). 5,-
Enthält: Der arme Bitos oder Das Diner der Köpfe, Majestäten sowie General Qui-xotte oder Der verliebte Reaktionär. – Gutes Exemplar.

[288] **Apollinaire, G(uillaume)**, Básne. (Übers. und eingeleitet von Milos Hlávka). Goldgepr. Hpergamentbd. d. Zt. mit eingebundener OKart. 68 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz*. Praha, Aventinum, 1929. 38,-
Erste tschechische Ausgabe. – Eins von 975 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Enthält auch ein Gedicht von Tristan Tzara. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Namensstempel, sonst gut erhalten.

[289] (**Arnim, Achim von und Clemens Brentano**), Des Knaben Wunderhorn. Ausgewählt und eingeleitet von Friedrich Ranke. (2. Aufl.) goldgepr. OPpbdd. (gering fleckig, Kapital berieben). XIV SS., 1 Bl., 261 SS., 1 Bl. *mit doppelblattgr. illustr. Titel*. Lpz., Insel-Verlag, 1916. 15,-
Sarkowski 941. – Gutes Exemplar.

[290] – – Aus des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. (Hrsg. von Matthias Gerster). Kl.-8°. OHLwdbd. (minimal berieben). XIX, 187 SS. *mit 4 Abb. auf Tafeln*. Stgt., Strecker & Schröder, (1924). 8,-
Erste Ausgabe dieser Auswahl. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vorsätze leicht stockig, sonst schön erhalten.

[291] **Asch, Schalom**, Die Mutter. Roman. (Übers. von Siegfried Schmitz). Goldgepr. OLwdbd. 403 SS. Zürich, Paul Zsolnays Bibliothek zeitgenössischer Romane, (1930). 6,-

Erste Ausgabe in dieser Reihe. – Erschien zuerst 1928 bei Löwit in Wien. – Exlibris. Vorletzte Seite gering fleckig, sonst gut erhalten.

[292] **Ayesta, Julián**, Helena oder das Meer des Sommers. Roman. Übers. von Dagmar Ploetz. Nachwort von Antonio Pau. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 110 SS., 1 Bl. (Mchn.), C. H. Beck, (2004). 7,-

Erste dt. Ausgabe. – Der 1952 erschienene Kurzroman zählt zu den wichtigsten spanischen Prosatexten des 20. Jahrhunderts. – Schönes Exemplar.

[293] **Balzac, Honoré de**, Physiologie der Ehe. Eklektisch-philosophische Betrachtungen über Glück und Unglück in der Ehe. (Übers. von Heinrich Conrad. 6.-10. Tsd.). Goldgepr. ÖHpergamentbd. 477 SS. Lpz., Insel-Verlag, 1920. 12,-

Fromm I, 1649. Sarkowski 88 B. – Vortitel gering fleckig, sonst gutes Exemplar.

[294] – Die schöne Imperia. 6.-15. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. 48 SS. **mit 6 Tafeln nach alten Stichen**. Bln., Enck-Verlag, 1925. 10,-

Die galanten Bücher. – Diese Ausgabe gibt es mit unterschiedlichen Illustrationen. – Fromm I, 1390. – Vorsatz mit hs. Namen, Titelei minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[295] – Die lässliche Sünde. Übers. von Stefan Sorel. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 41 SS., 3 Bll. **mit 6 Tafeln nach alten Stichen**. Bln., Enck-Verlag, 1925. 10,-

Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Die galanten Bücher. – Fromm I, 1623. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[296] – La Comédie Humaine VIII: Études de Moeurs: Scènes de la Vie de Campagne. Texte établi par Marcel Bouteron. Kl.-8°. Goldgepr. OGanzlederbd. in illustr. O Umschl. in OCellophanumschl. 1041 SS., 2 Bll. (Paris, Éditions Gallimard, 1949). 38,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bibliothèque de la Pléiade 39. – Tadellose Dünndruckausgabe.

[297] **Die Befreiung. 1813 · 1814 · 1815**. Urkunden Berichte Briefe mit geschichtlichen Verbindungen von Tim Klein. OPpbd. mit O Umschl. 534 SS. Ebenhausen, Wilhelm Langewiesche-Brandt, 1913. 5,-

Erste Ausgabe. – Der Band über die Napoleonischen Befreiungskriege enthält Texte von Ernst Moritz Arndt, Clausewitz, Freiherr von Stein u.a. – Vorsatz und Titel mit hs. Namen, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[298] **Benn, Gottfried und Reinhold Schneider**, Soll die Dichtung das Leben bessern? (2. Aufl.). OKart. mit O Umschl. 39 SS. Wiesbaden, Limes Verlag, (1957). 5,-

Vorsätze fleckig, sonst gutes Exemplar.

[299] **Benn, Gottfried**, Die Insel. 4°. Typographisch gestalteter OPpbd. (Gelenk sauber restauriert). 12 nn. Bll. **mit 4 Orig.-Holzstichen von Otto Rohse**. [Hbg.], (Otto Rohse Presse, 1962). 280,-

Erste Ausgabe. – Nr. 123 von 150 Exemplaren. – Zweiter Druck der Otto Rohse Presse im Handsatz in der Tertia Schneider-Mediaeval auf Zerkall-Bütten. Das Buch wurde als einer der schönsten Bücher des Jahres 1962 prämiert. Den Handeinband fertigte Christian Zwang. – Die schönsten deutschen Bücher 1962, 43. Schwarz 1.02. Spindler 44.7. Tiessen II, 13. – Minimal gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar. – Im Druckvermerk **von Otto Rohse signiert**.

[300] – **Nef, Ernst**, Das Werk Gotfried Benns. (2. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. 148 SS. Zürich, Arche, (1958). 6,-

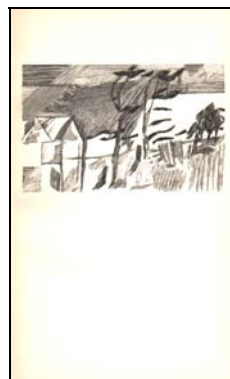
Frisches Exemplar.

[301] **Bergman, Ingmar**, Szenen einer Ehe. Übers. von Hans-Joachim Maass. OPpbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinrisse). 90 SS., 1 Bl. **mit Szenenfotos**. (Gütersloh u.a., Bertelsmann u.a., [1976]). 5,-

Erste Buchgemeinschaftsausgabe des Drehbuches. – Gutes Exemplar.

[302] **Binding, Rudolf G.**, Die Geige. Vier Novellen. (48.-52. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 205 SS., 1 Bl. Potsdam, Rütten & Loening, 1936. 5,-

Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. – Schnitt und vereinzelt etwas fleckig, sonst gut erhalten.



299 Otto Rohse

- [303] **Bismarck, [Otto von]**, Bismarckbriefe. Neue Folge. Mit Einleitung und Anmerkungen. I. [und] II. Bändchen [von 3]. Kl.-8°. 2 goldgepr. OHlwdbde. XV, 174 SS., 1 Bl.; XV, 176 SS. Bln., Hennig & Eigendorf, (1889). 20,-
Erste Ausgaben. – Exlibris Robert Curt von Gorrissen, dem Bruder des Flugpioniers. – Gutes Exemplar.
- [304] – **Stahl, Fritz**, Wie sah Bismarck aus? Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (Rücken mit Leinen erneuert, dieses abgefressen). 65 SS. **mit 31 mont. Abb. auf Tafeln**. Bln., Georg Reimer, 1905. 5,-
Erste Ausgabe. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vorsätze stockig, sonst gut erhalten.
- [305] **Björnson, Björnsterne**, Absalons Haar. Über. von Maria von Borch. 12°. OKart. von Th. Th. Heine (etwas berieben und geknickt). 162 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen, 1901. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Kleine Bibliothek Langen Band 40. – Seidl 197. – Papierbedingt gebräunt, stellenweise wasserrandig.
- [306] **Björnström, Frederik**, Der Hypnotismus, seine Entwicklung und sein jetziger Standpunkt. Nach der 2. Aufl. übers. von M. C. Larochelle. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. (etwas berieben und fleckig). 4 Bll., 208 SS., 1 Bl. Wiesbaden, H. Sadowsky, [1894]. 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Fredrik Björnström (1833-1889) war Psychiatrieprofessor und Oberarzt am Stockholmer Hospital. Die englische Ausgabe des Buches wurde 1889 im Science Magazine besprochen. – Titel mit hs. Namen, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten. – Recht selten.
- [307] **Blume, Wilhelm von**, Strategie, ihre Aufgaben und Mittel. Dritte, erweiterte und umgearbeitete Auflage der „Strategie, eine Studie“. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (minimal berieben). X, 430 SS., 1 Bl. Bln., Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1912. 65,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Maßgebliche Ausgabe des Bandes zu militärischen Strategien. Der Verfasser war General der Infanterie. – NDB II, 327. – Exlibris. Hs. Besitzvermerke auf Titel und Vorsatz, etwas stockig, sonst gut erhalten. – Recht selten.
- [308] **Boccaccio, Giovanni**, Die schönsten Novellen aus dem Dekameron. I [und] II. Übers. von Carl Witte. 2 Bde. 2 goldgepr. illustr. OLwdbde. 48; 48 SS. **mit 12 Tafeln nach alten Stichen**. Bln., Enck-Verlag, 1925. 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die galanten Bücher. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schöne Exemplare.
- [309] **Börne, Ludwig**, Gesammelte Schriften. Vollständige Ausgabe in drei Bänden. Kl.-8°. 3 illustr. OLwdbde. 666 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**; 653 SS.; 626, 16 SS. Lpz., Philipp Reclam, [1877]. 25,-
Erste Ausgabe. – Hintere Vorsätze mit kleinem Namensstempel, sonst sehr schöne Ausgabe.
- [310] **Brackel, Ferdinande Freiin von**, Im Streit der Zeit. Roman. 7.-8. Tsd. Kl.-8°. 2 Bde. 2 illustr. OLwdbde. (gering fleckig, Rücken berieben). 276 SS.; SS. [277]-600. Köln, J. P. Bachem, [1910]. 28,-
Als junge Frau wurde die westfälische Adlige von Emmanuel Geibel gefördert. Der Roman erschien zuerst 1897. – Schönes Exemplar.
- [311] **Brecht, Bertolt**, Dreigroschenbuch. Texte Materialien Dokumente. (Hrsg. von Siegfried Unseld). Gr.-8°. OLwdbd. (stockig). 480 SS., 4 Bll. **mit Abb. auf Tafelss.** Ffm., Suhrkamp Verlag, 1960. 5,-
Erste Ausgabe. – Suhrkamp Hausbuch. – Melzig 134.15. Seidel 1.1.3.38. Nicht bei Raabe, Bücher und Wilpert-G. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.
- [312] **Brehms Tierleben**. Kleine Ausgabe für Volk und Schule. 2. Aufl., gänzlich neubearbeitet von Richard Schmidlein. Dritter Band. Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. (etwas beschabt). XXXVI, 963 SS., 2 Bll. **mit farb. Frontispiz, 1 doppelblattgr. Farbkarte und 713 Textabb.** Lpz. u. Wien, Bibliographisches Institut, 1893. 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Über Kriechtiere, Lurche, Fische, Insekten und niedere Tiere. – Das Hemdchen mit den Erklärungen zum Frontispiz etwas beschädigt, sonst gut erhalten.
- [313] **Bülow – Sydow, Anna von (Hrsg.)**, Gabriele von Bülow. Tochter

Wilhelm von Humboldts. Eine Lebensbild. Aus den Familienpapieren Wilhelm von Humboldts und seiner Kinder. 1791-1887. 16. Aufl. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. XI, 572 SS. **mit Frontispiz, Abb. auf Tafeln und 1 gefalt. Stammtafel.** Bln., Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1916. 8,-
Die Stammtafel mit Eckknick, sonst schönes Exemplar.

[314] **Burg, Paul** [d.i. Bruno Paul Schaumburg], Alles um Liebe. Ein Goethe-Roman. Drei Bücher in vier Bänden. 4 Bde. 4 goldgepr. Oppbde. (Rücken gering fleckig). 277 SS., 1 Bl.; 341 SS., 1 Bl.; 292 SS., 2 Bll.; 376 SS. **mit Buchschmuck von Franz Stassen und 1 gefalt. Stammtafel.** Lpz., Max Koch, (1923). 18,-
Erste Ausgabe; Band 1 in 2. Aufl. – 1. Freudvoll und Leidvoll. 2.-3. Meine Christel. 4. Der schöne alte Herr. – Kosch³ XIV, 314 (gibt fälschlich 5 Bde. an). – Vorsätze fleckig und mit hs. Nummer, eines mit Fehlstelle, Vortitel mit Monogrammstempel, papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[315] **Casanova [Giacomo]**, Der unglückliche Canonikus. Bearb. von Henker. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 48 SS. **mit 6 Tafeln nach alten Stichen.** Bln., Enck-Verlag, 1925. 10,-
Erste dt. Ausgabe. – Die galanten Bücher. – Nicht bei Fromm. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[316] **Dahm, Paula** [d.i. Paula Buschmann], Neue Gedichte. OLwdbd. 101 SS., 1 Bl. Heidelberg, Carl Winter, 1904. 18,-
Erste Ausgabe. – Zweite und letzte Veröffentlichung der Fuldaer Lyrikerin. – Kosch³ II, 416. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[317] **Daudet, Allemands [d.i. Max Josef Wolff]**, Tartarin am Rhein. 35.-45. Tsd. Illustr. OHLwdbd. (Rücken etwas fleckig). 172 SS., 2 Bll. **mit ganzseit. Illustr. von Ernö auf Tafeln.** Bln., Dom-Verlag, [1922]. 8,-
Satire auf die französische Rheinlandbesetzung nach dem Weltkrieg. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[318] **Descartes, [René]**, Œuvres et lettres. Textes présentés par André Broidoux. Kl.-8°. Goldgepr. OGanzleiderbd. in illustr. OÜmschl. in OCellophanumschl. 1423 SS. [Paris], Gallimard, (1966). 28,-
Bibliothèque de la pléiade 40. – Tadellos erhaltene Dünndruckausgabe.

[319] **Deutscher Dachdecker-Kalender 1932.** II. Teil. 41. Jahrgang. Kl.-8°. OKart. 143 SS., 12 Bll. **mit Abb.** Eberswald, R. Müller, 1932. 10,-
Mit Abschnitten zum Handwerksrecht, Arbeitsrecht, Sozialversicherungen, Rechtskunde und Steuerrecht. Die Abbildungen zeigen genormte Ziegeleindeckungen. – Zu Beginn gestaut, sonst gut erhalten.

[320] **Dickens, Charles**, Bleak House. (Übers. von Richard Zozmann, neu bearbeitet von Anneliese Dangel). 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. 573 SS., 1 Bl.; 553 SS., 1 Bl. **mit Holztischen von Phiz.** Lpz., Insel-Verlag, 1952. 6,-
Erste Ausgabe dieser Bearbeitung. – Sarkowski 383. – Gutes Exemplar.

[321] – Die Pickwickier. (Übers. von O. von Czarnowsky). Nachwort von Christian Enzensberger. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 995 SS., 2 Bll. [Mchn.], Paul List, (1968). 5,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Epikon, Europäische Meisterromane. – Frisches Exemplar.

[322] **Dostojewski, M. F[edor]**, Raskolnikows Schuld und Sühne. Goldgepr. OHLederbd. mit Buntpapierbezügen (Rücken etwas verblaßt). 552 SS. Bln., Paul Franke, [um 1928]. 12,-
Erschien ohne die Angabe des Übersetzers. – Frisch erhalten. – Kein Exemplar in der Deutschen Nationalbibliothek.

[323] **Dreizehn aus Schwaben.** Fröhliche Geschichten schwäbischer Erzähler. Eingeleitet von H(ermann) Missenharter. Hlwdbd. d. Zt. VI SS., 1 Bl., 255 SS. Stgt., Strecker und Schröder, 1917. 6,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hermann Hesse, Bruno Frank, Ludwig Finckh, Isolde Kurz, Anna Schieber, Auguste Supper u.a. – Milek I, IV, 122a. – Gutes Exemplar.

[324] **Duhamel, Georges**, Confession de Minuit. Gr.-8°. OKart. (Gebrauchsspuren, Eckfehlstelle). 124 SS., 2 Bll. **mit 25 Orig.-Holzschnitten von Hermann Paul.** Paris, Le Livre de Demain, (1925). 8,-

Erste illustr. Ausgabe. – Le Livre de Demain XXVI. – Der erste Teil der „Vie et Aventures de Salavin“. – Vgl. Benezit, Nou. Ed. VI, 931; KLL XI, 9947; KNLL IV, 941 und Thieme-B. XXVI, 308. – Vortitel mit Widmung und Besitzvermerk, erste Blätter mit Ecknick, vereinzelt gering stockig.

[325] **Dumas, (Alexandre)**, Les trois Mousquetaires. Vingt Ans après. Edition présentée et annotée par Gilbert Sigaux. Kl.-8°. Goldgepr. O Ganz-lederbd. mit illustr. O Umschl. in O Cellophanumschl. in OKart.-Schuber. LXIV, 1735 SS. (Paris, Éditions Gallimard, 1962). 30,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Bibliothèque de la Pléiade Volume 159. – KNLL IV, 950. – Vortitel schon in der Produktion etwas gequetscht, Rückenteil des illustr. Umschlags fehlt, sonst tadellose Dünndruckausgabe.

[326] **Êlbo, Bruno**, Aphrodite. Ein Dämmerungstraum. Goldgepr. OLwdbd. (minimal berieben). 139 SS. Lpz., Breitkopf & Härtel, 1906. 20,-
Erste Ausgabe. – Lyrikzyklus des bedeutenden Architekten, der sich nach 1903 ganz der Schriftstellerei widmete. – Kosch³ III, 923. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[327] **Engel, Georg**, Uhlenspiegel. Gr.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 479 SS. Bln., Otto Stollberg, [1927]. 9,-
Erste Ausgabe. – Neufassung des berühmten Schelmenromans. – Wilpert-G.² 41 (Titel falsch zitiert). – Schnitt und erste zwei Blätter mit kleinem Fleck, sonst frisch erhalten.

[328] **Ertl, Emil**, Das Lächeln Ginevras. Goldgepr. OLwdbd. 327 SS., 4 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1915. 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 22. – Vereinzelt gering fingerfleckig, sonst gut erhalten.

[329] **Eschstruth, Nataly von**, Ungleich. Roman I [und] II. Wolfsburg. Erzählung. 3 Tle. in 2 Bdn. 2 illustr. OLwdbde. (Kapital aufgeraut). 377 SS.; 1 Bl., SS. 384-516, 236 SS., 4 Bll. *mit 100 Illustr. von Adolf Wild*. Lpz., Paul List, [1904]. 18,-
Erste illustr. Ausgabe. – Identisch mit Illustrierte Romane und Novellen 4. Serie, Band 5 und 6, jedoch ohne die Reihentitel und in besserem Einband. – Gutes Exemplar.

[330] – Die Regimentstante. Roman. I (und II). 8. Aufl. 2 Tle. in 1 Bd. OHLwdbd. 3 Bll., 500 SS. Lpz., Paul List, [um 1917]. 5,-
Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[331] **Eulenberg, Herbert**, Die Kunst in unserer Zeit. Eine Trauerrede an die deutsche Nation. OKart. (wasserrandig). 47 SS. Lpz., Ernst Rowohlt, 1911. 10,-
Erste Ausgabe. – Vergnüglich gehaltene Rede zur Kunst als Einiger der Nation. – Göbel 36. Rowohlt I, 608. Slg. Jordan 600. Wilpert-G.² 25 (falscher Verlag). – Wasserrandig und zum Ende stärker wellig.

[332] – Letzte Bilder. Illustr. OKart. (geknickt und etwas fleckig). XIV SS., 1 Bl., 305 SS., 3 Bll. Bln., Bruno Cassirer, 1915. 5,-
Erste Ausgabe. – Skizzen über oder im Stile von deutschen und europäischen Künstlern. – Wilpert-G.² 40. – Gestaut, Vortitel mit hs. Namen, zu Beginn minimale Randläsuren.

[333] **Falke, Gustav**, Zwischen zwei Nächten. Neue Gedichte. 2. Aufl. Goldgepr. OLwdbd. VII, 115 SS. Hbg., Alfred Janssen, 1903. 8,-
Die Erstausgabe war 1894 bei Cotta erschienen. – Vortitel auf Vorsatz aufgezogen, sonst schönes Exemplar.

[334] **Feuerbach, Henriette**, Ihr Leben in ihren Briefen. Hrsg. von Hermann Uhde-Bernahs. (9.-13. Tsd.). Goldgepr. OHLederbd. (Kapitale mit kleiner Fehlstelle). 2 Bll., 490 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz*. Bln. u. Wien, Meyer & Jessen, 1913. 5,-
Wichtiges Quellenwerk zum Schaffen ihres Stiefsohnes Anselm Feuerbachs. – Vorsatz mit Widmung, sonst gut erhalten.

[335] **Fischer-Dyck, Marianne** [d.i. Marianne Fuchs], Der Regenbogen. Gedichte, Skizzen und Gedanken. Hrsg. von Goetz-Joachim Fuchs. OPpb. 3 Bll., 119 SS., 1 Bl. Ratingen, A. Henn, (1962). 15,-
Erste Ausgabe. – Die Wiesbadener Autorin schuf auch ein bei den Nazis sehr beliebtes Lied „Deutschland erwache ... am Rhein“. – Kosch³ V, 859. Schlütter I, 2269. – Gutes Exemplar.

[336] **Fontane, Theodor**, Die Grafschaft Ruppin. Vollständige Ausgabe. OKart. 613 SS., 1 Bl. Bln., Paul Franke, [1928]. 5,-
Wanderungen durch die Mark Brandenburg [1]. – Gutes Exemplar.

[337] – Unwiederbringlich. Roman. Nachwort von Max Kirschstein. Goldgepr. OHlederbd. 290 SS., 1 Bl. Bln., Wegweiser-Verlag, [1928]. 8,-
Erste Ausgabe mit dem Nachwort. – Schönes Exlibris von Hans Krause (Gutenberg I, 6126. Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[338] – Spreeland. Beeskow-Storkow und Barnim-Teltow. Vollständige Ausgabe. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblast, Gelenk mit kleiner Läsion). 465 SS., 1 Bl. Bln., Paul Franke, [1928]. 5,-
Wanderungen durch die Mark Brandenburg [4]. – Schönes Exemplar.

[339] – Das Oderland. Barnim-Lebus. Vollständige Ausgabe. Goldgepr. OLwdbd. (lichtrandig). 531 SS. Bln., Paul Franke, [1928]. 5,-
Wanderungen durch die Mark Brandenburg [2]. – Zum Ende im Seitensteg wasser-randig, sonst gut erhalten.

[340] – Vor dem Sturm. Roman aus dem Winter 1812 auf 13. Nachwort von S(iegfried) Aschner. Goldgepr. OHlederbd. 644 SS., 2 Bl. Bln., Wegweiser-Verlag, [1931]. 6,-
Erste Ausgabe mit dem Nachwort. – Schönes Exlibris von Hans Krause (Gutenberg I, 6126). Vorsatz mit hs. Namen, Fußsteg wasserwellig, aber nicht fleckig. – Recht selten.

[341] – **Spiero, Heinrich**, Fontane. 2 Bll., 344 SS., 2 Bll. *mit 7 Abb. und 1 Handschriftenfaksimile*. Wittenberg, A. Ziemsen, (1928). 20,-
Erste Ausgabe. – Geisteshelden 75. Band. – Kosch² V, 317. – Titelblatt etwas fleckig, sonst schön erhalten.

[342] **Franz von Assisi – Thode, Henry**, Franz von Assisi und die Anfänge der Kunst der Renaissance in Italien. (4. Ausgabe). Goldgepr. OLwdbd. 870 SS., 1 Blw. *mit 136 Tafeln im Kupfertiefdruck*. (Wien), Phaidon-Verlag, (1934). 8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um drei Anhänge vermehrte erste Volksausgabe. – Vorsätze und zu Beginn etwas stockig, sonst gut erhalten.

[343] **Frenssen, Gustav**, Der Untergang der Anna Hollmann. Erzählung. Illustr. OLwdbd. 4 Bll., 198 SS., 5 Bll. *mit Buchschmuck von Paul Hirsch*. Bln., G. Grote, 1911. 8,-
Erste Ausgabe. – Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller 105. Band. – Wilpert-G.² 14. – Vortitel mit Widmung und Randeinriß, sonst gutes Exemplar.

[344] – Die drei Getreuen. Roman. 142. Tsd. Illustr. OHlwdbd. 4 Bll., 490 SS., 3 Bll. Bln., G. Grote, 1921. 8,-
Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller 62. Band. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[345] **Freitag, Gustav**, Bilder aus der deutschen Vergangenheit. (Hrsg. von Heinrich Pleticha). 3 Bde. 3 illustr. OPpbde. in OKart-Schuber (dieser minimal berieben). 383; 383; 383 SS. *mit zahlr. farb. Abb.* (Mchn.), Orbis Verlag, (1987). 10,-
Tadelloses Exemplar.

[346] **Friederich, G[erhard]**, Gustav Adolf's Heldenlied für Deutschlands Freiheit. Ein historisches Gedicht in vier Gesängen. 2. wohlfeilere Ausgabe. Kl.-8°. Illustr. OPpbde. (etwas fleckig und berieben). VIII, 199 SS. *mit gestoch. Frontispizportrait und 4 Kupfertafeln, die erste koloriert*. Ffm., J. Ph. Streng, 1834. 75,-
Friederich (1779-1862) war Senior des lutherischen Predigerministeriums in Frankfurt am Main. – Im Einband der Erstausgabe Cassel, Ph. C. Ruprecht, 1833. – Vgl. ADB VII, 389. – Stellenweise fleckig.

[347] **Fünf Dramen sowjetischer Dichter**. Typographisch gestaltete OKart. 407 SS. Bln., SWA-Verlag, 1947. 5,-
Erste Ausgabe. – Maxim Gorki (2), N. Pogodin, L. Rachmanow und A. Kornejtschuk. – Papierbedingt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[348] **Geijerstam, Gustav af**, Das Buch vom Brüderchen. Roman einer



346 Gustav Adolf

Ehe. Übers. von Francis Maro. 4. Aufl. Illustr. OLwdbd. 301 SS., 5 Bll. Bln., S.Fischer, 1905. 8,-
Beck 69 (falsches Jahr). – Exlibris. Schönes Exemplar.

[349] – Thora. Roman. Kl.-8°. OLwdbd. (minimal fleckig). 193 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, [1909]. 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane erster Jahrgang Band 5. – Beck 110. – Titel mit Besitzvermerk, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[350] – Frauenmacht. Roman. (Übers. von Therese Krüger). Kl.-8°. OPpbd. (Kapital etwas berieben). 1 Bl., 166 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, [1914]. 5,-
Erste Ausgabe in dieser Reihe. – Fischers Bibliothek zeitgenössischer Romane fünfte Reihe, [Band 10]. – Beck 145. – Gutes Exemplar.

[351] **Genschorek, Wolfgang**, im Land der aufgehenden Sonne. Das Leben des Japanforschers Philipp Franz von Siebold. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 240 SS. **mit zahlr. Abb.** Lpz., F. A. Brockhaus, (1988). 5,-
Erste Ausgabe. – Siebold (1796-1866) gilt als wichtigster Augenzeuge aus der Zeit des isolierten Japans und ist Begründer der Japanforschung. – Gutes Exemplar.

[352] **Gietmann, Gerhard**, Ein Gralbuch. Neue Kart. mit aufgezogenem OVorderdeckel. LV SS., 2 Bll., 648 SS. Freiburg, Herder, 1889. 28,-
Erste Ausgabe. – Klassische Dichter und Dichtung III. – Gibt die Gralsage um Artus, Lanzelot und Parzival wieder und analysiert diese dann ab Seite 387. – Gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[353] **Goes, Albrecht**, Ruf und Echo. Aufzeichnungen 1951-1955. OKart. mit illustr. O Umschl. 217 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1956. 4,-
Erste Ausgabe. – Beck 470. Wilpert-G.² 65. – Etwas gestaucht, sonst frisches Exemplar.

[354] **Goethe, [Johann Wolfgang von]**, Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Ein Schauspiel. Kl.-8°. Hlederbd. d. Zt. (berieben und bestoßen, Kapitale mit Fehlstellen). 2 Bll., 148 SS. Stgt. u. Augsburg, J. G. Cotta, 1855. 28,-
Angebunden: Ders., Egmont. Ein Trauerspiel. 117 SS. Ebda., 1856. – Ders., Torquato Tasso. Ein Schauspiel. 139 SS. Ebda., 1855. – Ders., Iphigenie auf Tauris. Ein Schauspiel. 94 SS. Ebda., 1856. – Hinteres Vorsatz mit Eckknick, durchgehend braunfleckig.

[355] – **Bode, Wilhelm**, Goethes Lebenskunst. 7. neubearb. Aufl. Illustr. OPpbd. von E. R. Weiß. **mit Frontispiz sowie Abb. im Text und auf Tafeln.** Bln., Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1919. 10,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vortitel mit Widmung, sonst gutes Exemplar.

[356] – **Lewes, G. H.**, Goethes Leben und Werke. Übers. von Julius Frese. 18. Aufl. 2 Bde. in 1. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. (berieben). XXXII, 288 SS.; XI, 380 SS., 4 Bll. **mit Frontispiz.** Stgt., Carl Krabbe, 1903. 6,-
Exlibris Robert Curt von Gorrisson, dem Bruder des Flugpioniers. – Eine Stammtafel mit Marginalie, sonst gut erhalten.

[357] **Goltz, Joachim von der**, Die Marcellusflut. Erzählung. Goldgepr. OLwdbd. 233 SS., 3 Bll. Mchn., Alber Langen / Georg Müller, 1939. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 16. – Vorsatz mit hs. Namen, Vortitel fehlt, sonst schönes Exemplar.

[358] **Gorki, Maxim**, Verlorene Leute. 2 Tle. in 1 Bd. Übers. von A[ugust] Scholz. 4.-5. Tsd. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (fleckig). 4 Bll., 198 SS., 1 Bl.; 4 Bll., 221 SS., 1 Bl. Bln., Bruno Cassirer, 1902. 8,-
Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. erste und letzte Blätter stockig, sonst gut erhalten.

[359] **Gotthelf, Jeremias**, Uli, der Knecht. Uli, der Pächter. Neue Stereotype Ausgabe. 2 Bde. in 1. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering fleckig und berieben). IV, 318; IV, 352 SS. Bln., Julius Springer, 1891. 18,-
Ausgewählte Werke (Einbandtitel). – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[360] **Gräf, Hans Gerhard**, Sonne überall! Neue Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). VIII, 192 SS. Weimar, Selbstverlag bei Wilhelm Hoffmann, 1928 [recte 1927]. 18,-

Erste Ausgabe. – Seltener Lyrikband des bedeutenden Goethe-Herausgebers. – Kosch³ VI, 689. – Vorsätze sowie erstes und letztes Blatt gering stockig, sonst schön erhalten.

[361] **Grautoff, Erna**, Uta Curetis. Roman einer Entfaltung. OHLwdbd. 497 SS., 1 Bl. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, 1921. 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ VI, 731. – Leicht gebräunt und zu Beginn gering gestauch, sonst gut erhalten.

[362] **Greinz, Rudolf**, Das stille Nest. Ein Tiroler Roman. 3. Tsd. Illustr. OLwdbd. 382 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1908. 15,-
Vortitel mit Namensstempel, sonst schönes Exemplar.

[363] **Grimmelshausen, H[ans] J[acob] Chr[istoffel] von**, Der abenteuerliche Simplicissimus. Goldgepr. OLwdbd. 655 SS. Lpz., Hesse & Becker, [1924]. 5,-
Vortitel fehlt oder irrig paginiert, sonst gut erhalten.

[364] **Grindel, Gerhard**, Der leuchtende Teppich. Märchen. OPpb. (leichte Gebrauchsspuren). 87 SS. *mit 20 Illustr. von Eberhardt Brucks*. Bln. u. Mchn., Ullstein und Kindler, (1947). 8,-
Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des Berliner Journalisten. – Kosch³ VI, 831. – Gutes Exemplar.

[365] **Grotthuss, Jeannot Emil Freiherr von**, Die Halben. Ein Roman aus unserer Zeit. Goldgepr. farb. illustr. OLwdbd. (minimal gestauch). 359, 4 Bll. Stgt., Greiner & Pfeiffer, 1900. 18,-
Erste Ausgabe. – Religiös bestimmter Roman des gebürtigen Rigaer Autoren und Herausgeber des „Türmer“. – Kosch³ VI, 905. – Schönes Exemplar.

[366] **Gunnarsson, Gunnar**, Die Leute von Borg. Roman. (Übers. von J. Sandmeier. 51.-55. Tsd.). OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Läsuren). 465 SS., 1 Bl. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, [1942]. 10,-
„Wohlfeile Neuausgabe“. – Gutes Exemplar.

[367] **Haeckel – Was wir Ernst Haeckel verdanken**. Ein Buch der Verehrung und Dankbarkeit. Im Auftrag des Deutschen Monistenbundes hrsg. von Heinrich Schmidt-Jena. Erster Band [von 2]. OLwdbd. mit reichlicher Goldgepr. (Kapital geklebt). XV, 432 SS. *mit mont. Frontispiz und 12 Abb.* Lpz., Unesma, 1914. 15,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ VII, 60. – Gutes Exemplar. – Vortitel *mit eh Widmung des Münchener Privatgelehrten C. H. Thiele an den Juristen August Schwanck*, dat. Solln 1914.

[368] **Halbe, Max**, Das tausendjährige Reich. Drama in vier Aufzügen. Goldgepr. Hmaroquinbd. d. Zt. auf vier Bündeln (gering berieben). 150 SS., 2 Bl. *mit Noten*. Bln., Georg Bondi, 1900. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13. – Exlibris. Gutes Exemplar.

[369] – – Dass. OKart. (hs. Name, leichte Fehlstellen, hinten etwas fleckig). Ebda., 1900. 15,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[370] **Hauptmann, Gerhart**, Das Dramatische Werk. (8.-12. Tsd.). Sechs Teile in drei Bänden. 3 OHLwdbde. (Rücken etwas stockig). Zus. 3016 SS. *mit Frontispiz*. Bln., Suhrkamp Verlag, [1942]. 15,-
Erschien ursprünglich 1932 zum 70. Geburtstag des Dichters. – Beck 282. – Gutes Exemplar.

[371] – **und Carl Zuckmayer**, Herbert Engelmann. Drama in vier Akten. Beide Fassungen. OLwdbd. 2 Bll., 275 SS. Bln., Ffm. u. Wien, Propyläen Verlag, (1959). 5,-
Zweite Ausgabe. – Das unvollendete Drama entstand 1924 und fand sich erst im Nachlaß von Hauptmann. Carl Zuckmayer hat es überarbeitet und vervollständigt. – Jacobius 70. – Tadelloses Exemplar.

[372] **Hebel, J[ohann] P[eter]**, Alemannische Gedichte. Neudruck nach der Ausgabe von 1820. Nachwort von Wilhelm Altwegg. Kl.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rsch. 3 Bll., 336, 14 SS., 1 Bl. *mit illustr. Titel und 3 Illustr. auf Tafeln*. Basel, Basilisk-Verlag, 1943. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Hübsche Faksimile-Ausgabe der fünften Auflage von 1820.

[373] **Herr, Jakob** C[hristoph], An heiligen Wassern. Roman aus dem schweizerischen Hochgebirge. 3. Aufl. Goldgepr. Lwdbd. d. Zt. 399 SS. Stgt., J. G. Cotta, 1899. 5,-

Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vortitel fehlt, erstes und letztes Blatt leicht stockig, letzte Blätter im Fußsteg gestaut, sonst gut erhalten.

[374] **Heitmann, Hans**, Olenklinten. Roman. Goldgepr. OHLwdbd. mit O Umschl. (Randeinrisse). 197 SS., 1 Bl. Urach, Port Verlag, (1948). 8,-
Erste Ausgabe. – Über den Niedergang einer norddeutschen Gemeinde durch einen gewaltherrlichen Dorfvoigt. – Kosch³ VII, 803. – Frisches Exemplar.

[375] **Helm, Clementine**, Backfischchens Leiden und Freuden. Eine Erzählung für junge Mädchen. 64. Aufl. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 3 Bll., 232 SS., 1 Bl. *mit Frontispiz und 6 Illustr. von W. Zehme*. Lpz., Georg Wigand, [ca. 1905]. 8,-
Der Band wurde zum Synonym für eine ganze Generation von Mädchenbüchern. – Vgl. Klotz II, 2506/2. – Gutes Exemplar.

[376] **Herzog, Rudolf**, Das Lebenslied. Roman. 61.-65. Aufl. [=Tsd.]. Goldgepr. OLwdbd. 429 SS., 5 Bll. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1914. 5,-
Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar.

[377] **Hesse, Hermann**, Peter Camenzind. 9. Aufl. [= 9. Tsd.]. Illustr. OLwdbd. von Franz Christophe. 260 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1905. 12,-
Beck 78. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Gutes Exemplar.

[378] **Heuschele, Otto**, Betrachtungen und Deutungen. Neue Essays. OPpb. 175 SS. Stgt., Hans E. Günther, (1948). 8,-
Erste Ausgabe. – Über Lebenskunst, den Sommer 1945 u.a. – Kosch³ VII, 1106. – Papierbedingt gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[379] **Hindemit, Alfons**, Ein junger Dichter der dreißiger Jahre, Repräsentant einer »verschollenen« Generation. Hrsg. von Ottilie Hindemit. Illustr. OPpb. 164 SS. Buxheim, Martin Verlag, (1979). 8,-
Erste Ausgabe. – Lyrikband eines 1941 mit 25 Jahren gefallenen Schlesiers. – Schönes Exemplar.

[380] **Hoelscher, Ludwig**, Eh. Brief m. U. 4°. 1 S. Dat. 9. 8. 77. Mit Briefkopf. 75,-

Der bedeutende Violoncellist bedankt sich bei einer Bekannten für das übersandte Beethovenbuch und berichtet von seinen Auftritten in Wien und Salzburg. – Gefaltet. – Dazu: 1. Gedruckte Karte *mit eh. Nachschrift und Signatur*. – 2. Gedruckte Autogrammkarte *mit dreizehniger eh. Widmung und Signatur*. – 3. Orig.-Porträtfoto. Silberbromid auf AgfaBrovira. – 4. Max Kaindl-Höing, Ludwig Hoelscher. 4°. OKart. mit illustr. O Umschl. (leichte Lasuren). 32 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Porträtfotos*. Genf, R. Kister, 1962. – Erste Ausgabe. – Die grossen Interpreten. – Vortitel etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[381] **Hofer, Klara**, Alles Leben ist Raub. Der Weg Friedrich Hebbels. (29.-31. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. 551 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1927. 10,-
Romanhafte Biographie. – Titel mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar.

[382] **Hoffmann von Fallersleben, [August Heinrich]**, Lieder aus Weimar. 3. vermehrte Aufl. 12°. Ohne Einband. 106 SS. *mit illustr. Titel*. Hannover, Carl Rümpler, 1856. 38,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Stellenweise braunfleckig, es fehlt der Vortitel. – In allen Auflagen selten.

[383] **Hofmannsthal, Hugo von**, Elektra. Tragödie in einem Aufzug. 14. Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 2 Bll., 93 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1917. 8,-
Beck 78. – Vorsatz mit Besitzvermerken, sonst schönes, zweiseitig unbeschnittenes Exemplar.

[384] – **und Carl J. Burckhardt**, Briefwechsel. (6.-10. Tsd.). OLwdbd. (gering fleckig). 342 SS., 1 Bl. (Ffm.), S.Fischer, 1957. 5,-
Beck 471. – Schönes Exemplar.

[385] **Holz, Arno**, Der erste Schultag. OKart. (gering gestaut). 53 SS. Bln., J. H. W. Dietz, 1924. 5,-
Erste Ausgabe. – Emig.-S. A 849. Holstein, Blickfang 356 mit Abb. Wilpert-G.² 56. – Unsauber aufgeschnitten, sonst gutes Exemplar.



380 Ludwig Hoelscher

[386] **Humboldt, Wilhelm von**, Lichtstrahlen aus seinen Briefen an eine Freundin, an Frau von Wolzogen, Schiller, G. Forster und F. A. Wolf. Mit einer Biographie Humboldt's von Elisa Maier. 2. [erweiterte] Aufl. Goldgepr. OHLwdbd. (geklebt). VIII, 222 SS., 1 Bl. Lpz., F. A. Brockhaus, 1852.

8,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit neuem Vorwort zu dieser Ausgabe und um einige Sonette vermehrt. – Braunfleckig, sonst gut erhalten.

[387] **Humboldt, Wilhelm von**, Briefe an eine Freundin. Kl.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. (etwas berieben, Rücken verblaßt). 511 SS. Bln., Volksverband der Bücherfreunde, 1921.

5,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Jahresreihe 1920/21 Band 2. – Vorsatz mit Monogrammstempel, sonst schönes Exemplar.

[388] **Insel-Almanach auf das Jahr 1907**. Kl.-8°. Lwdbd. d. Zt. 150 SS., 1 Bl. *mit doppelblattgr. illustr. Titel von Rudolf Alexander Schröder und Heinrich Wiewnk sowie Illustr. auf teils gefalt. Tafeln*. Lpz., Insel-Verlag, [1906].

5,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hugo von Hofmannsthal, Rainer Maria Rilke, Otto Julius Bierbaum u.a. Die Illustrationen von Franz von Bayros, Aubrey Beardsley u.a. – Erber-B.² 1032. Sarkowski 1986. – Frisches Exemplar.

[389] **Ippel, Albert**, Römische Porträts. Gr.-8°. OKart. (etwas lichtrandig). 12 SS. und 32 *Tafeln mit 88 Abb.* Bielefeld 6 Lpz., Velhagen & Klasing, 1927.

8,-
Erste Ausgabe. – Bilderhefte zur Kunst- und Kulturgeschichte des Altertums. – Einband und Titel mit hs. Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[390] **Jammes, Francis**, Die Gebete der Demut. Übers. von Ernst Stadler. (3. Aufl.). OKart. (geringe Läsuren). 41 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1920.

38,-
Der jüngste Tag, Band 9. – Göbel 131. Smolen-S. 9.3.A. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[391] **Jankowski, Leo**, Sula. Zwischenspiel in Hellas. Roman. OHLwdbd. 392 SS. Wiesbaden, Verlag Der Greif, (1946).

8,-
Erste Ausgabe. – Das Erstlingswerk des Stuttgarter Autoren erschien 1953 noch einmal unter dem Titel „Mädchen, Schmuggler und Tavernen. Ein Abenteuer in Griechenland“. – Kosch² VIII, 504. – Gutes Exemplar.

[392] **Jansen, Werner**, Das Buch Leidenschaft. Amelungenroman. Farb. illustr. OHLwdbd. 273 SS., 3 Bll. Braunschweig u. Hbg., Georg Westermann, 1920.

8,-
Erste Ausgabe. – Roman über die Mannen Dietrichs von Bern. – Kosch² VIII, 514. – Exlibris. Leicht gebräunt, letztes Blatt mit Einriß, sonst gutes Exemplar.

[393] **Jung(-Stilling), Johann Heinrich**, Lebensgeschichte. 3. Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. OHLwdbd. 271 SS. Stgt., Calwer Vereinsbuchhandlung, 1921.

8,-
Calwer Familienbibliothek 7. Band. – Schwach gebräunt, Vorsatz mit Besitzvermerk in Schreibmaschine, sonst gut erhalten.

[394] **Kaiser, Georg**, Die Koralle. Schauspiel in fünf Akten. Ppbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. (etwas beschabt). 135 SS. Bln., S.Fischer, 1917.

12,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines Milliardärs, der den von ihm engagierten Doppeltgänger ermordet, um sich dessen glücklicher Kindheit zu bemächtigen. – Beck 161. KLL VI, 5345. Paulsen B-12. Raabe, Bücher 147.12. Wilpert-G.² 12. – Vorsatz und Vortitel mit Besitzvermerken, sonst gut erhalten.

[395] – Kanzlist Krehler. Tragikomödie in drei Akten. OPpbd. (etwas gestaucht, Rücken mit Fehlstelle). 100 SS., 1 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1922.

8,-
Erste Ausgabe. – Das Stück wurde noch im gleichen Jahr in den Kammerspielen des Deutschen Theaters von Max Reinhardt mit Bühnenbildern von George Grosz und John Heartfield inszeniert. – Berger 325. Paulsen B-24. Raabe, Bücher 147.26. Wilpert-G.² 31. – Gebräunt, Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[396] **Kernmayr, Hans Gustl**, Ländliches Dekameron. Gesammelt und aufgeschrieben. Illustr. OPpbd. von Emil Bröckel (am Rücken etwas fleckig, Kapital geklebt). 235 SS. *mit Illustr. von Emil Bröckel*. Wien u. Lpz., Wallishausser, [1942].

5,-

Erste Ausgabe. – Bis in die 80er Jahre nachgedruckte erotische Bauerngeschichten. – Kosch³ VIII, 1091. – Mit Besitzerstempel des Ronacher Variete, Wien und mont. Buchrezension auf dem Vorsatz. Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[397] **Kippenberg, Katharina**, Rainer Maria Rilkes Duineser Elegien und Sonette an Orpheus. OKart. (lichtrandig). 180 SS. [Wiesbaden], Insel-Verlag, 1946. 5,-

Erste Ausgabe. – Umfangreiche Werkanalyse durch die Ehefrau des Insel-Verlegers. – Sarkowski 922. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, zwei Seiten mit Unterstreichung, letztes Blatt im Innensteg mit Tesa geklebt.

[398] **Kirschner, Max**, Josef Filsers Ende. Letzter Briefwexel und bolidisches Desdämon. Im Geiste Ludwig Thomas aufgeschrieben. OLwdbd. 211 SS. *mit 13 Zeichnungen von Hans Vitus Vierthaler*. Mchn., Franz Eher, 1939. 5,-

Erste Ausgabe. – In der satirischen Fortsetzung zu Thomas Briefroman bittet der Protagonist u.a. darum, daß der Papst die armen Juden in Schutz nimmt. – Kosch³ VIII, 1212. – Vorsatz minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[399] – – Dass. OLwdbd. mit OUMschl. (geringe Randläsuren und etwas fleckig). Ebda., 1939. 8,-

Erste Ausgabe. – Vorsatz minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[400] **Kjölnson, Hjalmar**, Vom Glück und dem neuen Menschen. Grundzüge für neue Lebensführung. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (Rücken gering fleckig). 2 Bll., 387 SS., 2 Bll. Lpz., Richard Wöpke, 1903. 28,-
Erste Ausgabe. – Neue positive Lebensphilosophie. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vorsatz mit ganzseit. Widmung, letzte Blätter gering gestauch, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.



401 Bruno Goldschmitt

[401] **Kleist, Heinrich von**, Michael Kohlhaas (aus einer alten Chronik). 4°. Hlwdbd. d. Zt. 106 SS., 2 Bll. *mit 30 Orig.-Lithographien von Bruno Goldschmitt*. Mchn., Hans von Weber, 1916. 55,-

Erste illustr. Ausgabe. – Eins von 600 Exemplaren (Gesamtaufl. 640). – Vierter Drei-angeldruck. – Vierte Buchillustration Goldschmitts. – Rodenberg 416.4. Schauer II, 62. Sennewald 16. – Erstes und letztes Blatt stärker gebräunt, die Numerierung fehlt, vier Blätter am Rand fleckig, sonst gut erhalten.

[402] **Knittel, John**, Der Commandant. Roman. OLwdbd. (lichtrandig und gering gestauch). 192 SS., 2 Bll. Zürich u. Lpz., Orell Füssli, (1933). 5,-
Erste Ausgabe. – Dreiecksgeschichte um einen französischen Offizier in der Fremdenlegion in Marokko. – Vortitel mit Besitzvermerken, sonst gut erhalten.

[403] **Kolb, Annette**, Glückliche Reise. Kl.-8°. Illustr. OLwdbd. 231 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1940. 45,-

Erste Ausgabe. – Beck 333. Brinker-G. 162. Dt.Exilarchiv 3160. Sternfeld-T. 279. Wall I, 195. Wilpert-G.² 26. – Vorsätze gebräunt und mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar mit den beiliegenden Verlagswerbungen.

[404] **Kolbenheyer, E[rwin] G[uido]**, Montsalvasch. Ein Roman für Individualisten. OKart. (gestauch und kleine Fehlstellen). 4 Bll., 344 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1912. 8,-

Erste Ausgabe. – G.Müller 166 (spätere Aufl.). Wilpert-G.² 5. – Erstes und letztes Blatt etwas fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[405] – Klaas Y der große Neutrale. Novellen. OPpbd. (Vorderdeckel geknickt). 80 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen · Georg Müller, 1936. 5,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 71. – Wilpert-G.² 45. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[406] **Lamartine, Alphonse de**, Lettres des années sombres 1853-1867. Introduction et des notes par Henri Guillemin. Kl.-8°. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 223 SS., 2 Bll. *mit Porträttafel und gefalt. Handschriftenfaksimile*. Fribourg, Librairie de l'Université, 1942. 15,-

Erste Ausgabe. – Leicht gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[407] **Legouvé, [Gabriel]**, Le Mérite des Femmes. 12°. Goldgepr. Hle-derbd. d. Zt. (Kanten berieben). VIII, 288 SS., 1 Bl. *mit gestoch. illustr. Titel und 3 Kupferstichtafeln*. Paris, A. Pougin, 1835. 20,-

Neue Ausgabe der Gedichte und Lieder, die die Opferbereitschaft der französischen Frauen während der Zeit des Terreur huldigt. – Vgl. Wilpert I, 952. – Stellenweise etwas stockig, sonst gut erhalten.

[408] **Lilienfein, Heinrich**, In Fesseln - frei. Ein Schubart-Roman. OLwdbd. (gering fleckig). 563 SS., 2 Bll. mit *Frontispiz*. Stgt., Fleischhauer & Spohn, (1938). 8,-

Erste Ausgabe. – Der Schriftsteller und Komponist Christian Friedrich Daniel Schubart (1739-1791) gelangte durch seine sozialkritischen Schriften zu Bedeutung, in denen er die absolutistische Herrschaft im Herzogtum Württemberg anklagte. – Wilpert-G.² 49. – Vorsatz mit Widmung, letzte Blätter mit kaum sichtbaren Wasserrand.

[409] **Linden, Hermann**, Gesichter der Zeit. Ein Buch der Tatsachen. OLwdbd. 202 SS., 2 Bll. Dresden, Carl Reissner, 1929. 9,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von Essays und Feuilletons u.a. über Kriminalfälle. – Kosch³ IX, 1465. – Gutes Exemplar.

[410] **Lissauer, Ernst**, Die ewigen Pfingsten. Gesichte und Gesänge. Gr.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezügen (Rücken mit Fehlstelle). 2 Bll., 80 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, 1919. 8,-

Erste Ausgabe. – Diederichs 209. Lex.dt.-jüd. Autoren XVI, 92.9. Wilpert-G.² 9. – Vortitel mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[411] **Ludwig von Bayern**, Gedichte. Erster [und] zweyter Theil [=alles Erschienene]. Kl.-8°. 2 OKart. (geringe Gebrauchsspuren). XIV, 298 SS.; VII, 254 SS. Mchn., J. G. Cotta, 1829. 90,-

Erste Ausgabe. – Lyrik des bayerischen Königs, die von Heinrich Heine später verspottet wurde. – Durchgehend etwas stockig, erste Blätter mit kleinem Loch am Rand, sonst gut erhalten. – Titelblätter mit eh. Besitzvermerk von *Generalleutnant [Carl Adolph v.] von Carlowitz*.

[412] **Luther, [Martin]**, Luther-Anekdoten. Lebensbilder, Anekdoten, Kernsprüche. Hrsg. von Adolf Saager. 2. Aufl. Illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 253 SS., 1 Bll. mit *Frontispiz*. Stgt., Robert Lutz, [1917]. 12,-

Anekdoten-Bibliothek 22. Band. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Gutes Exemplar.

[413] **Mager, Adolf (Hrsg.)**, Moderne Deutsche Dichter. 2. verbesserte Aufl. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (etwas berieben). VII, 334 SS. mit 35 *Abb. im Text*. Wien u. Lpz., A. Pichlers Witwe, [1902]. 15,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Mit Lyrik und Prosa von Ferdinand Freiligrath, Theodor Storm, Theodor Fontane, Isolde Kurz, Gerhart Hauptmann, Ricarda Huch, Karl Henckell, Arno Holz, Detlev von Liliencron, Otto Julius Bierbaum, Richard Dehmel u.a. – Etwas gebräunt, fliegendes Vorsatz fehlt, Titel mit kleinem Namensstempel, sonst gut erhalten.

[414] **Mann, Thomas**, Der Erwählte. Roman. (11.-20. Tsd.). OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser mit Gebrauchsspuren und Randfehlstellen). 319 SS., 2 Bll. (Ffm.), S.Fischer, 1951. 12,-

Stockholmer Gesamtausgabe. – Erschien zuvor in New York in 60 Exemplaren, um das amerikanische Copyright zu sichern. – Papierbedingt etwas gebräunt.

[415] – Reden und Aufsätze 1 [von 2]. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering verblaßt). 789 SS., 1 Bll. (Ffm.), S.Fischer, 1965. 8,-

Erste Ausgabe. – Stockholmer Gesamtausgabe. – Beck 541. Potempa I, A 4. Wilpert-G.² 75. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[416] **Marden, Orison Swett**, Wer sich viel zutraut, der wird viel leisten! Übers. von Max Christlieb. 6.-10. Tsd. OLwdbd. 3 Bll., 217 SS., 4 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1911. 10,-

Früher psychologischer Ratgeber. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erstes und letztes Blatt gering stockig, sonst sehr schönes Exemplar.

[417] – Wege zum Erfolg. (Übers. von Otto Knapp). OLwdbd. (stockig). VIII SS., 1 Bll., 241 SS., 3 Bll. Stgt., Julius Hoffmann, [1911]. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Moderner Ratgeber. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst gut erhalten.

[418] **Meyer, Conrad Ferdinand**, Novellen. 2 Bde. 10. bzw. 9. Aufl. 2 goldgepr. OLwdbde. 2 Bll., 354 SS.; 3 Bll., 404 SS. Lpz., H. Haessel, 1898 bzw. 1897. 15,-

Exlibris. Gutes Exemplar.

[419] **Miguel, Agnes**, Noras Schicksal. Erzählungen. OLwdbd. (kleiner Fleck) mit OUMschl. (Randläsuren). 143 SS., 2 Bll. Königsberg, Gräfe und Unzer, (1936). 12,-

Erste Ausgabe. – Ostpreußen-Bücher 10. Band. – Brinker-G. 221. Wilpert-G.²29. – Schnitt und vereinzelt minimal stockig, sonst gut erhalten.

[420] **Mörke, Eduard**, „Du bist Orplid, mein Land!“ Ausgewählte Gedichte und Erzählungen. Hrsg. von Will Vesper. Illustr. OLwdbd. (gering berieben). 296 SS., 4 Bll. **mit 1 Porträtsilhouette, 7 Zeichnungen von Moritz von Schwind sowie Buchschmuck von Tine Kühner**. Düsseldorf u. Lpz., Karl Robert Langewiesche, [1906]. 8,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 7 (Vesper). – Frontispiz und fliegendes Vorsatz zusammengeklebt und mit Tintenfleck, sonst schönes Exemplar.

[421] – Sämtliche Werke. (5. neu durchgesehene Aufl.). OLwdbd. mit OUMschl. (dieser mit Kratzer). 1511 SS. Mchn., Carl Hanser, (1976). 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Trapp-T. I, 191. – Schöne Dünndruckausgabe.

[422] **Mott, Frank Luther**, American Journalism. A History of Newspapers in the United States through 250 Years. 1690 to 1940. (5. Aufl.). OLwdbd. (Rücken gebräunt und mit hs. Zahl). IX, 772 SS., 1 Bl. **mit Faksimiles**. New York, The Macmillan Company, 1947. 28,-

Bibliotheksexemplar mit Ausleihkarte auf dem hinteren Vorsatz, zu Beginn gering gestaut, vereinzelt Bleistiftunterstreichungen.

[423] **Mucha, Juri**, Rückkehr nach Ninive. Roman. Übersetzt von Eduard Kleinschmitz. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (kleiner Randeinriß). 295 SS. (Ffm.), S.Fischer, 1950. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Tragische Kriegsheimkehrergeschichte des Sohnes des Jugendstilkünstlers Alfons Mucha. – Beck 421. – Sehr schönes Exemplar.

[424] **Neumann, Alfred**, Neuer Caesar. Roman. (11.-16. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. 539 SS., 2 Bll. Stockholm, Ffm. u. Zürich, Neuer Verlag, 1950. 7,-

Gesammelte Werke. – Raabe, Bücher 220.48 (kennt diesen Band nicht). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[425] **Niederdeutsches Balladenbuch**. Hrsg. von Albrecht Janssen und Johannes Schräpel. Einleitung von Börris Freiherrn von Münchhausen. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 317 SS., 1 Bl. **mit Buchschmuck und Illustr. von Bernhard Winter-Oldenburg**. Mchn., Georg D. W. Callwey, 1925. 6,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 25. – Schnitt und hinteres Vorsatz minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[426] **Nienkamp, Heinrich** [d.i. Ernst Kliemke], Fürsten ohne Krone. Fast ein Roman. 7.-9. Tsd. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren). 385 SS., 11 Bll. Bln., Vita, 1918. 10,-

Noch während des Weltkrieges erschienene romanhafte Beschreibung einer utopischen friedlichen Gesellschaft auf Grundlage kultureller Vereine. Der Autor arbeitete zeitweise als Bankdirektor und wurde später Vorsitzender des deutschen Esperanto-Bundes. – Eymer 176. Vgl. Bloch² 2281. – Buchblock etwas verzogen, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[427] **Olshan, Joseph**, Claras Herz. Übers. von Matthias Müller. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 415 SS. (Köln), Kiepenheuer & Witsch, (1988). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Der Roman über das Geheimnis eines Kindermädchens wurde 1988 mit Whoopi Goldberg in der Hauptrolle verfilmt. – Schönes Exemplar.

[428] **Ompteda, Georg Freiherr von**, Cäcilie von Sarryn. Roman. 6. Aufl. 2 Bde. 2 goldgepr. OLwdbde. 4 Bll., 293 SS., 5 Bll.; 2 Bll., 336 SS. Bln., Egon Fleischel, 1903. 18,-

Deutscher Adel um 1900 dritter Teil. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[429] – Ein Glücksjunge. Roman. (4. Aufl.). Ppbd. d. Zt. mit goldgepr. Rsch. 2 Bll., 379 SS. Bln., Egon Fleischel & Co., 1906. 18,-

Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten. – In so früher Auflage selten.

[430] – Minne. Roman. (9. Aufl.). Goldgepr. illustr. OHpergamentbd. 2 Bll., 347 SS., 16 Bll. **mit Buchschmuck von Walter Helbig**. Bln., Egon Fleischel, (1908). 8,-

Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Vereinzelt minimal stockig, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[431] **Ossendowski, Ferdinand**, Flammendes Afrika. Quer durch Marokko. Vollständige Ausgabe. 21.-30. Tsd. (Übers. von Carl Hans Pollog). OLwdbd. 358 SS., 1 Bl. Bln., Paul Franke, [1930]. 8,-
Bericht des polnischen Reiseschriftstellers. – Hinteres Vorsatz geknickt, sonst gutes Exemplar.

[432] **Paquet, Alfons**, Gedichte. Mit einem Nachwort hrsg. von Alexander von Bernus. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (etwas gestaucht und minimal fleckig). 89 SS., 1 Bl. Heidelberg, Lambert Schneider, 1956. 6,-
Erste Ausgabe. – Veröffentlichungen der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung Nr. 8. – Wilpert-G.² 107. – Letzte Blätter mit Eckknick, sonst gut erhalten.

[433] **Paustowskij, Konstantin**, Neunzehn Erzählungen. (Übers. von Ilse Mirus und Georg Schwarz). OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). 249 SS., 1 Bl. (Mchn.), Nymphenburger Verlagshandlung, (1972). 5,-
Nymphenburger Sonderausgaben. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[434] **Prellwitz, Gertrud**, Drude. 3. Aufl. Illustr. OPpbd. (etwas verfärbt). 164 SS., 2 Bll. **mit Buchschmuck von Fidus**. Oberhof, Maien-Verlag, 1921. 5,-
Vgl. Frecot-G. 368.5.2.4. – Vorsatz mit hs. Namen, zu Beginn etwas wellig, sonst gut erhalten.

[435] **Presber, Rudolf**, Spuren im Sande. Neue Gedichte. 2. Aufl. Farb. illust. OLwdbd. (gering wasserfleckig). VIII, 222 SS., 1 Bl. **mit Buchschmuck von H. M. Glatz**. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1907. 8,-
Vereinzelte minimal fleckig, sonst schönes Exemplar.

[436] **Presber, Rudolf**, Media in vita. Gedichte. 4. Aufl. Illustr. OLwdbd. 187 SS., 2 Bll. **mit Buchschmuck von Franz Christophe**. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1908. 8,-
Vorsatz mit hs. Namen und Widmung, erste und letzte Blätter stockig, sonst gut erhalten.

[437] **Raabe, Wilhelm**, Aphorismen. OKart. mit O Umschl. (gering gestaucht). 21 SS., 1 Bl. **mit 4 Illustr. von Wilhelm Raabe**. [Göttingen u. Zürich], Vandenhoeck & Ruprecht, [1965]. 15,-
Erste Ausgabe. – Als Gabe des Verlags nicht im Handel gewesen. – Schönes Exemplar. – Selten.

[438] **Reinhardt, Walther**, Schwalb fliegt nach Italien. Die Geschichte einer Frühlingsreise zu zweien. (7.-9. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 222 SS., 1 Bl. **mit 22 Illustr. von Paul Scheurich**. Bln., Universitas, (1937). 5,-
Schönes Exemplar.

[439] **Richebourg, Émile**, La Dame voilée. 4°. Hlwdbd. d. Zt. (Deckel erneuert). 2 Bll., 296 SS. **mit Holzstich-Illustr. von P. Kaufmann und Tellier**. Paris, F. Roy, [1877]. 28,-
Erst illust. Ausgabe. – Émile Richebourg (1833-1896) war zu seiner Zeit ein sehr beliebter Unterhaltungsschriftsteller. – Nicht bei Sander. – Zu Beginn Randläsuren, vereinzelte etwas fleckig. – Nur ein Exemplar und auch nur als E-Book weltweit in einer Bibliothek.

[440] **Rilke, Rainer Maria**, Requiem. (10.-12. Tsd.). OPpbd. (Gelenke geklebt). 26 SS., 1 Bl. Lpz., Insel-Verlag, 1923. 6,-
Bibliophile Ausgabe auf Büten. – Ritzer E 42. Sarkowski 1355 D. – Vorsatz mit hs. Zahl, etwas braunfleckig.

[441] **Robinson, Francis**, Der Islam. Geschichte · Kunst · Lebensformen. (2. Aufl.). 4°. OPpbd. mit illust. O Umschl. 239 SS. **mit 70 Karten und über 300 Farbbabb.** (Mchn.), Christian Verlag, (1984). 9,-
Weltatlas der alten Kulturen. – Frisches Exemplar.

[442] **Roch-Stein, E.**, Unter der Fremdherrschaft. Roman. Hlwdbd. d. Zt. 316 SS., 2 Bll. Breslau, Kattowitz u. Bln., Phönix-Verlag, (1919). 18,-
Erste Ausgabe. – Roman aus der Napoleonischen Besatzungszeit. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[443] **Rolland, Romain**, Johann Christof. Die Geschichte einer Generation. 4 in 2 Bdn. (Übers. von Erna und Otto Grautoff. Neue Ausgabe.) 2 goldgepr. OLwdbde. von Walter Tiemann. VIII, 1024 SS., 2 Bll.; 2 Bll., 954 SS., 1 Bl. Ffm., Rütten & Loening, 1927. 12,-

70.-74. Tsd. der Gesamtaufl. – Fromm V, 22312. – Vorsatz gering knittig, sonst gutes Exemplar im Dündruck.

[444] **Rosner, Karl**, Die Beichte des Herrn Moritz von Cleven. Roman. Goldgepr. Hlederbd. d. Zt. 439 SS. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, 1919. 9,-
Erste Ausgabe. – Roman über Napoleons Rußlandfeldzug und die Befreiungskriege. Rosner war Verlagsleiter bei Cotta. – Wilpert-G. 40. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[445] **Sapper, Agnes**, Frau Pauline Brater. Lebensbild einer Deutschen Frau. 7. Aufl. OLwdbd. VIII, 313 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Mchn., C. H. Beck, 1912. 10,-
Biographie ihrer Mutter, die sich nach dem frühen Tod ihres Mannes, des Journalisten und Politikers Karl Brater, mit ihren Kindern alleine durchschlagen mußte. – Schönes Exemplar.

[446] **Schäfer, Wilhelm**, Huldreich Zwingli. Ein deutsches Volksbuch. Goldgepr. OLwdbd. XVIII SS., 1 Bl., 380 SS., 2 Bll. Mchn., Georg Müller, 1926. 5,-
Erste Ausgabe. – G.Müller 188. Wilpert-G.² 76. – Schönes Exemplar im Einband der Evangelischen Buchgemeinde von 1931, die wohl die Restauflage übernahm.

[447] **Schickele, René**, Aissé. Novelle. OKart. (leichte Läsuren). 29 SS., 1 Bl. mit 2 *Illustr. von Ottomar Starke*. Lpz., Kurt Wolff, [1918/1919]. 8,-
Dritte Ausgabe. – Der jüngste Tag 24. – Göbel 265. Smolen-S. 24.3.A. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten.

[448] **Schnitzler, Arthur**, Therese. Chronik eines Frauenlebens. (2. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Läsuren). 322 SS., 1 Bl. Bln. u. Weimar, Aufbau-Verlag, 1979. 5,-
Hoeft-S. 2970. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[449] **Schopenhauer – Houben, H. H. (Hrsg.)**, Damals in Weimar! Erinnerungen und Briefe von und an Johanna Schopenhauer. Goldgepr. OHlederbd. (Gelenk mit leichter Fehlstelle). VIII, 358 SS., 1 Bl. mit 19 *Abb.* Lpz., Klinkhardt & Biermann, 1924. 10,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVI, 183. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[450] **Schütt, Bodo**, Wandlung und Bewahrung. Gedichte. OKart. 150 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1944. 5,-
Erste Ausgabe. – Diederichs 233 (gibt 1945 an). Kosch XVI, 469. – Papierbedingt gebräunt, sonst frisch erhalten.

[451] **Schwab, Gustav**, Die Schildbürger für Jung und Alt wiedererzählt. 4°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig). 50 SS., 1 Bl. mit 10 *Orig.-Farbholzschnitten von Hans Alexander Müller auf Tafeln*. Mchn., Georg W. Dietrich, [1922]. 25,-
Erste Ausgabe. – Sehr reizvoll illustrierte Ausgabe der berühmten Streiche. – Slg. Achilles 322. Eichhorn-S. 1.23. Sennewald 22.4. – Vorsatz stärker fleckig, Seiten stellenweise gering fleckig und mit Druckstellen.

[452] **Seidel, Heinrich**, Leberecht Hühnchen. (97.-111. Tsd.) Illust. OPpb. (etwas berieben). 1, Bl., 342 SS., 1 Bl. Stgt. u. Bln., J. G. Cotta, [1920]. 5,-
Etwas gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, Titelblatt fehlt, sonst gut erhalten.

[453] **Seuren, Günter**, Das Gatter. Roman. (3. Aufl.). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser gering berieben). 247 SS. Köln u. Bln., Kiepenheuer & Witsch, (1966). 8,-
Gutes Exemplar mit dem beiliegenden Hinweis zur Verfilmung des Textes durch Peter Schamoni unter dem Titel „Schonzeit für Füchse“ und dem neuen Schutzumschlag mit Filmmotiven.

[454] **Stadler, Ernst**, Der Aufbruch. Gedichte. (2. Aufl.). 4°. OPpb. (Rücken mit leichten Läsuren). 81 SS., 3 Bll. Mchn., Kurt Wolff, 1920. 18,-

Der Expressionist war bald nach Ausbruch des Ersten Weltkrieges an der Front bei Ypern gefallen. Die Erstausgabe erschien im Verlag der Weissen Blätter. – Raabe, Bücher 286.4. Nicht bei Göbel. – Schönes Exemplar.

[455] **Steinmüller, Paul**, Untrüborn. Novelle. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 122 SS., 3 Bll. Stgt., Greiner & Pfeiffer, 1922. 8,-



451 Hans A. Müller

Erste Ausgabe. – Sage aus dem Harz. – Kosch³ XIX, 547. – Vorsatz mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[456] **Stendal**, Die Kartause von Parma. (Übers. von Walter Widmer). Illustr. OHlederbd. 602 SS., 1 Bl. Bln., Darmstadt u. Wien, Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1960). 5,-
Gute Dünndruckausgabe.

[457] **Sterneder, Hans**, Der Wunderapostel. Roman. 21.-25. Tsd. OLwdbd. mit Vorderdeckelillustr. von Hans Thoma. 450 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1928. 15,-
Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[458] **Stevenson, Robert Louis**, Die Schatzinsel. Roman. (Übers. von Heinrich Conrad). Kl.-8°. Goldgepr. OGanzlederbd. (kleine Fehlstelle am oberen Kapital). 311 SS. Lpz., Hesse & Becker, [1927]. 8,-
Erste Ausgabe in diesem Verlag. – Gutes Exemplar des Klassikers.

[459] **Stifter, Adalbert**, Nachsommer. (25.-29. Tsd.). Goldgepr. OLwdbd. (gestaucht). 782 SS., 1 Bl. [Lpz.], Insel-Verlag, [1934]. 8,-
Sarkowski 1678 A. – Stellenweise etwas geknickt, sonst gute Dünndruckausgabe.

[460] **Stilgebauer, Edward**, Götz Krafft. Die Geschichte einer Jugend. (IV: Des Lebens Krone). Goldgepr. illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 432 SS. Bln., Rich. Bong, (1905). 5,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XX, 192. – Schönes Exemplar in schönem Jugendstileinband.

[461] **Strindberg, August**, Schwarze Fahnen. Sittenschilderungen vom Jahrhundertwechsel. Übers. von Emil Schering. 6. Aufl. Goldgepr. grüner OHlederbd. (gering beschabt). XI, 367 SS. mit *Frontispiz*. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1913. 15,-
Deutsche Gesamtausgabe, II. Abteilung, Band 5. – Vorsatz mit Besitzerstempel, Vortitel mit hs. Besitzvermerk, sonst schön erhalten.

[462] – Entzweit. Einsam. Übers. von Emil Schering. 7. Aufl. Goldgepr. grüner OHlederbd. (gering beschabt). 4 Bll., 325 SS., 1 Bl. mit 2 *Frontispizen*. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1916. 18,-
Deutsche Gesamtausgabe, IV. Abteilung, 5. Band. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter etwas stockig, sonst gutes Exemplar auf Maschinensbütten.

[463] – Elf Einakter. Übers. von Emil Schering. 7. Aufl. Goldgepr. grüner OHlederbd. (Kapital gering gestaucht). 4 Bll., 342 SS., 1 Bl. Mchn. u. Lpz., Georg Müller, 1917. 15,-
Deutsche Gesamtausgabe, I. Abteilung, Band 4. – Exlibris Helene Freifrau von Reitzenstein. Erste und letzte Blätter gering stockig, leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[464] – Heiraten. Ehegeschichten. (Über. von Else von Hollander). Illustr. OPpbd. (Gelenke beschabt). 2 Bll., 422 SS., 1 Bl. Bln., Hyperionverlag, 1919. 12,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Ausgewählte Romane in fünf Bänden [Band 1]. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst gut erhalten.

[465] **Sue, Eugène**, Martin, das Findelkind, oder Memoiren eines Kammerdieners. 8 in 2 Bdn. 2 Hleiderbde. d. Zt. (Gelenke geklebt). 1 Bl., 214 SS.; 1 Bl., 148 SS.; 1 Bl., 214 SS.; 1 Bl., 276 SS.; 212 SS.; 1 Bl.; 242 SS.; 1 Bl., 228 SS., 1 Bl., 163 SS. mit 7 *Frontispizen* und zahlr. *Textholzstichen* von **Ludwig Löffler**. Lpz., J. J. Weber, 1847. 75,-
Erste illustr. dt. Ausgabe. – Übersetzungen des Romans erschienen gleichzeitig in neun deutschen Verlagen in den Jahren 1846 und 1847, dieses ist die einzige illustrierte Ausgabe. – Fromm VI, 24971. – Stellenweise fleckig, Vorsätze mit hs. Zahl, erst Seite mit hs. Namen, es fehlt das Titelblatt und Frontispiz zu Band 1, sonst gut erhalten. – Selten.

[466] **Tagore, Rabindranath**, Das Postamt. Ein Bühnenspiel. (Übers. von Hedwig Lachmann und Gustav Landauer. 3. Aufl.). Gr.-8°. Goldgepr. OHlederbd. (etwas fleckig). 103 SS., 2 Bll. Mchn., Kurt Wolff, [1921]. 10,-
Göbel 399 (kennt diese Ausgabe nicht). – Exlibris. Vorsatz mit geringen Läsuren, sonst gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Halbleder.

[467] **Tegnér, Esaias**, Die Frithjofs Sage. Übers. von Gottlieb Mohnike. 8.



465 Eugène Sue

Aufl. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OLwdbd. XVI, 238 SS. *mit gestoch. Frontispiz.* Lpz., Carl Cnoblauch, 1860. 8,-
Vorsatz mit Widmung, stellenweise stärker fleckig.

[468] **Terveen, F[ritz]**, Prall-Luftschiffe 1906-1913. OBrosch. (geringe Läsuren, hs. Name). 29 SS., 1 Bl. *mit 5 Abb.* Göttingen, Institut für den wissenschaftlichen Film, 1957. 10,-
Erste Ausgabe. – Filmdokumente zur Geschichte der Luftschiffahrt E 127. – Ausführliches Begleitheft zu einem Super-8-Film.

[469] **Toller, Ernst**, Hinkemann. Eine Tragödie in drei Akten. (14.-23. Tsd.). OPpbd. (etwas berieben). 2 Bll., 60 SS., 2 Bll. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1924. 9,-
Gegenüber der Ausgabe „Der deutsche Hinkemann“ von 1923 mit rund fünfzig Änderungen. – Berger 749 (nur den Nachdruck). Melzig 678.4. Spalek 26. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[470] **Tolstoi, L[eo] N.**, Anna Karenina. Ein Roman in acht Teilen. Übers. von H[erman] Röhl. (11.-20. Tsd.). 2 Bde. 2 goldgepr. OHLwdbde. (gering fleckig und berieben). 713 SS., 1 Bl.; 728 SS. Lpz., Insel-Verlag, [1919]. 10,-
Bibliothek der Romane. – Sarkowski 7161. – Papierbedingt gebräunt, Band 2 zur Hälfte Wasserrandig.

[471] **Trakl, Georg**, Sebastian im Traum. Gr.-8°. Goldgepr. OKart. (stark verblaßt, Kapitale geklebt). 88 SS., 4 Bll. Lpz., Kurt Wolff, 1915. 250,-
Erste Ausgabe. – Göbel 226. Raabe, Bücher 304.4. Wilpert-G.² 4. – Vereinzelt etwas stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[472] **Tucholsky, Kurt**, Ein Pyrenäenbuch. Illustr. OLwdbd. 261 SS., 1 Bl. *mit illustr. Vorsätzen und 40 Illustr. von Max Schwimmer.* Halle, Mitteldeutscher Verlag, [1952]. 8,-
Mitteldt. 128. Nicht bei Bonitz-W., George und Goder-S. Vgl. KLL IX, 7918. – Titel mit hs. Namen, sonst gutes Exemplar.

[473] **Varnhagen von Ense, K[arl] A[ugust]**, Denkwürdigkeiten des eigenen Lebens. Hrsg. und eingeleitet von Joachim Kühn. 2 Bde. 2 goldgepr. OHLederbde. (gering berieben). XXVIII, 375 SS.; 2 Bll., 469 SS., 1 Bl. *mit Abb. auf Tafeln.* Bln., Wegweiser-Verlag, 1922-1925. 15,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Vgl. Jessen I, 203 (spätere Ausgabe). – Kosch³ XXV, 167. – Gutes Exemplar.

[474] **Viebig, C[lara]**, Das Kreuz im Venn. Roman. 16. Aufl. Illustr. OLwdbd. (fleckig). 2 Bll., 491 SS. *mit illustr. Titel.* Bln., Egon Fleischel, 1909. 8,-
Buchblock gelockert, Vorsätze fleckig, Titel mit Besitzerstempel.

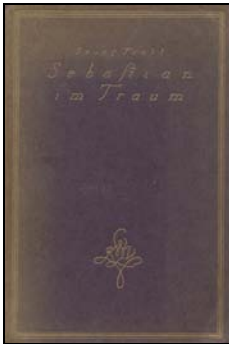
[475] **Voigt-Diederichs, Helene**, Aber der Wald lebt. Erzählung. OPpbd. 75 SS., 2 Bll. Jena, Eugen Diederichs, (1935). 45,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Reihe Band 26. – Brinker-G. 321. Diederichs 226. Wilpert-G.² 28. – Gutes Exemplar.

[476] **Vring, Georg von der**, Der Büchsenspanner des Herzogs. Aufzeichnungen des Rittmeisters Otto von Toell. Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (minimal fleckig). 327 SS. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1942]. 5,-
Erste Ausgabe in der Buchgemeinschaft. – Gutes Exemplar.

[477] **Waldeyer-Hartz, Hugo von**, Die nagende Maus. Ein Spiegelbild aus sturmbelegter Hansezeit. Roman. OPpbd. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rsch. 414 SS., 1 Bl. Bln., Fr. Zillesen, [1919]. 20,-
Erste Ausgabe. – Roman um den Lübecker Bürgermeister Jürgen Wullenwever im 16. Jahrhundert. – Kosch³ XXVII, 440. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[478] **Wallace, Lew[is]**, Ben Hur. Eine Erzählung aus der Zeit Christi. Übers. von J. Krauß. Illustr. OLwdbd. (hinten fleckig). 522 SS. *mit 16 Voll- und Textbildern.* Reutlingen, Enßlin & Laiblin, [1902]. 10,-
Erste Ausgabe dieser Übersetzung. – Vgl. KNLL XVII, 362 f. – Leicht gebräunt, Vortitel mit hs. Namen, am Fußsteg wellig.

[479] **Walschap, Gerard**, Der Mann der das Gute wollte. Roman. Übers.



471 Georg Trakl

von Bruno Loets. OLwdbd. mit goldgepr. Rsch. 272 SS., 2 Bll. Lpz., Insel-Verlag, 1938. 5,-

Erste dt. Ausgabe. – Der flämische Autor gilt als Vertreter des katholisch-humanistischen Expressionismus. – Sarkowski 1871. – Gutes Exemplar.

[480] **Walthar und Hildegunde**. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 89 SS., 1 Bl. **mit 1 ganzseit. Illustr. von Peter Paul Kohlhaas**. Bln., Wegweiser-Verlag, 1921. 5,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Zweiter Liebhaberdruck für den Volksverband der Bücherfreunde. – Das Waltharlied aus dem 11. Jahrhundert. – Zum Ende kleiner Wasserrand, sonst schönes Exemplar auf Bütteln.

[481] **Wassermann, Jakob**, Laudin und die Seinen. Roman. (16.-20. Tsd.). OLwdbd. (geringe Gebrauchsspuren). 376 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, (1925). 8,-

Gesammelte Werke [in Einzelausgaben]. – Beck 226. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst gutes Exemplar.

[482] **Weigand, Wilhelm**, Der Ruf am Morgen. Ein Roman. Goldgepr. OHLwdbd. 444 SS., 2 Bll. Tübingen, Rainer Wunderlich, (1941). 5,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 85. – Schwach gebräunt, sonst gut erhalten.

[483] **Weinberg, Steven**, Teile des Unteilbaren. Entdeckungen im Atom. (Übers. von Manfred Gaida). 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Kratzer und gering fleckig). 7 Bll., 185 SS. **mit zahlr. Abb. und Formeln**. (Heidelberg), Spektrum der Wissenschaft, (1984). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Geschichte der Atomphysik vom 18. Jahrhundert an. – Frisches Exemplar.

[484] **Weismantel, Leo**, Die Erben der lockeren Jeanette. Eine schöne Geschichte einer wahren Begebenheit des Lebens. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia, (1940). 8,-

Erste Ausgabe in der Schweiz. – Erschien gleichzeitig bei Gallus in Wien. – Gutes Exemplar.

[485] – Die höllische Trinität. Roman aus den Jahren der Vollendung des Meisters Mathis Nithart, der fälschlich Matthias Grünewald genannt wurde. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Einrisse bzw. leichte Fehlstellen). 610 SS., 1 Bl. **mit Abb. auf 16 Tafeln**. Bln., Union Verlag, (1966). 5,-

Erste Ausgabe in der DDR. – Der Roman aus den Bauernkriegen erschien zuerst 1943. – Faensen 714. – Schönes Exemplar.

[486] **Werfel, Franz**, Gesänge aus den drei Reichen. Ausgewählte Gedichte. (Zweite Aufl.). OKart. (etwas geknickt). 109 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1917]. 8,-

Der jüngste Tag 29/30. – Göbel 353. Smolen-S. 29/30.2.A.1. Smolen-S.² 29/30.2.A.1. Spalek-H. 70a. – Titel mit hs. Namen, sonst gut erhalten.

[487] – Gesänge aus den drei Reichen. Ausgewählte Gedichte. (Zweite Aufl.). OKart. (etwas geknickt). 109 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1917]. 8,-

Der jüngste Tag 29/30. – Göbel 353. Smolen-S. 29/30.2.A.1. Smolen-S.² 29/30.2.A.1. Spalek-H. 70a. – Titel mit Besitzvermerk, sonst gut erhalten.

[488] – Die Versuchung. Ein Gespräch des Dichters mit dem Erzengel und Luzifer. OKart. (stärkere Randläsuren). 30 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1918/1919]. 8,-

Der jüngste Tag 1. – Dritte Ausgabe. – Göbel 147. Smolen-S. 1.3.A. Smolen² 1.3.A. Spalek-H. 237a. – Etwas gestauch, Titel gebräunt, vereinzelt fleckig.

[489] **Werner, E[lisabeth]**, Sankt Michael. Roman. Goldgepr. Illustr. OLwdbd. (gering berieben). 383 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Fritz Bergen**. Stgt., Bln., Lpz., Union Deutsche Verlagsgesellschaft, [1896]. 18,-

Erste illustr. Ausgabe. – Gesammelte Romane und Novellen Band 9. – Elisabeth Werner (1838-1918) war eine der erfolgreichsten Autorinnen der „Gartenlaube“. – Kosch² XXXI, 95. – Vereinzelt minimal fleckig, am Kopfsteg wellig, sonst gut erhalten. – Selten.

[490] **Widmann, J[osef] V[ictor]**, Der Heilige und die Tiere. 7. Tsd. OHLwdbd. mit lackierten Holzdeckeln mit goldgepr. Illustr. 2 Bll., 187 SS., 2 Bll. Frauenfeld, Huber & Co., 1907. 10,-

Von Peter Rosegger und Josef Hofmiller hoch gelobtes Drama in Versen. – Schönes Exemplar.

[491] – – Dass. (15.-16. Tsd.). Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OPpbd. 2 Bll., 187 SS. *mit Frontispizporträt von Fritz Widmann*. Frauenfeld u. Lpz., Huber & Co., 1918. 5,-
Exlibris. Schönes Exemplar des Lyrikzyklus auf Maschinenbütten.

[492] **Wied, Gustav**, Die leibhafte Bosheit. Roman. (Übers. von Mathilde Mann). Goldgepr. OHlederbd. 337 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1924]. 5,-
Gutes Exemplar.

[493] **Wilde, Oscar**, Ästhetisches und Polemisches. (Übers. von Max Meyerfeld. 2. Tsd.). OPpbd. (minimal gestaucht, Rücken gebräunt). 177 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1909. 10,-
Enthält Vorträge über die englische Kunst, bissige Leserbriefe und einen Text aus dem Nachlaß. – Beck 109. Kohl 489. – Gutes Exemplar.

[494] **Wildenbruch, Ernst von**, Heinrich und Heinrichs Geschlecht. Tragödie in zwei Abenden. [2. Ausgabe]. Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschnitt. 2 Bll., 320 SS. Bln., Freund & Jeckl, 1896. 6,-
Drama um den deutschen Kaiser Heinrich IV. (1050-1106). – Sehr schönes Exemplar.

[495] – Blätter vom Lebensbaum. (Vorwort von Berthold Litzmann). Illustr. OLwdbd. IX, 484 SS., 1 Bl. *mit Frontispizporträt im Kupfertiefdruck*. Bln., G.Grote, 1910. 10,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienene Essaysammlung mit Buchausstattung von Hugo Steiner-Prag. – E.Steiner-Prag 56. Steiner-Prag-Kat.-Esslingen 34. Wilpert-G.² 73.
– Frontispiz schwach wasserrandig, eine Seite mit Monogrammstempel, hinteres Vorsatz mit kleinen Löchern, sonst gut erhalten.

[496] **Winckler, Josef**, Das bunte Brevier. Ein ernst-fröhliches Buch von den letzten Dingen. Illustr. OPpbd. von Heinz Titschack (etwas fleckig und gestaucht). 271 SS. Wuppertal, Abendland-Verlag, 1947. 8,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 49. – Papierbedingt gebräunt, zum Ende gestaucht.

[497] **Wolfe, Thomas**, Das Geweb aus Erde. Eine Erzählung. (Übers. von Hans Schiebelhuth). Illustr. OPpbd. von Wilhelm Geyer (etwas gestaucht, Gelenk mit sauber ergänzter Fehlstelle). 133 SS., 1 Bl. *mit Illustr. von Wilhelm Geyer*. Stgt. u. Hbg., Rowohlt, (1948). 5,-
Erste dt. Ausgabe. – Rowohlt I, 639. Wilpert-G.² 19. Nicht bei Barth und Raabe, Bücher. – Gutes Exemplar.

[498] **Zahn, Ernst**, Frau Sixta. Ein Roman aus den Bergen. Goldgepr. OLwdbd. 309 SS., 3 Bll. Stgt., Bln. u. Lpz., Deutsche Verlags-Anstalt, 1926. 5,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 80. – Vorsatz mit Besitzerstempel, vereinzelt minimal fleckig, sonst gut erhalten.

[499] – Der Weg hinauf. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 367 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1935). 12,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 102. – Vorsatz mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar.

[500] – Macht der Heimat. Roman. Goldgepr. OPpbd. (gering berieben). 308 SS., 2 Bll. Stgt. u. Bln., Deutsche Verlags-Anstalt, (1941). 10,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 111. – Gutes Exemplar.

[501] **Zeidler, Paul Gerhard**, Ignez de Castro. Liebe ist stark wie der Tod. Historischer Roman. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 324 SS. *mit Frontispiz, Abb., 1 gefalt. Ahnentafel und 1 Faltkarte*. Bln., Peter J. Oestergaard, (1930). 5,-
Erste Ausgabe. – Roman über die wegen Hochverrats ermordete Ehefrau des späteren portugiesischen Königs im 14. Jahrhunderts. – Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[502] **Zillich, Heinrich**, Der baltische Graf. Kl.-8°. OPpbd. 49 SS., 3 Bll. *mit 10 ganzseit. Illustr. von Fritz Kimm*. Mchn., Langen Müller (1937). 6,-
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei 75. – Wilpert-G.² 20. – Gutes Exemplar.

[503] **Zimmerli, G. W.**, Wer ist gebildet? Briefe an eine Dame. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig und gestaucht). 4 Bll., 196 SS., 2 Bll. **mit Buchschmuck von Fidus**. Stgt., J. Engelhorn, 1907. 18,-
Erste Ausgabe. – Frecot-G. 346.5.2.4. – Vortitel mit Widmung, sonst schönes Exemplar.

[504] **Zobeltitz, Hanns von**, „Bretter, die die Welt bedeuten“. Roman. Illustr. OLwdbd. (hinten etwas fleckig). 274 SS., 1 Bl. Bln., Lpz. u. Wien, W. Vobach, (1906). 10,-
Erste Ausgabe. – Theaterroman aus der Kaiserzeit. – Schnitt und vereinzelt gering fleckig, sonst gut erhalten.

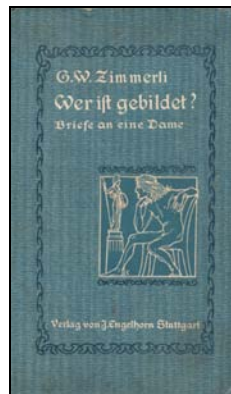
[505] – Die herbe Gräfin. Roman. (7. Aufl.). Farb. illustr. OLwdbd. mit Kopfgoldschnitt. 315 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, 1911. 15,-
Hanns war der ältere Bruder von Fedor von Zobeltitz. – Titel mit Besitzerstempel, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[506] **Zuckmayer, Carl**, Schinderhannes. Schauspiel in vier Akten. Kl.-8°. OKart. (fleckig). 145 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen, (1927). 5,-
Erste Ausgabe. – Zuckmayers Erfolgsdrama über den deutschen Robin Hood. – Jacobius 29. KLL IX, 8494. KNLL XVII, 1110. Raabe, Bücher 345.5. Wilpert-G.² 5. Zuckmayer-Kat.-Marbach 6.4. – Stellenweise etwas wasserrandig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[507] – Katharina Knie. Ein Seiltänzerstück in vier Akten. Illustr. OKart. (hinten mit Fehlstelle). 150 SS., 1 Bl. Bln., Propyläen, (1929). 5,-
Erste Ausgabe. – Eines der wenigen Dramen aus der Artistenwelt überhaupt. – Jacobius 27. KLL VI, 5192. KNLL XVII, 1109. Raabe, Bücher 345.7. Wilpert-G.² 7. Zuckmayer-Kat.-Marbach 7.2 mit Abb. – Wasserrandig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[508] – Die Affenhochzeit. Novelle. Kl.-8°. Ppbd. mit aufgezogenen illust. Orig.-Deckelbezügen. 101 SS., 3 Bll. **mit Illustr. von Emil Orlik**. Bln., Propyläen-Verlag, (1932). 8,-
Erste Ausgabe. – Holstein, Blickfang 174 mit Abb. Jacobius 24. Raabe, Bücher 345.11. Wilpert-G.² 9. Zuckmayer-Kat.-Marbach 8.7 mit Abb. – Titel mit geloschemt hs. Namen und Zahl, durchgehend etwas fleckig, letztes Blatt mit Randeinriß.

[509] – **Abschied von Carl Zuckmayer**. Ehrung, Dank und Freundschaft. Eine Dokumentation. Hrsg. von der Landeshauptstadt Mainz und der Landesregierung Rheinland-Pfalz. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (kleine Druckstelle). 125 SS., 1 Bl. **mit mont. Frontispiz**. Mainz, Hanns Krach, (1977). 5,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alice Zuckmayer u.a. sowie Carl Zuckmayer selber. – Titel mit Widmung, stellenweise am Fußsteg wellig, sonst gutes Exemplar.



503 Fidus

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

Achternbusch, Herbert 1-6
Aichinger, Ilse 7-8
Aitmatow, Tschingis 9
Andersen Nexö, Martin 10-12
Andres, Stefan 286
Anouilh, Jean 287
Apollinaire, Guillaume 288
Arnim, Achim von 289-290
Artmann, H. C. 13-17
Asch, Schalom 291
Aschner, Siegfried 340
Ayesta, Julián 292
Badal, Yvonne 69
Balzac, Honoré de 293-296
Bamm, Peter 179
Baryga, Heike 176
Bauer, Walter 18

Bauer, Wolfgang 19-20
Beaclair, Gotthard de 21-23
Becker, Jurek 24-28
Begley, Louis 29
Bénabou, Marcel 30
Benn, Gottfried 298-300
Berg, Magda 182
Bergengruen, Werner 31-33
Bergmann, Ingmar 301
Bernus, Alexander von 432
Bethge, Hans 165
Beuningen, Helga van 174, 177
Bichsel, Peter 34-36
Bieler, Manfred 37
Bierbaum, Otto Julius 388
Binding, Rudolf G. 302
Bismarck, Otto von 303-304

Björnson, Björnstjerne 305
Björnström, Frederik 306
Blatter, Silvio 38
Bloem, Walter 39
Blume, Wilhelm von 307
Boccaccio, Giovanni 308
Bode, Wilhelm 355
Böll, Heinrich 150
Börne, Ludwig 309
Borch, Maria von 305
Bouteron, Marcel 296
Brackel, Ferdinande Frein von 310
Brand, Maximilian 40
Brandenburg, Hans 41
Brandes, Georg 272
Brantl, Maximilian 40
Brater, Pauline 445

- Brecht, Bertolt 311
 Bredt, Ernst Wilhelm 42
 Brentano, Clemens 289
 Bridoux, André 318
 Bucerius, Gerd 94
 Büchter-Römer, Ute 252
 Bülow, Gabriele von 313
 Burckhardt, Carl J. 384
 Burg, Paul 314
 Burger, Hermann 43
 Buschmann, Paula 316
 Butt, Wolfnag 164
 Carossa, Hans 44-45
 Casanova, Giacomo 315
 Celan, Paul 150
 Christlieb, Max 416
 Church, Henry 46
 Claudius, Hermann 165
 Conrad, Heinrich 293, 458
 Coster, Charles de 47
 Coudenrove-Kalergi, Richard 48
 Cunow, Heinrich 49
 Czarnowsky, O. von 321
 Däubler, Theodor 165
 Dahm, Paula 316
 Dalos, György 50
 Dambmann, Gerhard 96
 Danehl, Günther 154
 Daudet, Allemand 317
 Delibes, Miguel 51
 Demski, Eva 52
 Descartes, René 318
 Dickens, Charles 320-321
 Dische, Irene 53
 Dor, Milo 54-55
 Dostojewski, M. Fedor 322
 Dürrenmatt, Friedrich 150
 Duhamel, Georges 324
 Dumas, Alexandre 325
 Eelbo, Bruno 326
 Ehlers, Hanni 275
 Ehrenstein, Albert 165
 Elster, Hanns Martin 165
 Engel, Georg 327
 Enzensberger, Christian 321
 Ertl, Emil 328
 Eschtruth, Nataly von 329-330
 Eser, Willibald 101
 Eulenberg, Herbert 56, 331-332
 Everding, August 57
 Fabian, Erich 58
 Faesi, Robert 59-60
 Falke, Gustav 333
 Fechter, Paul 165
 Federer, Heinrich 61
 Federmann, Reinhard 55
 Feuerbach, Henriette 334
 Fichte, Hubert 18
 Finck, Werner 62
 Finckh, Ludwig 323
 Fischer-Dyck, Marianne 335
 Fontane, Theodor 336-341
 Franck, Hans 63
 Frank, Bruno 323
 Freksa, Friedrich 47
 Frenssen, Gustav 343-344
 Frese, Julius 356
 Freytag, Gustav 345
 Friederich, Gerhard 346
 Fries, Fritz Rudolf 51, 64
 Frisch, Max 150
 Fritz, Walter Helmut 125
 Fuchs, Gerd 65
 Fuchs, Goetz-Joachim 335
 Fussenegger, Gertrud 66
 Gaardner, Jostein 67-68
 Ganghofer, Ludwig 493
 Garton Ash, Timothy 69
 Gaus, Günter 94
 Geijerstam, Gustaf af 348-350
 Gerschorek, Wolfgang 351
 Gerlach, Richard 93
 Gerster, Matthias 290
 Gietmann, Gerhard 352
 Gigli, Beniamino 70
 Ginzkey, Franz Karl 71
 Goes, Albrecht 353
 Goethe, Johann Wolfgang von 314, 354, 356
 Goetz, Curt 72
 Goldschmit-Jentner, Rudolf K. 255
 Goltz, Joachim von der 357
 Gorki, Maxim 347, 358
 Gotthelf, Jeremias 359
 Gräf, Hans Gerhard 360
 Grautoff, Erna 361, 443
 Grautoff, Otto 443
 Greinz, Rudolf 362
 Grimmelshausen, Hans Jacob Christoffel 363
 Grindel, Gerhard 364
 Gross, Johannes 73
 Großmann, Gustav 74
 Grothuss, Jeannot Emil Freiherr von 365
 Grünewald, Matthias 485
 Günther, Herbert 475
 Guillemin, Henri 406
 Gunnarsson, Gunnar 366
 Gustafsson, Lars 75
 Haackel, Ernst 367
 Haefls, Gabriele 67-68
 Härtling, Peter 76
 Hagelstange, Rudolf 77-78
 Hahn, Ulla 79
 Haidvogel, Carl Julius 80
 Halbe, Max 368-369
 Hamm-Brücher, Hildegard 81
 Hauptmann, Gerhart 370-371
 Hausmann, Manfred 82-83
 Hebbel, Friedrich 381
 Hebel, Johann Peter 372
 Heer, Jakob Christoph 373
 Heesters, Johannes 84
 Heidegger, Martin 141, 225
 Heißenbüttel, Helmut 103
 Heitmann, Hans 374
 Heller, André 85
 Helm, Clementine 375
 Herbst, Alban Nikolai 86
 Herburger, Günter 87-92
 Herrfurth, Hans 191
 Herzog, Hans M. 261
 Herzog, Rudolf 376
 Hesse, Hermann 323, 377
 Heuschele, Otto 93, 378
 Heym, Stefan 94
 Hijiya-Kirschner, Irmela 254
 Hildebrandt, Dieter 95
 Hillary, Edmund 96
 Hindemith, Alfons 379
 Hindemith, Ottilie 379
 Hlávka, Milos 288
 Hoelscher, Ludwig 380
 Hofer, Klara 381
 Hoferichter, Ernst 97
 Hoffmann von Fallersleben, August Heinrich 382
 Hofmannsthal, Hugo von 383-384, 388
 Hohlner, Franz 98-100
 Hollander, Else von 464
 Holthusen, Hans Egon 78
 Holz, Arno 385
 Horn, Camilla 101
 Houben, H. H. 449
 Huhnhauser, Alfred 387
 Humboldt, Wilhelm von 313, 386-387
 Ippel, Albert 389
 Jammes, Francis 390
 Jandl, Ernst 102-105
 Jankowski, Leo 391
 Jansen, Werner 392
 Janssen, Albrecht 425
 Jens, Walter 106
 Johnson, Uwe 107
 Jung-Stilling, Johann Heinrich 393
 Kadare, Ismail 108
 Kästner, Erhard 109
 Kästner, Erich 150
 Kaiser, Georg 394-395
 Kaiser, Joachim 57
 Kalkschmidt, Eugen 110
 Kantorowicz, Alfred 111
 Keller, Hans Peter 112
 Kernmayr, Hans Gustl 396
 Kippenberg, Katharina 397
 Kirchhoff, Bodo 113
 Kirschner, Max 398-399
 Kiy, Hermann 11
 Kjölensson, Hjalmar 400
 Klein, Tim 297
 Kleinschütz, Eduard 423
 Kleist, Heinrich von 401
 Kliemke, Ernst 426
 Klopstock, Friedrich Gottlieb 219
 Kluge, Alexander 94
 Knapp, Otto 417
 Knittel, John 402
 Köhlmeier, Michael 114
 Kölwel, Gottfried 115
 Kolb, Annette 403
 Kolbenheyer, Erwin Guido 404-405
 Konstantin von Bayern 116
 Kornejtschuk, A. 347
 Kossuth, Charlotte 9
 Krauß, J. 478
 Kregge, Wolfgang 192
 Krolow, Karl 117-128
 Kronauer, Brigitte 129
 Krüger, Christa 29
 Krüger, Therese 350
 Krüss, James 130
 Kühn, Joachim 473
 Kuhlenschampff, Hans Joachim 131
 Kunold, Alfred 74
 Kunze, Reiner 132-134
 Kurz, Isolde 323
 Lachmann, Hedwig 466
 Laederach, Jürg 135-140
 Lamartine, Alphonse de 406
 Landauer, Gustav 466
 Lange, Helmut 96
 Larsson, Stig 142

- Lauber, Cécile 143-144
 Lavater-Sloman, Mary 145-147
 Le Fort, Gertrud 116
 Legouvé, Gabriel 407
 Lehmann, Alfred 148-149
 Leonhardt, Rudolf Walter 150
 Lilienfein, Heinrich 408
 Lind, Jakob 151-156
 Lindemann, Gisela 169
 Linden, Hermann 409
 Lissauer, Ernst 410
 Loets, Bruno 479
 Lötscher, Hugo 157
 Lohmeier, Georg 158
 Ludwig von Bayern 411
 Lüth, Erich 159
 Lüthi, Urs 160
 Luther, Martin 412
 MacLagan, Eric Robert Dalrymple 161
 Maier, Adolf 413
 Maier, Elisa 386
 Mampell, Klaus 162
 Manca, Norman 163
 Mangold, Sabine 254
 Mankell, Henning 164
 Mann, Mathilde 492
 Mann, Thomas 141, 162, 414-415
 Marden, Orison Swett 416-417
 Maro, Francis 348
 Martens, Valérie von 72
 Maurina, Zenta 166-167
 Mayröcker, Friederike 103, 168-171
 Mehring, Walter 150
 Mersmann, Paul 172
 Merz, Klaus 173
 Meulenbelt, Anja 174
 Meyer, Conrad Ferdinand 418
 Meyerfeld, Max 493
 Miegel, Agnes 419
 Missenharter, Hermann 323
 Mörike, Eduard 420-421
 Moeschlin, Felix 175
 Mohnike, Gottlieb 467
 Monakow, Constantin von 271
 Moor, Margriet de 176-177
 Morinosuke, Kajima 48
 Moser, Hans Albert 178
 Mostar, Herrmann 179
 Mott, Frank Luther 422
 Mrotzek, Siegfried 277
 Mucha, Jiri 423
 Mühl, Karl Otto 180
 Müller, Matthias 427
 Müller, Robert 185
 Müller-Haas, Marlene 181
 Münchhausen, Börriis Freiherrn von 425
 Mutsaers, Charlotte 181
 Nádas, Péter 182
 Nef, Ernst 300
 Neuhausler, Anton 208
 Neumann, Alfred 424
 Nick, Dagmar 183
 Nienkamp, Heinrich 426
 Nizon, Paul 184-189
 Nooteboom, Cees 190-191
 Nothomb, Amélie 192
 Olshan, Joseph 427
 Ompeteda, Georg Freiherr von 428-430
 Ompeteda, Roderich Freiherr von 193
 Osborn, Max 165
 Ossendowski, Ferdinand 431
 Paquet, Alfons 432
 Pastior, Oskar 194-198
 Paustowskij, Konstantin 433
 Petrarca, Francesco 198
 Pleticha, Heinrich 200, 345
 Pleyer, Wilhelm 199
 Ploetz, Dagmar 292
 Pogodil, N. 347
 Pollog, Carl Hanns 431
 Prellwitz, Gertrud 434
 Presber, Rudolf 435-436
 Preußler, Otfried 200
 Prosel, Theo 201
 Raabe, Wilhelm 437
 Rachmanow, L. 347
 Raddatz, Fritz J. 129
 Ranke, Friedrich 289
 Raulff, Ulrich 30
 Rehmann, Ruth 202
 Reich-Ranicki, Marcel 36, 203
 Reichel, Verena 75
 Reinhardt, Walther 438
 Renker, Armin 204
 Renner, Carl Oskar 205
 Rensis, Raffaello de 70
 Ribbentrop, Alexander Michael von 86
 Richard, Armin 206
 Richebourg, Émile 439
 Richter, Ilja 207
 Rilke, Rainer Maria 388, 440
 Ringseis, Franz 208
 Rinser, Luise 209-211
 Rintelen, Fritz-Joachim von 212
 Robinson, Francis 441
 Roch-Stein, E. 442
 Röhl, Hermann 470
 Röhm, Joachim 108
 Rohde, Manfred 96
 Rolland, Romain 443
 Rosner, Karl 444
 Rückert, Friedrich 233
 Rühm, Gerhard 103
 Rühmann, Heinz 213
 Rühmkorf, Peter 214-224
 Saager, Adolf 412
 Safranski, Rüdiger 225
 Sander, Ernst 165
 Sandmeier, J. 366
 Sapper, Agnes 445
 Schäfer, Wilhelm 446
 Schaffner, Jakob 226
 Schami, Rafik 227
 Schartel, Werner 111
 Schaumburg, Bruno Paul 314
 Scheer, Maximilian 228
 Schenk, Gustav 229
 Schering, Emil 461-463
 Scherzer, Jörg 142
 Schickele, René 447
 Schiebelhuth, Hans 497
 Schieber, Anna 323
 Schiller, Friedrich von 386
 Schmeling, Max 230
 Schmid Noerr, Friedrich Alfred 232
 Schmid, Karl Friedrich 231
 Schmidt, Heinrich 367
 Schmidtlein, Richard 312
 Schmitz, Siegfried 291
 Schneider, Georg 233
 Schneider, Reinhold 234-238, 298
 Schneider, Robert 239-240
 Schnitzler, Arthur 448
 Schönfeldt, Sybil Gräfin 200
 Scholz, August 358
 Schopenhauer, Johanna 449
 Schräpel, Johannes 425
 Schubart, Christian Friedrich Daniel 408
 Schütt, Bodo 450
 Schumann, Gerhard 241
 Schwab, Günther 80
 Schwab, Gustav 451
 Schwarz, Erika 242
 Schwenger, Viktoria 243
 Seebacher, Christl 243
 Seeler, Uwe 244
 Seidel, Heinrich 452
 Seidel, Ina 245
 Seidel, Willy 246
 Seuren, Günter 453
 Sexau, Richard 247-248
 Siebold, Philipp Franz von 351
 Sigaux, Gilbert 325
 Simond, Daniel 144
 Slemez, Leo 249
 Sommer, Sigi 250
 Sorel, Stefan 295
 Spiero, Heinrich 341
 Stadler, Ernst 390, 454
 Staemmler, Klaus 253
 Stahl, Fritz 304
 Steinmüller, Paul 455
 Steinwachs, Ginka 251
 Stendhal 456
 Sterneder, Hans 457
 Stevenson, Robert Louis 458
 Stifter, Adalbert 459
 Stilgebauer, Edward 460
 Still, Rosemarie 190
 Storb, Ilse 252
 Strindberg, August 461-464
 Sue, Eugène 465
 Supper, Auguste 323
 Syberberg, Hans Jürgen 94
 Szczypiorski, Andrzej 253
 Taeko, Kono 254
 Tagore, Rabindranath 466
 Tegner, Esaias 467
 Terveen, Fritz 468
 Thomas, Ludwig 398-399
 Timm, Johannes 10-12, 49, 231
 Toller, Ernst 469
 Tolstoi, Leo N. 470
 Trakl, Georg 471
 Tucholsky, Kurt 472
 Tumler, Franz 256-260
 Tzara, Tristan 288
 Uhde-Bernahs, Hermann 334
 Unseld, Siegfried 311
 Ustinov, Peter 261
 Varnhagen von Ense, Karl August 473
 Viebig, Clara 474
 Vogel, Hanns 262
 Voigt-Diederichs, Helene 475
 Vring, Georg von der 476
 Wahl, Alexander 263
 Walb, Lore 264
 Waldeyer-Hartz, Hugo von 477

- Wallace, Lewis 478
 Walschap, Gerard 479
 Walser, Martin 265-268
 Walther von der Vogelweide 219
 Walther, Joachim 269
 Wandrey, Conrad 270
 Waser, Maria 271
 Wassermann, Jakob 481
 Wegner, Christian 255
 Weigand, Wilhelm 482
 Weinberg, Steven 483
 Weismantel, Leo 484-485
 Weiß, Otto 272
 Weizsäcker, Richard von 273
 Werfel, Franz 486-488
 Werner, Elisabeth 489
 Wichner, Ernest 163
 Widmann, Josef Victor 490-491
 Widmer, Walter 456
 Wied, Gustav 492
 Wilde, Oscar 493
 Wildenbruch, Ernst von 494-495
 Winckler, Josef 274, 496
 Winter, Leon de 275
 Witte, Carl 308
 Wölfer, Dirk 182
 Wohlmuth, Alois 276
 Wolfe, Thomas 497
 Wolff, Max Josef 317
 Wolkers, Jan 277
 Wolzogen, Hans von 278
 Wondratschek, Wolf 279-283
 Yukari, Hayasaki 254
 Zahn, Ernst 498-500
 Zeidler, Paul Gerhard 501
 Zillich, Heinrich 502
 Zimmerli, G. W. 503
 Zobeltitz, Hanns von 504-505
 Zuckmayer, Alice 509
 Zuckmayer, Carl 141, 371, 506-509
 Zwerenz, Gerhard 284
 Zylla, Elsbeth 50

Illustratoren-Register

- Baum, A. W. 49
 Bayros, Franz von 388
 Beardsley, Aubrey 388
 Beauclair, Gotthard de 233
 Behmer, Marcus 246
 Bock, Ludwig 47
 Böhmer, Günter 178
 Braque, Georges 22
 Bremer, Uwe 13
 Bröckel, Emil 396
 Brucks, Eberhardt 364
 Buchholz, Quint 68
 Christophe, Franz 377, 436
 Egger, Heinz 173
 Feuerbach, Anselm 334
 Fidus 434, 503
 Fleckhaus, Willy 127
 Flora, Paul 150
 Frisch, Justinian 403
 Geyer, Wilhelm 497
 Giacometti, Alberto 185
 Glatz, H. M. 435
 Goldschmitt, Bruno 401
 Grosz, George 395
 Halbritter, Kurt 179
 Heartfield, John 395
 Helbig, Walter 430
 Herburger, Daniel 89
 Janssen, Horst 221, 224
 Jürgens, Grethe 229
 Kallen, Wim van der 20
 Kohlhaas, Peter Paul 480
 Kräftner, Johann 66
 Kühner, Tine 420
 Löffler, Ludwig 465
 Lüthi, Urs 160
 Lustenberger, Susy 143
 Mathéy, Georg Alexander 165
 Mersmann, Paul 172
 Müller, Hans Alexander 451
 Müller-Worpswede, Walter 82
 Orlik, Emil 508
 Paul, Hermann 324
 Petrikat, Didi 279
 Phiz 320
 Pils, Gottfried 54
 Prosel, Resi 201
 Prüssen, Eduard 78
 Raabe, Wilhelm 437
 Rohse, Otto 299
 Scherer, Max von 71
 Scheurich, Paul 438
 Schmid, Karl 44
 Schröder, Rudolf Alexander 388
 Schulz, Wilhelm 10-11
 Schwimmer, Max 472
 Schwind, Moritz von 420
 Spiegelman, Art 53
 Starke, Ottomar 447
 Stassen, Franz 314
 Steiner-Prag, Hugo 495
 Thoma, Hans 457
 Tiemann, Walter 443
 Trier, Walter 249
 Vierthaler, Hans Vitus 398-399
 Wahl, Alexander 263
 Wald, Adolf 329
 Weiß, E. R. 355
 Wieynk, Heinrich 388
 Wolff, Paul 242
 Zehme, W. 375



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab. Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukäterhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. vergriffen



Gottfried Benn

Der Arzt als Lyriker

Benn, Gottfried, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. 4°. Halblederband mit koloriertem Holzstock in Ganzleinenkassette bzw. Ganzleinen in Pappschuber. 64 bzw. 56 Seiten. Mit 17 bzw. 10 Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten.

Satz der Offizin Haag-Drugulin in der halbfetten Gill. Typographische Gestaltung und Druck des Textes auf 250 g Hahnemühle-Kupferbüttlen von Klaus Raasch, Hamburg. Druck der Holzschnitte von den Originalstöcken durch den Künstler. Den Ganzleinenband der Normalausgabe mit montiertem Holzschnitt fertigte die Buchbinderei Steinkuhl, Hamburg. Den Handeinband der Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem Holzstock sowie die geprägte Leinwandkassette schuf Roland Meuter, Ascona.



Gottfried Benn, Der Stadtarzt. Mit Holzschnitten von Felix Martin Furtwängler. Großformat. Druck auf Büttlen. Schriesheim, Verlag Frank Albrecht, 1996.

Normalausgabe in Ganzleinen in Pappschuber mit 10 ganzseitigen Farbholzschnitten sowie 6 Textholzschnitten, im Druckvermerk vom Künstler signiert. Auflage 50 Exemplare, numeriert von I bis 50.

ISBN 3-926360-11-9

450,- €

Vorzugsausgabe in Halbleder mit montiertem, koloriertem Holzstock in Leinwandkassette mit 17 signierten Farbholzschnitten, 6 farbigen Textholzschnitten sowie einer Original-Collage als Frontispiz. Auflage 10 Exemplare, numeriert von I bis X.

ISBN 3-926360-10-0

vergriffen

Einblattdruck mit einem signierten Farbholzschnitt von Felix Martin Furtwängler sowie Unterschriftenfaksimile von Gottfried Benn. Quer-Folio. Auflage 90 Exemplare, numeriert von I bis 90.

ISBN 3-926360-12-7

75,- €