

CATALOGUE
RAISONNÉ

PAUL KLEE



BAND 1
1883–1912

BENTELI

Herausgegeben von der Paul-Klee-Stiftung, Kunstmuseum Bern

Das 20. Jahrhundert 250

*Exilliteratur und Antifaschismus, Karl Rössing
und weitere Neueingänge*

Antiquariat Frank Albrecht · albrecht@antiquariat.com
69198 Schriesheim · Mozartstr. 62 · Tel.: 06203/65713

Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim
Mozartstr. 62
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Bellettristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
IBAN: DE87 6725 0020
002 2013 13
Postbank Karlsruhe
IBAN: DE32 6601 0075
0023 6647 56

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S
2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 250

Exilliteratur und Antifaschismus,
Karl Rössing und
weitere Neueingänge

Inhalt

Exilliteratur und Antifaschismus	1
Karl Rössing	46
weitere Neueingänge.....	55
Register	liegt bei

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel
zeigt den Schutzumschlag zu Paul
Klee's Werkverzeichnis (Nr. 421).*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt. Der Versand erfolgt auf Kosten des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann 14 Tage dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Exilliteratur und Antifaschismus

[1] **Lange, Marieluise**, Tyras. Die Geschichte eines treuen vierbeinigen Kameraden. Kl.-8°. Farb. illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 108 SS., 2 Bll. **mit 62 Illustr. von Gunter Böhmer**. Stgt., D. Gundert, (1934). 38,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung Böhmers in einem Kinderbuch. – Brügge-
mann II, 526 (spätere Aufl.). Calw 1003. Klotz III, 3918/16. Rysavy 7. Tiessen II, 5.
Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schwach gebräunt, sonst schön erhalten.

[2] **Lanz, Otto**, Xenien. MCMXXXII. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig). 105 SS., 3 Bll. Amsterdam, C. Nypels, 1934. 18,-
Erste Ausgabe. – Eins von 500 Exemplaren. – Der Band mit kurzen Distichen sollte eigentlich schon im Goethe-Jahr 1932 erscheinen. – Bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Vereinzelt etwas stockig, Vorsätze stark gebräunt.

[3] **Lees, Lady Madeline**, Peace Aim. Third Edition. OBrosch. (minimal lichtrandig). 12 SS., 2 Bll. Poole, Selbstverlag, 1939. 75,-
Die ehemalige Krankenschwester und Leiterin einer kleinen Mädchenschule setzt in ihrem Friedensplan auf die verbindende Kraft des Christentum. – Frisch erhalten. – **Beilieg:** Dies., Hektographierter Brief mit gestempelter Unterschrift. – In dem Beilegtschreiben bittet die Lady um Hilfe bei der weiteren Verbreitung der Schrift. – Gefaltet. – Kein Exemplar in einer Bibliothek weltweit nachweisbar.

[4] **Lenin, W[ladimir] I[ljitsch]**, Ausgewählte Werke. 2 Bände. Illustr. OLwdbde. (etwas berieb.). 915; 1037 SS., 1 Bl. mit Frontispiz und Abb. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1946-47. 28,-
Erste dt. Ausgabe. – Die dritte deutschsprachige Werkausgabe Lenins folgt der vierten russischen Auflage von 1943 und enthält Vorworte des Verlages, des Marx-Engels-Lenin-Instituts beim ZK der KPdSU sowie Josef Stalins Rede „Über Lenin und der Leninismus“ von 1924. – Uhlmann-N. 74-75. – Gebräunt. – Vorsätze **mit eigenhändigen Besitzvermerken von K[arl] O[tto] Paetel**.

[5] **Levenslijnen**. De Strijd om de Zeewegen. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 16 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos**. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-
Erste Ausgabe. – Über den Kampf um die Seewege auf im Atlantischen und Indischen Ozean. – Gutes Exemplar. – Selten; nur ein Exemplar weltweit in Bibliotheken nachweisbar.

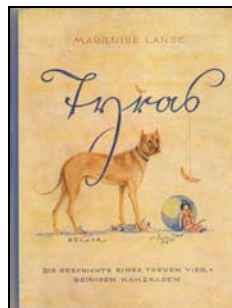
[6] **Lichnowsky, Mechtild**, Delaïde. Roman. (10.-11. Tsd.). Illustr. OLwdbd. von E. R. Weiß (kleiner Fleck auf beiden Deckeln). 300 SS., 2 Bll. Wien, Bermann-Fischer, 1936. 10,-
Atze-H. 13b. Dt.Exilarchiv I, 3423. Beck kennt die Auflage nicht. – Schönes Exemplar.

[7] **Lichtigfeld, Adolph**, Twenty Centuries of Jewish Thought. Kl.-8°. OKart. (gering geknickt). 168 SS. London, Edward O. Beck, (1937). 28,-
Erste Ausgabe. – Nach Berufsverbot 1933 emigrierte der Prediger und Philosoph 1936 nach England und ging 1939 weiter nach Südafrika. – Dt.Exilarchiv II, 9735. Wiener Lib. VI, 4418. Nicht bei Sternfeld-T. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

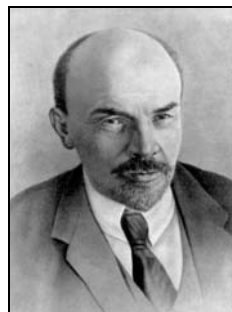
[8] **Lichtwitz, Leopold**, Pathologie der Funktionen und Regulationen. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben). 5 Bll., 332 SS. **mit 76 Fotos auf Tafelss. und 61 Abb. im Text**. Leiden, A. W. Sijthoff, 1936. 20,-
Erste Ausgabe. – Lichtwitz war vor seiner Emigration als Mediziner im Altona und Berlin tätig. – Dt.Exilarchiv 3428. Nicht in der Sijthoff-Bibliographie. – Durchgängig Bleistiftanstrichungen.

[9] **Liebenstein, Elieser**, Wo steht der Revisionismus? Kl.-8°. OBrosch. 31 SS. (Bln., Zionistische Vereinigung für Deutschland und Hechaluz), 1934. 25,-
Erste Ausgabe. – Das Pamphlet sieht den Revisionismus als Gefahr für die Ziele des Zionismus. – Dt.Exilarchiv 3434. Wassermann 774. Nicht in der Wiener Lib. – Frisches Exemplar.

[10] **Liepmann, Heinz**, ... wird mit dem Tode bestraft. OLwdbd. 246 SS., 1 Bl. Zürich, Europa-Verlag, 1935. 75,-
Erste Ausgabe. – Nach seinem berühmt gewordenen Roman „Das Vaterland“ setzte



1 Gunter Böhmer



4 W. I. Lenin



5 „Levenslijnen“



12 Walter Trier



13 Walter Trier



14 Richard Lindner

Liepmann in seinem zweiten Exilroman den deutschen Widerstandskämpfern ein Denkmal. – Dt.Exilarchiv 452. Renner E 13. Sternfeld-T. 310. – Hinteres Vorsatz minimal stockig, sonst schön erhalten.

[11] – *Nights of an old Child. A Novel.* Transl. by A. Lynton Hudson. Silbergepr. illust. OLwdbd. (minimal fleckig). 260 SS. Philadelphia u. London, J. B. Lippincott Company, (1937). 38,-

Erste engl. Ausgabe. – Nach dem Erfolg von „Das Vaterland“ erschienen auch die früheren Bücher von Liepmann in englischen Übersetzungen, so auch der 1929 erschienene Roman „Die Nächte eines alten Kindes“. – Dt.Exilarchiv 3445. Nicht bei Sternfeld-T. – Sehr gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[12] *Lilliput*. Vol. 22, No 1-6 [= vollständig]. 6 OBrosch. mit farb. Vorderdeckellust. von Walter Trier. 584 SS. und teils 20 bis 24 SS. Anzeigen mit zahlr. Karikaturen und ganzseitigen Fotos. (London, Pocket Publications Ltd.), 1948. 110,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alexander Awdejkeno, Georges Simenon, V. S. Pritchett u.a. Die Fotos stammen von Brassai, Erwin Blumenfeld, Bill Brandt (u.a. Fotostrecken „Hail, Hell and Halifax“, „The Borough“, „Six Artists“ und „The Poet's Crib“), Ferenc Berko, Fritz Henle, Werner Bischof u.a., die Illustrationen von Victoria, Richard Ziegler, Ronald Searle, Feliks Topolski, Walter Trier u.a. – Klammerheftung angerostet, ein Blatt mit kleiner Eckföhlstelle, ein Blatt mit kleinem Randeinriß, sonst gut erhalten.

[13] – Dass. Vol. 23, No 1-6 [= vollständig]. 6 OBrosch. mit farb. Dekkellust. von Walter Trier. Je 104 bis 132 SS. mit zahlr. Karikaturen und ganzseitigen Fotos. (London, Pocket Publications Ltd.), 1948. 120,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Georges Simenon, James Boswell, V. S. Pritchett u.a. Die Fotos stammen von Nadar, Gotthard Schuh, Bill Brandt (u.a. Fotostrecken „History in Rocks“ und „Painter's Country“), Wolfgang Suschitzky (Fotostrecke „Granite City“), Brassai, Fritz Henle u.a., die Illustrationen von Ronald Searle, Richard Ziegler, Victoria, Walter Trier u.a. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst gut erhalten.

[14] *Lindner – Flaubert, Gustave, Madame Bovary.* Transl. by Eleanor Marx Aveling. 4°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen in OPP.-Schuber (gering berie.) 2 Bll., 288 SS., 2 Bll. mit illust. Titel, 35 illust. Initialen und 10 zweifarb. Illust. von Richard Lindner auf Tafeln. Mount Vernon, Peter Pauper Press, [um 1945]. 45,-

Nachdruck der Ausgabe von 1944 auf Maschinenbütten. – Schütz 79. Vgl. Dt.Exilarchiv 1485; Kritter IV, 48 und Vollmer III, 237 f. – Exlibris. – Selten.

[15] *Linklater, Eric, The Defence of Calais.* Kl.-8°. Gestaltete OBrosch. (gering geknickt). 36 SS. mit einer doppelblattgr. Karte. London, His Majesty's Stationery Office, 1941. 25,-

Erste Ausgabe. – The Army at War. – Über die Verteidigung Calais im Mai 1940 gegen die deutschen Besatzer durch eine kleine Gruppe britischer Soldaten. – Frisches Exemplar. – Selten.

[16] *Listowel, Judith, Hungarian Record.* O Umschl. 30 SS., 1 Bl. (London, Maxwell, Love & Co., [1944]). 38,-

Erste Ausgabe. – Die gebürtige Ungarin war verheiratete Herzogin von Listowel. Sie beschreibt Ungarn unter der deutschen Besatzung. – Durchgehend im Außensteg braunfleckig. – Selten, kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[17] *Le Livre Blanc de l'Intervention Italienne en Espagne.* 4°. O Umschl. (gestempelt). 29 SS., 7 Bll. mit zahlr. Fotos. (Paris, Comité Franco-Espanol, 1937). 150,-

Erste Ausgabe. – Dokumentiert die italienischen Kriegsverbrechen in Spanien in Wort und Bild. – Ruhl I, 92. Nicht bei Schmidt etc. – Etwas gestaucht, stellenweise Eckknicke, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[18] *Locklin, Anne Littlefield, Tidewater Tales.* Illust. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (leichte Gebrauchsspuren). 222 SS., 1 Blw. mit zahlr. Illust. von Raffaello Busoni. New York, Viking Press, 1942. 125,-

Erste Ausgabe. – Die Autorin hat die abenteuerlichen Jugenderlebnisse ihres Vaters am Tidewater River in New Hampshire aufgeschrieben, um sie ihren eigenen Kindern weiterzugeben. – Phillips 40.19. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vier Blätter mit Eckknick aus der Produktion, sonst schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken. – Vortitel mit eh. Widmung von Anne Littlefield Locklin, dat. Christmas 1945 mit zusätzlicher Widmung von anderer Hand.

[19] *Losowski, A[lexander] (Hrsg.), Führer durch die Sowjetgewerk-*

schaften für Arbeiterdelegationen. OLwdbd. (gering berieb.). 131 SS., 2 Bll. Moskau, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1937. 28,- Erste Ausgabe. – Über die Arbeitssituation, die Arbeit der Gewerkschaften, Stachanowbewegung, Frauen und Jugendliche in den Gewerkschaften etc. – Schick 665 (Variante ohne Druckvermerk). Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Metzger. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[20] **Lowrey, Janette Sebring**, *The Lavender Cat*. Illustr. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (hinten angestaubt, Fehlstelle am Kapital). IX, 180 SS., 1 Bll. mit 20 teils ganzseit. Illustr. von **Raffaello Busoni**. New York u. London, Harper & Brothers, (1944). 110,- Erste Ausgabe. – Jugendbuch über einen Waisen, der mit Hilfe einer Katze zu einer neuen Familie findet. – Phillips 43.32. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit Exlibris und hs. Namen, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[21] **Lucas, Robert**, *Teure Amalia. Vielgeliebtes Weib! Die Briefe des Gefreiten Adolf Hirschal an seine Frau in Zwieselsdorf*. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 188 SS. mit Textillustr. von **Walter Gotschke**. Zürich, Europa Verlag, [1945]. 15,- Erste Ausgabe. – Die berühmten antifaschistischen Hörspiel-Satiren, die vom BBC während des Krieges nach Deutschland ausgestrahlt wurden. – Dt.Exilarchiv I, 3550. Krieg u. Frieden I, 257. Sternfeld-T. 321. – Exlibris, papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[22] **Luftschutzpolizeiamt**. Folge 1232, Klasse C2. Flugblatt. Qu.-8°. 1 S. mit Fotos. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 58,- Erste Ausgabe. – [Code H 353]. – Gefälschte Karte mit Fotos von getöteten Frauen und Kindern. Mit einem Stempel „Hauptamt für Volkswohlfahrt Berlin“ sollte die Echtheit vermittelt werden. Darüber ein roter Stempel „Schluss!“. Gegenüber anderen Flugblättern war bei diesem die Auflage sehr gering. – Verso mit kleinem Sammlerstempel, sonst gut erhalten.

[23] **Lunau, Heinz**, *The Germans on Trial*. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem O Umschl. von gva (Randfehlstellen). 4 Bll., 180 SS., 2 Bll. New York, Storm Publishers, (1948). 75,- Erste Ausgabe. – Der emigrierte deutsche Jurist nimmt hier das deutsche Volk vor verallgemeinernden Anschuldigungen wegen des Faschismus in Schutz. – Dt.Exilarchiv 3685. Sternfeld-T. 324. – Sehr schönes Exemplar. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von **Heinz Lunau an Bill Stadler**, dat. Aug. 14, 1961.

[24] **Lydis – Lettres de la religieuse portugaise**. 4°. OKart. mit O Umschl. 2 Bll., 86 SS., 1 Bll. mit 8 Orig.-Lithogr. von **Mariette Lydis**. (Paris), Fernand Hazan, (1947). 280,- Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 39 von 480 Exemplaren (Gesamtaufl. 523). – Erste Illustrationsarbeit der gebürtigen Österreicherin nach ihrer Rückkehr aus dem lateinamerikanischen Exil. – Typischer französischer Pressendruck in losen Bogen in Kart.-Umschlag. Druck der Lithographien von Mourlot Frères. – Vgl. Benezit Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. – Etwas gestauch, sonst gut erhalten. – Selten.

[25] – **Montherlant, Henry de**, *Serge Sandrier*. 4°. Lose Bogen OKart.-Umschl. in OH-lwd.-Decke in OPP.-Schuber. 30 nn. Bll. mit 10 Orig.-Radierungen von **Mariette Lydis auf Tafeln**. Paris, Gilbert Droin, (1948). 180,- Erste Ausgabe. – Nr. 68 von 250 Exemplaren (Gesamtaufl. 262). – Reizvoller Pressendruck der aus dem lateinamerikanischen Exil nach Paris zurückgekehrten gebürtigen Österreicherin. – Nicht im Dt. Exilarchiv etc. – Tadelloses Exemplar auf Rives-Bütten. – Selten. – Beilieg: Subskriptionseinladung zum Buch. 4°. Doppelblatt mit 1 *belegenden Orig.-Radierung*. Ebda., 1948. – Etwas gestauch.

[26] – **Montherlant, Henry de**, *Mariette Lydis*. Fol. Lose Bogen in OLwd.-Mappe (Rücken etwas verblaßt). 2 Bll., 16 SS., 36 Bll. mit 16 teils handkolorierten Tafeln von **Mariette Lydis**. [Paris], (Nouvelles Éditions Françaises), 1949. 450,- Erste Ausgabe. – Nr. LXXX von 100 Exemplaren



20 Raffaello Busoni



21 Robert Lucas



22 Flugblatt



27 Mariette Lydis



28 Mariette Lydis



31 Hans Mahle

der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1866). – Die Mappe sammelt die in der amerikanischen Emigration entstandenen Zeichnungen und Aquarelle der gebürtigen Österreicherin, die sich 1927 in Paris niedergelassen hatte. – Vgl. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Exlibris. Sehr schönes Exemplar der Vorzugsausgabe [B] auf Rives Bütten.

[27] – **Rostand, Edmond**, Chantecler. Kl.-4°. OKart. mit O Umschl. 4 Bll., 312 SS., 3 Bll. mit 15 handkolorierten Illustrationen von Mariette Lydis und sehr zahlr. Orig.-Holzschnitten im Text von Gilbert Poilliot nach Sylvain Sauvage. Paris, Pierre Lafitte, (1938). 90,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 1474 von 1800 Exemplaren (Gesamtaufl. 2575). – Durch sein Stück „Cyrano de Bergerac“ bekannt geworden, versuchte sich Rostand hier in dem Experiment, Tiergestalten auf der Bühne einzuführen. Die Komödie scheiterte jedoch beim damaligen Publikum, da sich die sprachlichen Feinheiten der Satire nur beim Lesen erschließen lassen. Die 1927 nach Paris emigrierte Künstlerin Mariette Lydis schuf dazu für sie ungewöhnlich realistische Illustrationen. – Vgl. KLL II, 1894 f. u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Vélina la Forme Bernard-Dumas. – Selten.

[28] – **Ward, Mary Jane**, La fosse aux serpents. (Trad. de) E. R. Blanchet. Lose Bogen in OKart.-Umschl. in farb. illustr. Opp.-Schuber (eine Kante geklebt, eine Seitenwand fehlt). 353 SS., 3 Bll. mit 12 Orig.-Lithographien von J. Vuillermoz nach Mariette Lydis. Mulhouse, Les Heures Claires, 1948. 150,-

Erste illustr. Ausgabe. – Nr. 523 von 130 Mitarbeiter-Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Erste französische Ausgabe des autobiographischen Romans über einen Psychiatrieaufenthalt. Für die noch im gleichen Jahr erschienene Verfilmung erhielt Olivia de Havilland den Oscar für die beste weibliche Hauptrolle. Die österreichische Illustratorin Mariette Lydis hatte sich 1927 in Paris niedergelassen und mußte 1939 nach Lateinamerika fliehen. – Vgl. Benezit, Nouv. éd. VIII, 890 u. Vollmer III, 278. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar auf Alfa-Mouse-Bütten. – Selten.

[29] **Maas(s), Edgar**, The Dream of Philip II. A Biography. OLwdbd. 312 SS. mit Frontispiz. London, John Westhouse, 1946. 28,-

Erste englische Ausgabe. – Erschien zuerst 1944 in den USA in deutscher Sprache. – Dt.Exilarchiv 3700. Nicht bei Sternfeld-T.

[30] **Mackworth, Cecily**, Czechoslovakia fights back. OLwdbd. 4 Bll., 117 SS., 1 Bl. mit Abb. und Fotos auf Tafeln. London, Lindsay Drummond, (1942). 38,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte der Tschechoslowakei vom Münchner Abkommen bis zur Ermordung Heydrichs und den Gräueltaten von Lidice und Lenaky. Die britische Journalistin mußte selber vor den Deutschen aus Frankreich fliehen. – Wiener Lib. VII, 786. – Vorsatz mit hs. Namen und kleiner Schabstelle, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[31] **Mahle, Hans**, Ehrliche Worte eines jungen Deutschen. Flugblatt. Kl.-8°. 2 SS. mit 1 Foto. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1941]. 45,-

Erste Ausgabe. – Das Flugblatt zitiert aus der Rede des Hamburger Exilanten, die er bei der ersten antifaschistischen Jugendkundgebung in Moskau gehalten hatte. – Kirchner XIV, 361. – Gelocht, kleiner Sammlerstempel, sonst gut erhalten.

[32] – **An die deutsche Jugend!** Flugblatt. 2 SS. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1942]. 48,-

Erste Ausgabe. – Bericht über die zweite antifaschistische Jugendkundgebung am 7. Juni 1942 in Moskau, an der auch der deutsche Emigrant Hans Mahle teilnahm. Zitiert wird aus einem Gedicht von Konstantin Simonow, aus dem Redetext von Hans Mahle und dem abschließenden Aufruf. – Kirchner XIV, 1589. – Kleiner Sammlerstempel, sonst frisch erhalten.

[33] **Maltz, Albert**, The Citizen Writer. OKart. 48 SS. New York, International Publishers, 1950. 38,-

Erste Ausgabe. – Sammlung von Essays des sozialkritischen Autors, die sich gegen die Stimmung der McCarthy-Ära wenden, darunter über die berühmten Hollywood Ten. – Wilpert I, 1039 (falsche Angaben). – Frisches Exemplar. – Selten.

[34] **Mann, Heinrich**, The Hill of Lies. Transl. by Edwin and Willa Muir. OLwdbd. (etwas berieben). 288 SS. New York, E. P. Dutton, (1935). 90,-

Erste amerikanische Ausgabe. – Übersetzung von „Ein ernstes Leben“. – Dt.Exilarchiv II, 9943. Nestler T 29.2. Nicht bei Sternfeld-T. und Zenker. – Gutes Exemplar. – Selten.

[35] – Die Jugend des Königs Henri Quatre. Roman. Illustr. OLwdbd. (etwas gebräunt). 624 SS. Amsterdam, Querido, 1935. 90,-
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 3761. Landschoff 511. Mann-Kat.-Bln. 258. Nestler C 15.2. Pfäfflin-S. 39. Sternfeld-T. 329. Wilpert-G.² 73. Zenker I, 21.1. – Schönes Exemplar. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk von [Ernst ?] Zahn in Bleistift.

[36] – Lidice. Roman. OKart. (gering fleckig und etwas geknickt). 329 SS., 1 Bl. Mexico, El Libro Libre, 1943. 300,-
Erste Ausgabe. – Einer der berühmtesten Romane der Exilliteratur. Heinrich Mann schildert die Abenteuer eines Widerstandskämpfers, der als Doppelgänger von Heydrich in der besetzten Tschechoslowakei agierte. – Dt.Exilarchiv 3770. Nestler 17.3. Sternfeld-T. 330. Wilpert-G.² 85. Zenker I, 23. – Innendeckel mit hs. Namen, schwach gebräunt, erste Blätter etwas gestaucht, sonst schön erhalten.

[37] – Ein Zeitalter wird besichtigt. OLwdbd. (gering fleckig). 560 SS. Stockholm, Neuer Verlag, [1946]. 25,-
Erste Ausgabe. – Die politischen Essays entstanden im amerikanischen Exil. – Dt. Exilarchiv 3786. Sternfeld-T. 330. Wilpert-G.² 89. Zenker I, 78. – Fliegendes Vorsatz fehlt, sonst sehr gut erhalten.

[38] **Mann – DIE SAMMLUNG.** Literarische Monatsschrift ... hrsg. von Klaus Mann. Jahrgang I. Gr.-8°. 12 OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 676, 8 SS. Amsterdam, Querido, 1933-1934. 380,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Klaus und Heinrich Mann, Alfred Döblin, Jakob Wassermann, Alfred Kerr, Joseph Roth, Hermann Kesten, Aldous Huxley, Ernst Toller, Franz Kafka, Gustav Regler, Heinrich Eduard Jacob, Else Lasker-Schüler, Romain Rolland, André Gide, Max Brod, Lion Feuchtwanger, Ilja Ehrenburg, Max Herrmann-Neisse, Bruno Frank, Oskar Maria Graf, Arnold Zweig, Rudolf Olden, Magnus Hirschfeld, Albert Einstein, Ludwig Marcuse, Bertolt Brecht, Walter A. Berendsohn, Ernst Waldinger, Johannes R. Becher, Walter Mehring, Ernest Hemingway, Claire Goll u.a. – Dietzel-H. 2593. Grunewald 230 etc. Gutsche 1-190. Kroll 34. Maas II, 512. Pfäfflin-S. 10. Wilpert-G.² 15. – Mit dem eingebundenen Inhaltsverzeichnis und der Bauchbinde zu Heft 8. – Stellenweise etwas gestaucht, Inhaltsverzeichnis und hinterer Deckel in Heft 12 stockig, sonst gut erhalten.

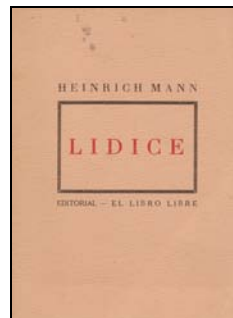
[39] **Mann, Thomas, Joseph und seine Brüder.** 3 Bände. 3 goldgepr. OLwdbde. (minimal abgeblättert). Zus. 1555 SS. Bln., S.Fischer, 1933-1934 u. Wien, Bermann-Fischer, 1936. 225,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke. – Der vierte Band des Zyklus erschien erst 1943 im Rahmen der Stockholmer Werkausgabe in einem völlig abweichenden Einband. – Bürgin I, 47-48 u. 51. Dt.Exilarchiv 3874. Haack-K. 148, 150 u. 152. KLL VI, 5020. KNLL XI, 78. Wilpert-G.² 59. – Ein Band im Schnitt gering fleckig, ein Vorsatz im Falz etwas eingerissen, sonst gut erhalten.

[40] – Joseph and his Brothers. Transl. by H. T. Lowe-Porter. 4 in 5 Bdn. 5 goldgepr. OLwdbde. mit 1 illustr. OUMschl. Zus. 2011 SS. New York, Alfred A. Knopf, 1934-1944. 480,-
Erste amerikanische Ausgaben. – 1. Joseph and his Brothers. 2. Young Joseph. 3.-4. Joseph in Egypt. Volume one [and] two. 5. Joseph the Provider. – Bürgin IV, 483, 486, 491 u. 503. Dt.Exilarchiv I, 3870, 3876 u. II, 9983. Potempa II, T 326.1., 327, 328.1 u. 330.1. – Band 2 mit hs. Datum auf dem hinteren Vorsatz; Band 3 Vorderdeckel gering gestaucht, Besitzvermerke auf Schmutz- und Vortitel; Band 5 Vorsätze gering leimverschattig. Insgesamt aber sehr schönes zweiseitig unbeschnittenes Exemplar. – Vollständig selten.

[41] – Achtung Europa! Aufsätze zur Zeit. OKart. (Kanten etwas gestaucht, Deckel mit Eckknick). 191 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, (1938). 20,-
Erste Ausgabe in Europa. – Manns wichtigste politische Essays seit 1930, darunter auch der berühmte Briefwechsel anlässlich der Aberkennung seiner Ehrendoktorwürde und das Essay über den Spanischen Bürgerkrieg. – Beck 319. Bürgin I, 54 A. Dt.Exilarchiv 3811. Haack-K. 163. Potempa I, B 69.2. Sternfeld-T. 332. – Stellenweise stockig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar noch mit der beiliegenden Verlagswerbung für die Schriftenreihe „Ausblicke“.

[42] – This Peace. Transl. by H. T. Lowe-Porter. OLwdbd. 1 Bl., 38 SS. New York, Alfred A. Knopf, 1938. 15,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Bürgin IV, 492. Dt.Exilarchiv 3840. Potempa II, T 458.1. – Vorsätze etwas gebräunt.

[43] – Vom zukünftigen Sieg der Demokratie. OKart. mit OUMschl. (dieser mit leichten Gebrauchsspuren). 45 SS., 1 Bl. Zürich u. New York, Oprecht, (1938). 45,-



36 Heinrich Mann



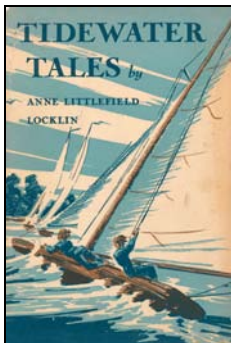
38 Klaus Mann



26 Mariette Lydis



24 Mariette Lydis



18 Raffaello Busoni

Karl-Julia Mannheim



25 Mariette Lydis

Erste Ausgabe. – Sonderheft der Zeitschrift „Mass und Wert“. – Bürgin 53. Dt.Exilarchiv 3916. Haack-K. 162. Potempa I, G 662.1. Sternfeld-T. 332. Wilpert-G.² 74. – Erstes Blatt mit leichtem Fleck, sonst schön erhalten.

[44] – The transposed Heads. A Legend of India. (Transl. by H. T. Lowe-Porter). OLwdbd. (minimal gestauch und berieben). 158 SS., 1 Bl. London, Secker & Warburg, 1941. 20,-

– Erste englische Ausgabe. – Die Übersetzung war im Monat zuvor in den USA erschienen. – Bürgin IV, 124. Dt.Exilarchiv 3913. Potempa II, T 204. – Gutes Exemplar.

[45] – Doktor Faustus. Zivot skladatele Adriana Leverkühna. Vypravuje jeho přítel. (Preložil Pavel Eisner). [Doktor Faustus. Text tschechisch]. OHLwdbd. mit OUMschl. (hinten mit Randfahlestelle). 543 SS. (Prag), Vydavatelství Socialistické Kultury, (1948). 180,-

– Erste tschechische Ausgabe. – Potempa II, T 208.1. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Papierbedingl gebräunt, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[46] – Doctor Faustus. The Life of the German Composer Adrian Leverkühn as told by a Friend. Transl. by H. T. Lowe-Porter. Goldgepr. OLwdbd. VI, 510 SS., 5 Bl. New York, Alfred A. Knopf, 1948. 15,-

– Erste englische Ausgabe. – Mit Vorwort des Übersetzers. – Bürgin IV, 510. Dt.Exilarchiv 3845. Potempa II, T 332.1. – Exlibris Dorothy Regley von Rockwell Kent. Schönes Exemplar.

[47] – Lota ve Vymaru. Román. (Preložil Pavel Eisner). [Lotte in Weimar. Text tschechisch]. OHLwdbd. mit OUMschl. (Randläsuren und etwas fleckig). 327 SS. Prag, Melantrich, (1949). 180,-

– Erste tschechische Ausgabe. – Dilo Thomase Manna Svazek druhej. – Potempa II, T 2003.2. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Schön erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[48] – Meine Zeit. Vortrag gehalten in der Universität Chicago Mai 1950. OKart. mit OUMschl. (gering fleckig). 37 SS., 1 Blw. (Amsterdam), S. Fischer (und Bermann-Fischer sowie Querido, 1950). 10,-

– Erste Ausgabe. – In der Ausstattung der Schriftenreihe »Ausblicke«. – Beck 420. Bürgin I, 86. Haack-K. 196. Potempa G 1072.1. Sternfeld-T. 332. Wilpert-G.² 119. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar.

[49] Mannheim, Karl, Mensch und Gesellschaft im Zeitalter des Umbaus. OKart. (etwas fleckig). 1 Bl., XVIII, 208 SS. Leiden, A. W. Sijthoff, (1935). 38,-

– Erste Ausgabe. – Erste Exilveröffentlichung des bedeutenden Soziologen. – Dt.Exilarchiv 3940. Sijthoff 135. Sternfeld-T. 333. – Minimal gestauch.

[50] – Diagnosis of our Time. Wartime Essays of a Sociologist. OLwdbd. mit OUMschl. (Rücken gebräunt, Randfahlestellen, Innenlasche mit Eckabschnitt). XI, 179 SS. London, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., (1943). 150,-

– Erste Ausgabe. – International Library of Sociology and Social Reconstruction. – Dt.Exilarchiv 3935. Sternfeld-T. 333 (falscher Verlag). – Sehr gutes Exemplar. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Karl + Julia Mannheim, dat. London March 1943.

[51] Marcuse, Herbert, Reason and Revolution. Hegel and the Rise of the Social Theory. OLwdbd. (gering fleckig). IX, 431 SS., 2 Bl. London, New York u. Toronto, Oxford University Press, (1941). 75,-

– Erste Ausgabe. – Eines der Hauptwerke der „Frankfurter Schule“ überhaupt. – Carew Hunt 11. Dt.Exilarchiv 3967. Sternfeld-T. 335. – Vorsätze gebräunt und mit Besitzvermerken, vereinzelt minimal gestauch, sonst gutes Exemplar

[52] Marées – Kuttner, Erich, Hans von Marées. Die Tragödie des deutschen Idealismus. OLwdbd. (fleckig). 386 SS. mit Frontispiz und Abb. auf Tafeln. Zürich, Oprecht, (1937). 10,-

– Erste Ausgabe. – Kritische Biographie des deutschen Malers. Erich Kuttner (1887-1942) war für die SPD Mitglied im Preussischen Landtag. 1933 floh er nach Amsterdam, wo er im Widerstand arbeitete, 1942 verhaftet und nach Mauthausen verschleppt wurde, wo er noch im gleichen Jahr umgebracht wurde. – Dt.Exilarchiv 3253. Renner O 68. Sternfeld-T. 290. – Innengelenke sauber geklebt, etwas stockig.

[53] Marinoff, Irene, The Heresy of National Socialism. Kl.-8°. OKart. 158 SS., 1 Bl. London, Burns Oates & Washbourne Ltd, (1941). 45,-

Erste Ausgabe. – Present Problems Series. – Der Nationalsozialismus als neue Glaubensrichtung, das neue deutsche Erziehungssystem und der absehbare Kulturkampf gegen andere Glaubensrichtungen. – Irene Marinoff wurde 1901 als Kind einer jüdischen Deutschen und eines russischstämmigen Bulgaren in London geboren. Nach dem frühen Tod des Vaters kehrte sie mit ihrer Mutter nach Berlin zurück, wo sie zur Schule ging und auf Lehramt studierte. Nach 1933 mußte sie wieder nach England emigrieren. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Erstes und letztes Blatt gering stockig, sonst frisch erhalten.

[54] **Marton, Jenő**, Jürg Padrun. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 413 SS., 1 Blw. **mit 45 Skizzen von Alfred Koella**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1944. 15,-

[Wohl zweite Ausgabe]. – Der schweizer Autor hatte mit seinem Roman den großen Preis der Büchergilde für 1943 gewonnen. Mit umfangreichem Anhang mit Erklärung der schweizerdeutschen Wort und Spezialausdrücke. Der aus einer Zirkusfamilie stammende Schriftsteller hatte zuerst als Schauspieler gearbeitet. – Dt.Exilarchiv 3981. – In dieser Auflage im Neusatz selten.

[55] **Marx, Karl und Friedrich Engels**, Über Kunst und Literatur. Hrsg. von I. K. Luppöl. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Basel, Universum-Bücherei, (1937). 35,-
Universum-Bücherei Band 300. – Mitdruck der Erstausgabe des Behrendt-Verlags mit ausgetauschtem Titelblatt. – Lorenz² E 63. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei DNB Erg. etc. – Frisches Exemplar.

[56] – Die Klassenkämpfe in Frankreich 1848 bis 1850. Einleitung von Friedrich Engels. Illustr. OLwdbd. (fleckig). 154 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1939. 18,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Einleitung von Engels erscheint hier erstmals in voller Länge. Der Erstabdruck im Vorwärts 1895 war so gekürzt worden, daß er völlig sinntestellend war. – Innen gut erhalten.

[57] **Masereel, Frans**, Destins 1939-1940-1941-1942. 4°. OKart. mit illustr. O Umschl. in Ocellophanumschl. 60 nn. Bll. **mit 44 Zeichnungen von Frans Masereel**. Zürich u. New York, Oprecht, (1943). 45,-
Erste Ausgabe. – Eins von 1450 Exemplaren (Gesamtaufl. 1500). – Renner O 195. Ritter B a) 34. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Zum Ende gering gestaucht, sonst schön erhalten.

[58] – La Terre sous le Signe de Saturne. Gr.-8°. OPpb. mit O Umschl. (lichtrandig und hinten mit Randeinriß). 24 nn. Bll. **mit illustr. Titel und 20 ganzseit. Zeichnungen von Frans Masereel**. Bern, Herbert Lang, (1944). 90,-
Erste Ausgabe. – Nr. 245 von 550 Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Ritter B a) 35. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Leicht gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar auf papier carton mat.

[59] **Massing, Paul W.**, Rehearsal for Destruction. A Study of Political Anti-Semitism in Imperial Germany. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Randfehlstellen). XVIII, 341 SS. New York, Harper & Brothers, (1949). 75,-
Erste Ausgabe. – Studies in Prejudice Series No. 4, edited by Max Horkheimer and Samuel H. Flowerman. – Bressen II, 779 (nur eine spätere Ausg.). Dt.Exilarchiv 3996. Sternfeld-T. 339. Wiener Lib. V, 2667. – Vorsätze schwach gebräunt, sonst schönes Exemplar.

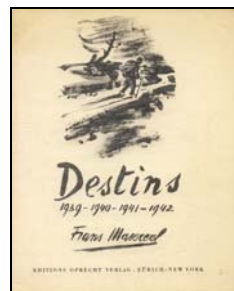
[60] **Matthews-Northrup**, The New Self-Revising ... Atlas of the World at War. 4°. Farb. illustr. OKart. von Steinberg (Gebrauchsspuren, Rücken mit Leinen verstärkt). 48 SS. **mit ganzseitigen farbigen Karten**. (Buffalo, J. W. Clement, [1942]). 15,-
Erste Ausgabe. – Erstes und letztes Blatt leicht gebräunt, stellenweise Randläsuren, eine Karte mit Marginalie.

[61] (**McLean, William**), To-day and to-morrow you and the Colonies. Gr.-8°. OBrosch. (Gebrauchsspuren). 35 SS. **mit Abb.** [London], Directorate of Army Education, 1944. 38,-
Erste Ausgabe. – The British Way and Purpose 17. – Mit der Aufschrift „Restricted“ durfte diese Schrift über die britische Haltung zu den Kolonien nur innerhalb des Militärs weitergegeben werden, auf keinen Fall an die Presse. – Etwas gestaucht. – Selten.

[62] **Mehring, Walter**, Timoshenko. Marshall of the Red Army. A Study.



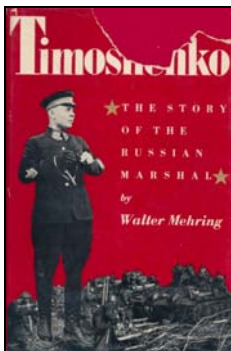
119 Aleksandr Polyakov



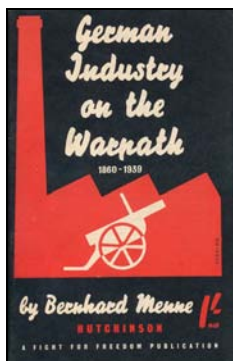
57 Frans Masereel



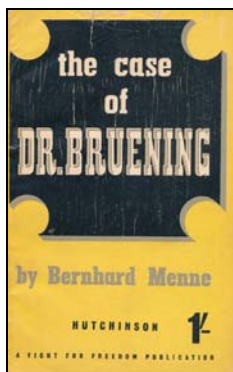
58 Frans Masereel



62 Walter Mehring



64 Bernhard Menne



65 Bernhard Menne

OLwdbd. mit fotomontiertem O Umschl. von Alfred Willard (größere Fehlstellen). 191 SS. **mit 8 Fototafeln**. New York, Albert Unger, (1942). 150,-

Erste Ausgabe. – Neben „Naziführer sehen Dich an“ ist dies die einzige politische Publikation des Expressionisten und Kabarettisten. – Dt.Exilarchiv 4037. Raabe, Bucher 202.18. Sternfeld-T. 343. Wilpert-G² 21. – Vorsätze schwach gebräunt, sonst sehr schönes Exemplar. – Selten.

[63] **Meissner, Erich**, Confusion of Faces. The Struggle between Religion and Secularism in Europe. A Commentary on Modern German History 1517-1939. OLwdbd. mit O Umschl. (etwas fleckig und Randfehlstellen). 136 SS. London, Faber and Faber, (1946). 38,-

Erste Ausgabe. – Von den Religionskriegen bis zum Nihilismus der Konservativen Revolution. Die Erstveröffentlichung des damals schon 50jährigen Emigranten. – Dt.Exilarchiv 4042. Sternfeld-T. 344. Nicht bei Mohler. – Frisches Exemplar.

[64] **Menne, Bernhard**, German Industry on the Warpath 1860-1939. Kl.-8°. Illstr. OBrosch. 63 SS. London, New York u. Melbourne, Hutchinson & Co., (1942). 90,-

Erste Ausgabe. – Der Exiljournalist und Sozialdemokrat stellt anhand der Firma Krupp und anderer deutscher Unternehmen das fortgesetzte Interesse der deutschen Industrie an den Kriegen fest. Anhand historischer Darstellungen und der wirtschaftlichen Entwicklung zeigt Menne auch auf, wie die Rüstungsindustrie immer wieder konservative und diktatorische Gruppen und Systeme gestützt hat, um zu höheren Gewinnen zu gelangen. – Dt.Exilarchiv 4073. Krieg u. Frieden III, 2083. Sternfeld-T. 346. – Etwas gebräunt und eine Ecke minimal gestauch. – Titelblatt **mit eh. Widmung von Bernhard Menne an Margaret Layton-Seiring**, dat. 1. 7. 42.

[65] – The Case of Dr. Brüening. Transl. by E. Fitzgerald. Preface by Joseph Toole. Kl.-8°. Illstr. OKart. (Vorderdeckel mit leichten Läsuren). 79 SS. London, New York u. Melbourne, Hutchinson, (1943). 28,-

Erste Ausgabe. – Über die Rolle des ehemaligen Reichskanzlers vor der faschistischen Machtübernahme und über die unterlassene Kritik an Hitler im Exil. – Dt.Exilarchiv 4072. Sternfeld-T. 346 u. 573. Strauss-R. I, 489. – Hinterer Deckel mit Exlibris Kautsky. – Selten.

[66] **Merker, Paul**, Wither Germany? Kl.-8°. OBrosch. (etwas angestaubt). 64 SS. New York, Workers Library, (1943). 75,-

Erste dt. Ausgabe. – Wirtschafts- und sozialwissenschaftliche Analyse des faschistischen Staates. – Dt.Exilarchiv 4092. Sternfeld-T. 347. – Titel mit Besitzerstempel.

[67] **Meyer, Oscar**, Von Bismarck bis Hitler. Erinnerungen und Betrachtungen. OLwdbd. 238 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz**. New York, Friedrich Krause, (1944). 90,-

Erste Ausgabe. – Der Politiker war für die Deutsche Demokratische Partei sowie die Deutsche Staatspartei Mitglied im Reichstag und leitete im Exil den sogenannten Berkeleyer Kreis von Juristen, die Pläne für eine deutsche Restitutionsregelung ausarbeiteten. Meyers Autobiographie ist ein wichtiges Zeugnis liberaler Politik von der Reichsgründung bis zum Exil. – Dt.Exilarchiv 4102. Sternfeld-T. 350. – Schnitt und erste Blätter gering stockig, sonst schön erhalten. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung des Verfassers in hebräischer Sprache**, dat. 22 / 1 / 45.

[68] **Miles, [d.i. Walter Löwenheim]**, Neu beginnen! Faschismus oder Sozialismus. Diskussionsgrundlage zu den Streitfragen des Sozialismus in unserer Epoche. Gr.-8°. OBrosch. (überklebte Stelle). 62 SS., 1 Bl. Karlsruhe, Graphia, [1933]. 75,-

Erste Ausgabe. – Probleme des Sozialismus, Heft 2. – Dt. Exilarchiv 4115. Slg. Kersemakers 4760. Sternfeld-T. 352. – **Mit eh. Besitzmerk und durchgehend Bleistiftmarginalien von Arkadij Gurland**.

[69] – Socialism's new Start. A secret german Manifesto. Preface by H. N. Brailsford. Kl.-8°. Illstr. OKart. 144 SS., 1 Blw. London, N.C.L.C. Publishing Society, (1934). 38,-

Erste engl. Ausgabe. – Die Programmschrift der Gruppe „Neu Beginnen“ war zuerst in Prag erschienen. – Dt.Exilarchiv 4117. Sternfeld-T. 352. – Gutes Exemplar.

[70] **Moeschlin, Felix**, Brigitt Rössler. Gr.-8°. Goldgepr. OPpbd. 46 SS., 1 Bl. **mit Illstr. von Johannes Troyer**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, [1948]. 10,-

Erste illust. Ausgabe. – Nr. 5028 von 8000 Exemplaren. – Werbegabe der Büchergilde. – Dt.Exilarchiv 4143. – Schönes Exemplar.

[71] **Mohr, Franz Karl**, Strandgut des Lebens. Gedichte. Goldgepr. OLwdbd. 1 Bl., 55 SS., 3 Bll. Richmond, Dietz Press, 1948. 38,-

– Erste Ausgabe. – Der böhmische Autor und Jurist war bereits 1921 in die USA ausgewandert, seine drei ersten Veröffentlichungen konnten noch bis 1937 in Böhmen erscheinen. – Kosch³ X, 1247. – Gutes Exemplar. – Recht selten.

[72] **Montagu, Ivor**, The Germans - What shall we do about them? Fotomontierte OBrosch. 23 SS. (London, Communist Party, 1944). 75,-

– Erste Ausgabe. – Ivor Montagu, Sohn eines Bankiers, war führender Kopf der linken Filmbewegung in England. Er war Produzent der Hitchcock-Filme „Die 39 Stufen“ und „Unter Verdacht“, während des Krieges arbeitete er für das britische Informationsministerium. In der Broschüre macht er klar, daß nur eine kommunistische Nachkriegsführung zu einer wirklichen Befreiung Deutschlands führen kann. – Gering knittig.

[73] **Morstein Marx, Fritz**, Government in the Third Reich. Foreword by W. Y. Elliott. Second Impression. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (berieben). 2 Bll., XI, 158 SS., 1 Blw. New York u. London, McGraw-Hill, 1936. 15,- Dt.Exilarchiv II, 10205. – Vorsatz gestempelt, schwacher Wasserrand.

[74] **Mostar, Gerhart Hermann**, Der schwarze Ritter. OUMschl. (stärkere Gebrauchsspuren, am Rücken mit Fehlstellen). 95 SS. Bln., Vorwärts-Verlag, 1933. 18,-

– Erste Ausgabe. – Der Roman über das Leben von Karl Marx erschien nach dem Reichstagsbrand und konnte durch den irreführenden Titel mit Frakturschrift ganz gut illegal vertrieben werden. – Kosch³ X, 1376. Sternfeld-T. 358 (danach verboten und Reste vernichtet). Wilpert-G.² 3.

[75] **Motherwell, Hiram**, The Peace we fight for. OLwdbd. X, 281 SS. New York u.a., Harper, 1943. 25,-

– Erste Ausgabe. – Konzept für eine Nachkriegswelt mit einem vereinten Europa und Lateinamerika. – Krieg u. Frieden III, 1906. – *Exemplar aus der Bibliothek des Exilschriftstellers Tete Harens Tetens mit eh. Besitzvermerk* und zahlreichen Anstreichungen.

[76] **Mowrer, Edgar**, Germany puts the Clock back. A new Edition with an additional Chapter. Kl.-8°. OKart. mit OUMschl. 278 SS., 5 Bll. Harmondsworth, Penguin Books, (1937). 38,-

– Erste Ausgabe dieser Fassung. – Penguin Special S1. – Um ein aktuelles Kapitel erweiterter Band über Hitlers Aufstieg. Mowrer war als Korrespondent der Chicago Daily News 1933 aus Deutschland ausgewiesen worden, danach schrieb er dies Buch. – Wiener Lib. VII, 28 (für die EA). – Etwas gebräunt, Vortitel mit Randknick, letztes Blatt mit größerem Einriß. – Sehr selten.

[77] **Mozart – Kolb, Annette**, Mozart. Sein Leben. OKart. (hinterer Deckel mit Fleck). 313 SS., 1 Bl. mit 14 Abb. auf Tafeln und 2 Handschriftenfaksimiles. Wien, Bermann-Fischer, 1937. 10,-

– Erste Ausgabe. – Beck 311. Brinker-G. 162. Dt.Exilarchiv 3163. Sternfeld-T. 279. Wall I, 195. Wilpert-G.² 24. – Vortitel mit Besitzvermerk, Buchblock gestaut, vereinzelt etwas fleckig.

[78] **Muenzner, Gerhard**, Labor Enterprise in Palestine. A Handbook of Histadrot Economic Institutions. Foreword by Robert R. Nathan. Gr.-8°. OLwdbd. mit typographisch gestaltetem OUMschl. 82 SS., 1 Bl. mit Fotos auf 16 Tafeln. New York, Sharon Books, 1947. 38,-

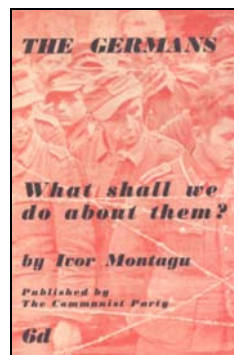
– Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4207. Nicht bei Sternfeld-T. – Eine Ecke gering gestaut, sonst schön erhalten.

[79] **Munzer, Zdenka and Jan**, We were and we shall be. The Czechoslovak Spirit through the Centuries. Gr.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser mit Fehlstellen). 205 SS., 1 Bl. New York, Frederick Ungar, (1941). 28,-

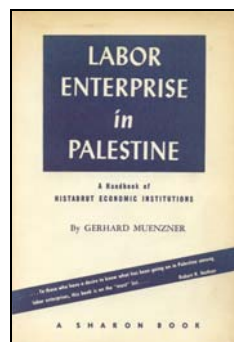
– Erste Ausgabe. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Strauss-R. – Vorsatz mit hs. Namen, Kopfschnitt minimal stockig, sonst schön erhalten.

[80] **Murphy, J[ohn] T[homas]**, Manual of Soviet Enterprise. (Intimate Questions Answered). OKart. (minimal geknickt, hinterer Deckel etwas fleckig). 48 SS. mit Karten. Bognor Regis and London, John Crowther, [1943]. 48,-

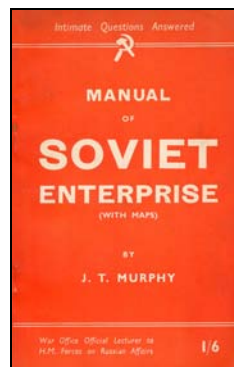
– Erste Ausgabe. – War Office Official Lecturer to H.M. Forces on Russian Affairs. –



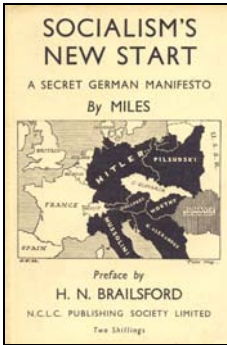
72 Ivor Montagu



78 Gerhard Muenzner



80 John T. Murphy



69 Walter Löwenheim



70 Johannes Troyer



86 „Nachrichten für die Truppe“

Beantwortet 69 Fragen zur Politik und Geschichte der Sowjetunion. Darunter wird auf die Frage, ob Stalin ein Diktator ist, geantwortet, daß dieser kein Diktator sondern nur ein guter Teamplayer ist. J. T. Murphy war bis zu seinem Ausschuß 1932 Mitglied der Kommunistischen Partei. – Gutes Exemplar. – Selten, nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[81] **Musil, Robert**, Nachlass zu Lebzeiten. Goldgepr. OLwdbd. 220 SS. Zürich, Humanitas, 1936. 150,-

Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die während der Arbeit am „Mann ohne Eigenschaften“ entstandenen kleineren Arbeiten. – Dt.Exilarchiv 4219. Roth 296. Sternfeld-T. 362. Wilpert-G.² 12. – Schönes Exemplar.

[82] – **Drei Frauen**. Novellen. Goldgepr. illustr. OLwdbd. von Heinrich Kämpel. 171 SS., 2 Bll. Zürich, Pegasus Verlag, 1944. 28,-

Enthält „Griega“, „Die Portugiesin“ und „Tonka“. Die Zusammenstellung erschien zuerst 1924 bei Rowohlt. – Dt.Exilarchiv 4216. Roth 303. Nicht bei Sternfeld-T. – Papierbedingt leicht gebräunt, sonst schön erhalten.

[83] – **Lejeune, Robert**, Robert Musil. 1880-1942. OKart. mit Oumschl. (dieser minimal wellig). 30 SS., 1 Bl. Zürich u. New York, Oprecht Verlag, 1942. 18,-

Erste Ausgabe. – Erweiterte Gedenkrede von Musils Beerdigung in Genf. – Renner O 165. – Vereinzelt ein Stockfleck, sonst gut erhalten.

[84] **Nach Hitlers Sturz**. Flugblatt. 2 SS. [London, Political Warfare Executive, 1942]. 15,-

Erste Ausgabe. – Der umfangreiche Text beschreibt, daß sich die Alliierten nach einem Kriegsende nicht politisch in Deutschland einmischen wollen und auch, wegen der Weltwirtschaft, keine Arbeitslosigkeit oder Inflation zu erwarten ist. – Kirchner IV, G 39. – Gefaltet und etwas knittig.

[85] **Nachrichten des B.D.O. Nr. 28**. Flugblatt. 2 SS. [London, Political Warfare Executive, 1944]. 48,-

Erste Ausgabe. – [Code H 836 / Q 47]. – Das Flugblatt gibt vor von einer Widerstandsgruppe von Offizieren zu stammen und deckt die Verlogenheit des Heldengedenktages auf. – Nicht bei Kirchner. – Etwas gebräunt, leichte Eckknickfalte.

[86] **Nachrichten für die Truppe**. Sammlung von 37 Nummern. Fol. Je 2, später je 4 SS. **mit zahlr. Fotos**. [Luton, Britische und amerikanische Propaganda], 1944-1945. 320,-

Erste Ausgabe. – Von April 1944 bis Kriegsende fabrizierten die englischen und amerikanischen Geheimdienste eine deutschsprachige Tageszeitung, die per Flugzeug über den deutschen Truppen abgeworfen wurde. Da die Zeitung nicht offen antifaschistisch verfaßt wurde, sondern recht nüchtern über den Vormarsch der Alliierten berichtete und auch andere Nachrichten aus Nazi-Deutschland enthielt, war sie bei den deutschen Landsern recht beliebt, da dies zumeist ihre einzige Informationsquelle war. – Vorhanden sind Nr. 12-13, 19-20, 22, 29, 34, 36-37, 43, 47, 59, 61, 122, 129, 137, 160, 173-174, 180, 182-183, 185, 188, 190-191, 197, 199, 202, 207, 211, 213-217 und 221. – Kirchner XI-XII. – Teils etwas gebräunt, vereinzelt gefaltet und Gebrauchsspuren, zumeist aber ungelauene Archivexemplare. – Einzelhefte auf Anfrage.

[87] **Nachrichten für die Truppe – The First Daily Airborne Newspaper in the World**. Being an account of its production by Home Countries Newspapers Ltd., Luton, and Gibbs, Bamforth & Co. (Luton) Ltd., The Legrave Press, Luton. Fol. OKart.-Mappe (minimal gestaucht). 15 SS., 1 Bl. **mit Abb.** Luton, Home Countries Newspaper u.a., [wohl 1945]. 150,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte der Flugblattzeitung „Nachrichten für die Truppe“ in reproduzierten Zeitungsausschnitten. Von 1944 bis 1945 produzierten britische und amerikanische Propagandaabteilungen eine täglich erscheinene Flugblattzeitung, die per Flugzeugen über den deutschen Truppen abgeworfen wurde. Neben den abgebildeten Zeitungsausschnitten über die „Nachrichten“ enthält der Band ein Dankeschreiben des Organisationsleiters an die Druckereien und ein Mitarbeiterverzeichnis. Der Erinnerungsband erschien in einer Auflage von nur ca. 200 Exemplaren für die ehemaligen Mitarbeiter der Zeitung. – Sehr schön erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[88] **Namier L[ewis] B[ernstein]**, A Zionist Reviews M. MacDonald's Speech. [Einblattdruck]. Kl.-8°. Oumschl. 2 Bll. London, [Selbstverlag], 1940. 25,-

Erste Ausgabe. – Reprint eines Leserbriefes des in Rußland geborenen Historikers an den Herausgeber des Manchester Guardian. Namier bekräftigt die Parlamentsrede des

damaligen Kolonialministers zur Palästinafrage und weist auf die Gefahren für Juden in Nazi-Deutschland hin. – Minimal fleckig und geknickt. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[89] **Nazi-Soviet Relations 1939-1941.** Edited by R. J. Sontag and J. S. Beddie. Gr.-8°. OKart. (Gebrauchsspuren). XXXVII, 362 SS. (Washington), Department of State, 1948. 15,-
Erste Ausgabe. – Exemplar mit Besitzerstempel des Congressabgeordneten Robert A. Grant.

[90] **1940-41.** Engeland tegen het Duitsche Gevaar. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 22 nn. Bll. mit zahlr. Fotos. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-
Erste Ausgabe. – Rückblick auf die verschiedenen Kampfplätze der ersten beiden Kriegsjahre. Im Format etwas kleiner als die anderen Hefte der Reihe. – Gutes Exemplar. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[91] **Nettlau, Max,** La Vida de Errico Malatesta. (4 de Diciembre 1853-22 Julio 1932). El Hombre, el Revolucionario, el Anarquista. Kl.-8°. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 46 SS., 1 Bl. [Mexiko], Tierra y Libertad, 1945. 48,-
Erste spanische Ausgabe. – Precursores de la Libertad No 18. – Nachdruck der 1933 in Barcelona erschienenen Ausgabe. Beide Ausgaben bei uns praktisch unbekannt. – Fauvel-Rouif I, 113. Strauss-R. II, 853 (falsche Angaben). Nicht bei Bock, im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T. etc. – Klammerheftung angerostet, sonst frisch erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

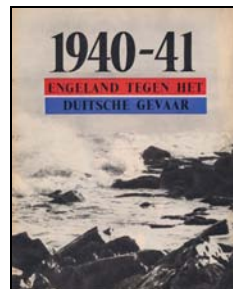
[92] **Neumann, Alfred,** Neuer Caesar. Roman. (8.-12. Tsd.). Goldgepr. OHlwd. (minimal lichterandig). 640 SS. Wien u. Lpz., E. P. Tal, 1934. 8,-
Neumanns Exilroman ist der erste Band der Napoleon III.-Trilogie und beschreibt das Leben Louis Napoleons von der Kindheit bis zum Staatsstreich. – Dt.Exilarchiv 4286. – Vorsatz gering wellig, sonst gutes Exemplar.

[93] – Another Caesar. A Novel. Transl. by Eden and Cedar Paul. (First and second printing before Publication). Illustr. OLwdbd. (etwas berieben, Kapital geklebt). 1 Bl., IX, 589 SS., 3 Bl. New York, Alfred A. Knopf, 1935. 25,-
Zweiter Druck der amerikanischen Erstausgabe vor der Auslieferung. – Erster Band der Napoleon III.-Trilogie. – Dt.Exilarchiv 4289 (nicht diese Auflage). Sternfeld-T. 366. – Vorsatz mit Schabstelle, sonst schönes Exemplar. – Recht selten.

[94] **1941 belehrte man uns ...** Flugblatt. 2 SS. mit Faksimiles. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 58,-
[Code H 598 / Q 15]. – Zweite Auflage eines bereits im September hergestellten Flugblattes mit sogenannter „Schwarzer Propaganda“. Das Blatt täuscht vor, von einer nicht genannten Widerstandsgruppe zu stammen. Im Faksimile wird ein Text des Oberkommandos der Wehrmacht vom 25. Januar 1941 wiedergegeben, der die Bedeutung Italiens bei der Kriegsführung hervorhebt, da diese Kräfte binden würden, die ansonsten gegen Deutschland kämpfen würden. Darauf folgt ein Hitlerzitat vom 10. September 1943 „Der Ausfall Italiens bedeutet militärisch wenig“. – Leichte Gebrauchsspuren.

[95] **Newman, Chaim** (Hrsg.), Gentile and Jew. A Symposium on the Future of the Jewish People. Foreword by Rt. Hon. Lord Strabolgi. OLwdbd. (etwas fleckig). 371 SS., 2 Bll. mit Karikatur von David Low. London, Alliance Press Limited, (1945). 45,-
Erste Ausgabe. – Die Anthologie zur Überwindung des Antisemitismus zitiert u.a. Thomas Mann im Vorwort. – Nicht in der Wiener Lib. etc. – Vorsatz mit eh. Besitzvermerk von Erica Spender, der Schwester des britischen Schriftsteller Stephen Spender.

[96] **Nietzsche – Rosenthal von Grotthus, Alfred,** Nietzsches Kernsprüche plastisch aufgebaut unter Erläuterung des typischen Gehalts. OLwdbd. XV, 302 SS., 1 Bl. mit Frontispiz. Haarlem, H. D. Tjeenk, 1940. 80,-



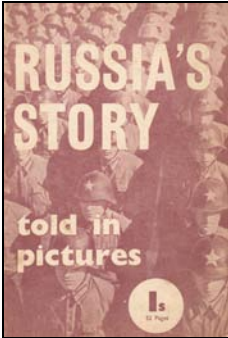
90 „1940-41“



118 Raffaello Busoni



95 David Low

166 *Russia's Story*172 *Adam Scharrer*102 *Rafaeello Busoni*

Erste Ausgabe. – Der Nietzsche-kritische Rechtsanwalt Alfred Rosenthal mußte Deutschland 1933 verlassen und ging zuerst in die Niederlande, 1940 floh er dann weiter nach Argentinien. – Dt.Exilarchiv 5003. Sternfeld-T. 426. – Vorsatz mit leichter Klebespur, sonst gut erhalten. – Recht selten.

[97] **Nock, Albert Jay**, *Journal of Forgotten Days*. May 1934 – October 1935. OLwdbd. mit OÜmschl. (angestaubt). 7 Bll., 145 SS. Hinsdale, Illinois, Henry Regnery, 1948. 38,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienenen politisches Tagebuch des 1945 verstorbenen Philosophen, der mit seinen individualistischen Ideen auch heute noch in den USA verehrt wird. – Erste und letzte Blätter gering stockig.

[98] **[Norden, Albert; Pseud.:] Behrend, Hans**, *The Real Rulers of Germany*. Transl. by Charles Ashleigh. Preface by R. Page Arnot. OPpb. (braunfleckig, Rücken stark gebräunt). 230 SS., 1 Bl. London, Lawrence & Wishart, (1939). 48,-

Erste englische Ausgabe. – Über den Einfluß der Großindustrie auf die nationalsozialistische Politik, dabei auch kurz über die deutschen Interessen im Spanischen Bürgerkrieg. Der gebürtige Oberschlesier war nach dem Krieg Mitglied im ZK der SED und bestimmte maßgeblich die Deutschlandpolitik der DDR. – Dt.Exilarchiv 4377. Heiduk II, 169. Sternfeld-T. 372. – Vorsätze etwas leimschattig und mit hs. Sitzvermerk, Schnitt gering stockig, sonst innen gut erhalten. – Selten.

[99] **Offenbach – Kracauer, S[iegfried]**, *Jaques Offenbach und das Paris seiner Zeit*. Illustr. OLwdbd. (Rücken gebräunt). 480 SS. **mit Frontispiz und 30 Abb. auf Tafeln**. Amsterdam, Aller de Lange, 1937. 65,-

Erste Ausgabe. – *Aus dem Nachlaß von Hans Reimann* mit umfangreichen eh. Anmerkungen auf dem hinteren Vorsatz. – Dt.Exilarchiv 3193 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 281. – Schnitt und Vorsätze gering stockig.

[100] **Olden, Rudolf**, *Warum versagten die Marxisten? Kl.-8°*. OKart. (Kanten etwas gestaucht). 59 SS., 2 Bll. Paris, Europäischer Merkur, (1934). 150,-

Erste Ausgabe. – Streitschriften des Europäischen Merkur [Nr. 4]. – Über das Versagen von SPD und KPD nicht gemeinsam gegen den Faschismus angekämpft zu haben. – Dt.Exilarchiv 4426. Sternfeld-T. 374. – Frisches Exemplar, noch mit der Antwortpostkarte an den Verlag. – Selten.

[101] **Ozenfant – Exhibition of Murals by Amédée Ozenfant**. April 21st to May 12th, 1941. Gr.-8°. Faltblatt. 4 SS. New York, Nierendorf Gallery, 1941. 45,-

Erste Ausgabe. – Der dünne Ausstellungskatalog verzeichnet die 10 ausgestellten Arbeiten des berühmten Surrealisten und enthält einen Text von Karl Nierendorf über Ozenfant. – Vgl. Benezit X, 472 u. Vollmer III, 534. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schön erhalten.

[102] **Palmer, Robin**, *Ship's Dog*. Kl.-4°. Farb. illustr. OPpb. (gering gestaucht). 14 nn. Bll. **mit zahlr. oft farb. Illustr. von Rafaeello Busoni**. New York, Grosset and Dunlap, (1945). 120,-

Erste Ausgabe. – A Story Parade Picture Book. – Bilderbuch für junge Hundefreunde. – Phillips 42.25 (fälsches Jahr). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schwach knittig, Titelblatt mit Randeinriß, sonst schön erhalten. – Nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[103] **Pannekoek – Harper, J.** [d.i. Anton Pannekoek], *Lenin als Philosoph. Kritische Betrachtung der philosophischen Grundlagen des Leninismus*. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 112 SS. (Amsterdam), Gruppe Internationaler Kommunisten in Holland, (1938). 75,-

Erste Ausgabe. – Bibliothek der „Rätekorrespondenz“ No. 1. – Der gebürtige Holländer Anton Pannekoek (1873-1960) gehörte zu Beginn des 20. Jahrhunderts zu den führenden marxistischen Theoretikern innerhalb der deutschen Sozialdemokratie. – Im Umdruckverfahren vervielfältigtes Typoskript. – Slg.Kerssemakers 5385. Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Gutes Exemplar.

[104] **Paris – Forces Françaises de l'Interieur**, Paris se bat. Kleinplakat. 4°. 1 S. Paris, Le Commandant de Grand Paris, 1944. 75,-

Erste Ausgabe. – Kleinplakat mit Anweisungen für die Bevölkerung zur Befreiung von Paris vom 22. 8. 1944. Der Volksaufstand hatte am 18. August begonnen und endete am 25. August mit der Selbstbefreiung der französischen Hauptstadt. – Gefaltet, leichte Randläsuren und etwas fleckig.

[105] **Paris Libéré!** *Le Populaire des Paris*. Organe Central du Parti Socia-

liste (S.F.I.O.). Édition Spéciale. Imp.-Fol. Einblattdruck. 2 SS. Paris, S.F.I.O., [1944]. 28,-

Erste Ausgabe. – Sonderausgabe zur Befreiung von Paris am 25. August 1944 mit einem Zitat von Léon Blum und einem Artikel über die Sozialisten in der Résistance. – Gebräunt und gefaltet, im Falz etwas eingerissen, sonst gut erhalten. – Selten.

[106] **Patric, Mary**, Pandora. Farb. illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. (Läsuren). 16 nn. Bll. **mit zahlr. teils doppelblattgr. oft farb. Illustr. von Erika Weihs**. New York, Pied Piper Books, (1945). 90,-

Erste Ausgabe. – Eines der ersten Kinderbücher der 1938 über London in die USA emigrierten Illustratorin. – Phillips 261.8. Seeber-D. 168. Nicht im Dt.Exilarchiv und Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Gutes Exemplar.

[107] **Pauly, Georg**, Aschenbrödel Ohr. Etwas vom Hoeren und Sehen. Ein Versuch. Kl.-8°. OKart. 103 SS., 3 Bll. Buenos Aires, Alemann y Cia., 1949. 75,-

Erste Ausgabe. – Philosophische Essays zu Literatur und Musik. – Dt.Exilarchiv 4500 (nur im Bibliothekseinband). Nicht bei Sternfeld-T. – Etwas gebräunt, ein Blatt etwas knittrig und mit Randeinriß, sonst gut erhalten. – Selten.

[108] **Pieck, Wilhelm**, Freedom, Peace and Bread! The Activities of the Executive Committee of the Communist International. Report. OBrosch. 103 SS. New York, Workers Library, (1935). 75,-

Erste engl. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4570. Sternfeld-T. 391. – Minimal gebräunt.

[109] – Report on the Activities of the Executive Committee of the Communist International. July 26th, 1935. Verbatim official Report. OBrosch. (Rücken verso sauber geklebt). 86 SS., 1 Blw. London, Modern Books, 1935. 60,-

Erste Ausgabe. – Der offizielle Rechenschaftsbericht der Kommunistischen Internationale auf dem siebten Weltkongreß. Der Band erschien gleichzeitig auf in Moskau in deutscher Sprache. – Dt.Exilarchiv 4571. Sternfeld-T. 390. Nicht bei Strauss-R. – Ein Blatt mit Anstreichung, Titel mit gestrichenem Namen, sonst gutes Exemplar. – Selten.

[110] – International Solidarity against Imperialist War. Kl.-8°. OBrosch. 46 SS., 1 Bl. New York, Workers Library, (1941). 90,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 10534. Sternfeld-T. 391. – Schönes Exemplar. – Selten.

[111] **Pinner, Felix**, Die grossen Weltkrisen im Lichte des Strukturwandels der kapitalistischen Wirtschaft. Gr.-8°. OKart. (minimal fleckig und gestaucht). XVI, 365 SS., 1 Bl. Zürich u. Lpz., Max Niehand, (1937). 90,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4581. Sternfeld-T. 392. – Exlibris. Zum Ende leicht gestaucht, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

[112] **Piotrowski, Marian**, Adventures of a Polish Prisoner. Transl. by Louise Llewellyn Jarecks. Foreword by Victor Cazalet. (Second Impression). OHLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Läsuren). 207 SS. **mit zahlr. Illustr. von Jean Geddes**. (London), Lindsay Drummond, (1943). 75,-

Spannender Bericht eines polnischen Korrespondenten in Paris, der bei der Besetzung Frankreichs durch die Nazis verhaftet wurde und in Lagern in Frankreich und Deutschland inhaftiert war, bis ihm die Flucht gelang. – Hammersmith 94. – Gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten. Laut Hammersmith stammt die Gesamtgestaltung von John Heartfield.

[113] **Pjatznizki, O[ssip] und W. Knorin**, Beiträge zur Geschichte der Kommunistischen Internationale. Kl.-8°. OKart. (Schabstelle). 59 SS. Moskau u. Leningrad, Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter, 1934. 30,-

Erste Ausgabe. – Slg.Kerssemakers 5491. Schick 378 (Variante ohne Druckvermerk). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Titel verso gestempelt.

[114] **Plans for a Post-War Civil Airport in Warsaw**. 4°. Illustr. OKart. (Gebrauchsspuren). VIII, 23 SS. **mit 3 farblithogr. Karten, 17 Lage- und Bauplänen und 4 Modellfotos auf Tafeln**. London, Polish Ministry of Industry, Commerce & Shipping – Aeronautical Department, 1945. 150,-

Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren in kleinster Auflage hergestellter Entwurf der polnischen Exilregierung für einen Flugplatz in Warschau. Worldcat nennt Zbysław Ciolkosz und B. Rzepecki als Verfasser. – Etwas gestaucht und zum Ende ein



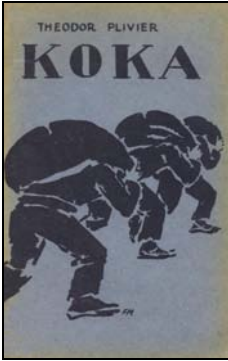
106 Erika Weihs



112 Marian Piotrowski



114 Flugplatzentwurf



116 Frans Masereel



120 PoPoLa Fronto



122 Propaganda-Postkarte

kleiner Fleck, sonst gut erhalten. – Nur drei Exemplare weltweit nachweisbar, keines in einer deutschen Bibliothek.

[115] **Plessner, Helmuth**, Die Aufgabe der philosophischen Anthropologie. OBrosch. (Eckfehlstelle). SS. [95]-111. Belgrad, Gesellschaft „Philosophia“, 1937. 75,-

Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „Philosophia“ Band II, 1937. – Seltene jugoslawische Exilveröffentlichung. – Dt.Exilarchiv II, 10553. Nicht bei Sternfeld-T.

[116] **Plivier, Theodor**, Koka en andere Zeemans-Verhalen. Gr.-8°. OKart. **mit Vorderdeckelillustr. von Frans Masereel** (etwas verblaßt). 63 SS. **mit 1 Porträttafel sowie Illustr. von Fritz Winkler und Masereel**. Hilversum, Solidariteit, 1934. 90,-

Erste Ausgabe. – Enthält Novellen aus dem Band „Zwölf Mann und ein Kapitän“ von 1930 mit autobiographischer Einleitung. – Dt.Exilarchiv 4605. Masereel-Kat.-Marbach 111. Melzig 573.2. Ritter C b) 61. Sternfeld-T. 394. Nicht bei Wilpert-G. – Leicht gebräunt und etwas gestauch.

[117] **Pollitt, Harry**, Austria. OUMschl. (Randeinrisse). 15 SS. (London, Communist Party of Great Britain, [1938]). 38,-

Erste Ausgabe. – Über den zunehmenden Einfluß des Faschismus in Österreich. Der Verfasser war von 1929 bis 1956 Generalsekretär der KP Großbritanniens. – Papier gebräunt und stark brüchig, durchgängig Randleisuren. – Selten.

[118] **Pollock, Katherine**, Sandalio goes to Town. Typographisch gestalteter OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Randfehlstelle). 7 Bll., 144 SS., 2 Bll. **mit farb. Frontispiz und zahlr. oft ganzseit. Illustr. von Raffaello Busoni**. New York, Charles Scribner's Sons, 1942. 110,-

Erste Ausgabe. – Jugendbuch über einen chilenischen Jungen, der zusammen mit der Kuh der Familie und deren Kalb in die Stadt geschickt wird, um die Tiere zu verkaufen. – Philipps 40.17. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsätze gering leimhaltig, sonst schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[119] **Polyakov, A[leksandr]**, With a Soviet Unit through the Nazi Lines. Kl.-4°. Illstr. OKart. (Deckel gebogen). 40 SS. **mit 24 ganzseit. Fotos auf Tafelss.** London and Melbourne, Hutchinson & Co., [1941]. 45,-

Erste Ausgabe. – Im Auftrag der sowjetischen Botschaft in London erschienener Erlebnisbericht eines Politkommissars der Roten Armee, der mit seiner Einheit in den ersten Kriegstagen von den deutschen Truppen eingekesselt wurde und die sich befreien konnten. – Etwas gestauch, Klammerheftung angerostet, sonst gut erhalten. – Selten, kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[120] **PoPoLa Fronto**, Informa Bulteno Internacia pri Historia lukto kontraŭ la Fasismo. Duonmonata Esperanto-Gazeto. 3.a Jaro N.º 34. 4°. OUMschl. 8 SS. **mit 3 Zeichnungen**. Valencia, (J. Olmos), 1938. 150,-

Erste Ausgabe. – Sehr seltenes Exemplar einer antifaschistischen revolutionären Gruppe auf Esperanto. – Gefaltet, sonst gut erhalten. – Nur noch ein weiteres Exemplar weltweit nachweisbar.

[121] **Potiphar [Pseud.]**, They must not starve. OLwdbd. mit OUMschl.

107 SS. London, Victor Gollancz, 1945. 28,-
Erste Ausgabe. – Über die Weltverhungung und zukünftige Versorgung der Weltbevölkerung mit Essen. Hinter den Pseudonym verbergen sich ein Journalist sowie ein Wissenschaftler mit dem Fachgebiet Ernährungswissenschaften. Das Buch ist der deutschen Emigrantin Hilda Monte [d.i. Hilde Meisel] gewidmet, die noch kurz vor Kriegsende an der österreichisch-schweizer Grenze erschossen wurde, nachdem sie Kontakt zu österreichischen Widerstandskämpfern aufgenommen hatte. – Sehr schön erhalten. – Selten, nur drei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

[122] **Propaganda-Postkarte**. Essen, Berlin, Bremen. Qu.-12°. 1 S. **mit Abb. und Illustr.** [Bern oder Rom, OSS, 1944]. 280,-

Erste Ausgabe. – Zeigt Ansichten von Essen, dem Brandenburger Tor und dem Bremer Rathaus, darunter der Spottvers „Müde bin ich, geh' zur Ruh', Bomben fallen immer zu ...“ in vier Strophen. Hergestellt wurden die Karten durch den Vorläufer der

CIA, jedoch wahrscheinlich nicht vertrieben. – Friedman 7A. Nicht bei Michel, Deutschland-Spezial. – Montagereste, sonst frisch erhalten. – Sehr selten.

[123] **Prozessmaterialien** in der Strafsache gegen ehemalige Angehörige der japanischen Armee wegen Vorbereitung und Anwendung der Bakteriengewehr. OLwdbd. 610 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1950. 10,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Band gibt die offiziellen Prozeßunterlagen gegen die japanischen Generale und Offiziere wieder, die in der besetzten Mandschurei an der Herstellung, Erprobung und Anwendung bakteriologischer Waffen beteiligt waren. Ein herausragendes Beispiel für die Art der öffentlichen Prozeßführung in der UdSSR. – Herre-A. 4032. – Etwas stockig.

[124] **Puschkin, A[lexander] S.**, Die Hauptmannstochter. OLwdbd. 180 SS., 2 Bll. Engels, Deutscher Staatsverlag, 1938. 38,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Puschkins erzählerisches Hauptwerk in einer Exilneuaufgabe mit einem Fremdwortlexikon im Anhang, in dem selbst Worte wie „Pusch“ erklärt werden. – Vgl. KLL VI, 5154 ff. Nicht bei DNB Erg. und im Dt.Exilarchiv.

[125] **Radt, Jenny**, Die Juden in New York. OBrosch. (am Rücken etwas gebräunt). 42 SS., 1 Bl. Bln., Schocken Verlag, 1937. 28,-

Erste Ausgabe. – Jüdische Lesehefte Nr. 21. – Dahm 198. Dt.Exilarchiv 4684. Schreuder-W. 270. Wassermann 964. Nicht in der Wiener Lib. – Frisches Exemplar. – Selten.

[126] **[Raloff, Karl; Pseud.:] Ehrlich, Karl**, Fra Ebert til Hitler. Hvorfor det tyske Demokrati brød sammen. Fotomontierte OKart. (Randläsuren). 56 SS. København, „Fremad“, 1933. 150,-

Erste Ausgabe. – Der Hannoveraner Journalist und Mitglied des Reichstags für die SPD konnte im August 1933 nach Dänemark fliehen. – Dt.Exilarchiv 4688. Sternfeld-T. 402. – Schnitt etwas stockig, Titel mit schwachem Besitzerstempel, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[127] **Ransome, Arthur**, Prázdniny na mori. [Ferien auf See. Text Tschechisch]. Illustr. OLwdbd. (gering gestaut). 303 SS., 2 Bll. **mit zahlr. Textillustr.** von **Walter Trier**. Prag, Jos. Hokr, [1936]. 180,-

Erste Ausgabe mit diesen Illustrationen. – Fast völlig unbekannte Illustrationsarbeit Triers kurz vor dem Gang ins Exil. – Neuner-W. 2 175. Schmitz 123 u. 241 mit Abb. Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Hatry, Lang, Phillips etc. – Variante mit einer Anzeigen- seite hinter dem Impressum. – Gutes Exemplar. – Sehr selten.

[128] **Raphael, Max**, Zur Erkenntnistheorie der konkreten Dialektik. OKart. 263 SS. Paris, Éditions Excelsior, 1934. 48,-

Erste Ausgabe. – Das politische Hauptwerk des marxistischen Kunsthistorikers und Publizisten Max Raphael (1889-1952), der bereits 1932 nach Frankreich emigriert war. – Dt.Exilarchiv 4697. Sternfeld-T. 403. Strauss-R. II, 940. Nicht bei Betz. – Gebräunt, sonst gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[129] **Rathsmann, Siri**, Vichy hat das Spiel verloren. Schilderungen aus dem geschlagenen Frankreich. OLwdbd. 236 SS. Zürich u. New York, Europa Verlag, (1945). 8,-

Erste dt. Ausgabe. – Die schwedische Journalistin hatte mehrere Jahre in Frankreich als Korrespondentin gearbeitet. – Renner E 113 (falsches Jahr). – Exlibris. Etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

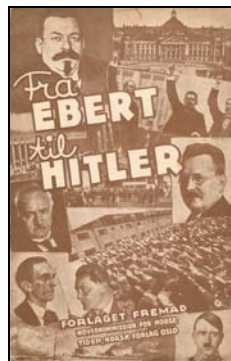
[130] **Rauschning, Hermann**, Aufruf an alle Deutschen. Flugblatt. Schmal-8°. 2 SS. [Paris, 1939]. 125,-

Erste Ausgabe. – Antifaschistisches Flugblatt der französischen Propaganda, das über Deutschland von Flugzeugen abgeworfen wurde. Überhaupt erst das zweite Flugblatt der Franzosen im Zweiten Weltkrieg. – Kirchner III, Seite 3. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Eine Ecke minimal fleckig, kleiner Sammlerstempel, sonst sehr schönes Exemplar.

[131] – Herr Hitler, Ihre Zeit ist um. Offenes Wort und letzter Appell. 12°. OBrosch. mit Orig.-Banderole. 48 SS. [Paris, 1939]. 75,-

Der Text erschien zuerst im schweizer Selbstverlag (vgl. Dt.Exilarchiv 4716; falsches Jahr). Hier nun in einer Ausgabe der französischen Propaganda im Kleinformat zum Abwurf von Flugzeugen oder zum Schmuggel nach Deutschland. – Dt.Exilarchiv II, 10693. Kirchner III, Seite 4. – Praktisch verlagsfrisches Exemplar.

[132] – Hitler's Aims in War and Peace. Transl. by E. W. Dicks. OLwdbd. mit Oumschl. (etwas fleckig). XIX, 131 SS. London u. Toronto, William Heinemann, (1940). 28,-



126 Karl Raloff



127 Walter Trier



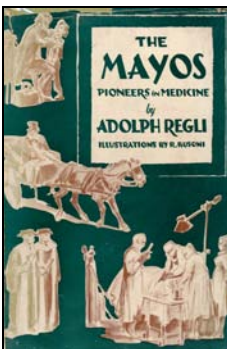
128 Raffaello Busoni



133 Hermann Rauschning



136 Carel Blazer



137 Raffaello Busoni

Erste Ausgabe. – Der Konservative Revolutionär schildert Hitlers Pläne insbesondere in Bezug auf die britischen Interessen. – Dt.Exilarchiv 4733. Sternfeld-T. 404. – Schnitt minimal stockig. – Mit dem Umschlag selten.

[133] – **Hitler wants the World.** Kl.-8°. OBrosch. mit *Vorderdeckelillustr.* von H. G. Polaine (etwas fleckig). 63 SS. London, Argus Press, (1941). 28,-

Erste Ausgabe. – A Hurricane Book. – Vgl. Dt.Exilarchiv 4717 (4. Aufl.) und 10696 (6. Aufl.). – Papier brüchig, eine Ecke gestaucht, zu Beginn mit Tintenfleck am Kopfsteig. – In der Erstaussage selten.

[134] – **Make and break with the Nazis.** Letters on a Conservative Revolution. Transl. by E. W. Dicks. Silbergepr. OLwdbd. 253 SS. London, Sekker and Warburg, 1941. 58,-

Erste engl. Ausgabe. – Das Grundlagenwerk der Konservativen Revolution war zuerst in den USA in deutschsprachiger Ausgabe erschienen. – Dt.Exilarchiv 4720. Sternfeld-T. 404. Vgl. Mohler 2.1.70. – Frisches Exemplar.

[135] **The Red Army today.** Kl.-8°. OBrosch. (kleine Druckstelle). 16 SS. London, Russia Today Society, [1940]. 28,-

Erste Ausgabe. – Die Broschüre erklärt Aufbau und Funktionsweise der Armee und rechtfertigt den Russisch-Finnischen Krieg. – Frisch erhalten. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[136] (**Redeke, Martin**), 50 Jaar Bruynzeel. 1897-1947. 4°. OHLwdbd. (Rücken gering fleckig). 121 SS., 3 Bil. mit *sehr zahlr. Fotos von Carel Blazer*. [Zaandam, Selbstverlag], 1947. 90,-

Erste Ausgabe. – Von Jan Bons und Jaap Penraat gestaltetes Jubiläumsbuch mit 156 Fotos des Untergrundfotographen Carel Blazer, der KP-Mitglied war und sich mit solchen Auftragsarbeiten seine Brötchen verdiente. – Parr-B. II, 187. – Das Van Gelder Zonen Papier gebräunt, sonst schön erhalten.

[137] **Regli, Adolph**, The Mayos. Pioneers in Medicine. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUmschl. (stärkere Randläsuren). 4 Bil., 248 SS. mit *zahlr. Illustr. von Raffaello Busoni*. New York, Julian Messner, (1942). 120,-

Erste Ausgabe. – Jugendroman über das Leben der Medizinerfamilie von William Mayo und seiner Söhne Charles und William James, die 1889 die weltberühmte Mayo-Klinik in Rochester begründete. – Phillips 39.14. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz durch einliegenden Zeitungsartikel über den Autor gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Vortitel von **Adolph Regli signiert**.

[138] **Rehfisch, Hans J. (Hrsg.)**, In Tyrannos. Four Centuries of Struggle against Tyranny in Germany. A Symposium. Illustr. OLwdbd. (geringe Gebrauchsspuren). XIX SS., 2 Bil., 364 SS. mit *Abb.* London, Lindsay Drummond, [1944]. 38,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Friedrich Heymann, Karl Theodor Bluth, Karl Wolff, Hugo Fischer, Wilhelm Sternfeld, Friedrich Burschell, Monty Jacobs, Hans Fleisch, Alfred H. Ungar u.a. über Ulrich von Hutten, Georg Büchner, Ludwig Börne, Heinrich Heine, Karl Liebknecht, Karl Kraus u.a. – Dt.Exilarchiv 2564. Raabe, Bücher 240.36 Sternfeld-T. 589. – Vorsatz mit hs. Namen, vereinzelt minimal stockig, insgesamt aber schönes Exemplar auf Dünndruckpapier.

[139] **Reich, Wilhelm**, Der sexuelle Kampf der Jugend. 4°. OBrosch. (Randläsuren, hinterer Deckel mit längerem Einriß). V, 52 SS. mit *1 mont. Tafel mit Abb.* Zürich u. Amsterdam, Freiheitlich-Sozialistische Schriftenreihe, 1948. 75,-

Hektographierter illegaler Exilnachdruck der zuerst 1932 erschienenen Aufklärungsschrift. Der bedeutende Psychoanalytiker wendet sich hier mit Themen wie Abtreibungsparagraph, Onanie, Geschlechtskrankheiten, Homosexualität, sexuelle Befreiung etc. direkt an die Jugend. Herausgeber und Verfasser des umfangreichen neuen Vorworts waren Othmar Hauser und Jan Globig. Die beiden Herausgeber verlegten auch die kurzlebige Exilzeitung „spartakus“. – Vgl. Herzer 1977; Kosch³ XII, 773 und Mühlleitner 259. Nicht im Dt.Exilarchiv, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[140] **The Reichstag Fire Trial.** The second Brown Book of the Hitler Terror based on material collected by the World Committee for the Relief of the Victims of German Fascism, with an Introductory Chapter specially written for this book by Georgi Dimitrov. Foreword by D. N. Pritt, an Ap-

pendix on Murder in Hitler-Germany introduced by **Lion Feuchtwanger**. OLwdbd. (etwas fleckig bzw. verbläut). XII SS., 1 Bl., 362 SS., 3 Bll. *mit 21 Fotos auf Tafeln*. London, John Lane The Bodley Head Limited, (1934). 58,-

Erste Ausgabe. – Erweiterte englische Ausgabe des Braunbuch II. – Dt.Exilarchiv 1072. Hawrylach-S. II, 1895. – Erste und letzte Blätter in einer Ecke gestaucht, sonst gut erhalten.

[141] **Reik, Theodor**, Masochism in modern Man. Transl. by Margaret H. Beigel and Gertrud M. Kurth. Gr.-8°. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser mit Gebrauchsspuren). VI, 439 SS., 1 Blw. New York u. Toronto, Farrar & Rinehart, (1941). 68,-

Erste engl. Ausgabe. – Das bis heute nachgedruckte Grundlagenwerk der Psychoanalyse erschien zuerst 1940 unter dem Titel „Aus Leiden Freuden“ in London. – Dt.Exilarchiv 4803. Grinstein III, 27076. Sternfeld-T. 409. – Vorsatz mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[142] **Reiner, Imre**, Das Buch der Werkzeichen. 4°. OPpb. (minimaler Fleck am Rücken, schwach lichtrandig). 122 SS., 3 Bll. *mit 288 teils farb. Abb.* St.Gallen, Zollikofer, 1945. 18,-

Erste Ausgabe. – Die erste Buchveröffentlichung des bedeutenden Künstlers und Typographen bildet hauptsächlich Herstellersignaturen von Tonwaren (Porzellan) und Buchdruckermarken ab. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Vorsatz mit kleinem Monogramm, sonst schön erhalten.

[143] **[Reinowski, Hans Johann,] La Terre au Brunswick**. La Premier Trimestre da la Domination Hitlérienne. Typographisch gestaltete OBrosch. 30 SS., 1 Bl. Zürich, Editions de l'Internationale Ouvrière Socialiste, [1933]. 40,-

Erste französische Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 10758. Nicht bei Sternfeld-T. – In der französischen Ausgabe selten.

[144] **Rennap, I[ke; d.i. Israel Panner]**, Anti-Semitism and the Jewish Question. Introduction by William Gallacher. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (dieser mit teils ergänzten Fehlstellen). 115 SS. London, Lawrence & Wishart, (1942). 28,-

Erste Ausgabe. – Der österreichische Emigrant betrachtet das Problem aus kommunistischer Sicht. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Steiner, Sternfeld-T. und in der Wiener Lib. – Vortitel mit hs. Namen, sonst schön erhalten.

[145] **Résistance – En marge de riom. Lettre de M. Paul Reynaud au Maréchal Pétain**. Miniaturflugblatt. 11,7 x 8,5 cm. Doppelblatt. 4 SS. [Frankreich, Résistance,], 1941. 90,-

Erste Ausgabe. – Brief des vorletzten französischen Ministerpräsidenten der dritten Republik an seinen Nachfolger. In Riom fand 1942 ein Schauprozess gegen Leon Blum, Edouard Daladier u.a. wegen der Verantwortung für die Niederlage von 1940 statt, der aber bald niedergeschlagen wurde, als die Verteidiger die Verantwortung von Marschall Pétain ins Spiel brachten. Pétain lies Reynaud im Exil in Marokko verhaften und übergab ihn der Gestapo. – Gering fleckig, sonst frisches Exemplar auf Dünndruckpapier.

[146] **Retour**. Périodique des Prisonniers et Déportés Français en Allemagne. Numéro 1-7 [= alles Erschienene]. Imp.-Fol. 7 O Umschl. Je 2 bis 4 SS. *mit Abb.* [Deutschland, U.S.Army 12th Army Group, 1945]. – 280,- Erste Ausgabe. – Zeitschrift der amerikanischen Besatzer für französische Gefangene in deutschen Lagern. – Gefaltet und etwas gebräunt, das letzte Heft mit Randeinrisen. – Sehr selten; nur ein (nicht vollständiges) Exemplar weltweit nachweisbar.

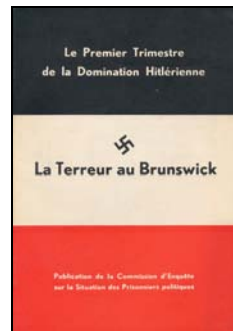
[147] **Rieger, Jonny**, Tropenfrucht. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randeinriß). 324 SS. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1946. 20,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 4893. Nicht bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[148] – **Fahr zur Hölle, Jonny! Goldgepr.** OLwdbd. von Bruno Dressler. 303 SS. (Prag u. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1936). 20,-

Erste Ausgabe. – Wohl autobiographisch bestimmter Roman des ehemaligen Vagabunden und AIZ-Mitarbeiters. Der Text hatte 1935 beim literarischen Wettbewerb der Büchergilde den dritten Preis bekommen. – Dt.Exilarchiv 4890. Gilden-Almanach 191. Sternfeld-T. 196 (fälschlich unter Harten). – Schönes Exemplar.

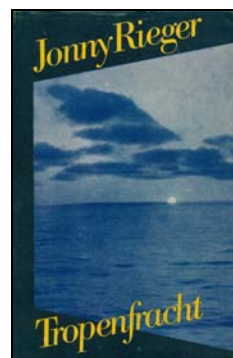
[149] **Righi, Tullio**, Fünf Partisanen. (Übers. von Adolf Saager). Illustr. OLwdbd. (gering fleckig, kleines Loch im Bezug). 200 SS. (Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1944). 25,-



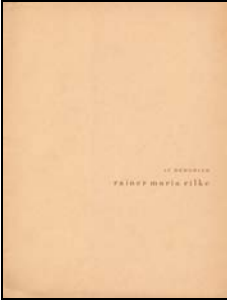
143 Hans Reinowski



144 Israel Panner



147 Jonny Rieger



151 Rainer Maria Rilke

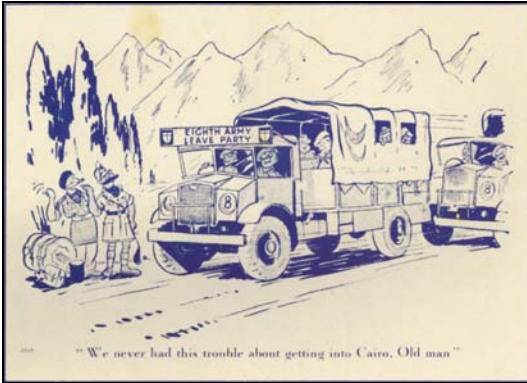
Erste dt. Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 10843. Gilden-Almanach 210. – Vorsatz mit hs. Namen, ein Blatt mit Eckknick, sonst gutes Exemplar.

[150] **Rilke, Rainer Maria**, Duino Elegies. The German Text, with an English Translation, Introduction and Commentary by J. B. Leishman and Stephen Spender. OLwdbd. (Gebrauchsspuren). 130 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz* von Pablo Picasso. New York, W. W. Norton & Co., (1939). 15,- Erste amerikanische Ausgabe. – Mises 614. Ritzer E 9. Nicht in der Slg.Ouwehand. – Vorsätze vorne zusammengeklebt, hinten mit Klebspuren.

[151] – **In memoriam Rainer Maria Rilke**. [Text tschechisch]. 4°. OKart. (gering geknickt). 6 nn. Bll. Prostějov, Soukromý Tisk, 1936. 280,- Erste Ausgabe. – Nr. 13 [von ca. 300 Exemplaren]. – Die Gabe für die Teilnehmer des 8. Kongresses der mährischen Bibliophilen und Exlibrisammler wurde von Gabriela Horáková, Otto F. Babler und Svatý Kopeček gestiftet. Der Pressendruck enthält ein Widmungsgedicht von Gustav Krklec und zwei Gedichte von Rilke in Übersetzung von Otto F. Babler. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Ritzer, Slg. Mises, Slg.Ouwehand etc. – Erstes und letztes Blatt schwach gebräunt, sonst frisch erhalten. – Nur ein Exemplar weltweit in einer Bibliothek nachweisbar.

[152] **The Road Home**. Illustr. OBrosch. (etwas fleckig). 4 nn. Bll. mit 1 Karikatur und 1 Faltkarte. [London], (Printing and Stationery Service), [1945]. 45,-

Erste Ausgabe. – Ungewöhnlicher „Reiseführer“ für britische Soldaten, die nach Kriegsende auf dem Landweg von Österreich nach England zurückkehren mußten. In der Reihenfolge werden jeweils kurz Spittal, Salzburg, München, Ulm, Karlsruhe, Darmstadt, Mainz, Trier, Luxemburg, Sedan, Mezieres-Charleville, Le Cateau, Arras, St.Omer und Calais mit ihrer Geschichte und kulturellen Bedeutung vorgestellt. – Gefaltet, sonst gut erhalten. – Selten.



152 „The Road Home“

[153] **Rocke, Rudolf**, Anarcho-Syndicalism. OLwdbd. mit OUMschl. (Randfehlstellen). 158 SS., 1 Bl. London, Secker and Warburg, (1938). 125,-

Erste Ausgabe. – Die allgemeine Einführung in die Theorienwelt des Anarchismus und aktuelle Bestandsaufnahme beschäftigt sich auch ausführlich mit der Rolle der Anarcho-Syndikalisten im Spanischen Bürgerkrieg. Der Text erschien gleichzeitig auch in einer spanischen Ausgabe in Barcelona. – Bock 326. Dt.Exilarchiv II, 10873. Slg.Kerssemakers 5889. Sternfeld-T. 418. – Schönes Exemplar. – Selten.

[154] – Nationalism and Culture. Transl. by Ray E. Chase. OLwdbd. mit OUMschl. (am Rücken gebräunt). 592 SS. mit *Frontispiz*. New York, Rocker Publications Committee, [1947]. 120,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die Erstausgabe von Rockers 1937 zuerst erschienenen Hauptwerk ging damals nur an 525 Subskribenten. Dieser Nachdruck mit neuem Nachwort Rockers von 1946. – Dt.Exilarchiv 4930. Sternfeld-T. 418 (falsches Jahr).

[155] – – Dass. OLwdbd. (berieben und gestaucht). 592 SS. mit *Frontispiz*. [New York, Rocker Publications Committee überklebt mit:] London, Freedom Press, [1947]. 75,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Dieser New Yorker Nachdruck mit neuem Nachwort Rockers von 1946 wurde von dem englischen Anarchistenverlag übernommen. – Dt.Exilarchiv II, 10878. Sternfeld-T. 418 (falsches Jahr).

[156] – **Pioneers of American Freedom**. Origin of liberal and radical Thought in America. Transl. by Arthur E. Briggs. OLwdbd. mit OUMschl. XX SS., 1 Bl., 215 SS., 1 Blw. Los Angeles, Rocker Publications Committee, (1949). 150,-

Erste Ausgabe. – Rockers Porträts großer Amerikaner reichen von Abraham Lincoln über Lysander Spooner bis zu Benjamin R. Tucker. Die abschließenden Kapitel beschäftigen sich mit dem Anarchismus in den USA und ihren Einfluß auf Europa. – Dt.Exilarchiv 4934. I.F.H.S. I, 143. Sternfeld-T. 418. Nicht bei Bock. – Eine Ecke gestaucht, sonst schönes Exemplar. – Selten.

[157] **Rolland, Romain**, Die Verkünderin. Roman. (Übers. von Paul



154 Rudolf Rocker

Amann). OKart. **mit illustr. O Umschl. von Frans Masereel** (etwas fleckig, geringe Fehlstellen). 437 SS., 1 Bl. Zürich, Humanitas Verlag, (1935). 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Verzauberte Seelen Band 4. – Fromm IV, 22267. Ritter C b) 66.
Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst gutes Exemplar.

[158] – Revolte der Maschinen oder Der entfesselte Gedanke. La Révolte des Machines ou La Pensée déchainée. (Übers. von Gritta Baerlocher und Jean Paul Samson. Vorwort von Pierre Vorms). Gr.-8°. Illustr. OPpb. 101 SS., 1 Bl. **mit 33 Holzschnitten von Frans Masereel**. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1949. 25,-
Erste dt. Ausgabe. – Nr. 2713 von 5000 Exemplaren. – Deutsch-französische Parallelausgabe des Science-fiction-Drehbuchs als Werbegabe für Mitglieder. – Ritter C a) 23.II. – Sehr schönes Exemplar.

[159] **Rosinski, Herbert**, The german Army. OLwdbd. (fleckig). 267 SS. New York, Harcourt, Brace and Company, (1940). 38,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Die Geschichte der deutschen Armee von Friedrich dem Großen bis hin zur Reichswehr unter Hitler. – Dt.Exilarchiv II, 10933. Sternfeld-T. 352. – Vorderes Vorsatz mit Stempel, hinteres Vorsatz erneuert, sonst gut erhalten.

[160] **Rote Armee – Weschtschewaja Knishka Komandira Krasnoj Armii**. 12°. Farb. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 15 SS. (Moskau, Krasnyj Proletarij), 1943. 250,-
Ausweis der Roten Armee für Jakow Koslowskij für seine Tätigkeit in der Propagandaabteilung an der Front. Mit diversen Eintragungen. – Stempel mit leichtem Abklatsch.

[161] **Roth, Joseph**, Tarabas. Host na této zemi. (Preklad Zd[enky] Münzrové). [Text tschechisch]. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (gering verrieben). 175 SS. 2 Bll. Prag, Václav Petr, 1934. 150,-
Erste tschechische Ausgabe. – Edice Atom Svazek LIV. – Dt.Exilarchiv II, 10941 (wohl im Privateinband). Siegel 202.1. Sternfeld-T. 427. Nicht im Roth-Kat.-Ffm. – Schönes, seitlich unbeschnittenes Exemplar. – Sehr selten.

[162] **Rougemont, Denis de**, Tagebuch eines arbeitslosen Intellektuellen. (Übers. von R. J. Humm). Typographisch gestalteter OLwdbd. von Richard Lohse. 259 SS. Zürich u. Prag, Büchergilde Gutenberg, [1939]. 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Das erste ins Deutsche übersetzte Werk des französischsprachigen schweizer Philosophen. – Dt.Exilarchiv 5052. Fromm V, 22558. Gildenalmanach 198. Jurt-E. 474.5.1. – Stockig, sonst gut erhalten.

[163] **[Rubiner, Frida; Pseud.:] Rehberg, Georg**, Hitlers Worte und Hitlers Taten. OKart. 63 SS. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 15,-
Erste Ausgabe. – Nüchterner Vergleich nationalsozialistischer Versprechungen mit der Realität der Diktatur. – Dt.Exilarchiv II, 10969. Sternfeld-T. 406. Wall II, 83. – Leicht gebräunt, sonst gutes Exemplar.

[164] **Rühle, Otto**, Karl Marx. His Life and Work. Transl. by Eden and Cedar Paul. OLwdbd. (lichtrandig). 2 Bll., 419 SS. New York, New Home Library, (1943). 30,-
Erste Buchklubausgabe. – Schille-S. 287. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[165] **Rundschreiben an Papiergeschäfte sowie Kunst- und Buchhandlungen**. Flugblatt. Kl.-8°. 1 S. [London, Political Warfare Executive, 1944]. 48,-
Erste Ausgabe. – [Code H 1150]. – Sogenannte „Schwarze Propaganda“. Den Geschäften wird die Totenmaske des Führers zur Vorbestellung angeboten, da dieser sicher bald am Galgen enden werde. – Nicht bei Kirchner. – Am Rand leicht geknickt, sonst gut erhalten.

[166] **Russia's Story told in pictures**. Illustr. OBrosch. 48 SS. **mit sehr zahlr. teils montierten Fotos**. (London, Communist Party of Great Britain, [1941]). 28,-
Erste Ausgabe. – Bildergeschichte der Sowjetunion, ihrer führenden Köpfe wie Schostakowitsch, Prokrowiew, Gorki und Alexander Tolstoy sowie der Roten Armee im Zweiten Weltkrieg. – Zu Beginn im Falz unten etwas eingerissen und leicht geknickt. – Recht selten.

[167] **Sagittarius [d.i. Olga Katzin]**, Let cowards flinch. 4°. Farb. illustr.



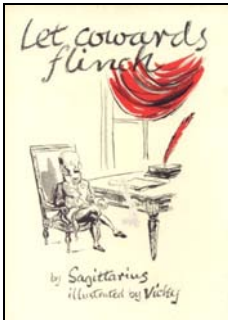
157 Frans Masereel



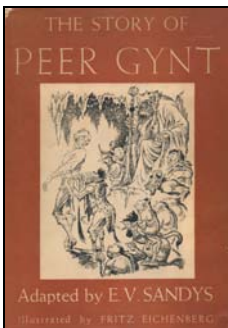
158 Frans Masereel



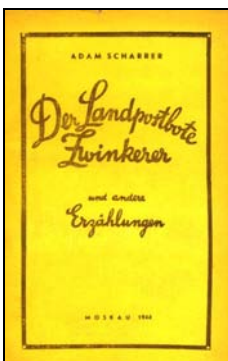
160 Rote Armee



167 Victor Weisz



170 Fritz Eichenberg



173 Adam Scharrer

Opbbd. (Schabstelle, Rücken mit Fehlstelle am Kapital). 39 SS. **mit zahlr. teils zweifarbigen Karikaturen von Vicky**. London, Turnstile Press, 1947. 45,-

Erste Ausgabe. – Gereimte Satire auf die British Labor Party in der Nachkriegszeit. Die Illustrationen stammen von dem Berliner Emigranten Victor Weisz. – Dt.Exilarchiv 5095. Nicht bei Buchgestaltung im Exil etc. – Innen frisch erhalten. **Besprechungsexemplar für die „Tribune“ mit beiliegendem Anschreiben des Verlags sowie beiliegendem Probeandruck von fünf Karikaturen auf einem Blatt.**

[168] **Salvemini, Gaetano und G. LaPiana**, What to do with Italy. OLwdbd. mit O Umschl. (dieser am Rücken mit Fehlstellen). XXII, 301 SS. New York, Duell u.a., (1943). 38,-

Erste Ausgabe. – Pläne für ein Nachkriegsitalien von einem Italoamerikaner und einem Exilhistoriker. – Krieg u. Frieden III, 1912. – *Exemplar aus der Bibliothek des Exilschriftstellers Tete Harens Tetens mit zahlreichen Anstreichungen.*

[169] **Sandström, Tora**, Ist die Aggressivität ein Übel? Eine psychoanalytische Neuorientierung. OKart. 187 SS. Stockholm, Albert Bonniers, (1939). 38,-

Erste Ausgabe. – Bedeutender Gegenentwurf zu Freuds Trieblehre. Die schwedische Psychoanalytikerin hatte zeitweise in Hamburg und Wien gelebt. Eine schwedische Übersetzung ihres Hauptwerkes erschien erst 1945. – Grinstein IV, 28947. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gestaucht, sonst frisches unbeschnittenes Exemplar.

[170] **Sandys, E. V.**, The Story of Peer Gynt. Retold. Gr.-8°. Illust. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (Randfhehlstellen). 4 Bll., 114 SS., 3 Bll. **mit 16 teils ganzseit. Illust. und Buchschmuck von Fritz Eichenberg sowie Noten**. New York, Thomas Y. Crowell, 1941. 120,-

Erste Ausgabe. – Ibsens Drama für die Jugend neu erzählt. – Maslyn-N. C 31. Phillips 65.16. Vgl. Dt.Exilarchiv II, 11052 (nur die 4. Aufl.). – Gut erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[171] **Schacher, Gerhard**, Mitteleuropa und die westliche Welt. OLwdbd. 2 Bll., 253 SS., 3 Bll. Prag, Orbis-Verlag, 1936. 75,-

Erste Ausgabe. – Seltene Analyse der politischen Entwicklung in Europa seit 1918. Der Berliner Autor war 1933 ins tschechoslowakische Exil geflohen. – Dt.Exilarchiv 5151 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 438. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst schönes Exemplar. – Vorsatz **mit vierzeiliger eh. Widmung des Verfassers**, dat. 29. XI. 37.

[172] **Scharrer, Adam**, Der Hirt von Rauweiler. Roman. Illust. OLwdbd. (minimal gestaucht). 300 SS., 2 Bll. Moskau, Das internationale Buch, 1942. 175,-

Erste dt. Ausgabe. – Erschien zuerst 1933 auf Russisch. Die Auflage der deutschen Ausgabe betrug nur 1600 Exemplare. – Dt.Exilarchiv 5164. Melzig 627.1. Sternfeld-T. 440. – Klammerheftung angerostet, Schnitt und stellenweise etwas braunfleckig. – Selten.

[173] – Der Landpostbote Zwinkerer und andere Erzählungen. Typographisch gestaltete OKart. (aufgezogen). 101 SS., 1 Bl. Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944. 48,-

Erste Ausgabe. – Antifaschistische Erzählungen aus Scharrers bayerischer Heimat wie z. B.: „Was der Faßbinder-Hannes den Nazis für ein einziges offenes Wort zahlen mußte und was für eine Rechnung er ihnen ankündigte“. – Dt.Exilarchiv 5169. Melzig 631.1. Sternfeld-T. 440.

[174] **Schirej Eretz Israel**. [Lieder aus Israel. Text hebräisch]. Hrsg. von Jakob Schönberg. Kl.-8°. OKart. (lichtrandig). 208 SS. **mit Noten**. (Bln., Jüdischer Verlag), 1935. 125,-

Erste Ausgabe. – Der 1900 in Fürth geborene Musikkritiker, Pianist und Komponist Jakob Schönberg emigrierte 1939 nach London, nach dem Krieg ging er in die USA, wo er 1956 starb. – Die 230 Lieder sind hier in hebräischer Schrift und transkribiertem hebräisch mit deutschem Vokabular wiedergegeben. – Der Band erschien auch mit dem deutschen Einbandtitel „Neues Makkabi-Liederbuch“. – Wassermann 1396a. Vgl. Jüd.Vlg. 166 (nur der Nachdruck von 1947). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schönes Exemplar. – Selten.

[175] **Schjelderup – Religionsfest für Feuer und Sonne mitten in Berlin**. 4°. 3 Bll. Typoskript. Kopenhagen, [um 1937]. 150,-

Erste Ausgabe. – Typoskriptdurchschlag eines Protokolls einer Veranstaltung des norwegischen Bischofs Kristian Schjelderup in Kopenhagen, in der dieser über die

neue germanisch-mystische Religionsbewegung in Nazi-Deutschland berichtet. – Am Rand etwas knittig, sonst gut erhalten.

[176] **Schlamm, Willi**, Diktatur der Lüge. Eine Abrechnung. OKart. mit O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 158 SS., 1 Blw. Zürich, Der Aufbruch, 1937. 75,-

Erste Ausgabe. – Der ehemalige Kommunist und Freund von Wilhelm Reich rechnet hier mit dem Stalinismus ab. – Dt.Exilarchiv 5209. Renner A 2. Sternfeld-T. 444 (falscher Vlg.). – Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[177] **Schmidt, Heinz**, Goebbels and the 2nd Front. Preface by Gordon Schaffner. Illust. O Umschl. von Günther Wagner (gering fleckig). 15 SS. (London, I.N.G. Publication, [1942]). 58,-

Erste Ausgabe. – Der Journalist Heinz Schmidt, später Chefredakteur u.a. des „Eulenspiegel“, organisierte vom Londoner Exil aus die Flucht der KPD-Mitglieder aus Prag. – Dt.Exilarchiv 5225. Sternfeld-T. 447. – Etwas gestaucht.

[178] **Schmidt, Sarah Lindsay**, Shadow over Winding Ranch. Illust. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 298 SS., 1 Blw. mit *Frontispiz* und 26 *Illust. von Raffaello Busoni*. New York, Junior Literary Guild and Random House, (1940). 120,-

Erste Ausgabe. – Der Jugendroman ist eine der ersten Buchillustrationen des Berliner Künstlers in den USA und erst seine fünfte buch künstlerische Arbeit überhaupt. – Phillips 37.3. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst schönes Exemplar.

[179] **Schnitzler, Arthur**, Über Krieg und Frieden. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (etwas fleckig). 45 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1939. 25,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe »Ausblicke«. – Der Band enthält Aufzeichnungen aus dem Nachlaß des Dichters aus der Zeit des Ersten Weltkrieges. – Allen D3.1. Beck 326. Dt.Exilarchiv 5240 (nur im Bibliothekseinband). Wilpert-G.² 59. Nicht bei Sternfeld-T. – Erstes und letztes Blatt gebräunt.

[180] **Schönauf, Alexander** [d.i. Oskar Grossmann], The February Insurrection of the Austrian Proletariat. OBrosch. (minimale Eckfehlstelle). 47 SS. London, Modern Books, (1934). 40,-

Erste Ausgabe. – Auf dem Umschlag: „Civil War in Austria. The Full Facts. A Reply to Otto Bauer.“ Die Stellungnahme der Kommunisten zum Bürgerkrieg. Schönauf schildert zuerst die historischen Ereignisse, um dann den Sozialdemokraten schwere Vorwürfe zu machen. Er betont dabei, daß die österreichischen Sozialisten seit Beginn der Aufstände ständig zur Ruhe gemahnt haben und sich damit beinahe den Faschisten kampfflos ergeben hätten. Auch der Aufruf der SPÖ, nach den Kämpfen die Waffen zurückzugeben und den Generalstreik nicht auszurufen, der den endgültigen Sieg gegen die Faschisten bedeutet hätte, wird angesprochen. – Dt.Exilarchiv 2030. Steiner III, 109a. Sternfeld-T. 449. – Etwas gebräunt, sonst frisches Exemplar. – Selten.

[181] **Schönlink, Bruno**, Lass Brot mich sein. Ausgewählte Gedichte. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (geringe Läsuren). 101 SS., 1 Bl. Zürich, Oprecht, 1940. 28,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5249. Renner O 138. Sternfeld-T. 450. – Vortitel mit Widmung.

[182] **Schopenhauer – Schneider, Walther**, Schopenhauer. Eine Biographie. Illust. O Umschl. (stärkere Gebrauchsspuren). 422 SS. mit *Abb. auf Tafeln u. 1 gefalt. Handschriftenfaksimile*. Wien, Bermann-Fischer, 1937. 10,-

Erste Ausgabe. – Beck 313. Dt.Exilarchiv 5235. Nicht bei Sternfeld-T. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

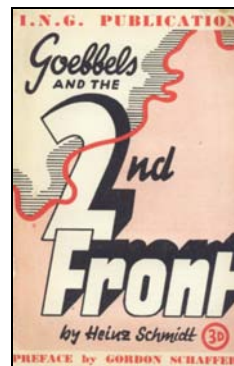
[183] **Schuchow, Iwan**, Hass. Roman. OLwdbd. 388 SS. Zürich, Ring-Verlag, (1934). 25,-

Erste dt. Ausgabe. – Es erschien gleichzeitig auch eine Ausgabe in Moskau unter der Redaktion von Herwarth Walden. – Hübner 608. Nicht bei DNB Erg., im Dt.Exilarchiv etc. – Frisches Exemplar.

[184] **Schütze, Paul und Hanne Menken**, Sonnenblumen und Radieschen. Ein frohes Jahr mit einer Familie im Garten. (8.-13. Tsd.). Kl.-8°. Farb. illust. OHLwdbd. mit farb. illust. O Umschl. (leichte Läsuren). 131 SS. mit 50 (recte 60) *Illust. von Gunter Böhmer*. Stgt., D. Gundert, (1938). 15,-



176 Willi Schlamm



177 Heinz Schmidt



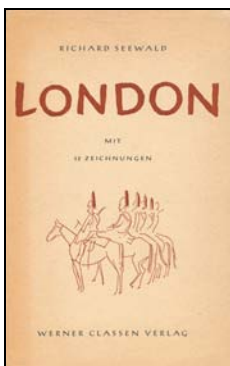
181 Bruno Schönlink



184 Gunter Böhmer



189 Richard Seewald



190 Richard Seewald

Hinter dem Pseudonym Hanne Menken verbirgt sich Anni Geiger-Hof (früher Geiger-Gog). – Klotz IV, 6607/1. Vgl. Calw 1007 und Rysavy 11 (EA. ohne Umschl.) sowie Tiessen II, 8. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Gutes Exemplar.

[185] **Schuschnigg, Kurt von**, Austrian Requiem. Transl. by Franz von Hildebrand. OPpb. 270 SS., 1 Bl. London, Victor Gollancz, 1947. 18,- Erste Ausgabe in England. – Left Book Club Edition. – Der ehemalige österreichische Kanzler beschreibt hier die vier Jahre seiner Regierungszeit und den Anschluß sowie seine Haftzeit unter der Naziherrschaft. – Dt.Exilarchiv II, 11183. – Papierbedingt gebräunt, einige Ecken geknickt, sonst gut erhalten. – *Exlibrisstempel J. W. Bruegel*, des bedeutenden studentendeutschen Emigranten in England.

[186] **Schwarz, Theodor**, Denker der Politik. Geschichte der politischen Lehren. OKart. mit O Umschl. (Läsuren). 220 SS. Zürich u. Lpz., Rascher, (1940). 10,- Erste Ausgabe. – Vom antiken Griechenland über Thomas Morus bis zum modernen Sozialismus und Anarchismus. Außerdem auch über Fascismo und Nationalsozialismus mit einem eigenen Kapitel über Ernst Jünger. – Nicht bei Paetel. – Gering gestaut, Vortitel minimal stockig.

[187] – Irrationalismus und Humanismus. Kritik einer imperialistischen Ideologie. OKart. mit O Umschl. (dieser fleckig und am Rücken mit Fehlstelle). 92 SS. Zürich u. New York, »Der Aufbruch«, (1944). 10,- Erste Ausgabe. – Die Auseinandersetzung mit dem Menschenbild bei Ludwig Klages, Ernst Jünger und Oswald Spengler aus kommunistischer Sicht erschien noch 1993 in französischer Übersetzung. – Renner A 11.

[188] **Schwarz, W(olfgang)**, The Languishing Disarmament Conference and the Need for Peace in the Air. Kl.-8°. OBrosch. 1 Bl., SS. 107-134, 1 Bl. London, Methuen & Co., 1933. 150,- Erste Ausgabe. – Sonderdruck aus „In Pursuit of Peace“. – Über den ehemaligen Mitarbeiter des „Vorwärts“ konnten wir leider nicht mehr in Erfahrung bringen. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Sternfeld-T., Strauss-R. etc. – Frisches Exemplar. – Sehr selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[189] **Seewald, Richard**, Verwandlungen der Tiere. Gr.-8°. Illust. OPpb. mit illust. O Umschl. (leichte Läsuren). 92 SS., 2 Bll. *mit 44 teils ganzseit. Illust.* Zürich, Atlantis Verlag, (1943). 15,- Erste Ausgabe. – Reizvoll illustrierte Tiergeschichten des emigrierten Künstlers. – Dt.Exilarchiv 5376. Sailer 8. Sternfeld-T. 460. Tiessen II, 22. Wilpert-G.² 8. – Schnitt etwas stockig, sonst schönes Exemplar.

[190] – London. Aufzeichnungen eines Malers. Goldgepr. illust. OLwdbd. mit illust. O Umschl. (etwas gebräunt). 151 SS. *mit 52 Illust. des Verfassers.* Zürich, Werner Classen, (1945). 10,- Erste Ausgabe. – Seewald war bereits 1931 in die Schweiz emigriert. – Dt.Exilarchiv 5373. Sternfeld-T. 460. Tiessen II, 24. Wilpert-G.² 9. – Schönes Exemplar.

[191] – Symbole. Zeichen des Glaubens. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gebräunt). 153 SS., 2 Bll. *mit 61 ganzseit. Illust. von Seewald.* Luzern, Rex-Verlag, [1947]. 10,- Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5374. Sailer E 11. Sternfeld-T. 460 (falsches Jahr). Tiessen II, 27. Wilpert-G.² 12. – Gutes Exemplar.

[192] **Seligmann – Derrière le Miroir**. N° 19, Avril 1949: Kurt Seligmann. (2e édition). Fol. Farb. illust. O Umschl. 4 Bll. *mit 5 (3 zweifarb.) Lithographien von Kurt Seligmann.* (Paris), Pierre a Feu, 1949. 75,- Erschien zur Ausstellung des Surrealisten und Exilkünstlers in der Galerie Maeght. Texte von Pierre Mabilé, Georges Duthuit, Pierre Courthion und Charles Duit. – Kurt Seligmann (1900-1962) war Studienkollege von Alberto Giacometti in Genf und studierte bei Fernand Léger in Paris. Durch Ausstellungen von Hans Arp und Max Ernst kam er zum Surrealismus. Einen Tag nach dem Einmarsch der deutschen Truppen emigrierte Seligmann in die USA. – Frisches Exemplar auf besserem Papier als die Erstausgabe.

[193] – **Kurt Seligmann**. Exhibition April 21 to May 12, 1941. OBrosch. *mit farb. Orig.-Siebdruck von Kurt Seligmann.* 6 nn. Bll. *mit Abb.* New York, Nierendorf Gallery, 1941. 125,- Erste Ausgabe. – Aufwendiger Ausstellungskatalog auf verschiedenfarbigen Papieren. Der gebürtige Schweizer war 1929 nach Paris übersiedelt und schloß sich dort den Surrealisten an, 1939 emigrierte er in die USA. – Vgl. Benezit XII, 657 u. Vollmer IV, 259. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Mit beiliegender Einladungskarte. – Eine Ekeke minimal gestaut, sonst sehr schön erhalten.

[194] **Selinko, Annemarie**, Heut heiratet mein Mann. Roman. OHLwdbd. (etwas fleckig, Gelenke geklebt). 257 SS. Amsterdam, Allert de Lange, 1940. 28,-

Erste Ausgabe. – Bis 1988 immer wieder aufgelegter Erfolgsroman der Exilantin und Widerstandskämpferin. – Bolbecher-K. 586. Dt.Exilarchiv 5419. Wall II, 125. Nicht bei Sternfeld-T. – Vorsätze erneuert, erste und letzte Blätter etwas stockig. – Selten.

[195] **Semprun Gurrea, J[sosé]-M[aria] de**, La Question d'Espagne inconnue. La Conscience Catholique et les Evénements d'Espagne. OBrosch. (gestempelt). 31 SS. Paris, Comité Franco-Espagnol, 1936. 120,-

Erste Ausgabe. – Möglicherweise französische Ausgabe von „A Catholic looks at Spain“. Semprun Gurrea (1893-1966) war damals Botschafter der Spanischen Republik in den Niederlanden, er gehörte mehreren Exilregierungen an. – Vgl. Ruhl I, 94. Nicht bei Schmidt etc. – Leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten.

[196] **Seydewitz, Max**, Stalin oder Trotzki. Die UdSSR und der Troztkismus. Eine zeitgeschichtliche Untersuchung. OLwdbd. (gering fleckig, Rückentitel gering abgeblättert). 511 SS. London, Malik-Verlag, (1938). 90,-

Erste Ausgabe. – Die erste umfangreiche Analyse des Gegensatzes zwischen Leninismus und Troztkismus aus sozialdemokratischer Sicht. – Dt.Exilarchiv 5439. Hermann 317. Sternfeld-T. 464. – Schnitt sowie hinteres Vorsatz gering fleckig, sonst schön erhalten.

[197] **Shuster, George N. and Arnold Bergstraesser**, Germany. A short History. OLwdbd. 238 SS., 1 Bl. mit 4 Karten. New York, W. W. Norton & Co., (1944). 45,-

Erste Ausgabe. – Die Einführung in die deutsche Geschichte vom Mittelalter bis zum Überfall auf Polen hat die demokratischen Bestrebungen und ihre jahrhundertelange Unterdrückung in Deutschland zum Schwerpunkt. Arnold Bergsträsser gehörte zu den wichtigsten Studentenfürhrrern der Weimarer Republik und wurde zu einem bedeutenden Politologen und Historiker an der Universität Heidelberg. Nach seiner Rückkehr aus dem amerikanischen Exil begründete er die sogenannte Freiburger Schule und wurde später der Leiter der deutschen UNESCO-Abteilung. – Dt.Exilarchiv 5448. Krieg u. Frieden III, 1835. Sternfeld-T. 52. – Zu Beginn geringfügig gestaut, sonst sehr schön erhalten.

[198] **Das siebenfache Licht**. Gestalten und Stoffe des Judentums in der deutschen Dichtung. Ein Lesebuch. Hrsg. von Emanuel Bin Gorion. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas stockig). 389 SS., 1 Bl. Bln., Schocken Verlag, 1936. 18,-

Erste Ausgabe. – Die Texte reichen von Walter von der Vogelweide über Jean Paul bis zu Gottfried Keller. – Dahm² 164. Dt.Exilarchiv 5449. Schreuder-W. 267. Wasermann 1081. – Exlibris. Schnitt und stellenweise stockig.

[199] **Siegmund-Schultze, Friedrich**, Die Ueberwindung des Hasses. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser am Rücken fleckig). 192 SS. Zürich, Europa Verlag, (1946). 15,-

Erste Ausgabe. – Wiederaufbau und Erziehung, Band 1. – Der ehemalige Leiter des Berliner Jugendamtes und Wegbereiter der ökumenischen Bewegung in Deutschland mußte 1933 in die Schweiz emigrieren. – Dt.Exilarchiv 5455. Kosch² XVII, 651. Renner E 164. Sternfeld-T. 465. Ziegenfuss II, 533. – Schönes Exemplar.

[200] **Silberstein, Franz**, Der Weg ins Verderben. Europäische Politik von Bismarck bis Hitler. Gr.-8°. OHLwdbd. 256 SS., 2 Bll. Buenos Aires, E.Beutelspacher, 1948. 38,-

Erste Ausgabe. – Der Exilschriftsteller hat sich hier an einer Darstellung der historischen Wurzeln des Dritten Reiches versucht. Dabei geht es ihm hauptsächlich um das Scheitern der europäischen Regenten und Diplomaten, die aus nationalistischen und imperialistischen Interessen heraus nicht für einen dauerhaften Frieden sorgen konnten. – Dt.Exilarchiv 5471. Krieg u. Frieden III, 1840. Sternfeld-T. 467. – Schönes Exemplar.

[201] **Smith, Glanville**, The Adventures of Sir Ignatius Tippitolo, better known to the World as Tippy, Proprietor of Tippitolo's Grand Imperial Hotel Oriella. Illustr. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 162 SS., 2 Bll. mit doppelblattgr. illustr. Titel und 56 Illustr. von Fritz Eichenberg. New York u. London, Harper & Brothers, (1945). 120,-

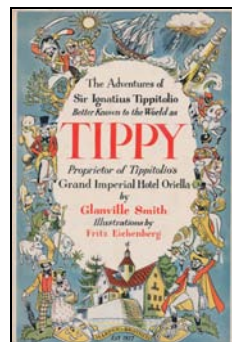
Erste Ausgabe. – Wundervolle Geschichte um einen Schiffbrüchigen, eine Seeräuberbande und viele Adlige auf zwei Fantasiyseln. – Dt.Exilarchiv II, 11357. Maslyn-N. C 38. Phillips 66.23. – Sehr schön erhalten. – Nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.



192 Kurt Seligmann



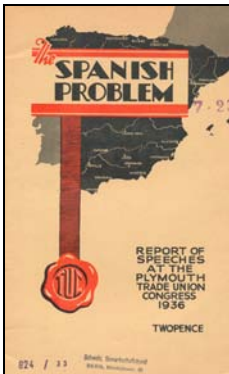
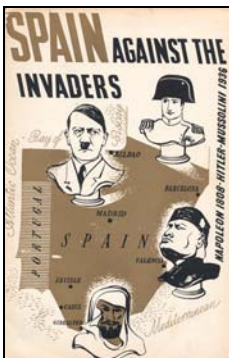
193 Kurt Seligmann



201 Fritz Eichenberg



213 Saguntos

212 Spanischer
Bürgerkrieg210 Spanischer
Bürgerkrieg

[202] **Soldatenfrauen und Ehefrauen! Witwen und Mütter! Der Bolschewismus droht.** Flugblatt. Kl.-8°. Doppelblatt. 4 SS. [London, Political Warfare Executive, 1943]. 58,-

[Code H 444 / Q 05]. – Neusatz eines Flugblattes aus dem gleichen Jahr. In der „Schwarzen Propaganda“ informiert das Flugblatt über die neue Durchführungsverordnung zum Ehegesetz nach dem auch gefallene Soldaten nachträglich geschieden werden können. Das Flugblatt wollte einerseits erreichen, die Soldatenfrauen daran zu erinnern, daß ihr Gatte ja jederzeit sterben könnte, andererseits den Soldaten vor Augen führen, daß ihre Frauen sie in der Heimat betrügen könnten. – Nicht bei Kirchner. – Am Rand leicht geknickt.

[203] **Sommer, Ernst**, Botschaft aus Granada. Roman. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 389 SS., 1 Bl. Lpz. u. M[ährisch]-Ostrau, Julius Kittls, (1937). 75,-

Erste Ausgabe. – Der Roman über spanische Juden wurde häufig nachgedruckt. – Dt.Exilarchiv 5525. Raabe, Bücher 281.5. Wassermann 1094. Nicht bei Sternfeld-T. – Vortitel gering fleckig, zu Beginn in einer Ecke leicht gestaucht, sonst sauber erhalten. – Selten.

[204] **Sowjetische Propaganda – An die Jugend der ganzen Welt!** Flugblatt. Doppelblatt. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1941]. 48,-

Erste Ausgabe. – Am 28. September 1941 fand in Moskau eine antifaschistische Kundgebung der Jugend der Sowjetunion statt, die den hier abgedruckten Aufruf verabschiedeten, der u.a. auch vom deutschen Emigranten Hans Mahle unterzeichnet wurde, der nach 1945 erster Nachkriegsintendant des Berliner Rundfunks wurde. – Kirchner XIV, 347. – Kleiner Sammlerstempel, sonst schön erhalten.

[205] – **Deutsche Männer und Frauen!** Hitler jagt die deutschen Soldaten in neue, selbstmörderische Angriffsschlachten. Flugblatt. Kl.-8°. 4 SS. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1942]. 75,-

Erste Ausgabe. – Der Aufruf zum Umsturz wurde von Johannes R. Becher, Klara Blum, Willi Bredel, Fritz Erpenbeck, Gregor Gog, Hugo Huppert, Alex Keil, Alfred Kurella, Berta Lask, Lotte Löbinger, Theodor Plivier, Adam Scharrer, Gustav Wangerheim, Erich Weinert, Friedrich Wolf, Hedda Zinner, Wilhelm Pieck, Walter Ulbricht u.a. unterschrieben. – Kirchner XIV, 1740a. – Etwas knittig.

[206] – **Was kann Deutschland retten?** Flugblatt. 2 SS. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1943]. 75,-

Erste Ausgabe. – Der Aufruf, Soldatenausschüsse gegen Hitler zu bilden, wurde von Johannes R. Becher, Willi Bredel, Theodor Plivier, Erich Weinert, Friedrich Wolf u.a. unterschrieben. – Kirchner XIV, 2502. – Frisches Exemplar.

[207] **Sowjetliteratur.** Heft 4. Kl.-4°. Lwdbd. d. Zt. 164 SS. **mit zahlr. Holzschnitt-Illustrationen.** Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, 1946. 18,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Alexander Bek, Pawel Antokolski, Awetik Issaakjan, B. Bogoslawski u.a.

[208] **Sozialistische Arbeiterinternationale – After the German Catastrophe.** The Decisions of the International Conference of the L.S.I. in Paris, August, 1933, and the Explanatory Speech of the Rapporteur Otto Bauer. OBrosch. 32 SS. Zürich, Labour and Socialist International, 1933. 45,-

Erste Ausgabe. – Die sogenannte II ½ Internationale hatte seit 1926 ihren Sitz in Zürich. Die Tagung in Paris war die letzte vor der Auflösung der Internationale 1940. Die Jahre nach 1933 wurden von der Diskussion um die Einheitsfront bestimmt. – Dt.Exilarchiv 29. Slg.Kerssemakers 348. Nicht bei Sternfeld-T. – Minimal gestaucht, sonst gut erhalten.

[209] **Sozialistische Jugend-Internationale – Sozialistische Jugend im Sturm.** Arbeitsbericht der Sozialistischen Jugend-Internationale für die Jahre 1932-1934. OKart. (am Rand etwas verfärbt). 47 SS. (Troppau-Katharein, Vorwärts, 1935). 60,-

Erste Ausgabe. – Seltene Exilpublikation der Sozialistischen Jugendinternationale mit Bericht des späteren SPD-Vorsitzenden Erich Ollenhauer. – Dt.Exilarchiv II, 11393. Nicht bei DNB Erg., Sternfeld-T. etc. – Exlibris. Etwas gebräunt.

[210] **Spain against the Invaders.** Napoleon 1808 - Hitler and Mussolini 1936. (Introduction by Charles Duff). Illustr. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 42 SS., 1 Blw. **mit Karten und Illustr.** London, United Editorial, 1938. 32,-

Erste Ausgabe. – Überarbeitete Übersetzung einer spanischen Flugschrift. – Ruhl 97. Schmidt, Freiheit 183. – Eine Ecke gestaucht. – Selten, nur ein Exemplar (als Mikrofilm) in einer deutschen Bibliothek.

[211] **Spanien.** Die wirtschaftliche und kulturelle Lage. Politische Ereignisse und Bürgerkrieg. O Umschl. (Stempel und Eckknick). 39 SS. Bern, Unionsdruckerei, 1936. 90,-

Erste Ausgabe. – Informationen des Schweizer Metall- und Uhrenarbeiter-Verbandes über die Lage in Spanien und die europäische Kriegsgefahr. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Ruhl, Schmidt etc. – Innen frisch erhalten. – Selten, nur ein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[212] **The Spanish Problem.** Speeches at the Trades Union Congress Plymouth, 1936. Gr.-8°. Illustr. OBrosch. (gestempelt). 39 SS. **mit Fotos.** London, Trades Union Congress General Council, 1936. 48,-
Erste Ausgabe. – Enthält u.a. eine umfangreiche Einführung von Walter Citrine. – Nicht bei Ruhl, Schmidt etc. – Frisch erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.



214 Flüchtlinge

[213] **Spanischer Bürgerkrieg – Foto von der Bombardierung Sagunto in der Provinz Valencia.** 17,2 × 12,4 cm. **Orig.-Silbergelatine-Abzug auf Gaevent Ridax.** [Barcelona], (Servicio Espanol de Information), [1936]. 50,-

Zeigt ein von den Franco-Anhängern wohl am 27. September 1936 zerstörtes Haus. Die beiden an dem Tag gestorbenen Priester wurden 2001 selig gesprochen. – Verso mit Stempel des Informationsbüros und Beschriftung in Spanisch und Französisch. – Minimaler Eckknick, sonst tadellos erhalten.

[214] – **Sammlung von zwei Fotos von Flüchtlingen.** 17,1 × 12,6 cm. 2 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Spanien, 1936]. 280,-

Aufnahmen eines deutschsprachigen Spanienkämpfers oder Journalisten von Flüchtlingen aus Badajoz (Extremadura) und San Sebastian. – Rückseitig in deutscher Sprache betitelt. – Leichte Druckstellen durch Büroklammer, sonst gut erhalten.

[215] – **Sammlung von acht Fotos zur Luftwaffe.** 10,5 × 16,4 bis 17,2 × 12,4 cm. 8 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Gaevent Ridax.** [Barcelona], (Servicio Espanol de Information), [1937]. 380,-

Drei Fotos zeigen abgeschossene deutsche Flugzeuge, ein Foto einen Luftkampf, vier Fotos mit Porträts der republikanischen Kampfflieger wie Andrés Garcia Calle (Lacalle) und Ramón Castañeda. – Die Fotos auf der Rückseite jeweils mit Stempel und Beschreibung auf Spanisch und Französisch. – Zwei Fotos mit geringem Stempelabklatsch und dort etwas wellig, sonst tadellos erhalten.



215 Andrés Garcia Calle

[216] – **Sammlung von drei privaten Fotos.** Je ca. 14,8 × 10,5 cm. 3 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Madrid, 1937]. 450,-

Zeigt die Bevölkerung, die in die Madrider Metro vor den deutschen Bombenangriffen geflohen ist. – Rückseitig mit Text auf Spanisch und Französisch. – Gettyimages(dot)co(dot)uk 57653958 (dort 335 Euro für die Lizenz eines der Fotos). – Etwas schief beschnitten, eines gering fleckig und wellig.

[217] – **Sammlung von 13 Orig.-Montagefotos.** Je ca. 15,5 × 22,5 cm. 13 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Spanien, um 1937]. 750,-

Auf jedem Foto sind mehrere Fotos, Karten und Dokumente abfotografiert. Sie zeigen zum Teil Fotomaterial des Ministerio de Propaganda aus Madrid. Auf der Rückseite jeweils monierter längerer Text in französischer Sprache, von 1 bis 13 durchnummeriert. – Wohl zur Projektion für einen Bildvortrag über den Spanischen Bürgerkrieg gedacht. – Ecken teils gering gestaucht, ein Foto etwas gebräunt, sonst schön erhalten.

[218] – **Ein Foto der Agentur Photo RAP.** 17,2 × 23,2 cm. **Orig.-Silbergelatine-Abzug.** (Paris, Photo RAP, [1937]). 90,-
Amerikanische Soldaten helfen spanischen Flüchtlingen in Saint-Jean-de-Luz von zwei Rettungsbooten zu steigen. – Mit zusätzlichem Stempel der Agentur Transfère und Text auf Französisch. – Gering geknickt.

[219] – **Emiliano Barral.** 15,5 × 11 cm. Orig.-Foto eines Fotos. [Barcelona], (Servicio Espanol de Information), [1937]. 45,-
Der bedeutende spanische Bildhauer und Anarchist war am 21. November 1936 bei der Verteidigung Madrids ums Leben gekommen. – Silbergelatine-Abzug auf Agfa-Lupex, rückseitig mit Stempel des Ministerium und Beschriftung in Spanisch und Französisch. – Leichte Druckstelle, sonst tadellos erhalten.



216 Spanischer Bürgerkrieg



218 Foto RAP



220 Madrid



221 France Presse



223 Regina Kaegi-Fuchsmann

[220] – **Sammlung von vier Originalfoto-Postkarten.** Qu.-12°. **4 Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** (Madrid, Foto Madrid), [1937]). 150,-

Fotos von Bombenzerstörungen in Madrid, rückseitig mit Schreibmaschine beschriftet und dem Stempel „Foto Madrid“. – **Dazu:** Dasselbe mit Stempel „Copyright par France Presse“. – Frisch erhalten.

[221] – **Sammlung von fünf Fotos der France Presse.** 9,8 × 14,5 bis 18,3 × 24 cm. **5 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf „Ad de Trefle“ u.a.** (Paris, France Presse, [1937]). 200,-

Die Fotos zeigen Bombenschäden in Madrid. Rückseitig mit Beschriftungen in Spanisch, Französisch oder Deutsch. – Geringe Gebrauchsspuren.

[222] – **Sammlung von fünf Fotos,** die die ausländische Beteiligung am Spanischen Bürgerkrieg belegen. Je ca. 15,7 × 11 cm. **5 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Gaevent Ridax.** [Barcelona], (Servicio de Information), [1937]. 180,-

Der Militärausweis einer portugiesischen Gefangenen, ein italienisches Etikett an einer Waffenkiste, eine portugiesische Radiostation, das Auto in dem eine Delegation Francos in Lissabon chauffiert wurde und der Palast Mayer, in dem die Delegation empfangen wurde. – Auf der Rückseite jeweils mit Stempel des Servicio und Beschriftung auf Spanisch und Französisch. – Tadellos erhalten.

[223] – **Regina Kaegi-Fuchsmann.** Kinder-Foto. 18,5 × 24 cm. **Orig.-Silbergelatine-Abzug auf kräftigem Fotopapier.** [Spanien, um 1937]. 90,-

Laut anhängendem Zettel von oder für Gen[ossin] Reg[ina] Kaegi-Fuchsmann], die während des Spanischen Bürgerkrieges Heime für Flüchtlingskinder organisierte. – Siehe dazu ausführlich den Artikel über die Sozialistin in Wikipedia. – Ecken etwas gestaucht, Druckstelle durch Büroklammer. sonst gut erhalten.

[224] – **Sammlung von sechs Fotos aus Cartagena.** 17,8 × 11,5 cm. **6 Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** (Cartagena, 1937). 280,-

Die Fotos zeigen Bombenschäden und Leichen nach Angriffen auf Cartagena. – Drei Fotos mit kleinen Löchern im weißen Rand, eines etwas wellig, sonst gut erhalten. – Eines ist hinten betitelt „Der Krieg gegen die Zivilbevölkerung“. – Dazu: eine Aufnahme von „Suarez Foto“ aus Asturias.

[225] – **Sammlung von vier Fotos.** 14,2 × 9 bis 15,3 × 13 cm. **4 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Leonar.** [Madrid, Ministerio de Propaganda, 1937]. 180,-

Dargestellt sind Orangen-Ernte, ein Denkmal (der Hintergrund retuschiert), ein durch Bomben beschädigtes Haus und ein Skelett auf einem Feld.

[226] – **Sammlung von 4 Fotos.** 16,5 × 21,5 cm bzw. 9,7 × 21,5 cm. **4 Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Agfa-Lupex.** [Barcelona] (Servicio Espanol de Information), [1936]. 200,-

Zeigt die Minas del Riff, die kurz nach dem Aufstand von Francos Anhängern erobert und ausgebeutet wurden, um damit deutsche Waffen bezahlen zu können. – Rückseitig mit Stempel des Servicio Espanol de In-



226 Minas del Riff

formation und mit Schreibmaschine beschriftet. – Alle mit einem Knick am Rand, sonst tadellos erhalten.

[227] – **Sammlung von vier Ansichtspostkarten in Orig.-Fotographie.** Qu.-12°. 4 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Spanien, um 1937]. 50,- Die Ansichtskarten zeigen San Sebastian (Foto: Galarza), Segovia Catedral Abside (Foto: Negtor), Segovia El Alcazar (Foto: Negtor) sowie dass. (Foto ohne Angaben). Dazu: Ansichtspostkarte im Kupfertiefdruck von Irún (Foto: Hauser y Menet). – Rückseitig jeweils gering fleckig, der Druck mit geringem Eckknick, sonst schön erhalten.

[228] – **Sammlung von zehn Fotos zur militärischen Ausbildung der republikanischen Armee.** 11,5 × 17 cm. 10 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge auf Gevaert Ridax oder AgfaLuxep.** [Barcelona], (Servicio Expanol de Information), [1937]. 780,- Gezeigt werden Studierende an der Militärakademie, eine Motorradstaffel, eine Gruppe von Freiwilligen auf dem Weg nach Sierra, Kanonenbedienung im Feld, neue Funktechnik, Scharfschützen bei der Übung, marschierende und strammstehende Truppen etc. – Dazu: 2 Fotos von freiwilligen Frauen, die für die Miliz in Valencia arbeiten. – Jeweils mit Stempels des „Servicio“ auf der Rückseite und Beschreibungen auf Spanisch und Französisch, die Frauenfotos zusätzlich mit Stempel „Reportajes Graficos Lázaro“, Valencia. – Tadellos erhalten.

[229] – **Sammlung von zwei Original-Fotos und sechs gedruckten Fotos, die retuschiert sind.** Ca. 13 × 18 cm. 2 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Barcelona], (Servicio Espanol de Information u.a.), [1937]. 150,- Das Foto des „Servicio“ zeigt einen Verwundeten im Krankenhaus, hier wurde der Verband und das Kopfkissen mit Deckweiß bearbeitet. Das zweite Foto zeigt einen zur Leichenhalle umfunktionierten Raum, hier wurden mit schwarzer Tusche und Deckweiß Schatten nachbearbeitet. Auf der Rückseite der hs. Name Ph Stein. Die sechs gedruckten Fotos stammen aus einer französischen Zeitung und zeigen Flüchtlinge, Verletzte, Bombeneinschläge etc., hier wurden mit schwarzer Tusche und Deckweiß Konturen nachgezogen. Sie dienten als Vorlagen für eine Neuveröffentlichung und tragen Druckanweisungen in deutscher Sprache.



229 Kriegssopfer

[230] – **Sammlung von zwei Fotos von der Guadalajara-Front.** 17,2 × 11,7 cm. 2 **Orig.-Silbergelatine-Abzüge.** [Madrid, Ministerio de Propaganda, März 1937]. 90,- Die Fotos zeigen zwei Dokumente, die nach der durch die Republikaner und Internationalen Brigaden gewonnen Schlacht fotografiert wurden. Das eine Foto zeigt einen italienischen Personalausweis, das andere den Brief eines gefangenen deutschen Fliegers, der seinen Kampf gegen das spanische Volk bedauert. – Auf der Rückseite jeweils mit deutscher Beschriftung. – Frisch erhalten.

[231] **SPD – Hindenburg spricht!** Unwiderlegbare Dokumente über das „Novemberververbrechen“. Flugblatt. Gr.-Fol. 2 SS. [Bln.], SPD, [1933]. 58,- Erste Ausgabe. – Wahlkampfflugblatt der SPD zu den Reichstagswahlen am 5. März 1933. Der Text konzentriert sich auf die Dolchstoßlüge der Konservativen, erklärt aber auch, warum es zu keiner Volksfront mit der KPD kommt. Der NSDAP, die die Wahl mit 43 % gewinnen werden, wird in dem Flugblatt kaum Platz eingeräumt. Vier Tage nach der Wahl erklären die Nazis die Mandate der KPD für ungültig, ohne daß eine der anderen Parteien widerspricht, und erhalten so die Mehrheit im Reichstag, um das Ermächtigungsgesetz durchzusetzen. – Gefaltet, stärkere Randläsuren.

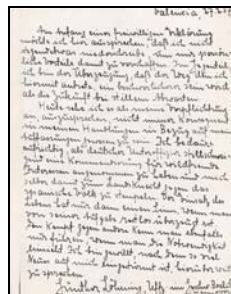
[232] **Specht, Minna**, Education in Post-War Germany. OBrosch. 39 SS. London, International Publishing Company, (1944). 48,- Erste Ausgabe dieser Fassung. – Analyse der Nazipädagogik und Konzept der Neugestaltung der Schulen nach der Niederlage des Faschismus. – Gegenüber der deutschen Ausgabe von 1943 mit Einleitung von Gilbert Murray und neuem Vorwort von Minna Specht. – Dt.Exilarchiv 5549. Sternfeld-T. 473. – Frisches Exemplar.

[233] **Spencer, Cornelia**, China. Gr.-8°. Farb. illustr. OPpb. (eine Ecke gestaubt) mit farblithogr. OUMschl. (größere Fehlstellen und Einrisse). 25 SS. **mit zahlr. Farblithogr. von Raffaello Busoni.** (New York), Holiday House, (1944). 110,- Erste Ausgabe. – Kulturgeschichte Chinas für Jugendliche. – Phillips 42.28. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit Schabstelle, zu Beginn gering geknickt, sonst gut erhalten. – Nur zwei Exemplare in deutschen Bibliotheken.

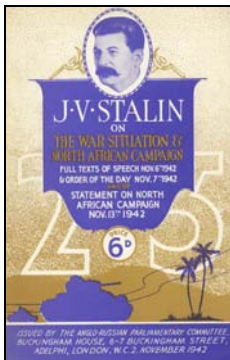
[234] **Stalin, J. V.**, Neuvostoliiton valtion puolustuskomitean puheenjo-



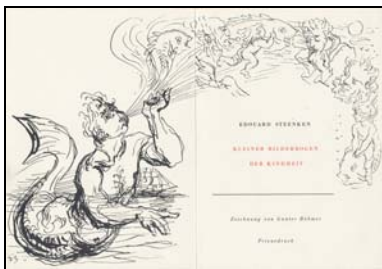
228 Republikanische Armee



230 Guadalajara



235 Josef Stalin



239 Gunter Böhmer



241 Eugen Gürster

tajan. Radiopuhe 3 p:nä heinä 1941. 12°. OBrosch. (gering fleckig). 15 SS. mit 1 Porträt. [Moskau], 1941. 45,-

Erste finnische Ausgabe. – Stalins Radioansprache vom 3. Juli 1941 war die erste Reaktion der Sowjetunion auf den deutschen Überfall. – Kirchner XIV, 15-2. – Seite 3/4 mit sauber ergänzter Textfehlstelle, sonst gutes Exemplar mit Lochung zum Abwurf per Ballon.

[235] – On the War Situation & North African Campaign. OBrosch. mit farbiger Vorderdeckel-Fotomontage. 19 SS. London, Anglo-Russian Parliamentary Committee, 1942. 30,-

Erste engl. Ausgabe. – Enthält die Rede vom 6. November, den Tagesbefehl vom 7. November und den Brief vom 13. November an die Associated Press. – Etwas gebräunt.

[236] – A honvédelmi népbiztos parancsa. 130. Szam. Moszkva, 1942 május 1. 12°. OBrosch. 14 SS., 1 Bl. Moskau, 1942. 45,-

Erste ungarische Ausgabe. – Stalins Durchhaltebefehl zum „großen vaterländischen Krieg der Sowjetunion“ als Flugblattbroschüre in Ungarisch. – Kirchner XIV, 1331. – Klammerheftung angerostet, etwas knittig, stellenweise fleckig.

[237] Stechert, Kurt, Dreimal gegen England. Napoleon – Wilhelm II. – Hitler. OKart. mit O Umschl. (angestaubt). 317 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1945. 12,-

Erste dt. Ausgabe. – Der Autor gehört mit einer Gesamtauflage seiner Werke von rund 20.000 Exemplaren zu den erfolgreichsten politischen Exilschriftstellern der 40er Jahre. Der Sozialdemokrat versuchte nach dem Krieg erfolglos nach Deutschland zurückzukehren; er starb 52-jährig als Metallarbeiter in einem Kabelwerk in Stockholm. – Dt.Exilarchiv 5588. Sternfeld-T. 478. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[238] Steel, Johannes, Men behind the War. A „Who's Who“ of Our Time. OLwdbd. (minimal fleckig). 1 Bl., XVIII SS., 1 Bl., 488 SS., 1 Blw. New York, Sheridan House, 1943. 75,-

Erste Ausgabe. – Seltene Exilpublikation des 1933 emigrierten deutschen Journalisten Herbert Stahl, der in den USA bekannt wurde und sich seine Biographie als angeblicher adeliger SPD-Abgeordneter schönfärbte. – Dt.Exilarchiv 5601. Nicht bei Sternfeld-T.

[239] Steenken, Edouard, Kleiner Bilderbogen der Kindheit. OBrosch. 18 SS., 2 Bll. mit doppelblattrg. illustr. Titel von Gunter Böhmer. (Olten), Privatdruck, (1944). 25,-

Erste Ausgabe. – Nr. 15 von 200 Exemplaren. – Privatdruck von Emil Glaser und Hans Weibel für die Vereinigung Öltener Bücherfreunde auf Büttlen. – Calw 1546. Rysavy 48. Tiessen II, 38. Nicht im Dt.Exilarchiv.

– Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk von Edouard Steenken signiert.

[240] Steinberg, [Sigfried] H[enry], A short History of Germany. OLwdbd. mit O Umschl. (Randläsuren). XI, 304 SS. mit Karten. Cambridge, University Press, 1944. 35,-

Erste Ausgabe. – Der Goslarer Historiker war 1936 nach England emigriert. Der Band erschien zehn Jahre später auch in einer deutschen Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5619. Sternfeld-T. 418. – Zwei Blätter stöckig, ein Blatt mit Eckknickfalte, sonst sehr gutes Exemplar. – Mit dem Umschlag selten.

[241] Steinhäusen, Herrmann [d.i. Eugen Gürster], Die Zukunft der Freiheit. OKart. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 237 SS., 1 Bl. Zürich, Europa Verlag, (1938). 18,-

Erste Ausgabe. – Der Exiljournalist und Dramaturg Eugen Gürster (1895-1980) geht hier der Frage nach der Freiheit des Individuums in den 30er Jahren nach. Für ihn ist durch die Strömung des Nihilismus eigenständiges Denken des Intellektuellen zur absoluten Ausnahme geworden. Gürster plädiert dabei für die geistige und moralische Freiheit des Menschen und setzt sich auch mit der Rolle der Gewalt in der Gesellschaft auseinander. – Dt.Exilarchiv 2055. Renner E 49. Sternfeld-T. 187.

[242] – Die Rolle des Bösen in der Weltgeschichte. OKart. mit O Umschl. 79 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1939. 18,-

Erste Ausgabe. – Schriftenreihe „Ausblicke“. – Der Exiljournalist Eugen Gürster geht hier vor dem Hintergrund des Faschismus und des begonnenen Zweiten Weltkrieges den philosophischen Grundbegriffen von „gut“ und „böse“ sowie dem Nihilismus in der europäischen Gesellschaft nach. – Beck 326. Dt.Exilarchiv 2053. Krieg u. Frieden II, 1359. Sternfeld-T. 186. – Erstes und letztes Blatt gebräunt.

[243] Steinheim, Salomon Ludwig, Vom Bleibenden und Vergänglichen

im Judentum. Vorwort von H. J. Schoeps. Gr.-8°. OKart. (fleckig). 59 SS., 3 Bll. *mit Frontispiz*. Bln., Vortrupp-Verlag, 1935. 20,-

Erste Ausgabe. – Deutsch-jüdischer Weg No. 3. – Postume Veröffentlichung aus dem Nachlaß des 1866 verstorbenen Arztes und jüdischen Rechtsphilosophen. – Dt.Exilarchiv II, 11458. Lex.dt.-jüd.Autoren XIX, 457.24. Wassermann 1111. Wiener Lib. III, 2194. – Durchgängig wellig, aber nicht fleckig. – Recht selten.

[244] **Stekel, Wilhelm**, Auto-Erotism. A Psychiatric Study of Onanism and Neurosis. Foreword by Emil A. Gutheil. Introduction by Fredric Wertham. Transl. by James S. van Teslaar. Goldgepr. OLwdbd. VII, 289 SS., 2 Bll. New York, Liveright Publishing Corporation, (1950). 45,-
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 11474. Grinstein IV, 31624. Nicht bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[245] **Stern, Gerson**, Weg ohne Ende. Ein jüdischer Roman. OLwdbd. (etwas fleckig). 475 SS., 2 Bll. Bln., Erich Reiss, (1934). 18,-
Erste Ausgabe. – Gleichnisroman über die Lage der Juden im 18. Jahrhundert. – Dt.Exilarchiv 5634. Halbey 34.2. Wiener Lib. III, 1511. – Gutes Exemplar.

[246] **Stern-Rubarth, Edgar**, A short History of the Germans. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. 159 SS. *mit Karten*. London, Duckworth, (1941). 38,-

Erste Ausgabe. – Stern-Rubarth war bis zu seiner Entlassung und Flucht nach England stellvertretender Direktor der halbamtlichen Nachrichtenagentur Wolffs Telegraphisches Büro AG. Er war Förderer der deutsch-französischen Verständigung und Freund Stresemanns und Aristide Briands. – Dt.Exilarchiv 5669 (falsches Jahr). Sternfeld-T. 486. – Schnitt und vereinzelt gering stockig, sonst schön erhalten.

[247] **Sternberg, Fritz**, How to stop the Russians without War? (Transl. by Ralph Manheim). OLwdbd. mit OUMschl. VII, SS., 1 Bl., 146 SS. New York, John Day, (1948). 28,-
Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in Kanada und England in jeweils anderen Verlagen. – Dt.Exilarchiv 5660 (nur die 2. Aufl.). Die amerikanische Ausgabe nicht bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[248] **Stevenson, Robert Louis**, A Child's Garden of Verses. Farb. illustr. OHLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Läsuren). 16 nn. Bll. *mit zahlr. oft farb. Illust. von Erika Weihs*. (New York, Domesday Press, 1945). 90,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung, der 1940 in die USA gekommenen Wiener Kinderbuchillustratorin. – Phillips 261.5. Seeber-D. 168. Nicht im Dt.Exilarchiv und im Exil-Kinder-Kat.-Lpz. – Bindung etwas gelockert, sonst schön erhalten.

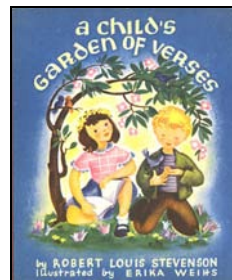
[249] **Strasser, Otto**, L'Aigle Prussien sur l'Allemagne. Illust. OKart. (etwas fleckig). 383 SS., 2 Bll. Montréal, Valiquette u. New York, Brentano's, (1942). 280,-
Erste Ausgabe. – Wie alle Exilpublikationen aus Kanada sehr selten. – Dt.Exilarchiv 5693 (nur im Bibliothekseinband). Sternfeld-T. 490. Nicht bei Mohler. – Vortitel *von Otto Strasser signiert*.

[250] – Gangsters around Hitler. Kl.-8°. OBrosch. (restaurierte Randeindrücke). 63 SS. London, W. H. Allen & Co., [1942]. 250,-
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5704. Sternfeld-T. 490. Nicht bei Mohler. – Selten. – *Mit Widmung und eh. Unterschrift von Otto Strasser*.

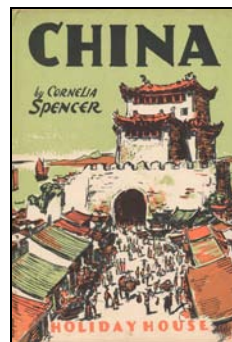
[251] – **Die deutsche Revolution**. Europäische Blätter der Dritten Front. No. 13 15. Juli 1937. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). SS. [25]-48. (Prag, Heinrich Grunoy), 1937. 45,-
Erste Ausgabe. – Vorletzte Nummer der Exilzeitschrift der Konservativen Revolution mit Texten von Otto Strasser, Wilhelm Sollmann, des Christlichen Reichsbundes für deutsche Freiheit, der Volksozialistischen Bewegung Deutschlands etc. – Eberlein² I, 6760. Maas I, 175. Mohler 22.5.263. – Gebräunt, senkrechte Knickfalte. – Selten.

[252] **Straus, Rahel**, Mutter und werdendes Kind. Mutter und Säugling. OBrosch. (etwas stockig, am Rücken mit Fehlstelle). 23 SS. Jerusalem, Dr. Peter Freund, 1943. 38,-
Erste Ausgabe. – Im Umdruckverfahren vervielfältigtes Typoskript. – Dt.Exilarchiv 5726. Sternfeld-T. 491. – Sehr selten.

[253] **De Strijd om Egypte**. Het officieele Verslag in Beeld met Kaart. 4°. Illust. OBrosch. (minimale Eckläsuren). 30 SS., 1 Bl. *mit zahlr. Fotos und 1 doppelblattgr. Karte*. (London, Ministerie van Oorlog, 1943). 45,-
Erste Ausgabe. – Großformatige britische Propaganda- und Informationsschrift über



248 Erika Weihs

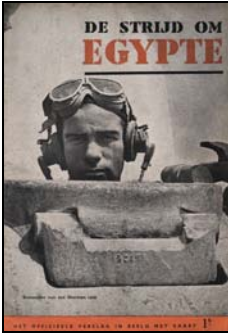


233 Raffaello Busoni

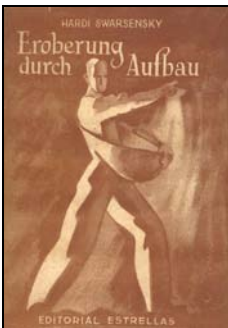
Handwritten signature of Otto Strasser



251 Otto Strasser



253 Ägypten



256 Hardi Swarsensky



259 Arthur Szyk

die berühmte Schlacht um El Alamein und die Niederlage des deutschen Afrikakorps. – Etwas knittig bzw. kleine Eckknicke, sonst gut erhalten. – Sehr selten; kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[254] **Studien über Autorität und Familie.** Forschungsberichte aus dem Institut für Sozialforschung. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (etwas berieben und bestoßen). XV, 947 SS., 1 Bl. Paris, Félix Alcan, 1936. 380,-

– Erste Ausgabe. – Schriften des Instituts für Sozialforschung Band 5, hrsg. von Max Horkheimer. – Mit Texten von Horkheimer, Erich Fromm, Herbert Marcuse, Karl August Wittfogel, Paul Honigsheim u.a. – Dt.Exilarchiv 5741. Grinstein II, 15175. Sternfeld-T. 230. – Vorsätze gebräunt und mit Eckknick, vereinzelt gering gestauch, ein Blatt mit Randeinriß, sonst sehr gut erhalten. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von [Paul] Honigsheim für das Institut* (Name des Empfängers herausgeschnitten), dat. Paris 20. V. 1936. Mit Stempel des Instituts.



[255] **Sturmthal, Adolf,** Die grosse Krise. Gr.-8°. OLwdbd. (minimal fleckig). 371 SS. Zürich, Oprecht, (1937). 28,-

– Erste Ausgabe. – Wirtschaftswissenschaftliche Analyse des „schwarzen Freitag“ 1929 und der verschiedenen weltweiten Konzepte, die Krise zu überwinden. – Dt.Exilarchiv 5748. Renner O 77. Sternfeld-T. 494. – Schnitt und vereinzelt gering stockig, sonst schön erhalten.

[256] **Swarsensky, Hardi,** Eroberung durch Aufbau. Ein Beitrag zur Geschichte der jüdischen Kolonisation in Israel. OLwdbd. *mit illustr. O Umschl.* (größere Eckfehlstelle). 229 SS., 1 Bl. *mit illustr. von Walter Wind und Karten von Oscar Schwarz.* Buenos Aires, Editorial Estrellas, (1949). 45,-

– Erste Ausgabe. – Der 1939 nach Argentinien emigrierte Jurist Bernhard Swarsensky war Leiter des Makkabi-Weltverbandes. – Dt.Exilarchiv 5766. Sternfeld-T. Tetzlaff 330. Walz 362. Nicht bei Sternfeld-T. – Vorsatz mit Widmung und Stempel des Keren Kamevet.

[257] **Syngé, Patrick M.,** Flowers in Winter. Goldgepr. illustr. OLwdbd. *mit farb. illustr. O Umschl. von John Heartfield* (Randläsuren, am Rücken mit kleiner Fehlstelle). 122 SS., 3 Bll. *mit 52 sw Abb. und 4 Farbatfeln.* London, Lindsay Drummond, (1948). 65,-

– Erste Ausgabe. – Beschreibt die Frühblüher des Jahres. – Dt.Exilarchiv II, 11573. Hammersmith 180. Siepmann A 291. – Vorsätze minimal stockig, eine Ecke gering gestauch.

[258] **Szende, Stefan,** Drömmen om Ukraina. [Der Traum von der Ukraine. Text schwedisch]. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 199 SS., 2 Bll. *mit 1 Faltkarte.* Stockholm, Bonniers, (1941). 48,-

– Erste Ausgabe. – Der ungarische Politologe war wegen seiner Tätigkeit in der KP verurteilt und ausgebürgert worden. Nach kurzem Aufenthalt in Wien kam er 1928 nach Berlin, wo er in verschiedenen sozialistischen Splittergruppen aktiv war. Im November 1933 wurde er wegen seiner Untergrundaktivitäten ins KZ verschleppt und nach zweijähriger Haftstrafe ausgewiesen. Im schwedischen Exil arbeitete er dann eng mit Willy Brandt zusammen. – Dt.Exilarchiv 5773. Sternfeld-T. 496. – Schönes, teils unaufgeschnittenes Exemplar. – Selten.

[259] **Szyk, Arthur,** The New Order. A current History Book. Introduction by Roger W. Straus. Kl.-4°. OLwdbd. 24 nn. Bll. *mit 37 teils farbigen Karikaturen von Szyk.* New York, G. P. Putnam's Sons, (1941). 150,-

– Erste Ausgabe. – Gallige Karikaturen auf den Faschismus in Deutschland, Italien und Japan, herausragend gezeichnet durch den aus Lodz stammenden Künstler, der seit 1940 im amerikanischen Exil lebte. – Horn 540. Vgl. Vollmer IV, 408.

[260] **Tabori, Paul,** Private Gallery. A collection of stories. Goldgepr. OLwdbd. (etwas fleckig). 128 SS. *mit Holzschnitten von [Balint Stephen] Biro.* London, Sylvan Press, (1944). 45,-

– Erste Ausgabe. – Paul ist der Bruder des berühmten Dramatikers George Tabori. Beide Ungarn emigrierten während des Weltkrieges ebenso wie der ebenfalls ungarische Illustrator Biro. – Nicht im Dt.Exilarchiv etc. – Frisches Exemplar.

[261] **Tarnschrift – L'art de Mentir.** Kl.-8°. Farb. gestaltete OBrosch. (hinterer Deckel mit leichter Schabstelle). 35 SS. *mit zahlr. farb. Karikaturen.* O.O., Dr. u. Jahr [wohl London, 1943]. 150,-

– Erste Ausgabe. – Nur mäßig getarnte Broschüre, die Zitate von Adolf Hitler und Jo-

seph Goebbels der Wirklichkeit gegenüberstellen. Sehr aufwendig mit mehrfarbigem Text und farbigen Karikaturen gestaltet. – Nicht bei Gittig etc. – GPD 407/39. – Frisches Exemplar.

[262] – **Barrès, Philippe**, Si on l'avait écouté ... 12,5 x 9 cm. OKart. 88 SS. [New York], o. Dr., [1940]. 90,-
Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit Auszüge aus dem Band „Charles De Gaulle“. – Gute Dünndruckausgabe. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[263] – **Bismarck**, Im Kampf um das Reich. Kl.-8°. OKart. 146 SS., 1 Bl. [Lpz.], Reclam, [1944]. 250,-
Erste Ausgabe. – Reclams Universal Bibliothek Nr. 7211. – Enthält tatsächlich einen Text der Bewegung Freies Deutschland von Karl Heinz Bergmann. – Dt.Exilarchiv 519. Gittig² 996. – Minimal gestaucht, sonst sehr schön erhalten.

[264] – **Bryt Jord!** 12°. Farb. illustr. OBrosch. (kleiner Einriß im Falz). 15 SS. mit zahlr. Fotos, einer farbigen Karte und einer Karikatur. [London, Englische Propaganda, 1943]. 75,-
Erste Ausgabe. – Die als Kinderbuch getarnte Broschüre informiert die Norweger über die bedingungslose Kapitulation Italiens. – Code N 15. – Gutes Exemplar.

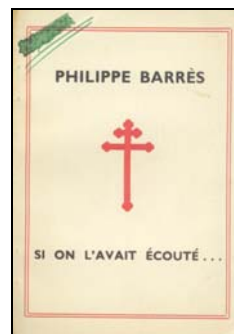
[265] – **Deutsche Scholle 1938**. 12°. Farb. illustr. OBrosch. (etwas geknickt). 93 SS., 1 Bl. Bln., Volk- und Reichverlag, 1938. 225,-
Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit von Walter Ulbricht „Kriegsschauplatz Innerdeutschland“. – Gittig 428. Gittig² 765. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt gering stockig, drei durchgehende Nagellöcher, sonst gut erhalten.

[266] – **Diplomatische Korrespondenz**. Heft 1. Erscheint in loser Folge. OBrosch. (nicht geheftet). 30 SS., 1 Bl. (Stockholm, Vättersmalm, 1942). 125,-
Erste Ausgabe. – Enthält: W. M. Molotow, Note des Volkskommissars für auswärtige Angelegenheiten der Sowjetunion ... vom 6. Januar 1942. – Nicht im Dt.Exilarchiv, bei Gittig, Maas, Stroeck etc. – Erste und letzte Blätter stärker geknickt.

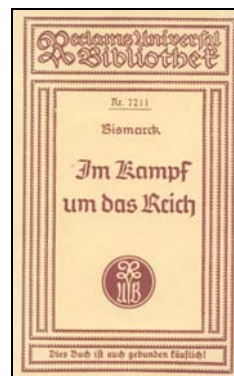
[267] – **Ein Volksgenosse antwortet Dr. Goebbels** auf seine 30 Kriegsartikel für das Deutsche Volk. 2. Aufl. 12°. OBrosch. (kleiner Einriß). 39 SS. Lpz., Philipp Reclam, [1944]. 180,-
Erste Ausgabe. – In der Aufmachung wie Reclams Universal-Bibliothek, jedoch im Format kleiner, gibt hier ein Antifaschist den Kriegsreden des Propagandaministers Paroli. – [Code H 594 / Q 23]. – Dt. Exilarchiv 6138. Gittig 556 (falsches Jahr). Gittig² 995. – Insgesamt etwas knittig, Klammerheftung angerostet, hinterer Deckel mit kleinem Monogrammstempel, sonst gut erhalten.

[268] – **Folkets rett til Frihet**. 7,2 x 5,8 cm. Illustr. OBrosch. 23 SS. O.O. (US OWI), [um 1942]. 90,-
Erste Ausgabe. – Die nicht besonders getarnte Flugblattbroschüre enthält ein gleichnamiges Essays des amerikanischen Unterstaatssekretärs Sumner Welles. – Frisches Exemplar in Dünndruck.

[269] – **Der Führer übernimmt das Kommando**. Flugblatt. Qu.-8°. Illustr. Doppelblatt. [London 1941]. 90,-
Erste Ausgabe. – Informiert in Wort und Bild über die katastrophale Kriegsführung Hitlers. – Kirchner IV, G 4, 1942. – Kleiner Sammlerstempel, sonst gut erhalten. – Selten.



262 Tarnschrift



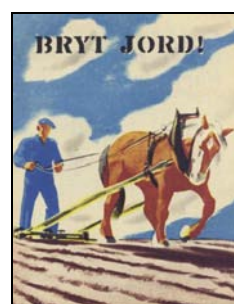
263 Tarnschrift



269 Tarnschrift



268 Tarnschrift



264 Tarnschrift



217 Fotomontagen



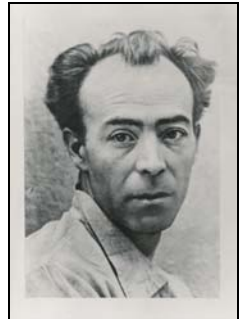
225 Vier Fotos



222 Franco



224 Cartagena



219 Emiliano Barral



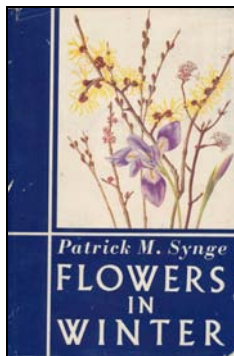
258 Stefan Szende



260 Biro



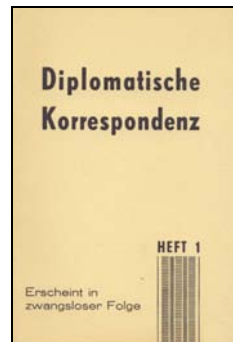
261 Tarnschrift



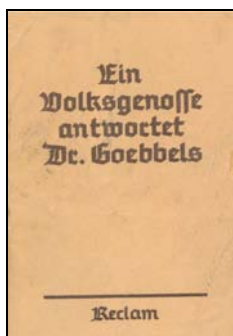
257 John Heartfield



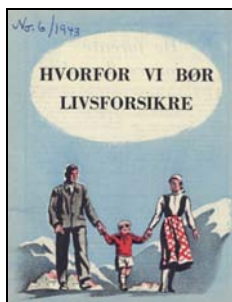
265 Tarnschrift



266 Tarnschrift



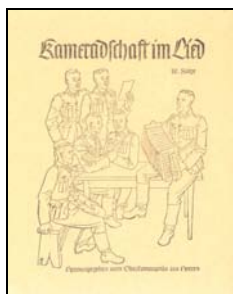
267 Tarnschrift



273 Tarnschrift



274 Tarnschrift



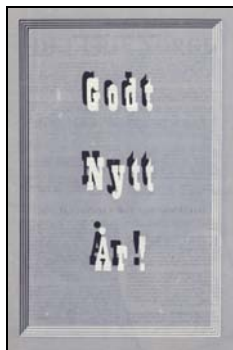
276 Tarnschrift



277 Tarnschrift



278 Tarnschrift



270 Tarnschrift



271 Tarnschrift



272 Tarnschrift

[270] – **Godd Nytt År!** OBrosch. (minimal fleckig). 16 SS. O.O. u. Dr., (1942). 75,-

Erste Ausgabe. – Die mäßig getarnte Flugblattbrochure enthält tatsächlich „Det frie Norge“ No. 12 (14) 2 årg Desember 1942 u.a. mit einem Bericht über die Kronprinzenfamilie in Amerika und einer Karikatur von David Low zur Judenverfolgung. – Frisches Exemplar.

[271] – **Hva arbeidsinnsatsen gjelder.** 12°. Illustr. OBrosch. (hs. Nr.). 47 SS. **mit zahlr. Fotos und Karikaturen von David Low u.a.** [London, Englische Propaganda], (1943). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge No. 5 (19) 3 årg Mai 1943 mit einem Bildbericht über den Kampf in Tunesien etc. – Sehr gut erhalten.

[272] – **Hva nu?** 12°. Typographisch gestaltete OBrosch. (etwas geknickt). 47 SS. **mit zahlr. Fotos, Abb. und einer Karikatur.** [London, Englische Propaganda], (1944). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge. No. 1 (26) 4 årg Januar 1944 u.a. mit farbigen Abbildungen der Rangabzeichen der alliierten Truppen. – Code N 1. – Frisches Exemplar.

[273] – **Hvorfor vi bør livsforsikre.** 12°. Farb. illustr. OBrosch. (hs. Nr.). 47 SS. **mit zahlr. Fotos und einer Karikatur.** [London, Englische Propaganda], (1943). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge. No. 6 (20) 3 årg Juni 1943 mit Berichten über die britische Kriegsindustrie, einen Luftbild vom zerstörten Düsseldorf etc. – Frisches Exemplar.

[274] – **Hvorledes man ser i mørke.** 12°. Farb. illustr. OBrosch. 47 SS. **mit zahlr. Fotos, Abb. und einer Karikatur.** [London, Englische Propaganda], (1944). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge. No. 3 (28) 4 årg Mars 1944 über norwegische Jagdflieger in England, die sowjetischen Inn- und Außenpolitik, den Bomberkrieg, den Kampf gegen die Japaner im Pazifik, einer Liste hingerichteter Norweger etc. – Code N 3. – Frisches Exemplar.

[275] – **Illustrierte Geschichte zweier Weltkriege.** Qu.-12°. Illustr. OBrosch. (etwas angestaubt). 20 Bil. **mit zahlr. Fotos und Karikaturen.** [London, britische Propaganda, 1943]. 90,-

Erste Ausgabe. – Enthält im Innenteil eine Gegenüberstellung von Bild- und Textmaterial, die den voraussehbaren Verlust auch des Zweiten Weltkriegs durch Deutschland zeigen soll, darunter auch Abbildungen aus dem „Simplicissimus“. – Kirchner V, G 1, 1943. – Senkrechte Knickfalte und etwas gestaucht, sonst gut erhalten.



275 Tarnschrift

[276] – **Kameradschaft im Lied.** 19. Folge. 12°. Illustr. OÜmschl. Doppelblatt. 4 SS. [Moskau, Sowjetische Propaganda, 1942]. 120,-

Erste Ausgabe. – Enthält das Weinert-Lied „Die neue Lorelei“. – Kirchner XIV, 1363. – Kleiner Sammlerstempel, sonst tadellos erhalten und noch ungefalt.

[277] – **Köpcke, Friedr. Franz,** Der Mittelstreckenlauf im Bild. 5. Auflage. 12°. OÜmschl. 95 SS. Stgt., Franckhs Sportverlag, (1937). 250,-

Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit „Die Kommunistische Internationale“ Nr. 4 1937 mit Texten von Georgi Dimitroff, Peter Wieden [d.i. Ernst Fischer] u.a. zum Spanischen Bürgerkrieg etc. – Dt.Exilarchiv 3061. Gittig 386. Gittig² 676. – Eine Ecke gering gestaucht, sonst schönes Exemplar im Dünndruck.

[278] – **Neuendorff, G. H.,** Verstreutes Deutschtum in Europa. 12°. OKart. (Einriß, am Rand fleckig und mit kleiner Randfleckstelle). 2 Bil., 97 SS., 1 Bl. Lpz., Bibliographisches Institut, (1937 [d.i. 1938]). 180,-

Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit Jan Jansen „Katholiken und Kommunisten im deutschen Freiheitskampf“. Verkleinerter Nachdruck des in der Editions Prométhée erschienenen Bandes. – Gittig 445. Gittig² 785. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Innen schön erhaltener Dünndruck.

[279] – **[Neutraler Umschlag].** 12°. OBrosch. 30 SS. (O.O., KPD, 1939). 90,-

Erste Ausgabe. – Enthält: „Resolution der Berner Konferenz der KPD (30. Januar bis 1. Februar 1939)“ sowie von Wilhelm Pieck „Wie kann und muß der Hitlerfaschis-

mus gestürzt und die demokratische Republik verwirklicht werden?“ – Dt.Exilarchiv 454. Gittig 491. Gittig² 867. – Frisches Exemplar.

[280] – **Neutraler Umschlag**. Enthält: „Kjernen“. No. 2. Kl.-8°. OBrosch. 63 SS. O.O., Dr. u. J. [London, Englische Propaganda, 1943]. 75,-
Erste Ausgabe. – Dänischsprachige antifaschistische Zeitung im Dünndruck, die u.a. darüber berichtet, daß Edvard Munch als „entartet“ eingestuft wurde. – Gutes Exemplar.

[281] – **Rauschning, H[ermann]**, Hitler. Gespräche und Enthüllungen. 12°. Zugeklebte OBrosch. 64 SS. [Paris], 1940. 250,-
Erste Ausgabe. – Enthält Auszüge aus dem berühmten Buch des ehemaligen Danziger Stadtpräsidenten sowie auch einige Texte, die in der deutschen Buchausgabe nicht enthalten sind. – Dt.Exilarchiv 4705. Kirchner III, Seite 143-159. – Links oben mit Loch zum Luftballonabwurf. Schönes Exemplar.

[282] – **RUNDSCHAU über Politik, Wirtschaft und Arbeiterbewegung**. 3. Jahrgang, Nr. 62. SS. (2781)-2844. Basel, Rundschau-Verlag, 29. November 1934. 125,-

Erste Ausgabe. – Ebenfalls wie die „Rote Fahne“ im Exil auf Dünndruckpapier zum Schmuggel nach Deutschland hergestellt. Diese Nummer mit Texten von Alfred Kurella, Walter Ulbricht, Wilhelm Koenen u.a. – Eberlein² IV, 29268. Mass II, 493. Stroeck 494. Nicht bei Gittig. – Minimale Randläsuren.

[283] – **Schlossar, Anton**, Peter Rosegger. 12°. OBrosch. 60 nn. Bll. Lpz., Philipp Reclam, [1937]. 250,-
Erste Ausgabe. – Reclam's Universal-Bibliothek RUB Nr. 6229, 6230. – Enthält: Ernst Fischer „Die neuen Menschenrechte“. – Fischer war als bedeutendster Vertreter der KPÖ ab 1935 häufig in der UdSSR; hier berichtet er überschwänglich vom 8. Unions-Sowjetkongreß und den kommunistischen Fortschritten unter Stalin, daneben aber auch über die antifaschistische Front. – Der Text erschien gleichzeitig auch in drei verschiedenen Exilverlagen in Buchform. – Dt.Exilarchiv II, 11111 (nur im Bibliothekseinband). Gittig 368. Gittig² 665. – Eine Ecke minimal gestaut, sonst schönes Exemplar im Dünndruck.

[284] – **Il Secolo del Popolo**. 7 x 5,6 cm. Farb. illustr. OBrosch. 16 nn. Bll. O.O., (US OWI), [um 1942]. 90,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich ein gleichnamiges Essay des amerikanischen Vizepräsidenten Henry Agard Wallace. – Letzte zwei Blätter mit kleiner Eckknickfalte, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[285] – **Ski og skøyter er en lyst å bruke**. 12°. Farb. illustr. OBrosch. (minimal berieben). 48 SS. **mit zahlr. Fotos und einer Karikatur von David Low**. [London, Englische Propaganda], (1944). 75,-

Erste Ausgabe. – Enthält tatsächlich: Det frie Norge. No. 2 (27) 4 ärg Februar 1944 mit einem Bericht über den Vormarsch der Sowjets und dem Tod von Nordahl Grieg. – Code N 2. – Frisches Exemplar.

[286] – **Un Témoignage. Par celui qui a vu**. 10,4 x 7 cm. OKart. 66 SS., 1 Bl. O.O., Dr. u. J. [um 1942]. 125,-

Erste französische Ausgabe. – Enthält tatsächlich das erste Kapitel aus „Last train from Berlin“. Der Amerikaner Howard K. Smith hatte bis zum Überfall auf die Sowjetunion als Journalist in Berlin gearbeitet und konnte sich so als einer der wenigen Ausländer einen klaren Eindruck vom Faschismus machen. – Hinterer Innendeckel mit Klebespuren, sonst frisch erhalten.

[287] – **Vi kom alligevel**. OBrosch. 23 SS. [London], 1943. 125,-

Erste Ausgabe. – Tarnschrift der norwegischen Exilregierung für Dänen mit Texten von Nordahl Grieg, Terje Wold u.a. – Klammerheftung etwas angerostet, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[288] – **Vinterlæsning ... efteraarets Bøger!** 12°. Farb. illustr. OBrosch. (am Rücken mit Klebespuren). 29 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Fotos**. ([London], Med R.A.F., 1943). 75,-

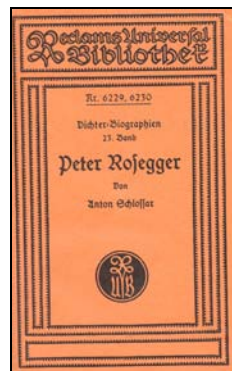
Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit „Vi vil vinde“ Nr. 8 Oktober 1943 mit antifaschistischen Texten in dänischer Sprache, darunter ein Gedicht von Nordahl Grieg und ein Bericht über antifaschistische Filme von Walt Disney. – D 24. – Frisches Exemplar.

[289] – **Volk am Abgrund**. Qu.-12°. Illustr. OBrosch. (minimal berieben). 16 nn. Bll. **mit zahlr. Fotos und einigen Karikaturen**. [London, Britische Propaganda, 1943]. 50,-

Erste Ausgabe. – Mäßig getarnte Broschüre, die die Mißerfolge Deutschlands im Er-



281 Tarnschrift



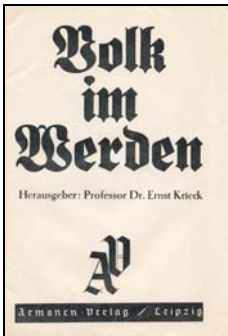
283 Tarnschrift



284 Tarnschrift



289 Tarnschrift



290 Tarnschrift



291 Tarnschrift



292 Tarnschrift

sten und Zweiten Weltkrieg gegenüberstellt. – Kirchner V, G 97, 1943. – Senkrechte Knickfalte, sonst ordentlich erhalten.

[290] – **Volk im Werden**. Hrsg. von Ernst Krieck. 12°. OBrosch. 60 SS., 2 Bll. Lpz., Armanen-Verlag, (1937). 225,-
Erste Ausgabe. – Enthält „Die Kommunistische Internationale“ 1937, Nr. 6 mit Texten von Georgij Dimitroff, Wilhelm Pieck, M. Ercoli, Franz Lang u. a. zumeist zum Spanischen Bürgerkrieg. – Dt.Exilarchiv II, 11862. Gittig 389. Gittig² 679. – Insgesamt etwas knitrig, sonst schön erhalten.

[291] – **Vore Danske Skove**. 12°. Illustr. OBrosch. (am Rücken mit Klebespuren). 29 SS., 1 Bll. **mit zahlr. Fotos und Karikaturen**. ([London], MED R.A.F., 1944). 75,-
Erste Ausgabe. – Enthält in Wirklichkeit „Vi vil vinde“ Nr. 10 Januar 1944 mit antifaschistischen Texten in dänischer Sprache, die u.a. über einen Saboteur berichten. Unter den vielen Karikaturen könnte eine von Walter Trier stammen. – Code D1. – Vgl. Trier-Kat.-Hannover 237.

[292] – **Der Weg nach Tunis**. Flugblattbroschüre. Qu.-12°. 24 Bll. **mit Fotos und Montagen**. [London, Britische Propaganda, 1943]. 90,-
Erste Ausgabe. – Zeigt im Innenteil mit Text- und Bildmaterial die anfänglichen Fortschritte des deutschen Afrika-Korps bis hin zur Verhaftung von Generaloberst von Arnim. – Kirchner V, G 37, 1943. – Gering knitrig, kleiner Sammlerstempel und hs. Nummer.

[293] – **Wessen Tag angefüllt ist mit Arbeit**. 12°. OBrosch. (gering geknickt). 52 SS. (Mchn., Albert Langen Georg Müller, 1938). 250,-
Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei. – Enthält in Wirklichkeit „Die Internationale“ Nr. 1/2 1938 (I) mit Texten von Wilhelm Pieck, Walter Ulbricht, Paul Merker, Josef Stalin u.a. über Lenin, Rosa Luxemburg, Karl Liebknecht u.a. – Gittig 451. Gittig² 809. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Schnitt minimal stockig, sonst schöne Dünndruckausgabe.

[294] **Taylor, F. Jay**, The United States and the Spanish Civil War. Introduction by Claude G. Bowers. OLwdbd. mit OÜmschl. (Randläsuren, Fehlstelle am Rücken). 288 SS. **mit Frontispiz**. New York, Bookman Associates, (1956). 18,-
Erste Ausgabe. – Der Autor untersucht hier die Reaktionen der amerikanischen Regierung, Medien und Öffentlichkeit auf die Vorgänge in Spanien. – Krieg u.Frieden III, 1694. Nicht bei Ruhl und Schmidt. – Gutes Exemplar.

[295] **Thaelmann, Ernst**, Letter in reply to a Letter from a Fellow-Prisoner at Bautzen Concentration Camp. Kl.-8°. OBrosch. 19 SS. Bombay, People's Publishing House, (1951). 75,-
Erste Ausgabe. – Der Text erschien zuerst 1950 im „Neuen Deutschland“ und ist auf deutscher Sprache erst 1961 als Einzelpublikation erschienen. – Gering gestauch. – Selten.

[296] **Theimer, Walter**, The Penguin Political Dictionary. Kl.-8°. OKart. mit OÜmschl. (dieser etwas stockig). 277 SS., 4 Bll. Harmondsworth, Penguin Books, (1939). 28,-
Erste Ausgabe. – Penguin Special 48. – Umschlagtitel: An ABC of International Affairs. Eine deutsche Ausgabe kam erst 1947 in Bern heraus. – Dt.Exilarchiv 5851. Sternfeld-T. 500. – Ränder leicht gebräunt, sonst gut erhalten.

[297] **TIME**. The weekly Newsmagazine. Pony Edition. Specially printed for Air Transport. Sammlung von 73 Heften. Farb. illustr. OBrosch. Je 32 SS. **mit zahlr. Illustr. und Fotos**. (New York, Time Inc.), 1943-1945. 365,-
Erste Ausgaben. – Die Hefte enthalten jeweils den vollständigen Inhalt der amerikanischen Originalausgaben, sind jedoch um die Hälfte verkleinert und ohne die Werbung. Das Magazin erschien in Halbjahresbänden zu je 26 Heften. – Vorhanden sind Vol. XLI No. 13-18, 20-22, 24 u. 26; Vol. XLII No. 1-3, 6-11, 13-14, 17-18, 20-22, 24 u. 26; Vol. XLIII No. 1, 3, 5, 9, 11-12, 14-15, 17-18, 20-21, 23-24; Vol. XLIV No. 7, 9-20, 22, 24-26; Vol. XLV No. 3-4, 10-11, 13-14, 19 u. 21; Vol. XLVI No. 3-7. – Meist senkrechte Knickfalte, sonst nur leichte Gebrauchsspuren. – Selten.

[298] **The Times**. Weekly Edition. Air Mail Edition. Sammlung von 125 Heften. 125 OÜmschl. Je 20 SS. **mit zahlr. Fotos**. London, The Times, 1942-1945. 900,-
Erste Ausgaben. – Wohl für die Truppe hergestellte Spezialausgabe der „Times“ auf Dünndruckpapier. In der Reihe „Book of the Week“ werden ausschließlich Bücher zum Thema Krieg und Faschismus besprochen, darunter auch zahlreiche Exilveröf-

fentlichungen. – Vorhanden sind Nr. 3417 (July 1942), 3436-3439, 3448-3449, 3451-3460, 3462-3562, 3567-3570, 3572-3574 (July 1945). – Klammerheftung teils angerostet, vereinzelt leichte Gebrauchsspuren, sonst sehr gut erhalten. – Einzelhefte auf Anfrage.

[299] **Toller, Ernst**, Eine Jugend in Deutschland. [2. Ausgabe]. OLwdbd. (gering berieben). 4 Bll., 293 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Amsterdam, Querido, 1933. 90,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Ab Seite 126 berichtet Toller in seinen Memoiren über die Revolution, seine Teilnahme an der Münchener Räterepublik, den anschließenden Gerichtsprozeß und die Haftjahre in Niederschönenfeld. Diese zweite Ausgabe mit geändertem Vorwort und einem zusätzlichen Kapitel „Blick heute“. – Dt.Exilarchiv 5914. Melzwig 693.2. Pfäfflin-S. 8. Raabe, Bücher 303.21. Spalek 10. – Exlibris. Schnitt minimal stockig, hinteres Vorsatz mit Marginalien, sonst gut erhalten.

[300] – I was a German. An Autobiography. Transl. by Edward Crankshaw. OLwdbd. 6 nn. Bll., 298 SS., 3 Bll. mit *Frontispiz* und 2 Abb. London, John Lane, (1934). 45,-

Erste englische Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 5915. Melzwig 693.8. Slg.Serke 48. Spalek 93. Nicht bei Sternfeld-T. – Fußschnitt gering stockig, sonst sehr gutes Exemplar.

[301] – Seven Plays. OLwdbd. mit OUMschl. X SS., 1 Bl., 434 SS., 1 Bl. London, John Lane, (1935 [recte 1934]). 120,-

Erste Ausgabe. – Enthält als Erstdruck „Mary Baker Eddy“ [Wunder in Amerika] zusammen mit Hermann Kesten, außerdem zwei Dramen in erster englischer Übersetzung. – Dt.Exilarchiv 5927. Melzwig 696.1. Spalek 120. Sternfeld-T. 505. Wilpert-G. 29. Nicht bei Raabe, Bücher. – Exlibris. Schnitt minimal stockig, sonst schön erhalten. – Selten.

[302] – Pastor Hall. Transl. by Stephen Spender & Hugh Hunt. **Ernst Toller and Denis Johnston**, Blind Man's Buff. OLwdbd. mit OUMschl. 4 Bll., 172 SS., 2 Bll. New York, Random House, (1939). 150,-

Erste Ausgabe in einem Band. – Die beiden Dramen waren zuvor in London einzeln erschienen. – Dt.Exilarchiv II, 11709. Melzwig 698.2. Spalek 115. Raabe, Bücher 303.24 und Sternfeld-T. 505 (unvollständige Angaben). Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar. – Selten.

[303] – Pastor Hall. A Play in three Acts. Transl. by Stephen Spender. OLwdbd. (lichtrandig und schwach fleckig). 125 SS. London, John Lane, (1939). 120,-

Erste Ausgabe. – Eine deutsche Ausgabe erschien erst 1946 und nur in Form eines Bühnenmanuskripts, das nie in den Handel kam. – Dt.Exilarchiv 5928. Melzwig 699.1. Raabe, Bücher 303.24 (amerikanische Parallelausgabe). Slg.Serke 55 (andere Verlagsangabe). Spalek 116. Sternfeld-T. 505. Wilpert-G. 31. – Mit dem einmontierten Zettel zum Mitübersetzer Hugh Hunt. – Vorsatz etwas stockig, sonst gut erhalten.

[304] **Topolski, Feliks**, Britain in Peace and War. 4°. OLwdbd. mit farb. illustr. OUMschl. (Lasuren). 1 Bl., 128 SS. *mit über 100 Illustr., davon 2 farbig*. London, Methuen & Co., 1941. 150,-

Erste Ausgabe. – Der polnische Emigrant war 1935 nach London gekommen und arbeitete u.a. im Auftrag der Regierung als zeichnender Kriegsberichterstatter in Rußland und nach dem Krieg auch in Deutschland. – Vollmer IV, 460. Nicht im Dt.Exilarchiv.

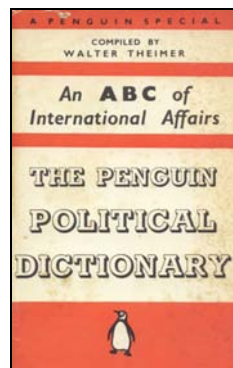
[305] **Tous sur le Front**. 1940-1941. Histoire Officielle du rôle joué par la Défense Passive d'Angleterre. Kl.-4°. Farb. illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 157 SS., 1 Bl. London, His Majesty's Stationery Office, 1944. 15,-

Erste Ausgabe. – Die Bildergeschichte des britischen Zivilschutzes im Zweiten Weltkrieg zeigt deutlich die Schäden der deutschen Bombardierungen. – S.O. Code No.70-410-4. – Frisches Exemplar.

[306] **Le Traité Anglo-Soviétique signé le 26 mai, 1942**. Texte du Traité, Discours prononcés, Télégrammes échangés. Commentaires de la Presse Britannique. 12°. OBrosch. 12 SS. O.O., Dr. u. J. [1942]. 75,-

Erste Ausgabe. – Kleinformat auf Dünndruckpapier zum Schmuggeln ins besetzte Frankreich. Der Discours stammt von Molotow. – Frisches Exemplar.

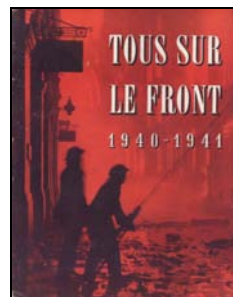
[307] **Traven, B.** [d.i. Otto Feige], Die weiße Rose. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 206 SS., 1 Blw. mit *illustr. Initialen*. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1942. 10,-



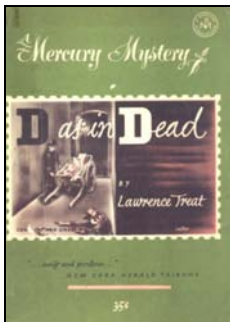
296 Walter Theimer



304 Feliks Topolski



305 Zivilschutz



310 Georg Salter



311 Tunis

Adrian Turel



314 „U.S.A.“

Erste Ausgabe in der Exilgilde. – Dt.Exilarchiv 5961. Gildenalmanach 203. Treverton 513.2. – Gutes Exemplar.

[308] – Land des Frühlings. Gr.-8°. Typographisch gestalteter OLwdbd. 344 SS., 1 Bl. **mit Fotos auf 32 Tafelss.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, (1950). 22,-

Erste Weltkriegsausgabe. – Treverton 420. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Sehr schön erhalten.

[309] – Macario. 84 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Werner Wälchli.** Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1950. 15,-

Erste Ausgabe. – Als Weihnachtsgabe für die Vertrauensleute nicht im Handel. – Dt.Exilarchiv II, 11736. Treverton 927.1. Wilpert-G.² 24. – Gutes Exemplar.

[310] **Treat, Lawrence** [d.i. Lawrence Goldstone], D as in Dead. OKart. **mit Vorderdeckelillustr. von Georg Salter** (gering fleckig und geknickt). 127 SS. New York, Mercury Publications, [um 1955]. 38,-
Mercury Mystery No. 178. – Ein Mordzeuge in New Orleans wird zum Detektiv, um die eigene Unschuld zu beweisen. Treat führte die polizeiliche Laboruntersuchung in die Kriminalliteratur ein. – Vgl. Arnold-S. 332.

[311] **Tunis: Weit über 150 000 Gefangene in einer Woche.** Augenzeugenberichte aus den Tagen des Zusammenbruchs. Flugblatt. 4°. Doppelblatt. 4 SS. **mit zahlr. Fotos.** [London, Political Warfare Executive, 1943]. 38,-

Erste Ausgabe. – Bericht des Journalisten Alan Moorehead aus dem „Daily Express“ über die Niederlage der Deutschen in Afrika. – Kirchner V, G 32. – Gefaltet.

[312] **Turel, Adrian**, Dein Werk soll Deine Heimat sein. (Das Leben des Marschalls Moritz von Sachsen). Goldgepr. OLwdbd. mit OUmchl. (Gebrauchsspuren). 424 SS. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1942. 90,-
Erste Ausgabe. – Gildenbibliothek der Schweizer Autoren. – Adrian Turel wurde 1890 in St.Petersburg geboren und verbrachte seine Kindheit in der Schweiz. 1900 siedelte er nach Berlin über, wo er studierte und zeitweise als Aushilfslehrer arbeitete. Seit 1919 war er als freier Schriftsteller tätig und mußte 1934 nach zeitweiser Verhaftung in die Schweiz emigrieren. – Dt.Exilarchiv 6002. Gilden-Almanach 203. Raabe, Bücher 307.12. Sternfeld-T. 509. – Schönes Exemplar. – Reihentitel **mit eh. Widmung von Adrian Turel**, dat. Zürich, 13. VIII. 1942.

[313] – Bachofen - Freud. Zur Emanzipation des Mannes vom Reich der Mütter. Kl.-8°. OLwdbd. 216 SS. **mit Abb. auf Tafeln.** Bern, Hans Huber, (1939). 15,-

Erste Ausgabe. – Bücher des Werdenden, Band XI. – Dt.Exilarchiv 6001. Freud-Lib. 3476. Grinstein IV, 33514. Raabe, Bücher 307.10. Sternfeld-T. 509. – Schnitt und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[314] **U.S.A.** Reflects de la vie américaine: Articles, Illustrations, Echos. 12° u. Kl.-8°. 13 farb. illustr. OBrosch. Je 64 SS. **mit zahlr. Fotos, zweifarbigen Illustr. und einigen Karikaturen.** [USA], (Le Gouvernement des Etats-Unis), [1943-1944]. 350,-

Erste Ausgabe. – Propagandaschrift der amerikanischen Regierung, die für die amerikanische Lebensart werben sollte. Mit Texten von Philippe Barrès, John Steinbeck, Mark Twain, O. Henry, Thomas Wolfe, Jack London, Ernest Hemingway, Walt Whitman, John Dos Passos u.a. – Vorhanden sind Jahrgang I, Nr. 1-6 u. 8 sowie Jahrgang II, Nr. 1-6. Jahrgang I, Heft 3 erschien unter dem Titel „L'Amérique“. – Vereinzelt geringe Gebrauchsspuren, sonst sehr gute Exemplare auf Dündruckpapier. – Einzelhefte auf Anfrage.

[315] **U.S.A.** Beknopt Beeld van Amerika en de Amerikanen in Oorlogstijd. Deel I No. 3. 12°. Farb. illustr. OBrosch. 63 SS. **mit zahlr. Fotos und zweifarbigen Abb.** [USA], (Amerikanisch Oorlogs-Informatiebureau), [1943]. 25,-

Erste Ausgabe. – Amerikanische Propagandaschrift für die besetzten Niederlande mit Texten von Howard Fast u.a. – Gestaut.

[316] **U.S.A.** En Skitse af Livet i Amerika under Krigen. Dansk Udgave. 12° u. Kl.-8°. 2 illustr. OBrosch. Je 63 SS. **mit zahlr. Fotos und zweifarbigen Illustr.** (USA, Forende Staters Krigsinformationskontor, [1944]). 48,-

Erste Ausgaben. – Propagandaschrift der Amerikaner für das besetzte Dänemark. – Vorhanden sind Aarg I, Nr. 1 und Aarg II, Nr. 1. – Gute Exemplare.

[317] **Ullmann, Regina**, Der Engelskranz. Erzählungen. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. (minimal gebräunt). 287 SS. Einsiedeln u. Köln, Benziger & Co., 1942. 18,-

Erste Ausgabe. – Erste Exilveröffentlichung der 1937 in die Schweiz zurückgekehrten Autorin und Rilke-Freundin. – Brinker-G. 313. Dt.Exilarchiv II, 11787. Wall II, 176. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar.

[318] **Umlernen!** Illustr. OBrosch. 36 SS. mit Fotos. (Stockholm, Magnus Ekenberg, 1944). 180,-

Erste Ausgabe. – Enthält Texte von Erich Weinert, Walther von Seydlitz u.a. über das „Nationalkomitee Freies Deutschland“ und den „Bund Deutscher Offiziers“, die aus der Zeitschrift „Freies Deutschland“ übernommen wurden. Folgeschrift zu „Deutsche Offiziere haben das Wort“. – Dt.Exilarchiv 6034. Nicht bei Sternfeld-T. – Etwas gestaucht, sonst gut erhalten. – Sehr selten.

[319] **Universus** [Pseud.], Humorismo Mundial. All World's Humor. Humor a travers le Monde. Humor aus aller Welt. OKart. mit illustr. OUMschl. (geringe Gebrauchsspuren). 102 SS., 1 Bl. mit 100 Karikaturen. Buenos Aires, Editorial Cosmopolita, 1944. 38,-

Erste Ausgabe. – Viersprachige Sammlung von unpolitischen illustrierten Witzen. – Dt.Exilarchiv 6039. Nicht bei Sternfeld-T. – Gebräunt, Titel mit Stempel „Besprechungsexemplar...“.

[320] **Unruh – Fritz von Unruh**. Das Beste von Allen! Lesezeichen Nr. 182. 1 Bl. mit 1 Porträtzeichnung. [Olsany], Olleschau, [ca. 1937]. 15,-

Erste Ausgabe. – Die böhmische Papierfabrik Olleschau brachte zwischen 1936 und 1938 zu Werbezwecken 1000 verschiedene Lesezeichen mit internationalen Schriftstellern heraus. Unruh hatte damals schon Publikationsverbot in Deutschland und lebte im Exil in Südfrankreich. Auf der Rückseite mit biographischen Anmerkungen und Liste der Publikationen mit Hervorhebung der pazifistischen Stücke. – Leichte Gebrauchsspuren.

[321] **Utitz, Emil**, Die Sendung der Philosophie in unserer Zeit. OLwdbd. mit OUMschl. (leichter Fleck). IX, 159 SS. Leiden, A.W.Sijthoff, 1935. 18,-

Erste Ausgabe. – Exilpublikation des Prager Philosophen, der seinen Lehrstuhl 1933 in Halle verloren hatte. – Dt.Exilarchiv 6063. Sijthoff 114. Ziegenfuss, Philosophen II, 765. Vgl. Strauss-R. II, 1187. Nicht bei Sternfeld-T. – Vereinzelt Anflüge von Stockflecken, sonst sehr schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[322] **Valentin, Veit**, Weltgeschichte. Völker – Männer – Ideen. Gr.-8°. OHLwdbd. 4 Bll., 543 SS. Amsterdam, Allert de Lange, 1939. 15,-

Erste Ausgabe. – Reicht von der Vorgeschichte bis zur Gegenreformation. – Dt.Exilarchiv 6072. Sternfeld-T. 516. – Vorsatz mit hs. Besitzvermerk, Schnitt stotzig, sonst gut erhalten.

[323] **Verbindingslijnen**. Ontwikkeling van het Luchtverkeer. 4°. Farb. illustr. OBrosch. (geringe Läsuren). 14 nn. Bll. mit zahlr. Fotos und Karten. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-

Erste Ausgabe. – Über die verschiedenen Aufgabenfelder der Royal Air Force in Zweiten Weltkrieg. – Gutes Exemplar. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[324] **Vi vil vinde**. Nummer 1-5. 12°. Illustr. OBrosch. Je 32 SS. mit zahlr. Fotos und einigen Karikaturen. [London, Britische Propaganda], 1942-1943. 120,-

Erste Ausgabe. – Flugblattzeitschrift der britischen Propaganda für das besetzte Dänemark. Mit Texten von Ilja Ehrenburg, Wickham Steed, Nordahl Grieg, Walt Disney u.a. Ab Heft 8 erschien die Zeitschrift als Tarnschrift. – Codenummern D 7, 9, 11, 15, u. 17. – Heft 2 mit hs. Zahlen, Heft 3 mit Ballonloch, Heft 5 etwas fleckig.

[325] **Victor, Walther**, Marchesa Spinola. Ein romantisches Gemälde vom Anton van Dyck. OLwdbd. 240 SS., 2 Bll. mit 12 Tafeln im Kupfertiefdruck. (Locarno), Verbano Verlag, 1936. 30,-

Erste Ausgabe. – Biographischer Roman über den flämischen Maler. – Dt.Exilarchiv 6108. Sternfeld-T. 517. – Gutes Exemplar. – Vorsatz mit hs. Namen R[ichard ?] Tauber in Bleistift.

[326] **Die vier Freiheiten**. Der politische Glaube Amerikas. Hrsg. von Will Schaber. OLwdbd. 162 SS., 3 Bll. New York, Frederick Ungar, (1946). 9,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Thomas Mann, Walt Whitman, Lincoln, Carl



318 „Umlernen!“



319 Universus



323 Royal Air Force

Barthold Viertel



328 Besatzungszeit



329 Großbritannien



331 „De vliegende Hollander“

Schurz, Roosevelt, Truman, Eisenhower u.a. – Dt.Exilarchiv 6111. Sternfeld-T. 438. – Inhaltsverzeichnis mit Randeinriß, sonst gut erhalten.

[327] **Viertel, Berthold**, Fürchte dich nicht! Neue Gedichte. Gr.-8°. OLwdbd. (gering angestaubt). 183 SS., 4 Bll. New York, Barthold Fles, (1941). 250,-

Erste Ausgabe. – Erste Exilveröffentlichung des bedeutenden Dramaturgen. – Dt. Exilarchiv 6112. Heidenreich 535. Raabe, Bücher 317.7. Sternfeld-T. 518. Viertel-Kat.-Marbach S. 28. Wilpert-G.² 9. – Gutes, unbeschnittenes Exemplar. – Titel *von Berthold Viertel signiert*.

[328] **5 bewogen Jaren**. De Oorlog in Beeld. 4°. Farb. illustr. OBrosch. (etwas geknickt). 32 SS. *mit sehr zahlr. Fotos im Kupfertiefdruck*. (Amsterdam, Geillustreerde Pers, [1945]). 38,-

Erste Ausgabe. – Der Zweite Weltkrieg in Bildern zeigt zur Hälfte das Leben in den Niederlanden unter deutscher Besatzung. – Gering gestauch, sonst gut erhalten. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[329] **500.000.000 Menschen**. De Oorlogsinspanning van het Britisch Imperium. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 22 nn. Bll. *mit zahlr. Fotos und einer doppelblattgr. Karte*. [London, Britische Propaganda, 1945]. 45,-

Erste Ausgabe. – Großformatige Propagandaschrift über das britische Imperium im Zweiten Weltkrieg. – Frisch erhalten. – Selten; kein Exemplar in einer deutschen oder englischen Bibliothek.

[330] **Villa, Eugenio**, Neue Wege. Kl.-8°. OKart. (Knickfalte, Rücken mit kleiner Fehlstelle). 96 SS. Buenos Aires, Estrellas, (1942). 18,-

Erste Ausgabe. – Politische Analyse des Zionismus und Forderung nach einer einheitlichen Organisation. Der offensichtlich deutschstämmige Autor schrieb regelmäßig für die „Jüdische Wochenschau“. – Nicht im Dt.Exilarchiv, DNB Erg. etc. – Etwas gebräunt und stärker gestauch, ein Blatt mit Randeinriß.

[331] **De vliegende Hollander**. Dagblad verspreid door de geallieerde Luftmacht. Sammlung von 22 Heften. 4°. 66 Blatt á 2 SS. *mit sehr zahlr. Fotos und einigen Karikaturen*. [London, 1945]. 200,-

Erste Ausgabe. – Flugblatt-Tageszeitung der Alliierten für die besetzten Niederlande mit Informationen über den Fortlauf des Krieges. – Vorhanden sind Nr. „September 1944“, 47-133, 135-138, „Laatste Nummer, 10. Mei 1945“ sowie „Extra Nummer, 5 Mei 1980“, dazu zwei Hefte als Korrekturabzüge. – Teils Gebrauchsspuren, insgesamt aber gut erhalten. – Einzelhefte auf Anfrage.

[332] **Völkischer Beobachter**. Norddeutsche Ausgabe. 283. Ausg. / 54. Jahrg. Freitag, 10. Oktober 1941. Flugblatt. 4°. Doppelblatt. 4 SS. *mit Fotos und Karten*. [London, Political Warfare Executive, 1942]. 65,-

Erste Ausgabe des Flugblatts. – Wohl das einzige Propagandaflugblatt des Zweiten Weltkriegs, das auf jeglichen eigenen Text verzichtete. Es wurde einfach eine Ausgabe des Völkischen Beobachters mit der Schlagzeile „Der Feldzug im Osten entschieden!“ aus dem Jahr 1941 im Jahr 1942 verkleinert faksimiliert, als die Deutschen im Osten die ersten Niederlagen erleben mußten. – Kirchner IV, G 3. – Gefaltet und gering knittig.

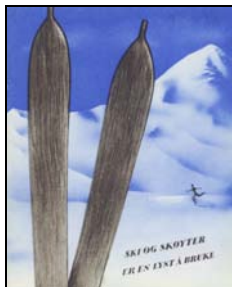
[333] **Voir**. Supplément illustré de l'Amérique en Guerre. No. 1-11, 19, 22 und 30 in 14 Heften. Gr.-8° (No. 1-10) und 4° (ab 11). Illustr. OBrosch. Je 16-32 SS. *mit sehr zahlr. Fotos und Illustr.* [USA], (Ministère américain de l'information), [1944-1945]. 180,-

Erste Ausgabe. – Kriegsillustrierte der amerikanischen Propaganda, die mit der Landung in der Normandie im Juni 1944 beginnt und mit der deutschen Kapitulation im Mai 1945 endet. In den kleinerformatigen Heften wird der Vormarsch der Alliierten an allen Fronten in Fotos gezeigt, daneben auch ein paar Cartoons von Saul Steinberg. In der großformatigen Heften geht es dann auch um gesellschaftliche Themen wie Kinderstars in Hollywood, deutsche Raubkunst, Walt Disney u.a. – Ein Umschlag mit Läsuren, sonst sehr gut erhaltene Reihe. – Sehr selten.

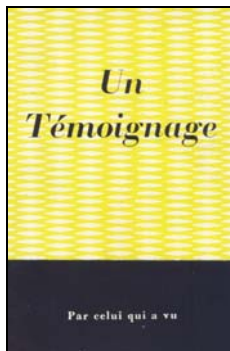
[334] **Volksausschüsse zum Sturze Hitlers**. [Hrsg. von Wolfgang Steinitz und Hans-Jürgen Cohn-Peters]. OBrosch. (Stempel „Arkiv“). 20 SS. (Stockholm, Ake Ljunggren, 1945). 180,-

Erste Ausgabe. – Heft 7 einer Schriftenreihe im Umfeld des Nationalkomitees Freies Deutschland mit Texten von Erich Weinert, Walter Ulbricht, Walther von Seydlitz u.a. – Dt.Exilarchiv II, 11863. – Frisches Exemplar, im Umdruckverfahren hergestellt. – Selten.

[335] **Vorbericht über die Ergebnisse der Sektionen für Wohnungswe-**



285 Tarnschrift



286 Tarnschrift



287 Tarnschrift



288 Tarnschrift



293 Tarnschrift



298 „The Times“



297 „TIME“



324 „Vi vil vinde“

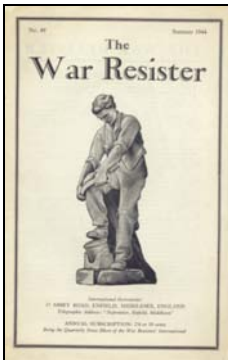


334 Nationalkomitee

sen und Demobilisierung der Kommission fuer Wirtschaftsleitung der Alija Chadascha. Als Manuskripte gedruckt. Vorgelegt der Landestagung der Alija Chadascha in Ramoth Hashavim am 29.-31. Dezember 1944. Kl.-8°. O Umschl. (geringe Randföhlstellen). 53 SS. Tel-Aviv, Bitaaon Ltd., 1944. 20,-

Erste Ausgabe. – Da eine aktive Siedlungspolitik der Juden unter der britischen Mandatschaft verboten war, wurde der Text nur an die Mitglieder der Tagung abgegeben. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Recht selten.

Ernst Waldinger



338 Pazifismus

[336] **Waldinger, Ernst**, Die kühlen Bauernstuben. Gedichte. OPpb. (minimal gebräunt). 110 SS., 1 Bl. Wien, Continental Edition, (1947). 30,-
Erste Ausgabe in Europa. – **Aurora-Bücherei**. – Wohl ein fotomechanischer Nachdruck der Ausgabe aus dem Aurora-Verlag New York. – Hermann S. 255, 12. Schlüter 1, 9169. Sternfeld-T. 523 (falsches Jahr). Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **von Ernst Waldinger signiert**.

[337] **Walter, Emil J.**, Europäischer Sozialismus. Rückblick und Ausblick. OKart. mit O Umschl. (fleckig). 67 SS. Zürich u. New York, Der Aufbruch, (1942). 18,-
Erste Ausgabe. – Der schweizer Soziologe und Wirtschaftshistoriker zur Zukunft der europäischen Politik und Wirtschaft. Er stellt hier das genossenschaftliche Modell der sowjetischen Staatswirtschaft gegenüber. – Renner A 9. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vortitel gering stockig, sonst gut erhalten.

[338] **The War Resister**. No. 49 Summer 1944. Illustr. OBrosch. (am Rücken mit Läsuren). 32 SS. Middlesex, The War Resister, 1944. 38,-
Erste Ausgabe. – Seltene pazifistische Zeitschrift aus England mit Berichten über Kriegsdienstverweigerer aus aller Welt. Dabei ein Bericht über die aus Deutschland geflohene Bruderhof-Gemeinschaft, Texte von Ernst Neufeld, Mahatma Gandhi etc. – Insgesamt etwas knittrig.

[339] **We speak from the Air**. Broadcasts by the R.A.F. Issued for the Air Ministry by the Ministry of Information. Farb. gestaltete OKart. (etwas fleckig, geringe Randlasuren). 72 SS. London, His Majesty's Stationery Office, 1942. 15,-
Erste Ausgabe. – Enthält Erlebnisberichte von verschiedenen Soldaten und Piloten aus dem Zweiten Weltkrieg. – Frisch erhalten.

[340] **Weaver, Denis**, On Hitler's Doorstep. OLwdbd. 263 SS. mit 5 Karten. London, Hodder & Stoughton, (1942). 10,-
Erste Ausgabe. – In der Hauptsache über den Krieg gegen die UdSSR, daneben aber auch in je einem Kapitel über Schweden und Finnland. – Schnitt und vereinzelt gering stockig.

[341] **Weinryb, Sucher B.**, Der Kampf um die Berufsumschichtung. Ein Ausschnitt aus der Geschichte der Juden in Deutschland. OBrosch. 63 SS. Bln., Schocken Verlag, 1936. 38,-
Erste Ausgabe. – Jüdische Lesehefte Nr. 13. – Über den Wandel ausgeübter Berufe der Juden im 19. und 20. Jahrhundert. Waren die deutschen Juden zu Beginn des 19. Jahrhunderts fast ausschließlich im Handel und Gastgewerbe tätig, so gingen nach der Auswanderung nach Palästina viele Juden in die Landwirtschaft und das Baugewerbe und nur noch 20 Prozent waren im Handel tätig. – Dahm 168. Dt.Exilarchiv 6297. Wassermann 1241. Wiener Lib. III, 1153. Nicht bei Schreuder-W. – Vereinzelt gering stockig, sonst gut erhalten. – Selt.

[342] **Weismantel, Leo**, Die Erben der lockeren Jeanette. Eine schöne Geschichte einer wahren Begebenheit des Lebens. Goldgepr. illustr. OLwdbd. 221 SS., 1 Bl. Zürich, Scientia, (1940). 8,-
Erste Ausgabe in der Schweiz. – Erschien gleichzeitig bei Gallus in Wien. – Gutes Exemplar.

[343] **Wenn es losgeht**. Flugblatt. 2 SS. [London, Psychological Warfare Devison, 1944]. 15,-
Erste Ausgabe. – Zweifarbiges Flugblatt der Alliierten, das nach der Invasion in der Normandie erschien und die deutschen Soldaten vor den Konsequenzen warnte, wenn sie weiterkämpfen würden. Auf der Rückseite mit Anweisungen, wie man sich einzeln oder in Gruppen ergeben sollte. – Kirchner VII, ZG 82. – Gutes Exemplar.

[344] **Werfel, Franz**, Von der reinsten Glückseligkeit des Menschen. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (geringe Randlasuren). 50 SS., 1 Bl. Stockholm, Bermann-Fischer, 1938. 15,-
Erste Ausgabe. – Schriftenreihe „Ausblicke“. – Beck 320. Dt.Exilarchiv 6416. Lex.



332 Flugblatt

dt.-jüd. Autoren XX, 319.48. Raabe, Bücher 330.38. Spalek-H. 283. Sternfeld-T. 541. Wilpert-G. 54. – Exlibris. Erstes und letztes Blatt etwas gebräunt, sonst gut erhalten.

[345] – Die Geschwister von Neapel. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken gering fleckig). 403 SS. Stockholm, Bermann-Fischer, 1946. 12,-. Exilnachdruck des zuerst 1931 erschienenen Romans. – Beck 375. Dt.Exilarchiv 6361. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 317.37. Spalek-H. 77. Nicht bei Sternfeld-T. – Sehr schönes Exemplar.

[346] – Zwischen oben und unten. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 368 SS., 2 Bll. Stockholm, Bermann-Fischer, 1946. 20,-. Erste dt. Ausgabe. – Essaysammlung des berühmten Emigranten. – Beck 375. Dt. Exilarchiv 6421. Lex.dt.-jüd. Autoren XX, 321.57. Raabe, Bücher 330.47. Spalek-H. 304. Sternfeld-T. 541. Wilpert-G. 65. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[347] **Werner, Max** [d.i. Alexander Schiffirin], The Military Strength of the Powers. Transl. by Edward Fitzgerald. Ovpbd. (gering gestaucht). 376 SS. London, Viktor Gollancz, 1939. 20,-. Erste englische Ausgabe. – Der gebürtige Russe beschreibt die Kriegsstärke der Achsenmächte und der späteren Alliierten sowie die Militärdoktrin der Faschisten und der Roten Armee vor dem Hintergrund des drohenden Weltkrieges. – Dt.Exilarchiv 5196. Krieg u. Frieden III, 1867. Sternfeld-T. 443. – Vorsätze etwas gebräunt und mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar.

[348] – The Great Offensive. The Strategy of coalition Warfare. Transl. by Heinz and Ruth Norden. OLwdbd. (etwas gestaucht) mit typographisch gestaltetem Oumschl. VI SS., 1 Bl., 360 SS. New York, Viking Press, 1942. 45,-.

Erste Ausgabe. – Schiffirin, der schon im Sommer 1941 den Sieg der Roten Armee über die Wehrmacht vorausgesagt hatte, beschäftigt sich hier ganz mit der deutsch-russischen Front, beschreibt aber im Schlußkapitel die Notwendigkeit einer zweiten Front gegen die Wehrmacht in Frankreich und sagt damit die Invasion der Alliierten am 6. Juni 1944 voraus. – Dt.Exilarchiv II, 11096. Sternfeld-T. 443. – Sehr schönes Exemplar.

[349] **De Wervelwind**. Maandblad voor vrijheid, waarheid en recht. 1ste Jaargang No. 1-3. 12^e. 4 illustr. OBrosch. (etwas berieben und angestaubt). Je 32 SS. **mit zahlr. Fotos und einigen Karikaturen**. [London, Britische Propaganda], 1942. 65,-.

Erste Ausgaben. – Britische Propaganda für die besetzten Niederlande. – Stellenweise etwas fleckig bzw. geringe Randläsuren.

[350] **Wiener, Peter F.**, German with Tears. OLwdbd. (fleckig und berieben). XI, 93 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Abb. auf 15 Tafelss**. London, The Cresset Press, 1942. 25,-.

Erste Ausgabe. – Ein ehemaliger englischer Schüler des deutschen Emigranten hielt ihm vor, bei ihm nicht genug über das neue Deutschland gelernt zu haben, worauf Wiener nun in zahlreichen Briefen das faschistische System erklärt. – Dt.Exilarchiv 6455. Sternfeld-T. 545. – Gestaucht, Vorsatz mit Eckabschnitt, sonst innen gut erhalten.

[351] **Williams, W. E.**, A.B.C.A.'s Basic Training. OBrosch. 20 SS. [London], Army Bureau of Current Affairs, (1943). 45,-.

Erste Ausgabe. – Basic A.B.C.A. Bulletin No. 1. – Die Argumentationshilfen, warum man in der britischen Armee und im Krieg ist, dürfen nur innerhalb der Armee weitergegeben werden und tragen den Aufdruck „Restricted“, damit das Material auf keinen Fall bei der Presse landete. – Etwas gestaucht.

[352] **Wings for Victory – Sammlung von vier Flugblättern mit Werbung für Kriegaanleihen**. 4 Bll. **mit teils farb. Illustr.** London, National Savings Committee u.a., [1942]-1943. 38,-.

Erste Ausgaben. – Besteht aus: War Weapons Week. The Call is urgent. – The Sky's the Limit. – Chalk up a Victory. – Achtung! Achtung! Achtung! – Letzteres Blatt ist eine Satire auf Hitler, der davor warnt, bloß nicht zu spenden. – Codenummern: Wt 16232 8/41; W.F.L. 96 u. 97 bzw. ohne Code. – Etwas knittig, ein Blatt verso mit hs. Anmerkungen über den Fundort, ein Blatt mit Randeinriß.

[353] **Wolff, Theodor**, Der Marsch durch zwei Jahrzehnte. OLwdbd. (etwas berieben). 383 SS. Amsterdam, Allert de Lange, 1936. 18,-.

Erste Ausgabe. – Die zweite Exilveröffentlichung des Journalisten und Schriftstellers Theodor Wolff (1868-1943) sammelt biographische Skizzen von Politikern und Mi-



333 „Voir“



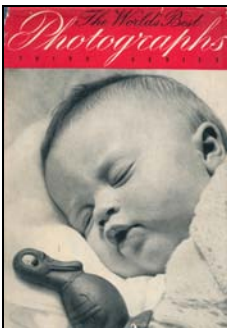
347 Max Werner



352 Kriegaanleihen



355 Käthe Kollwitz



356 Walter Suschitzky



357 Militäргеistliche

litärs aus der Zeit des Ersten Weltkrieges. – Dt.Exilarchiv 6543. Köhler 282. Krieg u. Frieden II, 932. Sternfeld-T. 555. – Schnitt und vereinzelt leicht stockig.

[354] **Wollenberg, H[ans] H[einrich]**, Anatomy of the Film. An illustrated Guide to Film Appreciation. Based on a Course of Cambridge University extension Lectures. Foreword by Oliver Bell. Gr.-8°. OHLwdbd. mit fotomontiertem O Umschl. (Randläsuren). 104 SS. **mit 101 Fotos**. London, Marsland Publications Limited, 1947. 18,-
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv II, 12143. Nicht bei Sternfeld-T. – Schönes Exemplar.

[355] **Women under the Swastika**. Kl.-8°. OBrosch. **mit Linolschnitt von René Graetz**. 32 SS. London, Free German League of Culture, 1942. 125,-
Erste Ausgabe. – Broschüre des Freien Deutschen Kulturbundes mit Texten von Freimut Schwarz, Max Zimmering, Rita Hausdorff, Marguerite Kuczynski, Helen Roseau, Paul Westheim u.a. zu allen Bereichen des Lebens der Frauen unter dem Hakenkreuz, dabei auch ein Porträt von Käthe Kollwitz. – Dt.Exilarchiv 6564. Sternfeld-T. 593. Nicht bei Cartarius, Delvendahl-M. und in der Wiener Lib. – Ecken geknickt bzw. gestaucht.

[356] **The World's Best Photographs**. Third Series. Gr.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Randläsuren, am Rücken mit Fehlstelle). 188 SS., 2 Bll. **mit sehr zahlr. ganzseit. Fotos im Kupfertiefdruck**. London, Odhams Press, (1947). 38,-
Erste Ausgabe. – Themen sind Action, Expression, Landscape, Children, Animals, Design and Pattern. Mit Fotos von Cecil Beaton, Paul Wolff, Pierre Boucher, Frank R. Neubert, Richard Stone, Edward Bishop, Henri Cartier-Bresson, Walter Suschitzky, Ylla, Anselm Adams, E. O. Hoppé u.a. – Schönes Exemplar.

[357] **Wright, Ronald Selby**, The Padre presents Discussions about Life in the Forces ... OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Fehlstellen). 100 SS. **mit Illustr. von Tom Curr**. Edinburgh and London, McLagan and Cumming, 1944. 35,-
Erste Ausgabe. – In den verschiedenen über Rundfunk ausgestalteten Interviews berichten Pastoren aus den verschiedenen Truppenteilen. – Exlibris. Titel mit hs. Namen, sonst frisches Exemplar.

[358] **Zarek, Otto**, The History of Hungary. Transl. by H. S. H. Prince Peter P. Wolkonsky. Goldgepr. illustr. schwarzer OLwdbd. (gestaucht und stärker fleckig). 390 SS., 1 Blw., 28 SS. Verlagsanzeigen **mit Karten auf den Vorsätzen**. London, Selwyn & Blount Ltd., 1939. 58,-
Erste englische Ausgabe. – Der Berliner Dramaturg, Schriftsteller und Kulturwissenschaftler war durch seine Exiljahre 1933 bis 1938, die er in Ungarn verbrachte, auf dem Thema gekommen. – Dt.Exilarchiv 6588. Sternfeld-T. 561. – Innen sehr schönes Exemplar. – Selten.

[359] **Zeitschrift für politische Psychologie und Sexualökonomie**. Hrsg. E. Parell [d.i. Wilhelm Reich]. Band 1, Heft 1-2 [von 4 in 3 Heften; insgesamt 15 Nummern]. Gr.-8°. 2 OBrosch. (etwas fleckig). 168 SS. Kopenhagen, Verlag für Sexualpolitik, 1934. 180,-
Erste Ausgaben. – Mit Texten von Wilhelm Reich (fast alle), Otto Fenichel, Wolfgang Teschitz, Walter Kolbenhoff u.a. – Grinstein III, 26805 ff. Maas II, 624. – Et was gestaucht, Heft 2 zu Beginn mit kleinem Randeinriß, zum Ende mit schwachem Wasserrand.

[360] **Zeitschrift für Sozialismus**. Sammlung von 26 [von 36] Nummern. Gr.-8°. 21 OBrosch. (vereinzelt geringe Gebrauchsspuren). Je 32 bis 64 SS. (Karlsbad, Graphia), 1933-1936. 600,-
Erste Ausgabe. – Die bedeutende sozialdemokratisch-revolutionäre Zeitschrift kam im tschechischen Exil in nur 36 Nummern heraus, wobei einige Hefte als Doppelnummern erschienen. Mit Texten von Karl Kautsky, Alexander Schiffrin, Georg Decker, Leopold Franz, Ludwig Neureither, Fritz Bieligk, Max Seydewitz, Gerhart Seger, Wenzel Jaksch, Paul Sering u.a. Themen sind Faschismus, Stalinismus, Trotzkismus, die Einheitsfront, Antisemitismus, der Saarkampf u.a. – Eberlein IV, 21317, Eberlein IV, 3416. Nicht bei Steiner. – Vorhanden sind Nr. 3-5, 7-8, 10-13, 15-27, 29, 31-32 und 36. – Vereinzelt Klammerheftung etwas angerostet, ein Heft mit senkrechter Knickfalte, sonst außergewöhnlich schön erhalten. – Die Originalhefte sind sehr selten im Handel.

[361] **Zetkin, Clara**, Lenin on the Woman Question. Kl.-8°. OBrosch. (minimal fleckig). 31 SS. New York, International Publishers, (1934). 75,-
Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 6620. Nicht bei Sternfeld-T. – Etwas knittig.

[362] **Zuckmayer, Carl**, Gesammelte Werke. 4 Bände. 4 OLwdbde. mit 3 O Umschl. (gebräunt und Randläsuren). Zus. 1121 SS. Stockholm, Amsterdam u. Ffm., Bermann-Fischer und S. Fischer, 1947-1952. 250,-
Erste Ausgabe. – Beck 381 u. 389. Dt.Exilarchiv 6661-6662. Jacobius 21. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 439.23-24. Raabe, Bücher 345.57. Sternfeld-T. 567. Wilpert-G.² 25. Zuckmayer-Kat.-Marbach 19.5. – Vollständig selten.

[363] – Gedichte. 1916-1948. Goldgepr. OLwdbd. mit O Umschl. (fleckig). 139 SS., 2 Bl. Amsterdam, Bermann-Fischer, 1948. 25,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Werke [in Einzelausgaben, Band 2]. – Beck 389. Dt.Exilarchiv 6662. Jacobius 21. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 440.24. Raabe, Bücher 345.24. Schlütter I, 9735. Sternfeld-T. 567. Wilpert-G.² 27. Zuckmayer-Kat.-Marbach 19.5.2. – Vorsätze etwas gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

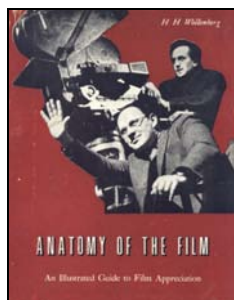
[364] – **Barbara Blomberg**. Ein Stück in drei Akten mit Vorspiel und Epilog. OKart. mit illustr. O Umschl. (gering fleckig). 226 SS., 1 Bl. (Amsterdam), Bermann-Fischer, 1949. 18,-
Erste Ausgabe. – Emanzipationsdrama aus dem Exil. – Beck 403 bzw. 406 (bei uns Copyright Bermann-Fischer Amsterdam; Druck in Wien). Dt.Exilarchiv 6660. Jacobius 24. Lex.dt.-jüd.Autoren XX, 441.26. Raabe, Bücher 345.25. Sternfeld-T. 567. Wilpert-G.² 28. Nicht im Zuckmayer-Kat.-Marbach. – Schönes Exemplar, noch mit der Verlagswerbung.

[365] **Het Zuidelijk Front**. De Strijd in de Middellandsche Zee. 4°. Farb. illustr. OBrosch. 14 nn. Bll. mit zahlr. Fotos und einer doppelblattr. Karte. [London, Britische Propaganda, 1944]. 45,-
Erste Ausgabe. – Der Kampf der Royal Navy im Mittelmeer zwischen den Häfen in Gibraltar und Alexandria. – Gutes Exemplar. – Selten; kein Exemplar in deutschen oder englischen Bibliotheken.

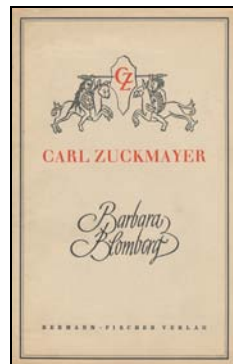
[366] **Zweig, Stefan**, Balzac. Transl. by William and Dorothy Rose. OLwdbd. 4 Bll., 404 SS., 2 Bll. mit 14 Abb. auf Tafeln. New York, Viking Press, 1946. 15,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Zweigs letztes Werk wurde postum von Richard Friedenthal herausgegeben. Variante mit einfarbigem Titel, gedruckt von Helen Wolff. – Dt.Exilarchiv 6756. Klawiter 584. Klawiter² G 42 (kennt die Varianten nicht). Nicht bei Sternfeld-T.

[367] **Zweiter Weltkrieg – Sammlung von 22 Zeitungen der Alliierten**. Verschiedene Formate. Je 2 bis 20 SS. mit Abb. London u.a., 1939-1945. 180,-

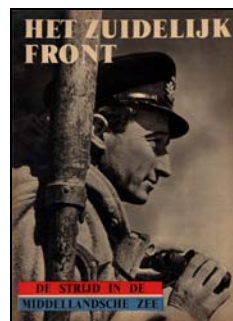
Erste Ausgaben. – Vorhanden: **1.** Daily Mirror. September 5, 1939. – **2.** Saschtschitnik Rodiny. 5 Ijulja 1941. – **3.** The Wall Street Journal. December 11, 1942. – Miniaturausgabe zu Werbezwecken. – **4.** Journal American. June 23, 1943. – **5.** Ocean News. [November 3, 1943]. – Eckknicke. – **6.** Eighth Army News. Italy. 25 December 1943. – **7.** The Boston Herald. February 14, 1944. – Miniaturausgabe. – **8.** The New York Times. Overseas Weekly. June 4, 1944. – **9.** The Evening Bulletin. Special Overseas Edition. June 27, 1944. – Miniaturausgabe. – **10.** Liberation. Édition de Paris. 31 Aout 1944. – Eckknicke, im Falz gerissen. – **11.** The Evening Star. Overseas Edition. November 1, 1944. – **12.** The Daily Telegraph. Feb. 27, 1945. – Randläsuren, im Falz gerissen. – **13.-16.** Stars and Stripes. Nancy Edition. April 5, 1945. (Randläsuren). Germany Edition. April 18 und 29, 1945. Paris Edition. June 5, 1945 (Randläsuren). – **17.** Seac Souvenir. Part two. [1945]. – Über die Befreiung Burmas. – Mehrfach gefaltet. – **18.-21.** Pacific Post. August 6, 7, 11 und 13, 1945. – **22.** Eighth Army News. Aug. 20, 1945. – Randläsuren. – Alle gefaltet und etwas gebräunt, vereinzelt Knicke oder Randläsuren.



354 H. H. Wollenberg



364 Carl Zuckmayer



365 Royal Navy



367 Kriegszeitungen



368 Paul Alverdes



369 Ernst Moritz Arndt



370 Honoré de Balzac



371 G. A. Bürger

Karl Rössing

Illustrierte Bücher

[368] **Alverdes, Paul**, Die Freiwilligen. [Hörspiel]. Kl.-8°. OPpb. (Ecken gering berieben). 52 SS., 2 Bll. **mit 6 Holzschnitten von Karl Rössing**. Mchn., Langen Müller, 1934. 28,-

Erste Ausgabe. – Die kleine Bücherei Band 35. – Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.1. Tiessen II, 27. Wilpert-G.² 17. – Vorsatz mit hs. Namen, sonst schönes Exemplar mit beiliegendem Prospekt für „Das Innere Reich“. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[369] **Arndt, Ernst Moritz**, Klas Avenstaken. Kl.-8°. OHLwdbd. mit Buntpapierbezügen. 51 SS., 2 Bll. **mit 6 Holzschnitten von Karl Rössing**. Regensburg, Franz Ludwig Habel, 1922. 90,-

Erste illust. Ausgabe. – [Der lichte Steg 16]. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.4. Tiessen II, 10 (falsches Jahr). – Etwas gebräunt, Vorsatz mit Widmung, erste drei Blätter mit kleinem Wasserrand in einer Ecke. – Sehr selten.

[370] **Balzac, Honoré de**, Jesus Christus in Flandern. (Übers. von Gerhart Haug). Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (beschabt, geklebter Randeinriß). 27 SS., 2 Bll. **mit 12 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing, davon 8 ganzseitige auf Tafeln**. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1921. 75,-

Erste illust. Ausgabe. – Die graphischen Bücher 6. Band. – Berger 197. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.5.1. Fromm I, 1570. Isphording II, 229. Schauer II, 112. Schütz 262. Tiessen II, 5. – Innen gut erhalten. – Vorsatz **mit eh. Widmung von Karl Rössing**, dat. 4-XII-1981.

[371] (**Bürger, G[ottfried] A[ugust]**), Münchhausen. Kl.-4°. Illustr. OPpb. 185 SS., 1 Bl. **mit 27 meist ganzseit. Orig.-Holzschnitten und Holzschnittvorsätzen von Karl Rössing**. Mchn., Hyperionverlag, (1920). 75,-

Erste illust. Ausgabe. – Slg. Bodenwerder 29. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.7. Schauer II, 112. Tiessen II, 2. Von Odysseus bis Felix Krull-Kat.-Bln. 10/8. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[372] **Dostojewski, F[edor]**, Weiße Nächte. Aus den Erinnerungen eines Träumers. (Übers. von Alexander Eliasberg). Gr.-8°. Goldgepr. illustr. OHLwdbd. 101 SS., 1 Bl. **mit 16 tfs. ganzseit. Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing**. Mchn., Orchis, 1923. 90,-

Erste illust. Ausgabe. – Der russische Mensch 10. – In Dostojewskis 1848 erschienenen Roman benutzt der Autor erstmals das Motiv der Gegenüberstellung von verträumter Welt der Literaten und naiver Welt der „Normalbürger“. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.8. KLL II, 1444. KNLL IV, 804. Slg. Kritter VI/11. Tiessen II, 31. – Schönes Exemplar. – Vorsatz **mit zweizeiliger eh. Widmung von Karl Rössing**, dat. Bad Buchau, 4-XII-1981.

[373] **Eich, Günter**, Abgelegene Gehöfte. OPpb. mit illustr. OUMschl. (an den Kapitalen mit minimalen Lasuren). 110 SS., 1 Blw. **mit 4 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing**. Ffm., Georg Kurt Schauer, 1948. 150,-

Erste Ausgabe. – Der Lyrikband ist Eichs erste Nachkriegsveröffentlichung. – Arnold, Malerbuch 714. Blank Gruppe '47, 323. Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.9. KNLL V, 64. Schauer II, 112. Schlüter I, 2001. Spindler 51.29. Tiessen II, 35. Wilpert-G.² 6. – Wie immer etwas gebräunt, sonst schön erhalten. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[374] **Gogol, Nikolaus [sic!]**, Taras Bulba. (Übers. von Rudolf Kaßner). Gr.-8°. Illustr. OHLwdbd. (minimal fleckig bzw. gebräunt). 148 SS., 2 Bll. **mit 30 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing**. Wien, Lpz. u. Mchn., Rikola Verlag, 1922. 58,-

Erste illust. Ausgabe. – Frühe Arbeit des bedeutenden Holzschnegers. – Arnold, Malerbuch 1023. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.10.1. Slg. Kritter VI/10. Lang, Expressionismus² 289. Rifkind II, 2405. Schauer II, 112. Schütz 262. Tiessen II, 11. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[375] **Grande, Richard**, Der Menschenfreund. Roman. Illustr. OHLwdbd. **von Karl Rössing** (lichtrandig und etwas fleckig). 488 SS., 2 Bll. Bln., S. Fischer, 1936. 18,-

Erste Ausgabe. – Beck 307. Eichhorn-M. 2.19. Kosch³ VI, 715. – Schnitt und Vordersätze stockig. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert*.

[376] **Hoffmann, E[rnst] Th[eodor] A[madeus]**, Der goldene Topf. Kl.-8°. Illust. OPpb. (Rücken geklebt). 90 SS., 3 Bll. *mit Frontispiz und 3 ganzseit. Illust. von Karl Rössing*. Regensburg, Franz Ludwig Habel, 1921. 75,-

Erste illust. Ausgabe. – Der lichte Steg 5/6. – Eichhorn-M. 1.15. Tiessen II, 8. Nicht bei Ehmcke. – Etwas gebräunt, sonst gut erhalten. – Selten. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert* und dat. 24 – 1 – 1984.

[377] – Die Brautwahl. Gr.-8°. OHlederbd. (Gelenke berieben, Rückentitel abgeblättert). 100 SS. *mit 31 (10 ganzseit.) Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing*. Regensburg, Franz Ludwig Habel, 1921. 125,-

Erste illust. Ausgabe. – Arnold, Malerbuch 1350. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.14 (kennt die Halblederausgabe nicht). Grützmaker 20. Riemer² 239. Tiessen II, 7. – Gebräunt, Vorsatz mit Besitzerstempel, Widmung und Eckknick, erste Blätter mit kleinem Randeinriß, sonst gut erhalten. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert* und dat. 24-1-1984.

[378] **Huggenberger, Alfred**, Die Bauern von Steig. Roman. Illust. OHlwdbd. (Rücken etwas fleckig und berieben). 275 SS., 2 Bll. *mit 15 Illust. von Karl Rössing*. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1940]. 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Eichhorn-M. 1.17. Nicht bei Ehmcke und Tiessen. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert*.

[379] **Keller, Gottfried**, Der Schmied seines Glückes. Kl.-8°. OPpb. (Rücken mit Leinen erneuert). 54 SS., 1 Bl. *mit 29 (6 ganzseit.) Holzschnitten von Karl Rössing*. Lpz., Insel-Verlag, 1921. 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Insel-Bücherei Nr. 328. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.19. Jenne I, 328[1A] 9a. Kritter III, 116. Sarkowski IB 328 [1A]. Schauer II, 112. Tiessen II, 9. – Schwach gebräunt. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert* und dat. 24 – 1 – 1984.

[380] **Kruse, Johann (Hrsg.)**, Die starke Baas. Geschichten von den starken Klaas Andrees, den keenen smieten kunn. OLwdbd. (etwas fleckig und angestaubt). 87 SS. *mit 6 (5 ganzseit.) Holzschnitten von Karl Rössing*. Jena, Eugen Diederichs, 1927. 45,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Volkheit [50]. – Diederichs 219. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.20. Tiessen II, 23. – Titelblatt verso *von Karl Rössing signiert*.

[381] **Kusmin, Michail**, Die Reisen des Sir John Fairfax durch die Türkei und andere bemerkenswerte Länder. Goldgepr. illust. OHlwdbd. (Ecken etwas berieben). 140 SS., 1 Bl. *mit doppelblattgr. illust. Holzschnitt-Titel, 10 Kapitelholzschnitten, 10 illust. Holzschnitt-Initialen, 4 Textholzschnitten und 1 Schlußvignette von Karl Rössing*. Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.22. Hübner 292. Schauer II, 112. Tiessen II, 15. – Vorsatz mit Besitzvermerk, drei Blätter mit größerem Eckknick, Schnitt und stellenweise etwas stockig. – Titelseite *von Karl Rössing signiert*.

[382] **Lessing, Gotthold Ephraim**, Der Rangstreit der Tiere. Fabeln. 12°. Goldgepr. OGanzlederbd. 131 SS. *mit 30 Holzstichen von Karl Rössing*. Bln., Verlag der Nation, 1980. 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Die Holzstiche waren bereits 1923 und 1924 entstanden. Der Band wurde als eines der schönsten Bücher der DDR des Jahres 1980 ausgezeichnet. – Bodemann II, 557. Eichhorn-M. 1.23. Tiessen V, 40. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert*.

[383] **Ljesskow, Nikolai**, Pawlin. (Übers. von Johannes von Guenther). Illust. OLwdbd. (stärkere Gebrauchsspuren). 108 SS., 2 Bll. *mit 24 (5 ganzseit.) Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing*. Mchn., Orchis-Verlag, 1922. 38,-

Erste illust. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.25. Tiessen II, 12. – Gebräunt, hinteres Vorsatz fleckig, sonst innen ordentlich erhalten. – Zwischentitel *von Karl Rössing signiert*.

[384] – Der Gaukler Pamphalon. (Übers. von Johannes von Guenther). Illust. OKart. (starke Druckstelle und Eckknick). 123 SS. *mit Orig.-Frontispiz-Holzschn., Holzschnitt-Titel und 6 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing*. Mchn., Orchis-Verlag, (1923). 48,-

Karl Rössing



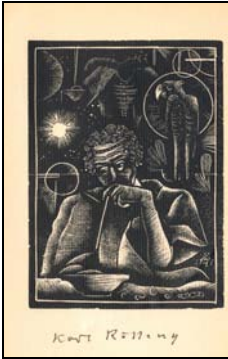
376 E.T.A. Hoffmann



377 E.T.A. Hoffmann



378 Alfred Huggenberger



384 Nikolai Ljesskow



385 Pierre Mac Orlan



386 A. Nowikow-Priboj

Erste illustr. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.24. KNLL X, 284. Tiessen II, 16. – Vortitel mit Besitzvermerk und Druckstelle, sonst gutes Exemplar auf Büten. – **Das Frontispiz von Karl Rössing signiert.**

[385] **Mac Orlan, Pierre**, Die Reiterin Elsa. (Übers. von Max Pulver). OPpbd. **mit Vorderdeckelholzschn. von Karl Rössing** (Rücken mit Leinen erneuert). 174 SS., 1 Bl. Mchn., O. C. Recht, 1923. 38,-
Erste dt. Ausgabe. – Eichhorn-M. 2.37. Fromm IV, 15701. Raabe, Bücher 238.29. – Etwas gebräunt. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert** und dat. 24. 1. 1984.

[386] **Nowikow-Priboj, A[lexej]**, Die salzige Taufe. Roman einer Seefahrt. Übers. von Boris Krotkow und Annie R. Lifczis. Gr.-8°. OLwdbd. (gering fleckig). 187 SS., 2 Bl. **mit 60 Holzstichen von Karl Rössing**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1933. 58,-
Erste illustr. Ausgabe. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.26. Friedsam 115. Grossmann-U. 160. Slg.Kritter X/11. Schauer II, 112. Scholl 33.5. Tiessen II, 25. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **zweifach von Karl Rössing signiert.**

[387] **Peuckert, Will-Erich**, Luntroß. *Illustr. OHLwdbd. von Karl Rössing*. 2 Bl., 124 SS., 2 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1924. 58,-
Erste Ausgabe. – Der Autor war damals noch Student in Breslau. 1935 erhielt er Lehrverbot, nachdem er die angeblichen Ritualmorde der Juden angezweifelt hatte. – Diederichs 215. Eichhorn-M. 2.41. Raabe, Bücher 229.8. – Etwas gebräunt. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert.**

[388] **Rössing, Karl**, Passion unserer Tage. Qu.-8°. *Illustr. OPpbd.* 28 nn. Bl. **mit Titelholzschnitt und 24 Holzstichen von Karl Rössing über getönte Platte**. Diez a.d.Lahn, Aldus Verlag, 1947. 75,-
Erste Ausgabe. – In seinem ersten Holzschnitt-Zyklus nach 1945 beschreibt Rössing das Elend im Nachkriegsdeutschland. – Arnold, Malerbuch 2453. Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.34.1. Slg.Kritter XII/8. Lang, Trümmern 45. Schauer II, 112. Schütz 262. Tiessen II, 32. Vgl. Vollmer IV, 90. – Vorsätze etwas leimschattig und mit Knick, sonst sehr schönes Exemplar. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Karl Rössing an einen Bibliophilen.**

[389] – Der Fluss. Eine Holzstichfolge. Qu.-4°. OKart. mit OUMschl. (etwas fleckig). 4 Bl. und **12 Orig.-Holzstiche**. [Dietz a. d. Lahn], Aldus Verlag, (1947). 28,-
Erste Ausgabe. – Für den politischen Künstler ungewöhnliche Folge mit Bildern der Moldau, Donau und Traun. – Arnold, Malerbuch 2451. Eichhorn-M. 1.30. Ehmcke 100 und Tiessen II, 36 (jeweils mit falschem Jahr). – Gestaut, sonst innen sauber erhalten. – Vortitel **mit eh. Widmung [von Karl Rössing]**, dat. Bad Buchau, 4-VII-1981.

[390] – Apokalypse. Die Offenbarung S.Johannis in Luthers Übersetzung. *Illustr. OPpbd.* (Kapital geklebt, Rücken minimal fleckig). 91 SS., 1 Bl. **mit 18 ganzseit. Holzstichen und 1 Schlußstück von Karl Rössing**. (Bln.), Krüger, 1948. 58,-
Erste Ausgabe. – Arnold, Malerbuch 1524. Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.3. Lang, Trümmern 19. Tiessen II, 34. Nicht im Apokalypse-Kat.-Ludwigshafen. – Innen frisch erhalten. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert.**

[391] – Mein Vorurteil gegen diese Zeit. Nachwort von Manès Sperber. 4°. OLwdbd. 207 SS., 12 Bl. **mit 100 Holzstichen von Karl Rössing**. Ffm., Büchergilde Gutenberg, 1974. 65,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um ein Nachwort von Manès Sperber erweiterter Reprint der Erstausgabe von 1932. Eines der klassischen Bücher politischer Graphik der Weimarer Republik. – Eichhorn-M. 1.32.2. Vgl. Ehmcke 99 sowie Revolution und Realismus 630 mit Abb. Nicht bei Tiessen. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert.**

[392] – Begegnungen. 25 Holzstiche. Einleitung von Jürgen Rausch. 4°. *Illustr. OHLwdbd.* (Rücken stockig). 77 SS., 1 Bl. **mit 25 ganzseit. (20 Orig.-)Holzstichen von Karl Rössing**. (Stgt.), Klett-Cotta, (1977). 75,-
Erste Ausgabe. – Nr. 272 von 550 Exemplaren (Gesamtaufl. 600). – Eichhorn-M. 1.28. Nicht bei Tiessen. – Schönes Exemplar in Blockbuchbindung mit beiliegendem Prospekt zum Buch. – **Im Druckvermerk und zusätzlich auf dem Mottoblatt von Karl Rössing signiert.**

[393] – Literatur-Alphabet. Einleitung von Lothar Lang. OKart. mit illustr. OUMschl. von Albert Kapr. 30 SS., 2 Bl. **mit 18 ganzseit. Holzstichen von Karl Rössing**. Bln., Pirckheimer-Gesellschaft, 1979. 48,-

Erste Ausgabe. – Eins von 1400 Exemplaren. – Von „Autogramm“ bis „Zeitungsabonnent“ hat der Künstler illustrierte Initialen geschaffen. Erschien zuerst 1931-1932 in der „Literarischen Welt“. – Eichhorn-M. 1.31.3. Nicht bei Tiessen. – Schönes Exemplar. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[394] **Rosegger, Peter (Hrsg.)**, Die Schriften des Waldschulmeisters. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 208 SS. **mit 7 Holzstichen von Karl Rössing**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1937. 45,-

Zweite Ausgabe mit den Illustrationen von Rössing in der Büchergilde. – Eichhorn-M. 1.38. Nicht bei Grossmann-U. – Vorsatz etwas geknickt und gering stockig, sonst sehr gutes Exemplar. – Vorsatz **von Karl Rössing signiert** und dat. 24-1-1984.

[395] **Schmückle, Georg**, Engel Hiltensperger. Roman eines deutschen Aufrührers. Gr.-8°. Illustr. OLwdbd. von Rudolf Dörwald (Rücken gebräunt). 399 SS. **mit Holzschnitt von Karl Rössing als Frontispiz**. Bln., Büchergilde Gutenberg, 1938. 18,-

Fünfte Ausgabe bei der Büchergilde. – Der Holzschnitt von Rössing jetzt wieder gegenüber dem Titelblatt. – Eichhorn-M. 2.59. Nicht bei Grossmann-U. – Vorsatz mit mont. Schild, Titelblatt mit Besitzvermerk. – Der Holzschnitt ist **von Karl Rössing signiert**.

[396] **Schock schwere Not**. Drei Dutzend Moritaten. Hrsg. von Wilhelm Fraenger. Illustr. Oppbd. (stärkere Gebrauchsspuren). 111 SS. **mit zahlr. Illustr. von Karl Rössing**. Hbg., Hauswedell & Co., [1936]. 18,-

Erste Ausgabe. – Eichhorn-M. 1.39. Kaldewey, Hauswedell 204. Kosch³ V. 381. Tiessen II, 33 (kennt erst die Ausgabe von 1947). Nicht bei Ehmcke. – Titel mit Besitzvermerk, stellenweise wasserrandig. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[397] **Seidelmann, Karl**, Die schwarze Rose. Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (minimaler Randeinriß). 189 SS., 1 Bl. **mit 6 (5 ganzseit.) Holzschnitten von Karl Rössing**. Bln., Wiking Verlag, (1939). 48,-

Erste Ausgabe. – Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.41. Tiessen II, 30. – Vorsatz mit Widmung, Schnitt und stellenweise etwas stockig. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[398] **Terramare, Georg** [d.i. Georg Eisler von Terramare], Ein Spiel vom Tode. Gr.-8°. Neuer Lwdbd. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rtit. 34 nn. Bll. **mit 15 Holzschnitten von Karl Rössing**. Wien, Lpz. u. Mchn., Rikola Verlag, 1923. 120,-

Erste Ausgabe. – Totentanzspiel des späteren Exilregisseurs. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.42. Kosch³ XXI, 86. Tiessen II, 18. – Stellenweise etwas fleckig. – Selten. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[399] **Thiess, Frank**, Die Wölfin. Erzählung. Goldgepr. illustr. OLwdbd. (etwas verblaßt). 125 SS., 1 Bl. **mit 8 Illustr. von Karl Rössing**. Bln., Gustav Kiepenheuer, (1939). 38,-

Erste Ausgabe. – Phantastische Erzählung um einen Mann, der wegen der Verlogenheit der Zivilisation in die Natur geht und dort in einem Fabelwesen die Erfüllung findet. Wegen der individualistischen Tendenzen wurde der Vertrieb des Buch untersagt, erschien jedoch nicht in der Liste des schädlichen und unerwünschten Schrifttums. – Bloch² 3112. Eichhorn-M. 1.43. Tiessen II, 31. Nicht bei Ehmcke. – Gutes Exemplar. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[400] **Tolstoi, Leo N.**, Legenden. Übers. von Fega Frisch. Illustr. OLwdbd. 104 SS., 4 Bll. **mit 18 teils ganzseit. Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing**. Mchn., Musarion Verlag, 1925. 58,-

Erste Ausgabe. – Sehr reizvoll illustrierter Band mit phantastischen Erzählungen. – Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.44. Tiessen II, 20. – Schönes Exemplar. – Gegenüber dem Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[401] **Turgenjew, Iwan**, Väter und Söhne. Roman. Deutsch von Werner Bergengruen. Nachwort von Bruno Frank. Kl.-8°. Goldgepr. OHlederbd. 287 SS., 1 Bl. **mit 8 Orig.-Lithogr. von Karl Rössing**. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1933]. 45,-

Erste illustr. Ausgabe. – Epikon. – Eichhorn-M. 1.45.1. Nicht bei Ehmcke und Tiessen. – Titel mit Besitzvermerk, sonst schönes Exemplar. – Titelblatt **von Karl Rössing signiert**.

[402] **Ulenspiegel**. Achtundsechzig seiner Geschichten nach den ältesten Drucken des Volksbuches hrsg. von Konrad F. Bauer. Illustr. Oppbd. 134 SS., 1 Bl. **mit 22 Orig.-Holzschnitten von Karl Rössing**. Hbg., Ernst Hauswedell, (1948). 48,-

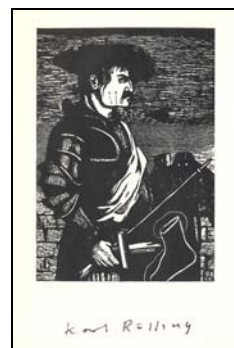


393 Karl Rössing

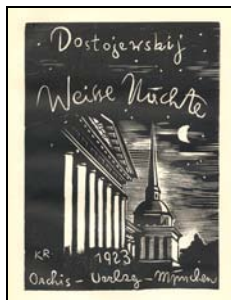


394 Peter Rosegger

Karl Rössing



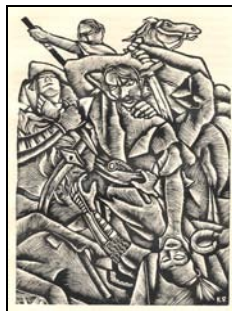
395 Georg Schmückle



372 Fedor Dostojewski



373 Günter Eich



374 Nikolai Gogol



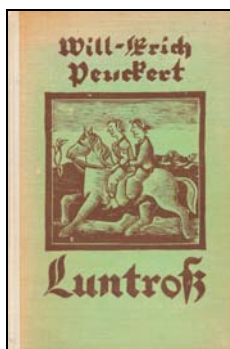
379 Gottfried Keller



380 Johann Kruse



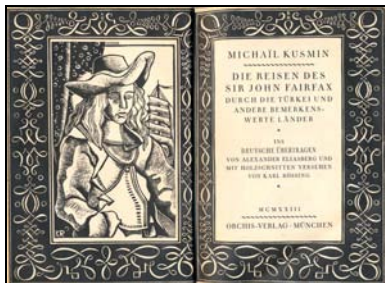
383 Nikolai Ljesskow

382 Gotthold Ephraim
Lessing

387 Will-Erich Peuckert



390 Karl Rössing



381 Michail Kusmin



391 Karl Rössing



388 Karl Rössing



396 „Schock schwere Not“



389 Karl Rössing



392 Karl Rössing



402 Ulenspiegel



403 Hans Watzlik



404 Wilhelm Zimmermann

Erste Ausgabe. – Ausgezeichnet als eines der 50 schönsten Bücher des Jahres 1948. – Arnold, Malerbuch 180. Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.46. Hinz 83. Kaldewey 210. Kritter III, 4. Schauer II, 112. Tiessen II, 37. – Gutes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert*.

[403] **Watzlik, Hans**, Stilzel, der Kobold des Böhmerwaldes. OPpb. (Rücken teilweise überklebt). 72 SS., 1 Bl. *mit 5 ganzseit. Holzschnitten und 1 Vignette von Karl Rössing*. Jena, Eugen Diederichs, 1926. 38,-. Erste Ausgabe. – Deutsche Volkheit [16]. – Texte des böhmischen Autoren wurden mehrfach verboten. – Diederichs 217. Ehmcke 99. Eichhorn-M. 1.47. Kosch³ XXVIII, 431. Tiessen II, 22. – Stellenweise etwas fleckig. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert*.

[404] **Zimmermann, Wilhelm**, Der deutsche Bauernkrieg. Bearbeitet von Gottfried Falkner. Illustr. OLwdbd. 763 SS., 2 Bl. *mit 85 Holzschnitten von Karl Rössing*. Graz u.a., Bergland-Buch, (1933). 45,-. Erste illust. Ausgabe. – Neuausgabe der 1841 erschienenen Historie, hier erstmals mit den Illustrationen von Rössing. – Ehmcke 100. Eichhorn-M. 1.52. Schauer II, 112. Tiessen II, 26. – Schönes Exemplar. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert und dat. 24 – 1 1984*.

Sekundärliteratur

[405] **Der deutsche Holzschnitt im 20. Jahrhundert**. (Hrsg. von Gunther Thiem). 4°. Illustr. OKart. (hinten fleckig). 177 SS., 1 Bl. *mit zahlr. teils farb. Abb.* Bln., Dietrich Reimer, (1984). 38,-. Erste Ausgabe. – Erschien zur gleichnamigen Ausstellung des Instituts für Auslandsbeziehungen, Stuttgart. Auf Seite 97-101 mit 5 Abbildungen von Holzschnitten Rössings. *Die fünf Abbildungen sind von Rössing eh. signiert*. Ferner über Käthe Kollwitz, Frans Masereel, HAP Grieshaber, Max Pechstein u.a. – Gutes Exemplar.

[406] **Ehmcke, F[ritz] H[elmut]**, Karl Rössing. Das Illustrationswerk in 182 Holzschnitten. Mit einer Bibliographie. 4°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. in OCellophanumschl. (dieser hinten mit Randeinriß). 102 SS., 1 Bl. *mit 182 Abb.* Mchn. u. Bln., C. H. Beck, (1963). 48,-. Erste Ausgabe. – Der Kunstprofessor über seinen einstigen Meisterschüler. – Eichhorn-M. 2.13. – Tadellos erhalten. – Das Holzschnitt-Frontispiz *von Karl Rössing signiert*.

[407] (**Hagenlocher, Alfred**), Karl Rössing. Die Stiftung Karl Rössing in der Städtischen Galerie Albstadt. Gr.-8°. Farb. illustr. OKart. 137 SS. *mit zahlr. vereinzelt farb. Abb.* Albstadt, Städtische Galerie, 1981. 20,-. Erste Ausgabe. – Die gleichnamige Ausstellung zeigte neben den bekannten Holzschnitten die kaum bekannten, nach 1945 entstandenen surrealistischen Linolschnitte Rössings. Mit einem Werkkatalog der Linol- und Holzschnitte. – Eichhorn-M. 2.54. – Schnitt etwas stockig, sonst frisch erhalten. – Titelblatt *von Karl Rössing signiert* und dat. 24 – 1 – 1984. – Beiliegend: Einladungskarte zu einer Rössing-Ausstellung in Albstadt 1989 mit völlig falschen Lebensdaten und darum wahrscheinlich nie verschickt.

[408] **Illustrierte Bücher**. Handzeichnungen und Graphik deutscher Künstler. 1880-1929. Gr.-8°. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 40 SS. *mit Abb.* Mchn., Horst Stobbe Bücherstube, [1929]. 25,-. Erste Ausgabe. – Verzeichnis 93. – Im Vorwort beklagt sich der Antiquar, daß moderne englische Pressendrucke auf Auktionen durch die Decke gehen würden, sich aber anscheinend niemand für deutsche Pressendrucke interessiert. – Mit Abbildung von Karl Rössing, Alfred Kubin, Frans Masereel, Max Unold u.a. – Nicht bei Eichhorn-M. und Ritter. – Vereinzelt Bleistiftanstrichungen, sonst gut erhalten. – Kein Exemplar in einer deutschen Bibliothek.

[409] **Rössing, Karl**, Linolschnitte 1949-1972. Werkverzeichnis. Beispiele aus dem Holzschnittwerk 1917-1950. Kl.-4°. Farb. illustr. OKart. (minimal fleckig). 59 nn. Bl. *mit zahlr. teils farb. Abb.* Nürnberg, Albrecht Dürer Gesellschaft, 1973. 15,-. Erste Ausgabe. – Eins von 1200 Exemplaren. – AD Katalog 23. – Katalog zur Aus-

stellung im Germanischen Nationalmuseum mit dem Werkverzeichnis der Linolschnitte von 1949 bis 1972. – Arntz I, 94, Eichhorn-M. 2.52.

[410] – Das Linolschnitt-Werk. 1950-1982. Hrsg. von Dieter Kuhrmann und Gunther Thiem. Katalog Elisabeth Rücker. 4°. OKart. mit O Umschl. 171 SS. **mit zahlr. vereinzelt farbigen Abb.** Stgt., Edition Cantz, 1982. 48,- Erste Ausgabe. – Katalog zu den Ausstellungen in München und Stuttgart. Mit dem Werkverzeichnis der Linolschnitte (alle abgebildet), die nur kleinste Auflagen hatten. – Arntz II, 113. Nicht bei Eichhorn-M. – Schnitt etwas stockig, sonst gut erhalten. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Elisabeth Rücker**, dat. Salzburg, 25. Jan. 1984. **Darunter von Karl Rössing signiert**. Letzte Seite (Porträtfoto Rössings) **mit eh. Widmung von Karl Rössing**, dat. 24-1-1984.

[411] – Mein Vorurteil gegen die Zeit. (Hrsg. von Yasmin Doosry). Kl.-8°. Illustr. OPpb. 140 SS. **mit 37 sw-Holzstichen und 9 farb. Linolschnitten**. Nbg., Germanisches Nationalmuseum, 1997. 20,- Erste Ausgabe. – Der Ausstellungskatalog erschien zum 100. Geburtstag des Künstlers. – Frisches Exemplar.

[412] **Schauer, Georg Kurt**, Karl Rössing. Ein Hinweis. In: Philobiblon. Die Zeitschrift der Bücherfreunde. 10. Jahr Heft 2. Gr.-8°. OKart. (gering fleckig). 80 SS. **mit zahlr. vereinzelt farb. Abb.** Brunn, Lpz. u. Wien, Rudolf M. Rohrer, 1938. 38,- Erste Ausgabe. – Enthält auf Seite 52-62 den Text von Schauer sowie Abbildungen von 4 Pinselzeichnungen und 8 Holzstichen. – Eichhorn-M. 4.36. – **Zwei der Zeichnungen von Karl Rössing signiert**, eine dat. 24-1-1984.

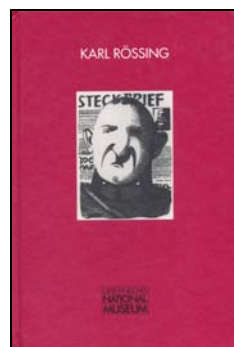
[413] – – Karl Rössing. Das Vaterunser. Ein Zyklus. In: Philobiblon. Die Zeitschrift der Bücherfreunde. 11. Jahr Heft 6. Gr.-8°. OKart. (gering fleckig). SS. [225]-272 **mit zahlr. Abb.** Brunn, Lpz. u. Wien, Rudolf M. Rohrer, 1939. 28,- Erste Ausgabe. – Enthält auf Seite 262 den Text von Schauer dazu 2 ganzseitige Abbildungen. – Eichhorn-M. 4.36. – **Der Text ist von Karl Rössing signiert**.

[414] **rössing, erika**, Die Stiftungsbestände in der Neuen Galerie der Stadt Linz Wolfgang-Gurlitt-Museum. Kl.-4°. Farb. illustr. OKart. 116 SS., 1 Bl. **mit zahlr. teils farb. Abb.** Linz, Neue Galerie, [1980]. 45,- Erste Ausgabe. – Eins von 800 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Es ist kaum bekannt, daß die Ehefrau des berühmten Holzschnegers auch künstlerisch tätig war. Mit einem Werkverzeichnis der Gemälde und einem einleitenden Essay von Peter Baum. – Nicht bei Arntz. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Karl Rössing**, dat. Bad Buchau 3-VII-1981.



410 Karl Rössing

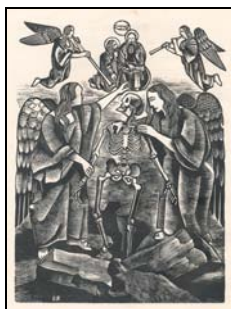
Kunst 12-11-1994



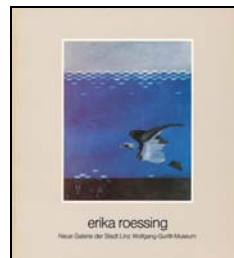
411 Karl Rössing



397 Karl Seidelmann



398 Georg Terramare



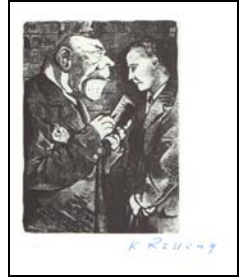
414 erika rössing



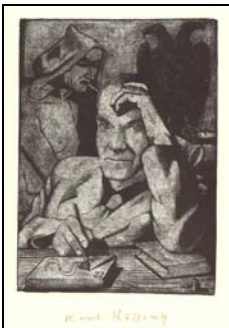
400 Leo N. Tolstoi



401 Iwan Turgenjew



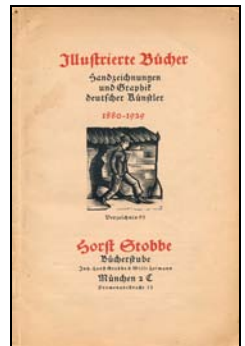
405 Karl Rössing



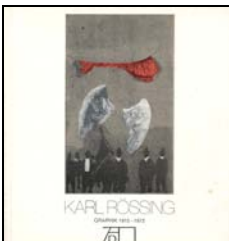
406 F. H. Ehmcke



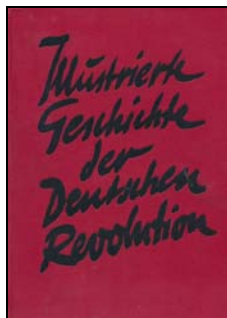
407 Alfred Hagenlocher



408 Horst Stobbe



409 Karl Rössing



420 John Heartfield



429 Lotte Pritzel

Weitere Neueingänge

[415] **Ball – Bücher von Hugo Ball** bei Duncker & Humblot in München. Gr.-8°. Illustr. O Umschl. 7 SS. Mchn., Duncker & Humblot, (1927). 90,- Erste Ausgabe. – Seltener Werbeprospekt des Verlags über den Dadaisten mit kurzen Rezensionen von Balls Werke durch Hermann Hesse, Felix Braun, Karl Noetzel u.a. – Tadellos erhalten.

[416] **Brecht, (Bertolt), Der Flug der Lindberghs.** Radiolehrstück für Knaben und Mädchen. Gr.-8°. OKart. (etwas fleckig bzw. lichterandig, Vorderdeckel mit Läsuren). 35 SS. (Bln.), Kiepenheuer, (1930). 38,- Erste Ausgabe. – Versuche 1-3, Heft 1. – Das erste Versuche-Heft enthält außerdem „Radiotheorie“, „Geschichten vom Herrn Keuner“ und „Fatzter, 3“. – Die meisten Bibliographen führen diese Ausgabe mit 33 Seiten als 2. Auflage, da Versuche-Heft 2 mit Seite 45 beginnt, vermute ich jedoch, daß sich das Heft mit der Seitenzählung an die zweite Auflage angeschlossen hat. – Berger 165. Melzweg 136.2. Nubel A 169. Raabe, Bücher 41.48.1. Seidel 6.1'2. Wilpert-G.² 14.1. – Erste Seite mit hs. Namen, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

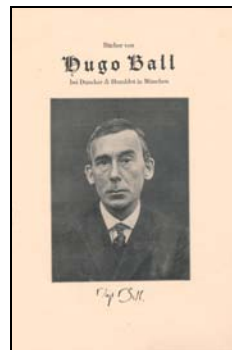
[417] – **Der Jasager und Der Neinsager.** Schulopern. Die Maßnahme. Lehrstück. Gr.-8°. OKart. (Rücken mit minimaler Fehlstelle). SS. 308-361. (Bln.), Kiepenheuer, (1931). 75,- Erste Ausgabe. – Versuche 11-12, Heft 4. – Der zur Musik von Kurt Weill entstandene Text gehört zu Brechts meistgespielten Stücken, bis zum Verbot 1932 wurde die Oper 48mal aufgeführt. – Berger 475. Melzweg 142.1. Nubel A 172. Raabe, Bücher 41.48.4. Seidel 6.4. Wilpert-G.² 14.6. – Sehr schönes unaufgeschnittenes Exemplar.

[418] **Grötzsch, Robert, Wir suchen ein Land.** Roman einer Emigration. OLwdbd. mit farb. illustr. O Umschl. von G. H. Trapp (etwas berieben und hinten angestaubt). 230 SS., 1 Blw. Bratislava, Eugen Prager, (1936). 90,- Erste Ausgabe. – Der Autor war vor 1933 Chefredakteur der Dresdner Volkszeitung. – Dt.Exilarchiv 2014. Sternfeld-T. 181. – Schönes Exemplar.

[419] **Die Horen.** Vierteljahreshefte (später: Zweimonatshefte) des Künstlerdanks. Hrsg. von Hanns Martin Elster. Jahrgang 1-3. 4°. 14 OKart. (ein Rücken geklebt). 400; 440 SS., 1 Bl.; 616 SS., 2 Bll. mit 4 Orig.-Graphiken und zahlr. Abb. Bln., Horen Verlag, 1924-1927. 180,- Erste Ausgabe. – Großformatige Literatur- und Kunstzeitschrift. Mit Texten von Stefan Zweig, Hermann Hesse, Kasimir Edschmid, Victor Kurt Habicht, Theodor Däubler, Hermann Kasack, Edlef Köppen, Carl Hauptmann, Arnold Ulitz, Paul Zech, Alfred Brust, Rainer Maria Rilke, Jakob Haringer, Arno Nadel, Carl Zuckmayer, Alfred Wolfenstein, Franz Roh (über Karl Rössing), Oskar Loerke, Alfred Neumann, Armin T. Wegner u.a. – Die Originalgraphiken von Georg A. Mathéy, Alexander Kanoldt, Erich Büttner und Karl Rössing. Die weiteren Beilagen stammen von Karl Hofer, Adolf Strübe, Wilhelm Gerstel, Jean Willi u.a. – Jahrgang 2 mit dem Jahresregister, Jahrgang 3 mit dem Werbeprospekt. Dazu Prospekt des Horen-Verlags. – Dietzel-H. II, 1370. Schlawe II, 49 f. Sohn II, 235. – Schön erhaltene Reihe.

[420] **Illustrierte Geschichte der Deutschen Revolution.** 4°. OLwdbd. mit typographischer Gestaltung von John Heartfield (gering fleckig). 4 Bll., 528 SS. mit sehr zahlr. Abb. Bln., Internationaler Arbeiter-Verlag, (1929). 75,- Erste Ausgabe. – Die umfangreichste Darstellung der Revolution aus kommunistischer Sicht entstand auf der Grundlage von Schriften von Eugen Leviné, Karl Liebknecht, Rosa Luxemburg, Willi Münzenberg, Wilhelm Pieck, Ernst Thälmann, Walter Ulbricht, Clara Zetkin u.a. Der Band war in Fortsetzungslieferungen erschienen und von John Heartfield graphisch mitgestaltet. – Nicht bei Siepmann. – Vorsatz geknickt und gering fleckig, sonst schönes Exemplar des Standardwerkes.

[421] **Klee, Paul, Catalogue raisonné.** 1883-1940. 9 Bde. [= alles Erschienene]. Hrsg. von der Paul-Klee-Stiftung, Kunstmuseum Bern. 4°. 9 OLwdbde. mit illustr. O Umschl. in OKart.-Schuber (1 Umschlag gering gestaut, 2 Schuber gering verzogen). Zus. 5090 SS. mit 9800 teils farb. Abb. (Zürich), Benteli, (1998-2004). 1500,- Erste Ausgabe. – Das maßgebliche Werkverzeichnis des Bauhaus-Meisters, der 1940 im Schweizer Exil starb. – Tadelloses Exemplar.



415 Hugo Ball



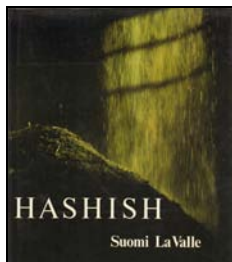
418 Robert Grötzsch



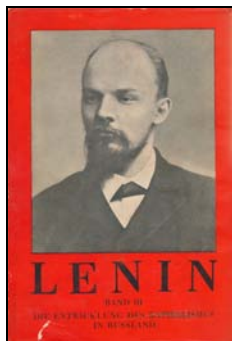
419 Georg A. Mathéy



422 Frans Masereel



423 Suomi La Valle



424 W. I. Lenin

[422] **Kunst der Zeit.** Zeitschrift der Künstler-Selbsthilfe. 1. Jahrgang, Ausgabe B, Heft 1-12. 11 illustr. OBrosch, in OLwdbd. (minimal lichttrandig). 288 SS. **mit zahlr. Abb.** (Bln.), Künstler-Selbsthilfe, 1929. 250,- Erste Ausgabe. – Seltene Berliner Avantgarde-Zeitschrift mit Texten von Max Pechstein, Nico Rost, Michel Fingesten, Robert Seitz, Hans Siemsen, als Fortsetzungsschichte die Memoiren des Berufsmodells Magda Edon und ein Bericht über Zensurmaßnahmen im Kinderheim Barkenhof der Roten Hilfe, wo Fresken von Heinrich Vogeler verdeckt werden mußten sowie den „Fall George Grosz“. Mit Abbildungen von George Grosz, Käthe Kollwitz, Heinrich Zille, Max Pechstein, Karl Holtz, Willy Jaeckel, Heinrich Ehmsen, Otto Schoff, Rudolf Belling, Rudolf Wilke, Carl Meffert, Franz Heckendorf, Walter Trier, Renée Sintenis, James Ensor, Carl Hofer, Johannes Wüsten, Jakob Steinhardt, Georg Kolbe, Conrad Felixmüller, Theodor Thomas Heine, Karl Arnold, Cesar Klein, Bruno Paul, Hans Baluschek, Jankel Adler, Max Oppenheimer, Olaf Gulbransson, Jules Pascin, Ernst Barlach, Felix Nußbaum, Diego Rivera, Frans Masereel, Otto Nagel, Alfred Kubin u.a. – Dietzel-H. III, 1697. Eberlein² II, 18237. – Sehr schön erhalten.

[423] **La Valle, Suomi,** Hashish. Historical Profile by John Julius Norwich. 4°. OLwdbd. mit illustr. OÜmschl. 72 nn. Bll. **mit sehr zahlr. oft ganzzeit. Farbfotos von Suomi La Valle.** London, New York u. Melbourne, Quartet Books, (1984). 180,- Erste Ausgabe. – Herausragendes Fotobuch das die Rauschdroge vom Anbau im Libanon und Nepal über die Verarbeitung bis zum Konsum verfolgt. – Schönes Exemplar.

[424] **Lenin, W[ladimir] I[ljitsch],** Sämtliche Werke. Bände III-VIII, X, XII-XIII, XV, XVII-XXII und XXV-XXVI in 21 Bänden (= alles Erschienene). Gr.-8°. 20 goldgepr. OLwdbde. (1 etwas wasserfleckig, Rücken teils etwas verblichen) und 1 neuer goldgepr. Lwdbd. mit 5 illustr. OÜmschl. (1 mit Randfehlstelle, 1 mit zwei Randeinrissen). Zus. 13795 SS. **mit Frontispiz.** Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik; Zürich, Ring-Verlag sowie Moskau, Verlag für fremdsprachige Literatur, (1927-1940). 280,-

Erste dt. Ausgabe. – Die auf dreißig Bände ausgelegte Reihe ist nie vollständig erschienen. – Vorhanden: **III.** Die Entwicklung des Kapitalismus in Rußland. Die Entstehung des inneren Marktes für die Großindustrie. – **IV. 1 u. 2.** Die Periode der „Iskra“. 1900-1902. – **V.** Der Kampf um die bolschewistische Partei. 1902-1903. – **VI.** Menschewismus und Bolschewismus. 1903-1904. – **VII.** Die Revolution von 1905. Bis zum Aufstand des Panzerkreuzers „Potemkin“. **VIII.** Die Revolution von 1905. Die Höhepunkte der allgemeinen Volkserhebung. **X.** Am Ausgang der ersten russischen Revolution. Die bolschewistische Wahltaktik und die Keime des Liquidatorentums. 1906-1907. – **XII.** Die Bilanz der Revolution 1905. Für die revolutionär-marxistische Ideologie und Taktik. 1907-1908. – **XIII.** Materialismus und Empirio-kritizismus. Kritische Bemerkungen über eine reaktionäre Philosophie. – **XV.** Werke und Schriften vom Ende 1910 bis Mitte 1912. – **XVII.** Am Vorabend des Weltkriegs. Der Sieg des Bolschewismus in der revolutionären Arbeiterbewegung Rußlands. 1913-1914. – **XVIII.** Der imperialistische Krieg. Der Kampf gegen Sozialchauvinismus und Sozialpazifismus. 1914-1915. – **XIX.** Der imperialistische Krieg. Imperialismus und Revolution. 1916-1917. – **XX. 1 u. 2.** Die Revolution von 1917. Vom Sturz des Zarismus bis zu den Julitagen. Von Mitte März .. bis zur Julikrise. – **XXI.** Die Revolution von 1917. Die Vorbereitung des Oktober. – **XXII.** Der Sieg der Oktoberrevolution. Der Kampf um den Brest-Litowsker Frieden. 1917-1918. – **XXIII.** Frauen der proletarischen Diktatur. Die erste Periode der Entwicklung und Festigung der Sowjetmacht. 1918-1919. – **XXV.** Das Jahr 1920. Strategie und Taktik der proletarischen Revolution. – **XXVI.** Vom Kriegskommunismus zur neuen ökonomischen Politik. 1920-1921. – Uhlmann-N. 41-61. – Ein Band etwas gestaucht, ein Buchblock gelockert, ca. 20 Blatt mit Eckknick, zwei Bände mit Namen auf dem Titel, einer mit Widmung auf dem Vorsatz, fünf Bände mit Anstreichungen und Marginalien des schweizer KP- und Gewerkschaftsfunktionärs Victor Schiwoff, sonst sehr schöne Reihe. – Vollständig selten.

[425] – Der imperialistische Krieg. Der Kampf gegen Sozialchauvinismus und Sozialpazifismus. 1914-1915. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 596 SS. Wien u. Bln., Verlag für Literatur und Politik, (1929). 18,- Erste Ausgabe. – Sämtliche Werke Band XVIII. – Uhlmann-N. 53. – Insbesondere im Kapitel über den Zusammenbruch der II. Internationale mit Anstreichungen und Marginalien des schweizer KP- und Gewerkschaftsfunktionärs Victor Schiwoff, sonst gut erhalten.

[426] **Mann, Heinrich**, Stürmische Morgen. Novellen. Goldgepr. illustr. Lwdbd. des Barsortimenters Friedrich Volckmar (fleckig, eine Ecke beschabt). 149 SS., 5 Bll. mit Zierleisten von Th. Th. Heine. Mchn., Albert Langen, 1906. 58,-

Erste Ausgabe. – Nestler B 21.1. Seidl 210. Wilpert-G.² 16. Zenker I, 32. – Vortitel mit Widmung, Schnitt und vereinzelt etwas stockig, sonst gut erhalten.

[427] – – Dass. Flexibler OLwdbd. 149 SS., 5 Bll. mit Zierleisten von Th. Th. Heine. Mchn., Albert Langen, 1906. 58,-

Erste Ausgabe. – Nestler B 21.1. Seidl 210. Wilpert-G.² 16. Zenker I, 32. – Vortitel mit Randausriss, vereinzelt gering fleckig, sonst gutes unbeschnittenes Exemplar.

[428] **Marx, Hugo**, Die Flucht. Jüdisches Schicksal 1940. OKart. (Vorderdeckel mit Eckknick). 194 SS. Düsseldorf, Verlag Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, 1955. 45,-

Erste Ausgabe. – Der ehemalige Mannheimer Richter beschreibt seine abenteuerliche Flucht vor den deutschen Truppen durch Belgien, Frankreich, Afrika und Portugal. – Sternfeld-T. 337. Strauss-R. I, 479. – Insgesamt etwas gebräunt. – Selten. – Vortitel mit zweizeiliger eh. Widmung von Hugo Marx an Dr. Albert Müller, dat. 20. 7. 1960.

[429] **Rilke, Rainer Maria**, Puppen. 4°. Goldgepr. OHLwdbd. mit goldgepr. abstrakt illustrierten Bezugspapieren (gering berieben). 14 SS., 3 Bll. und 16 Tafeln mit handkolorierten Illustrationen von Lotte Pritzel. Mchn., Hyperionverlag, (1921). 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 1008 von 950 Exemplaren (Gesamtaufl. 1200). – Pritzels „Puppen“ sind erotische Frauengestalten im Art-Deco. – Mises 93. Ritzer E 41. Slg.Ouwehand 195. Thieme-B. XXVII, 409. Wilpert-G.² 39. – Sehr schönes Exemplar.

[430] **Sinn und Form**. Beiträge zur Literatur. 31. Jahr, Heft 1-6 [= alles]. Gr.-8°. 6 OKart. mit OUMschl. (leichte Läsuren). 1362 SS., 1 Bl. Bln., Rütten & Loening, 1979. 18,-

Erste Ausgabe. – Mit Erstdrucken von Wieland Herzfelde, Heiner Müller, Ludwig Renn, Anna Seghers, Alexander Abusch, Franz Jung, Konrad Wolf, Ulrich Plenzdorf, Günter Kunert u.a. – Das erste Heft zum Ende mit Eckknicken, sonst gut erhalten.

[431] – – Dass. 32. Jahr, Heft 1-6 [= alles]. Gr.-8°. 6 OKart. mit OUMschl. (leichte Läsuren). 1344 SS., 1 Bl. Bln., Rütten & Loening, 1980. 20,-

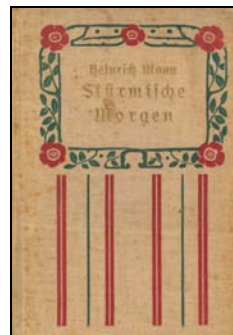
Erste Ausgabe. – Mit Erstdrucken von Bertolt Brecht, Heinrich Mann, Anna Seghers, Elias Canetti, Paul Zech, Hermann Kant, Christa Wolf, Ossip Mandelstam u.a. – Frisch erhalten.

[432] – – Dass. 33. Jahr, Heft 1-6 [= alles]. Gr.-8°. 6 OKart. mit OUMschl. (leichte Läsuren). 1358 SS., 1 Bl. Bln., Rütten & Loening, 1981. 20,-

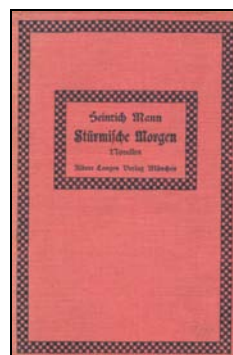
Erste Ausgabe. – Mit Erstdrucken von Wieland Herzfelde, Willi Bredel, Elias Canetti, Konrad Wolf, Heinrich Mann, Peter Weiss, Fritz Fühmann, Rolf Schneider, Alexander Abusch u.a. – Frisch erhalten.

[433] – – Dass. 34. Jahr, Heft 1-6 [= alles]. Gr.-8°. 6 OKart. mit OUMschl. (leichte Läsuren). 1340 SS. Bln., Rütten & Loening, 1982. 25,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Stephan Hermlin, Bertolt Brecht, Konrad Wolf, Luise Rinser, Volker Braun, Paul Zech, Johannes Bobrowski, Rainer Kirsch, Heinar Kipphardt u.a. – Ab Heft 3 Buchblöcke verzogen, sonst gut erhalten. – Dazu: Dass. 35. Jahr, Heft 1-3. Ebenso. 653 SS. Ebda., 1983. – Texte von Thomas Mann, Ludwig Renn u.a. – Buchblöcke verzogen, sonst gut erhalten.



426 Heinrich Mann



427 Heinrich Mann



428 Hugo Marx



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukätherhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. auf Anfrage

Register der Autoren, Übersetzer und Textbeiträge

- Abusch, Alexander 430, 432
 Alverdes, Paul 368
 Amann, Paul 157
 Antokolski, Pawel 207
 Arndt, Ernst Moritz 369
 Awdejenco, Alexander 12
 Babler, Otto F. 151
 Bachofen, Johann Jacob 313
 Baerlochner, Gritta 158
 Ball, Hugo 415
 Balzac, Honoré de 370
 Barrès, Philippe 262, 314
 Bauer, Konrad F. 402
 Bauer, Otto 180, 208
 Bayet, Albert 17
 Becher, Johannes R. 205-206
 Beddie, James Stuart 89
 Behrend, Hans 98
 Beigel, Margaret H. 141
 Bek, Alexander 207
 Bell, Oliver 354
 Benes, Edvard 79
 Bergengruen, Werner 401
 Bergmann, Karl Heinz 263
 Bergsträsser, Arnold 197
 Bielgik, Fritz 360
 Bienstock, Gregor 360
 Bin Gorion, Emanuel 198
 Bismarck, Otto Fürst von 263
 Blum, Léon 105
 Bobrowski, Johannes 433
 Bogoslawski, N. 207
 Boswell, James 13
 Bowers, Claude G. 294
 Braun, Felix 415
 Braun, Volker 433
 Brecht, Bertolt 416-417, 431, 433
 Breidel, Willi 205-206, 432
 Briggs, Arthur E. 156
 Bruegel, Johann Wolfgang 185
 Bürger, Gottfried August 371
 Burschell, Friedrich 138
 Calle, Andrés García 215
 Canetti, Elias 431-432
 Castañeda, Ramón 215
 Cazalet, Victor 112
 Chase, Ray E. 154-155
 Citrine, Walter 212
 Crankshaw, Edward 300
 Decker, Georg 360
 Dickes, E. W. 132, 134
 Dimitroff, Georgi 140, 277, 290
 Döblin, Alfred 38
 Doosry, Yasmin 411
 Dos Passos, John 314
 Dostojewski, Fedor 372
 Duff, Charles 210
 Edon, Magda 422
 Ehrlich, Karl 126
 Eich, Günter 373
 Eisenhower, Dwight D. 326
 Eisner, Pavel 45, 47
 Eliasberg, Alexander 372, 381
 Elliott, W. Y. 73
 Elster, Hanns Martin 419
 Engels, Friedrich 55-56
 Ercoli, M. 290
 Erpenbeck, Fritz 205
 Falkner, Gottfried 404
 Feige, Otto 307-309
 Fenichel, Otto 359
 Feuchtwanger, Lion 140
 Fingesten, Michel 422
 Fischer, Ernst 283
 Fitzgerald, Edward 65, 347
 Flaubert, Gustave 14
 Fleisch, Hans 138
 Fraenger, Wilhelm 396
 Frank, Bruno 401
 Franz, Leopold 360
 Freud, Sigmund 169, 313
 Frisch, Fega 400
 Fromm, Erich 254
 Fühmann, Franz 432
 Gallacher, William 144
 Gandhi, Mahatma 338
 Gaulle, Charles de 262
 Geiger-Gog, Anni 184
 Globig, Jan 139
 Goebbels, Joseph 261, 267
 Gog, Gregor 205
 Gogol, Nikolai 374
 Grande, Richard 375
 Grant, Robert A. 89
 Grieg, Nordahl 287-288
 Grötzsch, Robert 418
 Guenther, Johannes von 384
 Gürtler, Eugen 241-242
 Gurland, Arkadij 68
 Gutheil, Emil A. 244
 Hagenlocher, Alfred 407
 Harper, J. 103
 Haug, Gerhart 370
 Hausdorff, Rita 355
 Hauser, Othmar 139
 Hemingway, Ernest 314
 Hermlin, Stephan 433
 Herzfelde, Wieland 430, 432
 Hesse, Hermann 415
 Heymann, Friedrich 138
 Hildebrand, Franz von 185
 Hitler, Adolf 131, 237, 261, 281
 Hoffmann, E. T. A. 376-377
 Honigsheim, Paul 254
 Horkheimer, Max 254
 Huggenberger, Alfred 378
 Humm, R. J. 162
 Huppert, Hugo 205
 Ibsen, Henrik 170
 Issaakjan, Awetik 207
 Jacoby, Monty 138
 Jaksch, Wenzel 360
 Jansen, Jan 278
 Jarecka, Louise Llewellyn 112
 Johnston, Denis 302
 Jünger, Ernst 187
 Jung, Franz 430
 Kafka, Franz 38
 Kant, Hermann 431
 Kaßner, Rudolf 374
 Katzin, Olga 167
 Kautsky, Karl 360
 Keller, Gottfried 379
 Kesten, Hermann 301
 Kipphardt, Heinar 433
 Kirsch, Rainer 433
 Klages, Ludwig 187
 Klee, Paul 421
 Knorin, W. 113
 Köpcke, Friedrich Franz 277
 Kolb, Annette 77
 Kolbenhoff, Walter 359
 Kracauer, Siegfried 99
 Krklec, Gustav 151
 Krotkow, Boris 386
 Kruse, Johann 380
 Kuczynski, Marguerite 355
 Kunert, Günter 430
 Kurella, Alfred 205, 282
 Kurth, Gertrud M. 141
 Kusmin, Michail 381
 Kuttner, Erich 52
 La Valle, Suomi 423
 Lang, Lothar 393
 Lange, Marieluise 1
 Lanz, Otto 2
 LaPiana, George 168
 Lasker-Schüler, Else 38
 Lees, Lady Madeline 3
 Leishman, J. B. 150
 Lejeune, Robert 83
 Lenin, Wladimir Iljitsch 4, 293, 424-425
 Lessing, Gotthold Ephraim 382
 Levine, Eugen 420
 Lichnowsky, Mechtilde 6
 Lichtigfeld, Adolph 7
 Lichtwitz, Leopold 8
 Liebenstein, Elieser 9
 Liebknecht, Karl 293, 420
 Liepmann, Heinz 10-11
 Lifczis, Annie R. 386
 Lincoln, Abraham 156
 Linklater, Eric 15
 Listowel, Judith 16
 Ljesskow, Nikolai 383-384
 Locklin, Anne Littlefield 18
 Löwenheim, Walter 68-69
 London, Jack 314
 Losowski, Alexander 19
 Lowe-Porter, H. T. 40, 42, 44, 46
 Lowrey, Janette Sebring 20
 Lucas, Robert 21
 Lunau, Heinz 23
 Luppold, I. K. 55
 Luther, Martin 390
 Luxemburg, Rosa 293, 420
 Maass, Edgar 29
 Mac Orlan, Pierre 385
 Mackworth, Cecily 30
 Mahle, Hans 31-32, 204
 Maltz, Albert 33
 Mandelstam, Ossip 431
 Manheim, Ralph 247
 Mann, Heinrich 34-38, 426-427, 431-432
 Mann, Klaus 38
 Mann, Thomas 39-48, 95, 326

- Mannheim, Karl 49-50
 Marcuse, Herbert 51, 254
 Marinoff, Irene 53
 Marton, Jenő 54
 Marx, Hugo 428
 Marx, Karl 55-56
 Masereel, Frans 57-58
 Massing, Paul W. 59
 Matthews-Northrup 60
 McLean, William 61
 Mehring, Walter 62
 Meissner, Erich 63
 Menken, Hanne 184
 Menne, Bernhard 64-65
 Merker, Paul 66, 293
 Meyer, Oscar 67
 Miles 68-69
 Moeschlin, Felix 70
 Mohr, Franz Karl 71
 Molotow, Wjatscheslaw 266
 Montagu, Ivor 72
 Montherlant, Henry de 25-26
 Morstein Marx, Fritz 73
 Mostar, Gerhart Hermann 74
 Motherwell, Hiram 75
 Mowrer, Edgar 76
 Mozart, Wolfgang Amadeus 77
 Müller, Heiner 430
 Münzenberg, Willi 420
 Muenzner, Gerhard 78
 Münzrové, Zdenky 161
 Muir, Edwin 34
 Muir, Willa 34
 Munzer, Jan 79
 Munzer, Zdenka 79
 Murphy, John Thomas 80
 Musil, Robert 81-83
 Namier, Lewis Bernstein 88
 Napoleon Bonaparte 237
 Nathan, Robert R. 78
 Nettlau, Max 91
 Neuendorff, G. H. 278
 Neufeld, Ernst 338
 Neumann, Alfred 92-93
 Newman, Chaim 95
 Nietzsche, Friedrich 96
 Nock, Albert Jay 97
 Noetzel, Karl 415
 Norden, Albert 98
 Norden, Heinz 348
 Norden, Ruth 348
 Norwich, John Julius 423
 Nowikow-Priboj, Alexej 386
 O. Henry 314
 Offenbach, Jaques 99
 Olden, Rudolf 100
 Ollenhauer, Erich 209
 Paetel, Karl Otto 4
 Paine, Thomas 326
 Palmer, Robin 102
 Pannekoek, Anton 103
 Panner, Israel 144
 Parell, E. 359
 Patric, Mary 106
 Paul, Cedar 93, 164
 Paul, Eden 93, 164
 Pauly, Georg 107
 Pechstein, Max 422
 Peuckert, Will-Erich 387
 Pieck, Wilhelm 108-110, 279, 290,
 293, 420
 Pinner, Felix 111
 Piotrowski, Marian 112
 Pjatnizki, Ossip 113
 Plenzdorf, Ulrich 430
 Plessner, Helmuth 115
 Plivier, Theodor 116, 205-206
 Pollitt, Harry 117
 Pollock, Katherine 118
 Polyakov, Aleksandr 119
 Potiphar 121
 Pritchett, V. S. 12-13
 Pritt, D. N. 140
 Pulver, Max 385
 Puschkin, Alexander 124
 Radt, Jenny 125
 Raloff, Karl 126
 Ransome, Arthur 127
 Raphael, Max 128
 Rathsmann, Siri 129
 Rauschnig, Hermann 130-134,
 281
 Redeke, Martin 136
 Regler, Gustav 38
 Regli, Adolph 137
 Rehberg, Georg 163
 Rehfisch, Hans J. 138
 Reich, Wilhelm 139, 359
 Reik, Theodor 141
 Reimann, Hans 99
 Reiner, Imre 142
 Reinowski, Hans Johann 143
 Renn, Ludwig 430
 Rennap, Ike 144
 Rieger, Jonny G. 147-148
 Righi, Tullio 149
 Rilke, Rainer Maria 150-151, 429
 Rinsler, Luise 433
 Rocker, Rudolf 153-156
 Rössing, Erika 414
 Rössing, Karl 388-393, 409-411
 Rolland, Romain 157-158
 Roosevelt, Franklin D. 326
 Rose, Dorothy 366
 Rose, William 366
 Rosegger, Peter 283, 394
 Rosenau, Helen 355
 Rosenthal v. Grothaus, Alfred 96
 Rosinski, Herbert 159
 Rostand, Edmond 27
 Roth, Joseph 38, 161
 Rougemont, Denis de 162
 Rubiner, Frida 163
 Rücker, Elisabeth 410
 Rühle, Otto 164
 Saager, Adolf 149
 Sagittarius 167
 Salvemini, Gaetano 168
 Samson, Jean Paul 158
 Sandström, Tora 169
 Sandys, E. V. 170
 Schaber, Will 326
 Schacher, Gerhard 171
 Schaffer, Gordon 177
 Scharrer, Adam 172-173
 Schauer, Georg Kurt 412-413
 Schiffrin, Alexander 347-348, 360
 Schiwoff, Victor 425
 Schjelderup, Kristian 175
 Schlamme, Willi 176
 Schlossar, Anton 283
 Schmidt, Heinz 177
 Schmidt, Sarah Lindsay 178
 Schmückle, Georg 395
 Schneider, Rolf 432
 Schneider, Walther 182
 Schnitzler, Arthur 179
 Schöna, Alexander 180
 Schönberg, Jakob 174
 Schönbank, Bruno 181
 Schopenhauer, Arthur 182
 Schuchow, Iwan 183
 Schütze, Paul 184
 Schurz, Carl 326
 Schuschnigg, Kurt von 185
 Schwarz, Freimut 355
 Schwarz, Theodor 186-187
 Schwarz, Wolfgang 188
 Seewald, Richard 189-191
 Seger, Gerhart 360
 Seghers, Anna 430-431
 Seidelmann, Karl 397
 Seitz, Robert 422
 Selinko, Annemarie 194
 Semprun Gurrea, José-Maria de 195
 Seydewitz, Max 196, 360
 Seydlitz, Walther von 318, 334
 Shuster, George N. 197
 Siegmund-Schultze, Friedrich 199
 Siemsen, Hans 422
 Silberstein, Franz 200
 Simonen, Georges 12-13
 Simonow, Konstantin 32
 Smith, Glanville 201
 Smith, Howard K. 286
 Sollmann, Wilhelm 251
 Sommer, Ernst 203
 Sontag, Raymond Jame 89
 Specht, Minna 232
 Spencer, Cornelia 233
 Spender, Erica 95
 Spender, Stephen 150, 302-303
 Spengler, Oswald 187
 Sperber, Manés 391
 Spooner, Lysander 156
 Stadler, Bill 23
 Stalin, Josef 4, 196, 234-236, 293
 Stechert, Kurt 237
 Steel, Johannes 238
 Steenken, Edouard 239
 Steinbeck, John 314
 Steinberg, Sigfried Henry 240
 Steinhausen, Herrmann 241-242
 Steinheim, Salomon Ludwig 243
 Stekel, Wilhelm 244
 Stern, Gerson 245
 Stern-Rubarth, Edgar 246
 Sternberg, Fritz 247
 Sternfeld, Wilhelm 138
 Stevenson, Robert Louis 248
 Stoecker, Helene 420
 Strabolgi, Rt. Hon. Lord 95
 Strasser, Otto 249-251
 Straus, Rahel 252
 Sturmthal, Adolf 255
 Swarsensky, Hardi 256
 Synge, Patrick M. 257
 Szende, Stefan 258
 Szyk, Arthur 259
 Tabori, Paul 260
 Tauber, Richard 325
 Taylor, F. Jay 294
 Terramare, Georg 398
 Teschitz, Wolfgang 359
 Teslaar, James S. van 244
 Thälmann, Ernst 295, 420

Theimer, Walter 296
 Thiess, Frank 399
 Timoshenko, Seymon 62
 Toller, Ernst 38, 299-303
 Tolstoi, Leo N. 400
 Toole, Joseph 65
 Topolski, Feliks 304
 Traven, B. 307-309
 Treat, Lawrence 310
 Trotzki, Leo 196
 Truman, Harry S. 326
 Tucker, Benjamin T. 156
 Turel, Adrien 312-313
 Turgenjew, Iwan 401
 Twain, Mark 314
 Ulbricht, Walter 265, 282, 334, 420
 Ullmann, Regina 317
 Unger, Alfred H. 138
 Universus 319
 Unruh, Fritz von 320
 Utitz, Emil 321
 Valentin, Veit 322

Victor, Walther 325
 Viertel, Berthold 327
 Villa, Eugenio 330
 Vogeler, Heinrich 422
 Vorms, Pierre 158
 Walden, Herwarth 183
 Waldinger, Ernst 336
 Walter, Emil J. 337
 Ward, Mary Jane 28
 Wassermann, Jacob 38
 Watzlik, Hans 403
 Weaver, Denis 340
 Weinert, Erich 205-206, 276, 318, 334
 Weinryb, Sucher B. 341
 Weismantel, Leo 342
 Weiss, Peter 432
 Werfel, Franz 344-346
 Werner, Max 347-348
 Wertham, Fredric 244
 Westheim, Paul 355
 Whitman, Walt 314, 326

Wiener, Peter F. 350
 Wilhelm II. 237
 Williams, W. E. 351
 Wilson, Woodrow 326
 Wittfogel, Karl August 254
 Wold, Terje 287
 Wolf, Christa 431
 Wolf, Friedrich 205-206
 Wolf, Konrad 430, 432-433
 Wolfe, Thomas 314
 Wolff, Theodor 353
 Wolkonsky, Peter P. 358
 Wollenberg, Hans Heinrich 354
 Wright, Ronald Selby 357
 Zarek, Otto 358
 Zech, Paul 431, 433
 Zetkin, Clara 361, 420
 Zimmering, Max 355
 Zimmermann, Wilhelm 404
 Zuckmayer, Carl 362-364
 Zweig, Stefan 366

Illustratoren-Register

Adams, Anselm 356
 Biro, Balint Stephen 260
 Blazer, Carel 136
 Böhmer, Gunter 1, 184, 239
 Bons, Jan 136
 Brandt, Bill 12-13
 Brassai 13
 Büttner, Erich 419
 Busoni, Rafaello 18, 20, 102, 118, 137, 178, 233
 Cartier-Bresson, Henri 356
 Curr, Tom 357
 Disney, Walt 288, 333
 Dressler, Bruno 148
 Dyck, Anton von 325
 Ehmcke, F. H. 406
 Eichenberg, Fritz 170, 201
 Geddes, Jean 112
 Gotschke, Walter 21
 Graetz, René 355
 Grieshaber, HAP 405
 Grosz, George 422
 Heartfield, John 112, 257, 420
 Heine, Theodor Thomas 426-427
 Henle, Fritz 12-13

Hoppé, E. O. 356
 Jaeckel, Willi 422
 Kanoldt, Alexander 419
 Kapr, Albert 393
 Keil, Alex 205
 Klee, Paul 421
 Koella, Alfred 54
 Kollwitz, Käthe 355, 405, 422
 Kubin, Alfred 408
 La Valle, Suomi 423
 Lindner, Richard 14
 Low, David 270-271, 285
 Lydis, Mariette 24-28
 Marées, Hans von 52
 Masereel, Frans 57-58, 116, 157-158, 405, 408
 Mathéy, Georg Alexander 419
 Munch, Edvard 280
 Ozenfant, Amédée 101
 Pechstein, Max 405, 420, 422
 Penraat, Jaap 136
 Picasso, Pablo 150
 Poilliot, Gilbert 27
 Polaine, H. G. 133
 Pritzel, Lotte 429

Rössing, Erika 414
 Rössing, Karl 368-414, 419
 Salter, Georg 310
 Sauvage, Sylvain 27
 Searle, Ronald 12
 Seewald, Richard 189-191
 Seligmann, Kurt 192-193
 Steinberg, Saul 333
 Suschitzky, Walter 356
 Szyk, Arthur 259
 Topolski, Feliks 12, 304
 Trapp, G. H. 418
 Trier, Walter 12-13, 127, 291, 422
 Troyer, Johannes 70
 Unold, Max 408
 Vicky 167
 Wagner, Günther 177
 Weihs, Erika 106, 248
 Weisz, Victor 167
 Willard, Alfred 62
 Winkler, Fritz 116
 Wolff, Paul 356
 Ziegler, Richard 13

