



Leo Baeck
Hans Bellmer
Horst Bienek
Otto Julius Bierbaum
Friedrich Bischoff
Sigmund Freud
Carl Hauptmann
Gerhart Hauptmann
Max Herrmann-Neisse
Kurt Heynicke
Max Hodann
Franz Jung
Mascha Kaléko
Alfred Kerr
Heinar Kipphardt
Alfred Kurella
Kurd Lasswitz
Mechtilde Lichnowsky
Hans Marchwitza
Walter Meckauer
Walter von Molo
Eckart von Naso
Heinz Piontek
Arno Schmidt
August Scholtis
Augustin Souchy
Hermann Stehr
Max Tau
Arnold Ulitz
Johannes Wüsten
Arnold Zweig
u. v. a.

Das 20. Jahrhundert 106

Schlesier schreiben

Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim · Panoramastr. 4 · Tel.: 06203/65713

Verlag und Antiquariat Frank Albrecht

69198 Schriesheim
Panoramastr. 4
Tel.: 06203/65713
FAX: 06203/65311
Email:
Albrecht@antiquariat.com

USt-IdNr.: DE 144 468 306
Steuernr.: 47100/43458

Spezialgebiete:

Autographen und
Widmungsexemplare
Belletristik in Erstausgaben
Illustrierte Bücher
Judaica
Kinder- und Jugendbuch
Kulturgeschichte
Kunst
Politik und Zeitgeschichte
Russische Avantgarde
Sekundärliteratur
und Bibliographien

Gegründet 1985

Mitglied im
P.E.N. International
und im Verband
Deutscher Antiquare

Sparkasse Heidelberg
(Blz.: 672 500 20)
Kto.: 220 13 13
Postbank Karlsruhe
(Blz.: 660 100 75)
Kto.: 23 76 64-756

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

D
A
S

2
0.
J
A
H
R
H
U
N
D
E
R
T

Das 20. Jahrhundert 106

Schlesier schreiben

Inhalt

Autorenalphabet	1
Register	41

*Die Abbildung auf dem Vorderdeckel zeigt den
Einband von Max Herrmann-Neisses Widmungs-
exemplar „Das Buch Franziskus“ (Katalognr.125)*



Unser komplettes Angebot im Internet:
<http://www.antiquariat.com>

Geschäftsbedingungen

Alle angebotenen Bücher sind grundsätzlich vollständig und, wenn nicht anders angegeben, in gutem Erhaltungszustand. **Die Abbildungen sind teilweise für den Katalog retuschiert und entsprechen nicht immer den angebotenen Büchern.** Die Preise verstehen sich in Euro (€) inkl. Mehrwertsteuer. Das Angebot ist freibleibend; Lieferzwang besteht nicht. Telefonische Bestellungen werden erst nach schriftlicher Bestätigung ausgeführt. Die Lieferungen sind zahlbar sofort nach Erhalt rein netto. Der Versand erfolgt auf Kosten und Gefahr des Bestellers. Lieferungen können gegen Vorauszahlung erfolgen. Es besteht Eigentumsvorbehalt gemäß § 455 BGB bis zur vollständigen Bezahlung. Dem Käufer steht grundsätzlich ein Widerrufsrecht des Vertrages nach § 361a BGB zu, das bei der Lieferung von Waren nicht vor dem Tag ihres Eingangs beim Empfänger beginnt und ab dann zwei Wochen dauert. Durch Aufgabe einer Bestellung werden die Geschäftsbedingungen anerkannt.

*Bei größerem Bestellumfang ist –
jedoch nur nach vorheriger Absprache
– eine Ratenzahlung möglich*

Schlesier schreiben

[1] **Anton, Richard**, Zwischer hüba und drüba. Illustr. OKart. 86 SS., 1 Bl. Stgt., Brentano-Verlag, (1952). 28,-

Erste Ausgabe. – Schlesische Mundartdichtungen. – Nicht bei Kosch. – Titel **von Rich. Anton signiert** und dat. Reutlingen 23. 6. 56.

[2] **Baek – Almanach des Schocken Verlags auf das Jahr 5694**. Kl.-8°. OKart. (Gebrauchsspuren). 132 SS. Bln., Schocken, 1933. 45,-

Erste Ausgabe. – Erster Almanach des Verlags mit dem Erstdruck von Franz Kafka „Über Kierkegaards 'Furcht und Zittern', sowie Texten von Buber, **Leo Baek**, Rosenzweig, Beer-Hofmann, Werfel u.a. – Dt.Exilarchiv 5244. Erber-Bader 512. Erber-B.² II, 1880. Schreuder-W. 152, 261 u. 367 mit Abb. Wassermann 17. Nicht in der Wiener Lib. – Titel mit hs. Namen, erste und letzte Blätter stärker braunfleckig.

[3] – **Almanach des Schocken Verlags auf das Jahr 5695**. Kl.-8°. OKart. (etwas verblaßt). 158 SS., 1 Bl. *mit einem Faksimile*. Bln., Schocken-Verlag, 1934. 45,-

Erste Ausgabe. – Enthält als Erstabdruck einen Tagebuchauszug von Franz Kafka sowie Texte von **Leo Baek**, Wolfskehl, Buber, Beer-Hofmann, Brod, Rosenzweig u.a. – Caputo-M. I, 69. Dt.Exilarchiv 5244. Erber-Bader 513. Erber-B.² II, 1881. Schreuder-W. 277. Wassermann 17. Nicht in der Wiener Lib. – Erstes und letztes Blatt stockig.

[4] – **Almanach des Schocken Verlags auf das Jahr 5697**. Kl.-8°. OKart. (Schabstelle). 181 SS., 13 Bll. Bln., Schocken Verlag, 1936. 38,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Wolfskehl, Buber, Rosenzweig, **Leo Baek**, L.Strauß, G.Scholem u.a. – Erber-Bader 515. Erber-B.² 1883. Schreuder-W. 367 mit Abb. Wassermann 17. Nicht in der Wiener Lib. – Titel gering stockig und mit Stempel des Leo Baek Instituts.

[5] **Bartos-Höppner, B[arbara]**, Rettet den großen Kahn. Vom Kampf des Tartarenfürsten Kutschum um sein Reich Sibir. (3. Aufl.). Illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Läsuren). 278 SS., 1 Bl. *mit Karte auf dem Vorsatz*. Stgt., K. Thienemanns, (1966). 9,-

[6] **Bellmer – Hans Bellmer**. Kestner-Gesellschaft Hannover. Katalog 6 Ausstellungsjahr 1966/67. Kl.-4°. Illustr. OKart. 43 SS., 18 Bll. (Anzeigen) und 36 **Tafelss. mit sehr zahlr. oft farb. Abb.** Hannover, Kestner-Gesellschaft, 1967. 60,-

Erste Ausgabe. – Enthält neben rund 100 Abbildungen auch Texte Bellmers in erster deutscher Übersetzung. – Eine Ecke minimal gestaut.

[7] – **Longus, K.** [Pseud.], Farfalla. Ein Buch der Falter. Gr.-8°. OLwdbd. **mit farb. Vorderdeckelillustr. von Hans Bellmer** (Gelenk mit restaurierten Einriß, etwas fleckig). 104 SS. **mit zahlr. Fotos**. Bln., Brehm Verlag, [1936]. 60,-

Erste Ausgabe. – Unbekannte Einbandgestaltung des surrealistischen Künstlers. – Letzte drei Blätter etwas braunfleckig. – Selten.

[8] – – Dass. Gr.-8°. OLwdbd. **mit völlig anderer Vorderdeckelillustr. von Hans Bellmer**. Bln., Brehm Verlag, [1936]. 75,-

Erste Ausgabe. – Einbandvariante des reizvollen Schmetterlingsbuchs. – Gutes Exemplar.

[9] **Benkmann, Th.**, Welche Neuerungen bringt die Reichsversicherungsordnung für die Arbeiter der Staatseisenbahnverwaltung und welche Bestimmungen der bisherigen Versicherungsgesetze ändert sie oder hebt sie auf? Gemeinverständliche Darstellung mit Beispielen. Kl.-8°. O Umschl. III, 53 SS. Breslau, Wilh. Gottl. Korn, (1912). 18,-

Erste Ausgabe. – Schon damals gab es eine geförderte Zusatzrente. – Vereinzelt gering stockig.

[10] **Berger, Walter**, Roter Mohn. Kl.-8°. OLwdbd. 13 nn. Bll. **mit Illustr. von Sigrid Dietz auf 9 Tafelss.** Buxheim, Martin Verlag, (1975). 18,-

Vierte Sonderauflage auf Büttenpapier. – Schönes Exemplar in Blockbuchbindung. – Titelblatt **von Walter Berger signiert**.



6 Hans Bellmer



7 Hans Bellmer



8 Hans Bellmer



20 Horst Bienek

Horst Bienek



23 O. J. Bierbaum



25 Georg Toppel

[11] – Viermal Weihnachten! Gr.-8°. Illustr. OKart. 28 SS., 2 Bll. **mit ganzseit. Illustr.** Buxheim, Martin Verlag, [1974]. 18,-
Erste Ausgabe. – Heiduk I, 28. – Titelblatt **von Walter Berger signiert** und dat. Weihnachten 1980.

[12] **Bezruc, Petr**, Die schlesischen Lieder. Verdeutsch von Rudolf Fuchs. Vorrede von Franz Werfel. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (Randläsuren, etwas fleckig). XXI SS., 1 Bl., 61 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, (1916). 90,-
Erste dt. Ausgabe. – Bedeutende sozialrevolutionäre Lyrik des damaligen Postbeamten, dessen Text in Österreich-Ungarn verboten waren. Das Manuskript der Übersetzung wurde von der Militärzensur an der Grenze kontrolliert und Fuchs zur Strafe für seine Arbeit zum Militärdienst eingezogen. – Göbel 235 (kennt die kartonierte Ausgabe nicht). Heiduk I, 31. Raabe, Bücher 79.7. Serke, Dörfer 250. Vgl. ausführl. Prager dt.Lit.-Kat.-Bln. 127 f. – Vortitel etwas stockig, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[13] – – Dass. (2. Aufl.). Gr.-8°. OPpbd. XXI SS., 1 Bl., 62 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1917]. 58,-
Göbel 235. Heiduk I, 31. Raabe, Bücher 79.7. Serke, Dörfer 250. Vgl. ausführl. Prager dt.Lit.-Kat.-Bln. 127 f. – Vorsatz mit gelöschtem Besitzvermerk, sonst sehr schön erhalten.

[14] **Bienek, Horst**, Bakunin, eine Invention. Kl.-8°. Illustr. OKart. 93 SS., 3 Bll. (Mchn.), Carl Hanser, (1970). 60,-
Erste Ausgabe. – Reihe Hanser 38. – Schon recht selten gewordener Band mit einer Mischung aus Biographie und eigenen Gedankensplittern zum Anarchismus. – Heiduk I, 32. Wilpert I, 180. – Titelblatt **von Horst Bienek signiert**.

[15] – Königswald oder Die letzte Geschichte. Eine Erzählung. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 119 SS. (Mchn.), Carl Hanser, (1984). 25,-
Erste Ausgabe. – Schwarze Komödie über acht adlige Damen in einem böhmischen Schloß, die sich partout nicht von der Waffen-SS gegen die anrückenden Amerikaner verteidigen lassen wollen. – Heiduk 33.

[16] – Nachtstücke. OKart. (minimal geknickt). 88 SS., 2 Bll. Mchn., Carl Hanser, (1959). 38,-
Erste Ausgabe. – Zweite Veröffentlichung des schlesischen Schriftstellers. – Heiduk I, 32. Kosch¹ I, 497. Kosch 20. Jhdt. II, 593.

[17] – Der nichtverlorene Sohn. Eine Erzählung. Kl.-4°. OKart. mit O Umschl. 12 nn. Bll. (Denklingen), Fuchstaler Presse, (1988). 75,-
Erste Ausgabe. – Nr. 109 von 200 Exemplaren. – Fuchstaler Kaleidoskop 5. – Heiduk I, 33. – Schönes Exemplar im Handsatz auf van Gelder-Bütten. – Im Druckvermerk **von Horst Bienek signiert**.

[18] – Reise in die Kindheit. Wiedersehen mit Schlesien. OPpbd. mit illustr. O Umschl. 181 SS., 1 Bl. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1988). 18,-
Erste Ausgabe. – Heiduk III, 249 (falsches Jahr). – Sehr schönes Exemplar.

[19] – Zeit ohne Glocken. Roman. OKart. mit illustr. O Umschl. (etwas betriebl.). 411 SS., 2 Bll. (Mchn. u. Wien), Carl Hanser, (1979). 18,-
Erste Ausgabe. – Der vorletzte Roman des 1990 verstorbenen oberschlesischen Schriftstellers beschreibt das Kriegsjahr 1943 in seiner Heimatstadt Gleiwitz. – Heiduk I, 33.

[20] – **Ein Autor schafft Wirklichkeit**. Heinrich Böll zum 65. 4°. Illustr. OPpbd. 272 SS. **mit Illustr. und sehr zahlr. Handschriftenfaksimiles**. (Köln, Kiepenheuer & Witsch; Bornheim, Lamuv Verlag, 1982). 58,-
Erste Ausgabe. – Als Geschenk der Verlage für Freunde Bölls nicht im Handel gewesen. Mit Illustrationen und Texten von Josef Beuys, Günter Grass, Stefan Heym, Christa Wolf, **Horst Bienek**, Siegfried Lenz, Martin Walser, Willy Brandt, Erich Fried u.v.a.

[21] – **Heimat**. Neue Erkundungen eines alten Themas. Hrsg. von **Horst Bienek**. OKart. mit illustr. O Umschl. 143 SS. (Mchn.), Carl Hanser, (1985). 35,-
Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Heinrich Böll, Martin Gregor-Dellin, Walter Jens, Karl Krolow, Hermann Lenz, Edgar Reitz, Guntram Vesper, Martin Walser u.a. – Heiduk I, 32. – Schönes Exemplar.

[22] – **Neue Expeditionen**. Deutsche Lyrik von 1960-1975. Hrsg. von Wolfgang Weyrauch. OKart. 188 SS., 2 Bll. (Mchn.), List, (1975). 34,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Grass, Fried, G. B. Fuchs, Aichinger, Mehring, Jandl, **Bienek**, Rühm u.a. – Wilpert-G.² 52 (Weyrauch).

[23] **Bierbaum, Otto Julius**, Leichtfertige Geschichten. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 79 SS. **mit Frontispiz von Franz Christophe**. Dachau, Einhorn-Verlag, [1917]. 45,-
Erste Ausgabe. – Bunte Einhorn-Bücher Band 8. – Nicht bei Kosch, Wilpert-G. etc. – Exlibris. Reihentitel mit hs. Namen.

[24] – Die Leiden des jungen Bierbaum. Ein Gymnasiastentagebuch 1881. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. 30 SS., 1 Bl. (Lpz.), Privatdruck, 1925. 38,-
Erste Ausgabe. – Erschien in einer Auflage von nur 300 Exemplaren als Gabe für den Leipziger Bibliophilen-Abend. – Rodenberg, Dt.Bibliophilie 82. Nicht bei Wilpert-G. – Etwas gestaucht; Exlibris.

[25] – Mit der Kraft. Automobilia. Illustr. OLwdbd. 4 Bll., 344 SS., 4 Bll. **mit zahlr. Illustr. von Georg Tippel**. Bln., Bard, Marquardt & Co., 1906. 75,-

Erste Ausgabe. – Erweiterte Neuauflage des weltweit ersten Autoreisebuchs. – Wilpert-G.² 45. – Vorsätze gebräunt, Buchblock minimal gelockert, sonst schönes Exemplar.

[26] – Der neubestellte Irrgarten der Liebe ... 11.-16. Tsd. Kl.-8°. Goldgepr. illustr. OGanzlederbd. (Rücken verblaßt und etwas beschabt). 437 SS. **mit Buchschmuck von Heinrich Vogeler**. Lpz., Insel, 1910. 45,-

[27] – Das schöne Mädchen von Pao. Ein chinesischer Roman. Illustr. OLwdbd. 222 SS., 1 Bl. Bln., Schuster & Loeffler, 1899. 75,-
Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung des „Insel“-Mitherausgebers. – Wilpert-G.² 22.

[28] – Das Seidene Buch. Eine lyrische Damenspende. Kl.-8°. **OBrokant-band in drei Farben mit Monogramm Bierbaums** (Kapitale aufgeraut) und dreiseit. Goldschn. 264 SS. **mit Buchschmuck von Peter Behrens und 12 Tafeln von Hans Thoma**. Stgt. u. Lpz., DVA, 1904. 90,-
Erste Ausgabe. – Einer der am aufwendigsten maschinell hergestellten Einbände des Jugendstil. – Wilpert-G.² 35. – Exlibris.

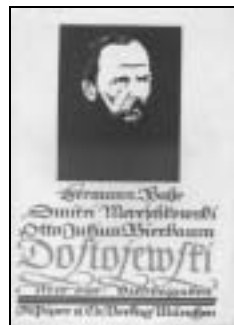
[29] Bahr, Hermann, Dmitri Mereschkowski und **Otto Julius Bierbaum**, Dostojewski. Drei Essays. Dritte Auflage. Illustr. OKart. (hinterer Deckel mit leichten Klebespuren). 105 SS., 7 Bll. **mit Abb. Mchn.**, Piper & Co., 1914 [recte 1913]. 90,-
Steffen 228. – Gutes Exemplar auf Bütteln. – Vortitel **mit dreizeiliger Widmung von Hermann Bahr**, dat. 18. 12. 13.

[30] – **Deutsches Novellenbuch**. Zum Besten des Vereins für das Deutschtum im Ausland hrsg. von Hermann Beuttenmüller. Illustr. OPpb. 444 SS., 10 Bll. (Lpz. u. Bln., Franz Moeser, 1910). 60,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Heinrich und Thomas Mann, Gustav Meyrink, Roda Roda, Ludwig Thoma, Richard Schaukal, **Otto Julius Bierbaum**, A. M. Frey u.a. – Potempa E 10.5. Zenker II, 93.3. Nicht bei Bürgin. – Letzte Anzeigenblätter gering wasserrandig.

[31] – **Moderner Musen-Almanach** auf das Jahr 1893. Hrsg. von **Otto Julius Bierbaum**. Goldgepr. OLwdbd. XII, 403 SS. **mit zahlr. Abb. und Illustr. auf Tafeln**. Mchn., E. Albert & Co., 1893. 75,-
Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Franz Held, Arno Holz, Detlef von Lilienron, Ludwig Scharf, Johannes Schlaf, Max Dauthendey, Hermann Bahr, Richard Dehmelt, Max Halbe, Karl Henckell, Peter Hille, John Henry Mackay, Oskar Panizza, Paul Scheerbart, Bertha von Suttner, Wilhelm Weigand u.a. Die Illustrationen stammen von Franz Stuck, Hans Thoma, Wilhelm Trübner, Fritz von Uhde u.a. – Wilpert-G.² 9 (Bierbaum). – Exlibris, erstes und letztes Blatt gebräunt.

[32] **Bischoff, Friedrich**, Das Füllhorn. Lieder und Balladen der Kindheit. Mit einem Nachgesang. Farb. illustr. OPpb. 116 SS., 2 Bll. **mit teils farb. Illustr. von Alfred Finsterer**. Bln., Propyläen-Verlag, (1939). 75,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 30.10. Wilpert-G.² 10. – Schönes Exemplar. – Zwischentitel **mit eh. vierzeiligem Gedicht und Widmung von Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Grünwald März 1940.

[33] – Gold über Danae. Erzählungen. Illustr. OPpb. 93 SS., 1 Bl. Bremen, Carl Schünemann, (1953). 38,-



29 O. J. Bierbaum



28 O. J. Bierbaum



31 Franz Stuck



32 Friedrich Bischoff

Friedrich Bischoff

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 30.12. Wilpert-G.² 14. – Vorsätze gebräunt, sonst schön erhalten. – Vortitel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 29. Nov. 1961.

[34] – Die goldenen Schlösser. Roman. (11.-13. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 560 SS., 2 Bll. Bln., Propyläen, [1937]. 38,-
Phantastischer Roman des schlesischen Expressionisten. – Bloch 30. – Vortitel **mit dreizeiliger Widmung von Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 21. VI. 50.

[35] – Die goldenen Schlösser. OLwdbd. (geringer Lichtrand). 482 SS., 1 Bl. Tübingen, Fritz Schlichtenmeyer, 1953. 15,-
Reprint der EA. von 1935.

[36] – Die goldenen Schlösser. OLwdbd. 482 SS. Mchn., Ehrenwirth, [1963]. 24,-
Reprint der EA. von 1935. – Vortitel **mit dreizeiliger Widmung von Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Nov. 1963.

[37] – Himmel und Hölle. Ein Geschichtenbuch. Goldgepr. OLwdbd. 218 SS., 3 Bll. **mit illustr. Vignetten von Fritz Fischer**. Bln., Propyläen, (1938). 28,-
Erste Ausgabe. – Badorrek 19. Raabe, Bücher 30.9. Wilpert-G.² 9. – Schönes Exemplar.

[38] – Schlesischer Psalter. Ein Dank- und Lobgesang mit einem Epilog: Werkstatt zwischen Himmel und Erde. (2. Aufl.). OPpb. 106 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1937). 35,-
Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung des Expressionisten Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Paris, 21. VI. 50.

[39] – Sei uns Erde wohlgesinnt. Neue Gedichte mit den Liedern und Balladen der Kindheit und die ausgewählten Gedichte des schlesischen Psalters. Goldgepr. OLwdbd. 162 SS., 3 Bll. **mit Orig.-Titelholzschnitt und 3 Zwischenbildern mit Orig.-Holzschnitten von Alfred Finsterer**. Tübingen, Fritz Schlichtenmeyer, (1955). 90,-
Erste Ausgabe. – Letzte Gedichtauswahl des schlesischen Expressionisten. – Raabe, Bücher 30.13. Wilpert-G.² 16. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Zitat und vierzeiliger Widmung von Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. 27. Nov. 1961.

[40] – Der Wassermann. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 405 SS., 3 Bll. Bln., Propyläen-Verlag, (1937). 45,-
Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 30.8. Wilpert-G.² 8. – Vorspruch und Anzeigenseiten mit Bleistiftnstreichungen, sonst schön erhalten. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Friedrich Bischoff an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Paris, 21. Juni 1951.

[41] **Blutende Grenzen**. Deutsche Not in der Ostmark. Hrsg. von Paul Roggenhausen. OBrosch. 46 SS., 1 Bl. Bielefeld u. Lpz., Velhagen und Klasing, [um 1935]. 18,-
Erste Ausgabe. – Velhagen & Klasings deutsche Lesebogen Nr. 172. – Mit Texten von Gustav Freytag, Clara Viebig, Walter Flex u.a. Das Vorwort über die deutschen Vertriebenen nach dem Ersten Weltkrieg von üblem Rassismus durchtränkt. – Besitzerstempel. – Selten.

[42] **Borée, Karl Friedrich**, Federübungen. Illustr. OPpb. 110 SS., 1 Bl. **mit 25 Illustr. von Max Schwimmer**. Hbg., Stromverlag, (1948). 75,-
Erste Ausgabe. – George 224. Wilpert-G.² 9. – Vortitel mit eingeklebtem Sinnspruch sowie **mit eh. Widmung von K. F. Borée an den Schriftstellerkollegen Martin Kessel**, dat. Dez. 50.

[43] **Bronnen, Arnolt**, O.S. Roman. OLwdbd. (kleiner Fleck). 409 SS. Bln., Ernst Rowohlt, 1929. 280,-
Erste Ausgabe. – Autobiographisch bestimmter Roman um die Anfänge der Freikorps und die Geburt der Schwarzen Reichswehr in Oberschlesien. – Heiduk I, 46. Mohler 219.2.10. Raabe, Bücher 47.21. Rowohlt I, 624. Slg. Jordan 276 (spätere Aufl.). Kurt Tucholsky in der WELTBÜHNE 1929 I, 953 f. Wilpert-G.² 14. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Arnolt Bronnen an Ernst von Salomon**. Beide dienen im gleichen Freikorps.

[44] **Bunzel, Ulrich**, Kirche unter dem Kreuz. Bilder aus der Kirche Schlesiens 1945/46. Illustr. OKart. (etwas geknickt). 76 SS. **mit zahlr.**



42 Max Schwimmer

F. von Salomon
in Jugendstil
Arnolt Bronnen

ganzeit. Illustr. von Werner Homilius. Bielefeld, Ludwig Bechauf, 1947. – Erste Ausgabe. – Eine Ecke leicht gestaut. 18,-

[45] **Dugall, Harry.** Auf Wanderungen durch die Jahre. Illustr. OBrosch. 31 SS. mit *Frontispiz*. Gießen, Albin Klein, 1970. 18,-

Erste Ausgabe. – Neue Lyriksammlung des gebürtigen Schlesiers. – Vgl. Kosch³ III, 658. – Titelblatt von **Harry Dugall signiert**.

[46] **Eichendorff, Josef von,** Aus dem Leben eines Taugenichts. OPpbd. mit Kleisterpapierbezug. 2 Bll., 279 SS. mit **10 Vignetten und 5 Orig.-Radierungen von Ferdinand Staeger**. Mchn., Hermann A. Wiechmann, 1919. 58,-

Erste Ausgabe. – Sehr reizvoll illustrierte Ausgabe des berühmten Romans. Nach Sennewald erschienen nur 500 Exemplare sowie 200 Vorzugsausgaben. – Sennewald 19.3. – Titelradierung mit dreizeiliger Widmung, sonst sehr schönes Exemplar.

[47] – Eichendorff. OKart. 31 SS. mit *Frontispiz*. Bln. u. Mchn., R. Oldenbourg, (1935). 8,-

Erste Ausgabe. – Deutsche Gedichte Heft 19, hrsg. von der Deutschen Akademie in München. – Kurze Würdigung und Sammlung von Lyrik des berühmten schlesischen Dichters.

[48] – Liederbuch. Kl.-8°. OPpbd. mit Buntpapierbezügen (Rücken geklebt und mit Fehlstelle). 48 nn. Bll. mit **handgeschriebenem Text und Illustr. von Josua Leander Gampp**. Weimar, Alexander Duncker, (1922). 25,-

Erste illustr. Ausgabe. – Aus deutschen Gärten 12. – Sennewald 22.2. – Drei Blätter mit leichtem Druckabklatsch, sonst schönes Exemplar.

[49] – Rheinreise. Kl.-8°. OBrosch. mit O Umschl. 1 Bl., 20 SS., 3 Bll. mit **Illustr. von Lorenz Kraus**. [Hürtgenwald], (Zerkall Renker & Söhne, 1959). 18,-

Fünftehnter Werkdruck der Hausdruckerei der Papierfabrik Zerkall. – Schöner Presendruck auf Zerkall-Bütten mit Nachwort von Armin Renker.

[50] – Von Wald und Welt. Gedichte und Erzählungen. Hrsg. von Wilhelm von Scholz. Goldgepr. OLwdbd. 444 SS., 2 Bll. mit **Illustr. von Moritz von Schwind**. Mchn. u. Lpz., Wilhelm Langewiesche-Brandt, (1909). 25,-

Erste Ausgabe. – Die kleinen Bücher der Rose. – Wilpert-G.² 20 (Scholz). – Schönes Exemplar.

[51] – Dass. Goldgepr. OLwdbd. 444 SS., 2 Bll. mit **Illustr. von Moritz von Schwind**. Mchn. u. Lpz., Wilhelm Langewiesche-Brandt, (1916). 9,-

Die kleinen Bücher der Rose. – Schönes Exemplar.

[52] – Dass. Gedichte. (8. veränderte Aufl. Hrsg. von E. L. Werther). Kl.-8°. Illustr. OKart. (gering geknickt). 189 SS., 1 Bl. mit **Illustr. von Moritz von Schwind**. (Ebenhausen), W. Langewiesche-Brandt, (1944). 9,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Die kleinen Bücher der Rose.

[53] – **Aurora**. Ein romantischer Almanach 11. Jahresgabe der Deutschen Eichendorff-Stiftung. Hrsg. von Karl Schodrok. Gr.-8°. OKart. 90 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz, Abb. im Text und 1 gefalt. Notenblatt*. Breslau, Oppeln u. Kattowitz, Schlesien-Verlag, 1942. 32,-

Erste Ausgabe. – Ganz dem Werk **Eichendorff** gewidmete Anthologie. – Heiduk III, 69.

[54] – **Erlebte Weihnacht**. Erinnerungen deutscher Dichter. (Hrsg. von Martin und Margarete Weise). Goldgepr. OLwdbd. 119 SS. Bln., Evangelische Verlagsanstalt, (1966). 25,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von **Eichendorff, Carl Hauptmann, Max Dauthendey, Hermann Hesse, Peter Rosegger, Ernst Wiechert, Jochen Klepper, Reinhold Schneider, Georg Rendl u.a.** – Cellophanumschlag auf die Vorsätze geklebt, sonst gut erhalten.

[55] – **Looking East**. Germany beyond the Vistula. (Second edition). Illustr. OKart. 95 SS. mit **zahlr. Abb.** (Bln.), Terramare Office, (1935). 15,-

Der Band über Ostpreußen mit Texten von Agnes Miegel, Hermann Struck, **Joseph von Eichendorff** u.a. sollte natürlich den deutschen Anspruch auf das polnische Gebiet manifestieren.

[56] **Escherich, [Georg],** Der Kommunismus in München. Teile 1 u. 2



46 Ferdinand Staeger

[von 6]. 2 OBrosch. (gestempelt, hinterer Umschlag von Heft 2 fehlt). 28 SS., 2 Bll.; 28 SS., 2 Bll. Mchn., Verlag „Heimatland“, 1921. 90,-
Erste Ausgaben. – I. Vorgeschichte und Persönlichkeiten. II. Die arbeitenden Kräfte.
– Heiduk III, 268. Kosch³ IV, 521. Vgl. Wiener Lib. II, 242.

[57] **Finck, Werner**, Alter Narr – was nun? Die Geschichte meiner Zeit. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 413 SS., 1 Bl. mit illustr. Titel. (Mchn. u. Bln.), Herbig, (1972). 18,-
Erste Ausgabe. – Autobiographie des beliebten Kabarettisten. – Kosch³ V, 12.

[58] – Finkenschläge. Gesammeltes aus fünfundzwanzig Lenzen. Illustr. OKart. mit OLwdrücken. 145 SS., 1 Bl. Bln., Non Stop-Bücherei, (1953). 45,-
Erste Ausgabe. – Bestes Kabarett der Weimarer Republik und Nachkriegszeit sowie den verbotenen Texten aus dem Faschismus. – Kosch³ V, 12. – Innendeckel mit eh. namenszug des Schriftstellers Herbert Günther. – Vortitel **von Werner Finck signiert**.

[59] **Flam, Cosmus** [d.i. Josef Pietsch], Ein Land entsteht der Dämmerung. Roman. Illustr. OLwdbd. 373 SS., 1 Bl. Breslau, Ostdeutsche Verlagsanstalt, (1938). 35,-
Erste Ausgabe. – Historischer Roman aus Schlesien. – Kosch² V, 187. – Erstes und letztes Blatt minimal stockig.

[60] **Flechsig, Gustav**, Wir Frontsoldaten. Roman. 2. Aufl. OLwdbd. mit beiliegenden Teilen des illustr. O Umschl. 159 SS. Paderborn, Ferdinand Schöningh, (1937). 38,-
Kriegsverherrlichendes Machwerk. – Liste d.auszusondernden Lit. I, 113. Vgl. Heiduk I, 105. – Vortitel **von Gustav Flechsig signiert** und dat. 5. / 6. 39. – **Mit beiliegendem eh. Br. m. eh. U. von Gustav Flechsig**. Qu.-12°. Dat. 5. / 6. 39.

[61] **Foitzick – Simpel, Peter** [d.i. Walter Foitzick], Heiterer Olymp. Farb. illustr. OKart. 93 SS., 1 Bl. mit zahlr. Illustr. von **Franziska Bilek**. Stgt., W. Spemann, (1944). 58,-
Foitzick wurde 1943 Hauptschriftleiter des „Simplizissimus“. Frontbuchhandelsausgabe, in Oslo gedruckt. – Heiduk I, 108. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Foitzick, Titelblatt mit zusätzlicher Signatur von Foitzick**.

[62] **Frankfurter, Richard Otto**, Der Eid des Hippokrates. OLwdbd. (etwas berieb.). 226 SS., 3 Bll. Buenos Aires, Editorial Cosmopolita, 1949. 125,-
Erste Ausgabe. – Wohl der einzige Exilroman, der die Verbrechen der Nazi-Ärzte zum Thema hat. – Dt.Exilarchiv 1595. Heiduk I, 111. Sternfeld-T. 145. – Vorsatz **mit dreizeiliger eh. Widmung von Richard Otto Frankfurter**, dat. Montevideo, November 1949.

[63] **Freud, Sigmund**, Der Mann Moses und die monotheistische Religion. OLwdbd. (berieben, hinterer Deckel mit kleinem Loch). 241 SS. Amsterdam, Allert de Lange, 1939. 60,-
Erste Ausgabe. – Seltene religiöse Schrift des Psychoanalytikers. – Dt.Exilarchiv 1638. Meyer-Palmedo 1939a. Sternfeld-T. 147. Nicht in der Wiener Lib. – Exlibris, Schnitt gering stockig, hinteres Vorsatz gebräunt.

[64] – The Problem of Anxiety. Transl. by Henry Alden Bunker. OLwdbd. mit O Umschl. (leichte Lasuren). 127 SS. New York, The Psychoanalytic Quarterly Press and W. W. Norton & Company, (1936). 45,-
Erste amerikanische Ausgabe. – Erstübersetzung von „Hemmung, Symptom und Angst“ von 1926. – Nicht im Dt.Exilarchiv und bei Sternfeld-T. – Gestaut.

[65] – Das Unbehagen in der Kultur. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 136 SS. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1930. 75,-
Erste Ausgabe. – Meyer-Palmedo 1930a. – Gutes unbeschnittenes Exemplar.

[66] – Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse. 31.-45.Tsd. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Umschlag-Rücken fehlt). 499 SS., 6 Bll. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1930. 34,-

[67] – **Fuchs, Georg**, Wir Zuchthäusler. Erinnerungen des Zellengefangenen Nr. 2911. Im Zuchthause geschrieben. OPpbd. 312 SS. Mchn., Albert Langen, 1931. 75,-
Erste Ausgabe. – Der Autor war durch seine Aktivitäten während der Münchener Räterepublik ins Zuchthaus geraten und beschreibt hier ausführlich den Leidensweg der

Werner Finck



61 Walter Foitzick



Mitgefangenen. Mit einleitenden Stellungnahmen von Alfred Döblin, Ricarda Huch, Hermann Graf Keyserling, Hans Carossa, **Sigmund Freud** u.a.

[68] – **Ludwig, Emil**, Doctor Freud. An Analysis and a Warning. OLwdbd. 317 SS., 1 Blw. mit *illustr. Vorsätzen*. New York, Hellman, Williams & Company, 1947. 60,-

– Erste engl. Ausgabe. – Die kritische Auseinandersetzung war im Jahr zuvor in deutscher Sprache in Zürich erschienen. – Dt.Exilarchiv 3571. Sternfeld-T. 322. – Hinteres Vorsatz mit geringer Schabstelle, sonst sehr schön erhalten.

[69] – **Nagler, Johannes**, Anlage, Umwelt und Persönlichkeit des Verbrechers. OKart. 79 SS. Stgt., Ferdinand Enke, 1933. 60,-

– Erste Ausgabe. – Ein weiteres Werk aus der Reihe der kriminalbiologischen Forschung. Nagler geht hier jedoch hauptsächlich rechtsphilosophischen Fragen nach, wobei er auch Schriften Franz Werfels heranzieht. Weiterer Schwerpunkt ist die Psychoanalyse **Sigmund Freuds**. Johannes Nagler gehörte später der „amtlichen Strafrechtskommission“ an, die das nationalsozialistische Strafrecht schrieb.

[70] – **Psychoanalytische Bewegung**. Jahrgang III, Heft 1. OKart. 96 SS. Wien, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1931. 45,-

– Erste Ausgabe. – Enthält als Erstdruck von **Freud** „Das Fakultätsgutachten im Prozeß Halsmann“ sowie von Stefan Zweig „Freud und die Situation der Jahrhundertwende“. – Etwas gestaucht.

[71] – **Turel, Adrien**, Bachofen - Freud. Zur Emanzipation des Mannes vom Reich der Mütter. Kl.-8°. OLwdbd. mit *illustr. O Umschl.* (leichte Läsuren). 216 SS. mit *Abb. auf Tafeln*. Bern, Hans Huber, (1939). 75,-

– Erste Ausgabe. – Bücher des Werdenden, Band XI. – Dt.Exilarchiv 6001. Raabe, Bücher 307.10. Sternfeld-T. 509. – Leicht gestaucht, Schnitt und vereinzelt etwas stöckig. – Selten.

[72] – **The Yearbook of Psychoanalysis**. Volume 1, 1945. Edited by Sandor Lorand. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 370 SS., 1 Blw. New York, International University Press, 1945. 90,-

– Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von **Sigmund Freud**, Siegfried Bernfeld, A. A. Brill, Helene Deutsch, Ernst Simmel, Otto Fenichel, Elisabeth Rosenberg, Hanns Sachs u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Etwas gestaucht, Vorsatz mit Besitzvermerk.

[73] – – Dass. Volume 2 1946. Managing Editor Sandor Lorand. Gr.-8°. Goldgepr. OLwdbd. (minimal gestaucht). 4 Bll., 280 SS. London, Imago Publishing Co., 1946. 90,-

– Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Sigmund Freud, Ernst Kris, Otto Fenichel, Helene Deutsch, Rudolph M. Loewenstein u.a. – Nicht im Dt.Exilarchiv. – Exlibris. Inhaltsverzeichnis mit Anstreichungen, sonst schön erhalten.

[74] – **Viereck, George Sylvester**, Schlagschatten. Sechszwanzig Schicksalsfragen an Grosse dieser Zeit. OLwdbd. 368 SS. Bln., Eigenbrödl Verlag u. Zürich, Deutsch-Schweizerische Verlagsanstalt, [1930]. 38,-

– Erste Ausgabe. – Über G. B. Shaw, Hauptmann, Einstein, **Freud**, Schnitzler, Ludwig Barbusse und Politiker der Zeit. Viereck war mit seiner Familie 1897 nach New York ausgewandert, von 1943 bis 1947 war er als feindlicher Ausländer in den USA in Haft. – Ward 309. – Stockig.

[75] **Freytag, Gustav**, Soll und Haben. Roman in sechs Büchern. 111. Aufl. 6 Teile in 2 Bänden. 2 goldgepr. OLwdbde. (gering fleckig). 575; 1 Bl., 404 SS. Lpz., S. Hirzel, 1922. 18,-

– Exlibris. – Hinterer Innendeckel von Band I mit mont. O Umschl.

[76] – Technik des Dramas. Goldgepr. OLwdbd. mit dreiseit. Goldschnitt. 5 nn. Bll., 310 SS. Lpz., S. Hirzel, 1863. 280,-

– Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 17. – Vortitel mit *zweizeiliger eh. Widmung von Gustav Freytag an den Schauspieler Rudolf Lange*, dat. Siebleben 23 Mai 63. – Widmungsexemplare Gustav Freytags sind sehr selten.

[77] **Gottschalk, Hanns**, Einer muss bleiben. Schauspiel in drei Akten. OPpb. mit *illustr.* O Umschl. von Walter Roos. 87 SS. Buxheim, Martin Verlag, 1963. 9,-

– Erste Ausgabe. – Nicht bei Heiduk. – Frisches Exemplar.

[78] – Eulen vor dem Spiegel. Heitere Erzählungen. OLwdbd. mit *illustr.* O Umschl. 104 SS., 4 Bll. Buxheim, Martin Verlag, (1973). 9,-

– Erste Ausgabe. – Nicht bei Heiduk. – Frisches Exemplar.



71 Sigmund Freud

Gustav Freytag



120 Franz Wolff

[79] – Der Sohn. Novelle. (3. Aufl.). Kl.-8°. Illustr. OKart. 61 SS., 1 Bl. Buxheim, Martin Verlag, [1973]. 5,-
Vgl. Heiduk I, 128. – Tadelloses Exemplar.

[80] – Und über uns der Himmel. OLwdbd. mit O Umschl. 169 SS., 1 Bl. Buxheim, Martin Verlag, 1963. 9,-
Erste Ausgabe. – Die philosophisch bestimmte Erzählungen berichten u.a. von einer letzten Begegnung mit Gerhart Hauptmann. – Heiduk I, 128. Kosch³ VI, 649. – Frisches Exemplar.

[81] – Welt in der Windlaterne. OKart. mit illustr. O Umschl. 286 SS., 3 Bll. Buxheim, Martin-Verlag, [1969]. 9,-
Erste Ausgabe. – Neue Sammlung von Erzählungen des schlesischen Schriftstellers. – Heiduk I, 128. Kosch³ VI, 650. – Schönes Exemplar.

[82] – Zeit ohne Zifferblatt. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 141 SS., 1 Bl. mit Frontispiz. Buxheim, Martin-Verlag, [1969]. 9,-
Erste Ausgabe. – Lyrik und Kurzgeschichten des oberschlesischen Dichters. – Heiduk I, 128. – Frisches Exemplar.

[83] – Autoren reisen. Prosa und Lyrik. Hrsg. von **Hanns Gottschalk**. OLwdbd. mit O Umschl. 175 SS. (Mchn.), Delp, (1976). 25,-
Erste Ausgabe. – Neben **Heinz Piontek** und **Kurt Heynicke** hat der Herausgeber hier noch weitere Autoren aus Schlesien und anderen ehemaligen Ostgebieten versammelt. – Heiduk I, 127. Kosch³ VI, 650. – Verlagsfrisches Exemplar.

[84] **Hahn – Schaub, Franz**, Geliebte kleine Stadt. (2. Aufl.). Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (Fehlstellen). 143 SS. mit zahlr. Illustr. von **Alfred Hahn**. Würzburg, Lothar Sauer-Morhard, (1950). 15,-
Anekdotische und historische Erzählungen aus Aschaffenburg. Die reizvollen Illustrationen stammen von dem schlesischen Maler Alfred Hahn. – Vorsatz mit Widmung.

[85] **Hartung, Hugo**, Das sarmatische Mädchen. Erzählungen. (5.-9. Tsd.). OPpb. 69 SS., 1 Bl. (Gütersloh), C.Bertelsmann, (1959). 15,-
Das kleine Buch 121. – Vorsatz mit dreizeiliger Widmung von **Hugo Hartung**, dat. München 28. 3. 63.

[86] **Hauptmann, Carl**, Die armseligen Besenbinder. Altes Märchen in fünf Akten. OKart. mit O Umschl. (dieser am Kapital mit Fehlstelle). 123 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1913. 75,-
Erste Ausgabe. – Wie sein Bruder Gerhart bezieht auch Carl Hauptmann seine Thematik aus der schlesischen Sagenwelt. – Göbel 127. KLL II, 1178. KNLL VII, 377. Wilpert-G.² 32. – Schönes, unbeschnittenes Exemplar.

[87] – Aus dem großen Krieg. Dramatische Szenen. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 160 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1915. 60,-
Erste Ausgabe. – Göbel 207 (kennt die kartonierte Ausgabe nicht). Krieg u. Frieden I, 164. Wilpert-G.² 42. – Exlibris.

[88] – Drei Frauen. Goldgepr. OKart. (Ränder geklebt). 50 SS., 1 Bl. Hannover, Banas & Dette, 1920. 45,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 59. – Exlibris.

[89] – Die goldnen Strassen. Eine Trilogie. Tobias Buntschuh. Gaukler, Tod und Juwelier. Musik. 4°. Goldgepr. OHalblederb. (etwas berieb.). 254 SS. Lpz., Kurt Wolff, (1918). 175,-
Erste Ausgabe. – Nr. 738 von 675 Exemplaren (Gesamtaufl. 750). – Drei Dramen aus der expressionistischen Phase des älteren Bruders von Gerhart Hauptmann. – Göbel 422 u. Wilpert-G.² 55 (falsches Jahr). – Exlibris. Buchblock etwas gelockert, sonst schöner Pressendruck.

[90] – Des Kaisers Liebkosende. Legende. OBrosch. mit Vorderdeckelillustr. von **Ernst Schütte** (geknickt). 20 SS., 3 Bll. Hannover, Paul Steegemann, 1919. 60,-
Erste Ausgabe. – Die Silbergäule 21.-22. Band. – Lang, Expressionismus 316. Meyer 10. Raabe, Zeitschriften 163.21/22. Steegemann-Kat.-Hannover 10. Wilpert-G.² 52. – Exlibris, Titel mit Besitzerstempel und Einriß.

[91] – Krieg. Ein Tedeum. OPpb. (minimal fleckig und berieb.). 103 SS. Lpz., Kurt Wolff, 1914. 75,-
Erste Ausgabe. – Göbel 159. Krieg u. Frieden I, 163. Wilpert-G.² 37. Exlibris. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.



90 Carl Hauptmann

[92] – Die lange Jule. Drama in fünf Akten. OPPbd. (gering fleckig). 122 SS., 1 Bl. Lpz., Ernst Rowohlt, 1913. 45,-
Erste Ausgabe. – Göbel 89. Rowohlt I, 610. Slg. Jordan 859. Wilpert-G.² 34. – Stellenweise etwas stockig.

[93] – Mathilde. Zeichnungen aus dem Leben einer armen Frau. Kl.-8°. Illustr. OKart. mit illustr. OÜmschl. (geringe Läsuren). 222 SS., 1 Bl. Bln., Rudolf Mosse, (1919). 15,-
Kronen-Bücher. – Nachdruck der Erstausgabe von 1902.

[94] – Der schwingende Felsen von Tandil. Legende. OKart. mit Vorderdeckelillustr. von Otto Hohlt. 20 SS., 4 Bl. Hannover, Steegemann, 1919. 75,-
Erste Ausgabe. – Die Silbergäule Band 23-24. – Meyer 8. Raabe, Zeitschriften 163.23/24. Steegemann-Kat.-Hannover 8. Wilpert-G.² 51. – Exlibris, vereinzelt minimal stockig.

[95] – Die schwingenden Felsen von Tandil. Legende. Lwdbd. d. Zt. 20 SS. Hannover, Steegemann, 1919. 90,-
EA. – Angebunden: Ders., Des Kaisers Liebkosende. Legende. – Ders., Lesseps. Legendarisches Porträt. – Die illustr. Vorderdeckel von Otto Hohlt und Ernst Schütte jeweils mit eingebunden. – Silbergäule 23-24, 21-22 sowie 20. – Frische Exemplare.

[96] – **Junge Mannschaft.** Eine Symphonie jüngster Dichtung. Hrsg. von Martin Rockenbach. OLwdbd. 614 SS., 1 Bl. Lpz. u. Köln, Eugen Kuner, 1924. 90,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von C. Hauptmann, M. Gumpert, F. Thiess, A. Paquet, R. Leonhard, V. C. Habicht, Lisa Tetzner, L. Weismantel, H. Franck, K. Bröger, F. v. Unruh, Paul Zech, Ina Seidel, Wilhelm Matthießen, P. Gurk, Heinz Lipmann, Richard Billinger, Anton Schnack, Leo Perutz, A. v. Hatzfeld, Ruth Schaumann, A. Lernet-Holenia u.a. – Schönes Exemplar.

[97] – **Knevels, Wilhelm,** Das moderne Drama. Gesicht unserer Zeit. Darstellung Deutung Wertung. Illustr. OLwdbd. 320 SS. Braunschweig, Hellmuth Wollermann, (1930). 28,-
Erste Ausgabe. – Über **Carl und Gerhart Hauptmann,** Arthur Schnitzler, Hugo von Hofmannsthal, Ernst Lissauer, Carl Sternheim, Stefan Zweig, Reinhard Goering, Ernst Toller, Walter Hasenclever, Georg Kaiser, Bertolt Brecht, Alfred Brust, Fritz von Unruh, René Schickele, Franz Werfel, Arnold Zweig u.a.

[98] **Hauptmann, Gerhart,** Anna. Ein ländliches Liebesgedicht. Gr.-8°. OPPbd. (etwas gebräunt) mit lithogr. Vorderdeckelillustr. von E. R. Weiß. 2 Bll., 140 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1921. 45,-
Erste Ausgabe. – Beck 186. Wilpert-G.² 47. Nicht im Hauptmann-Kat.-Marbach. – Schönes Exemplar.

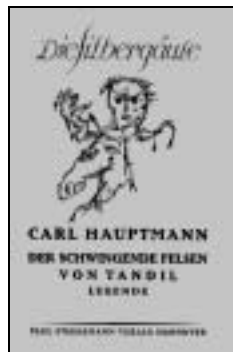
[99] – Buch der Leidenschaft. 2 Bände. OLwdbde. 260 SS., 2 Bll.; 243 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1930. 60,-
Erste Ausgabe. – Fiktives Schriftsteller-Tagebuch. – Beck 262 (falsches Jahr). Hauptmann-Kat.-Marbach 135. Wilpert-G.² 75. – Schönes Exemplar.

[100] – Das Dramatische Werk. Sechs Teile in drei Bänden. 3 OLwdbde. Zus. 3016 SS. mit Frontispiz. Bln., S.Fischer, 1932. 90,-
Erste Ausgabe. – Erschien zum 70. Geburtstag des Dichters. – Beck 282. Wilpert-G.² 84 (falsche Angaben). – Exlibris, der letzte Band stellenweise gering wasserrandig, sonst gut erhalten.

[101] – Gesammelte Werke in sechs Bänden. 6 OLwdbde. mit Kopfgoldschnitt (angestaubt). Zus. 2974 SS. mit Frontispiz. Bln., S.Fischer, 1913. 150,-
Zweite Werkausgabe des Dichters in Ausstattung von E.R.Weiß. – Unveränderter Reprint der Erstausgabe von 1912, bei dem nur die Jahreszahl geändert wurde. Eine Auflagenhöhe ist nicht zu ersehen. – Vlg. Beck 130. – Vorsätze von Band I und II etwas fleckig, sonst gut erhalten.

[102] – Griechischer Frühling. (14.-15.Aufl.). Gr.-8°. OHLwdbd. 136 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1922. 9,-

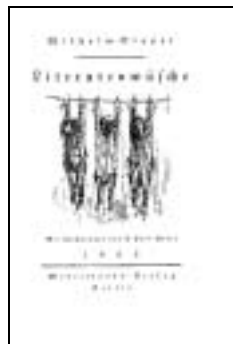
[103] – Hanneles Himmelfahrt. Traumdeutung in zwei Teilen. Goldgepr. Hldrbd. d. Zt. 4 Bll., 95 SS. Bln., S.Fischer, 1897. 90,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Beck 45. Wilpert-G.² 16. – **Beigegeben:** 1. Ders., Das Friedensfest. Eine Familienkatastrophe. Bühnendichtung. [2. Tsd.]. 5 Bll., 100



94 Carl Hauptmann



98 Gerhart Hauptmann



118 A. Paul Weber



106 Magnus Zeller



115 Erich Gruner

Carus

Heuschele

SS. Ebda., 1894. – Beck 20. – 2. Ders., *Einsame Menschen*. Drama. 4. Aufl. 3 Bll., 112 SS., 1 Notenblatt. Ebda., 1894. – Beck 25. – 3. Ders., *Fuhrmann Henschel*. Schauspiel in fünf Akten. 6. Aufl. 3 Bll., 100 SS. Ebda., 1899. – Beck 54. – Alle Titel bzw. Vortitel mit Besitzvermerk, sonst schön erhalten.

[104] – *Phantom*. Aufzeichnungen eines ehemaligen Sträflings. OPpbd. 201 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines Mordes ist Hauptmanns einziger Kriminalroman. Er erschien nur in 1000 Exemplaren. – Beck 205. Wilpert-G.² 59. – Papierbe-dingt gebräunt.

[105] – *Und Pippa tanzt! Ein Glashüttenmärchen*. OHalbpapiergebunden. 109 SS., 1 Blw. Bln., S.Fischer, 1906. 75,-

Erste Ausgabe. – Berühmtes Drama aus der schlesischen Sagenwelt. – Beck 87. KLL XI, 9733. KNLL VII, 407. Wilpert-G.² 26. Nicht bei Bloch. – Vereinzelt etwas braun-fleckig, sonst gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Halbpapiergebunden auf Maschi-nenbütten.

[106] – *Almanach 1926*. Illustr. OPpbd. (hinterer Deckel fleckig). 226 SS., 2 Bll., 74 SS., 1 Bl. mit 4 Autorenporträts und 16 Textillust. (Bln.), S.Fischer, (1925). 38,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Loerke, Thomas Mann, G. Hauptmann, Hesse, Hofmannsthal, A. Kolb, Schnitzler, Wassermann, Altenberg, Döblin, Holitscher, Shaw, Wilde u.a. – Die Illustrationen stammen von Meid, M. Zeller, Kobbe, Kubin (2), Großmann, K. Walser, Arnold, Christophe, Masereel (2) u.a. – Beck 218. Bürgin V, 207 u. 221. Erber-B. 165. Erber-B.² I, 628. Mileck IV, 471 e. Waibler P 826. Nicht bei v.d.Gabelentz, Horodisch, Huguot, Lemp und Raabe. – Exlibris und Besitzer-stempel.

[107] – *Almanach 1929*. Farb. illustr. OPpbd. von Karl Walser (Rücken geklebt). 225 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1928. 25,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Gerhart Hauptmann, Alfred Döblin, Oskar Loerke, Rudolf Kayser, Ferdinand Bruckner, Otto Flake, Hermann Hesse, Hugo von Hofmannsthal, Bernhard Kellermann, Annette Kolb, Jakob Wassermann, Ernst Weiß u.a. – Beck 250. Erber-Bader 168. Erber-B.² I, 631. – Exlibris.

[108] – Behl, C. F. W., Sammlung von fünf Sonderdrucken, davon *drei mit eh. Widmung an den Schriftsteller Herbert Günther*. OBrosch. bzw. O Umschl. 1962-1963. 75,-

Erste Ausgaben. – 1. Das Wort des Jahres. Eine Sprachglosse. SS. [37]-39 aus: [Almanach 1962. Carl Heymanns Verlag]. – *Widmung dat. 4. Februar 1962*. – 2. „Ma-ry“, Gerhart Hauptmanns erste Lebensgefährtin. SS. 65-76 aus: Schlesien. Jahr-gang VII, Heft 2. – Gebrauchsspuren. – 3. Gerhart Hauptmann - heute. Zur Zente-narfeier seines Geburtstages am 15. November 1962. SS. [450]-454. 1 Blw. aus: The German Quarterly Vol. XXXV, No. 4. Nov. 1962. – Mit dreizeiliger Widmung, dat. Febr. 1963. – 4. Gerhart Hauptmanns schöpferisches Venedig-Erlebnis. Felix A. Voigt zum Gedächtnis. SS. [326]-339 aus: Jahrbuch der deutschen Schillergesell-schaft VI, 1962. – Mit dreizeiliger Widmung, dat. 1963. – 5. Wann darf ein Buch als »bibliophil« bezeichnet werden. SS. [116]-122 aus: Almanach 1963. Carl Heymanns Verlag. – Deckel mit Schabstelle.

[109] – Behl, C. F. W., Zwiesprache mit Gerhart Hauptmann. Tage-buchblätter. Goldgepr. OLwdbd. 296 SS., 2 Bll. mit farb. Frontispiz und Abb. auf Tafelss. . Mchn., Kurt Desch, (1949). 45,-

Erste Ausgabe. – Desch 643. Kosch³ I, 366. – Bleistiftanstreichungen, etwas ge-bräunt. – Titel mit vierzeiliger Widmung von C. F. W. Behl an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 26. V. 1961.

[110] – *Das Buch der Erzählungen*. Illustr. OLwdbd. (minimal berieb.). 914 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, [1938]. 32,-

Erste Ausgabe. – Anthologie mit Titeln von Gerhart Hauptmann, Richard Dehmel, Eduard von Keyserling, Hermann Hesse, Oskar Loerke, Bernhard Kellermann, Otto Flake, Alexander Lernet-Holenia, Joachim Maass, Ernst Penzoldt und wohl erstmals Peter Suhrkamp. – Beck 320. – Zwei Exlibris.

[111] – *Deutsche Dichter auf Reisen*. Hrsg. von Otto Heuschele. Illustr. OHlwd. 209 SS., 1 Bl. Hbg., Hoffmann und Campe, 1948. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von G.Hauptmann, Dauthendey, Hofmannsthal, Rilke, Heine u.a. – Kosch³ VII, 1106. – Vorsatz mit siebenzeiliger Widmung von O. Heu-schele an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 7. VI. 1961.

[112] – Fechter, Paul, Menschen und Zeiten. Begegnungen aus fünf Jahr-

zehnten. OHLwdbd. mit OUMschl. (Randläsuren). 427 SS., 2 Bll. Gütersloh, C.Bertelsmann, (1948). 45,-

Erste Ausgabe. – Mit einzelnen Kapiteln über Friedrich Ebert, **G. Hauptmann**, F. Wedekind, R. Dehmel, K. Kollwitz, M. Liebermann, L. Corinth, H. Struck, E. Barlach u.a. – Bode 29. Jessen I, 62. Wilpert-G. 2 39. – Vorsatz mit *Marginalien* von Willi Fehse.

[113] – **Joachim von Winterfeldt** zum sechzigsten Geburtstag 15. 5. 1925. 4°. Goldgepr. illustr. (gering fleckig). 180 SS., 4 Bll. mit *Frontispiz* von Fritz Klimsch und 7 Abb. von Götz von Seckendorff auf Tafeln. Bln., Pontos-Verlag, 1925. 150,-

Erste Ausgabe. – Nr. 389 von 1000 Exemplaren (Gesamtaufl. 1300). – Die Anthologie erschien zum 60. Geburtstag des Dichters und Landesdirektors der Provinz Brandenburg mit Beiträgen von Thomas Mann, Rilke, Däubler, Hofmannsthal, **G. Hauptmann**, Albrecht Schaeffer, Max Sidow, Ludwig Strauß u.a. – Bürgin V, 206. Potempa G 216.3. – Exlibris. Stellenweise etwas stockig, sonst gutes Exemplar auf Maschinenbütten.

[114] – **Kämpfende Menschheit**. Ein Gedenkbuch zur Jugendweihe. Hrsg. von Anna Siemsen. Illustr. OHLwdbd. (Kapitale etwas aufgerauht). 63 SS. mit *Illustr.* von Max Schwimmer. Lpz., Arbeiter-Bildungsinstitut, [1930]. 75,-

Erste Ausgabe. – Anthologie mit Texten von Anna Siemsen, **Gerhart Hauptmann**, Richard Dehmel, Max Barthel u.a. – George 223. Nicht bei Kosch, Wall, Wegehaupt etc. – Exemplar einer Baseler Arbeiterbibliothek, fliegendes Vorsatz fehlt.

[115] – **Kunst und Leben**. Ein Kalender. 21. Jahrgang 1929. Gr.-8°. Orig.-Stellkalender. 110 nn. Bll. mit 53 ganzseit. *Illustr.*, davon 12 Orig.-Holzschnitte. Bln., Fritz Heyder, (1928). 350,-

Erste Ausgabe. – Äußerst seltener Abreißkalender mit 52 Wochenblättern mit Lyrik von Barthel, Binding, Bonsels, Bröger, H. Claudius, Däubler, B. Frank, S. George, O. M. Graf, Hatzfeld, **G. Hauptmann**, Hesse, Johst, Jungnickel, Loerke, Miegel, Ringelnatz, Schickele, Stammler, **Stehr**, Werfel, Wildgans, Zech, S. Zweig u.a. Die Illustrationen und Orig.-Holzschnitte von Balushek, Büttner (Orig.), Cissarz, Erler, Fidus, Fikentscher, Geiger, Grosz, Großmann, Th. Th. Heine, W. Klemm (Orig.), Kleukens, A. Kolb, Krain, O. Laske, M. Liebermann, Meid, O. Modersohn, Nagel, Orlik, Schiestl (Orig.), Schrimpf, Stuck, A. P. Weber (Orig.), Zeller u.a. sind jeweils Erstveröffentlichungen. – Mileck D 461. Schumacher IV, 7. Waibler G 565. Nicht bei Klawiter. – Das farbige Deckblatt von Erich Gruner gering angestaubt, sonst sehr gut erhalten.

[116] – **Reminiszenzen**. Maximen und Betrachtungen. (Hrsg. von Heinrich Tieck). OLwdbd. 18 SS., 4 Bll. Wien, Walther Scheuermann, (1955). Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hermann Hesse, **Gerhart Hauptmann** u.a. 9,-

[117] – **Sieg oder Tod**. Neue Kriegsgedichte. 12°. Illustr. OKart. 2 Bll., 98 SS., 1 Bl. Jena, Eugen Diederichs, 1915. 45,-

Erste Ausgabe. – Tat-Bücher für Feldpost, Heft 6. – Mit Texten von Barthel, Bröger, B. Frank, **G. Hauptmann**, Herzog, Lersch, Petzold, Wöhrle, Zech u.a. – Diederichs 206.

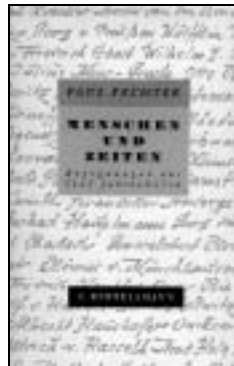
[118] – **Stapel, Wilhelm**, Literatenwäsche. Gr.-8°. OHLwdbd. mit Kleisterpapierbezug. 126 SS., 3 Bll. mit 43 *Karikaturen* von A. Paul Weber. Bln., Widerstands-Verlag, 1930. 180,-

Erste Ausgabe. – Gehässige Texte und teils antisemitische Karikaturen auf Alfred Döblin, Alfred Kerr, Theodor Wolff, Georg Bernhard, Kurt Tucholsky, **Gerhart Hauptmann**, Erich Mühsam, Magnus Hirschfeld u.a. – Mohler 151.1.18. Schumacher I, 68. – Schnitt und vereinzelt gering stockig. – *Einige Bleistifanstrichungen und Vorsatz mit eh. Marginalien* von Hans Reimann.

[119] – **Weiss, Hansgerhard**, Die Schwestern vom Hohenhaus. Die Frauen der Dichter **Carl** und **Gerhart Hauptmann**. Kl.-8°. Goldgepr. OLwdbd. 359 SS. mit *Fotos auf Tafeln*. Bln., Ullstein, (1949). 25,-

Erste Ausgabe. – Kurzkritiken von der Klassik bis zum Theater des Expressionismus. Über **G. Hauptmann**, Schnitzler, Dehmel, Wedekind, Nadel, Unruh u.a. – Nicht bei Perkins. – Gebräunt.

[121] **Hein, Alfred** [Pseud.:] Prinzessin Lonkadia Wengerstein, Kurts Ma-



112 Paul Fechter



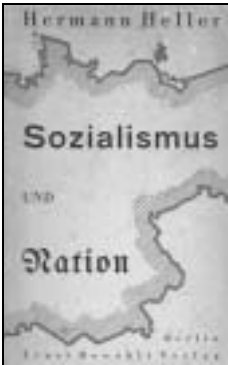
113 Götz von Seckendorff



114 Max Schwimmer



121 Alfred Heine



123 Hermann Heller



130 George Grosz

ler. Ein Lieblingsbuch des deutschen Volkes. Lithogr. illustr. OPpbd. (Rücken überklebt). 63 SS. **mit 10 Lithogr. auf Tafeln**. Freiburg, Ernst Guenther, 1922. 45,-

Erste Ausgabe. – Seltene literarische Persiflage im Stile Hans Reimanns. Hier in einer unbekannten Vorzugsausgabe mit 10 Lithos auf Tafeln anstatt 5 Illustrationen im Text. – Heiduk I, 155. Kosch³ VII, 686. – Vorsatz **mit dreizeiliger Widmung des oberschlesischen Dichters an den Kollegen Ernst Zahn**, dat. Königsberg 14/9. 22.

[122] **Heller, Hermann**, Sozialismus und Nation. OKart. 101 SS., 1 Bl. Bln., Arbeiterjugend-Verlag, 1925. 75,-

Erste Ausgabe. – Die Stellung der Sozialdemokratie zum Nationalbewußtsein für die Jugend dargestellt. – Emig-S. E 123. Heiduk I, 160. Nicht bei Wegehaupt. – Titel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Hermann Heller an den Genossen und ehemaligen Reichsjustiz-Minister] Dr. [Rudolf] Hilferding**.

[123] – Sozialismus und Nation. (2. veränderte Aufl.). Illustr. OKart. (etwas fleckig). 105 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1931. 25,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Aktualisierte Fassung des zuerst 1925 im Arbeiterjugend-Verlag erschienenen Bandes. – Heiduk I, 160. Rowohlt I, 626. Slg.Jordan 879.

[124] **Herrmann, Erich**, Vorher und Hernach. Die Geschichte eines Findlings. Illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 399 SS. **mit 4 Linolschnitten von Carl Meffert auf den Vorsätzen**. Bln., Der Bücherkreis, [1930]. 75,-
Erste Ausgabe. – Die Geschichte eines Bauernjungen vor und nach dem Weltkrieg. – Emig-S. G 40. Heiduk I, 166. Kosch³ VII, 1014. Moreau-Kat.-Bln. B 6. Nicht bei Mittenzwei. – Schnitt mit zwei Braunflecken, sonst schön erhalten.

[125] **Herrmann[-Neisse], Max**, Das Buch Franziskus. Gedichte. Illustr. OKart. (Randläsuren und Randfleckstelle). 47 SS., 2 Bll. **mit Buchschmuck von Max Odey**. Bln., A. R. Meyer, 1911. 580,-

Erste Ausgabe. – Nr. 89 von 400 Exemplaren. – Zweite Veröffentlichung des oberschlesischen Expressionisten. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.2. Wilpert-G.² 2. – Schöner Pressendruck im Stil der Lyrischen Flugblätter. – Vortitel **mit eh. zweizeiliger Widmung von Max Herrmann an den Schriftstellerkollegen Stanislaw Przybyszewski**, dat. Neisse, Januar 1911.

[126] – Die bürgerliche Literaturgeschichte und das Proletariat. OBrosch. 32 SS., 1 Bl. Bln., Die Aktion, 1922. 380,-

Erste Ausgabe. – Der rote Hahn 55/56. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.15. Raabe, Zeitschriften 151.55/56. Wilpert-G.² 15. – Etwas gebräunt, letzte Blätter mit kleiner Druckstelle. – Zuletzt 1984 auf einer deutschen Auktion.

[127] – Empörung Andacht Ewigkeit. Gedichte. OKart. mit mont. Deckelschild. 49 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, [1918]. 150,-

Erste Ausgabe. – Der jüngste Tag 49. – Göbel 371. Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.5. Raabe, Zeitschriften 145.49. Wilpert-G.² 5. – Eine Ecke gering gestaut, sonst gut erhalten. – Selten.

[128] – Joseph der Sieger. Drei Bilder. OKart. (stockig). 140 SS., 2 Bll. **mit 4 Bühnenbildentwürfen von Otto Schubert auf Tafeln**. (Dresden), Verlag Neue Schaubühne, 1919. 180,-

Erste Ausgabe. – Dramen der Neuen Schaubühne Band II. – Herrmann-Neisses erste Arbeit für das Theater wurde noch im gleichen Jahr unter dem Titel „Albine und August“ im Kleinen Schauspielhaus Berlin uraufgeführt. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.8. Wilpert-G.² 7. – Unbeschnittenes Exemplar, gebräunt. – Selten.

[129] – Der kleinen Stadt Refrain. Prosa, Briefe und Gedichte. (Hrsg. und mit Nachbemerkung von Helga Bemann). OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 354 SS., 1 Bl. Bln., Buchverlag Der Morgen, (1984). 28,-

Erste Ausgabe. – Veröffentlichung aus dem Nachlaß des im Exil gestorbenen Expressionisten. – Heiduk I, 166. Wilpert-G.² 30. Nicht bei Raabe, Bücher.

[130] – Letzte Gedichte. OLwdbd. (gering berieb.). 252 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz von George Grosz**. London, Barmarlea Books u. New York, Barthold Fles, 1941. 280,-

Erste Ausgabe. – Aus dem Nachlaß des Expressionisten und Exilschriftstellers durch seine Frau Leni herausgegeben. – Dt.Exilarchiv 2308. Heiduk I, 166. Lorenz 162. Raabe, Bücher 118.24. Sternfeld-T. 211. Wilpert-G.² 26. Nicht bei DNB Erg. und Lang. – Schönes Exemplar. – Selten.

[131] – Die Preisgabe. Gedichte. OKart. (minimal gestaucht und leichter Lichttrand). 45 SS., 1 Bl. Mchn., Roland-Verlag, 1919. 150,-
Erste Ausgabe. – Die neue Reihe Band 18. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.6. Raabe, Zeitschriften 155.18. Wilpert-G. 2 9. – Schwach gebräunt.

[132] – Der Todeskandidat. Kl.-8°. OLwdbd. 112 SS. Bln., Wasservogel, [1927]. 175,-
Erste Ausgabe. – Recht seltene Novelle des expressionistischen Dichters. – Heiduk I, 166. Lorenz 161. Raabe, Bücher 118.20. Wilpert-G. 2 22.

[133] – **Arbeiterliteratur**. Jahrgang I [= alles Erschienene]. Typographisch gestaltete OPpbde. (Rücken beschäd.). 6 Bll., 586 SS., 3 Bll.; 3 Bll. SS. 595-1150, 133 SS., 1 Bl. (Wien), Verlag für Literatur und Politik, 1924. 450,-

Erste Ausgabe. – Einziger Jahrgang der bedeutenden kommunistischen Literaturzeitschrift mit Beiträgen von Clara Zetkin, Erich Mühsam, **Max Herrmann-Neisse**, **Franz Jung**, Wladimir Majakowski, Fritz Brupbacher, Max Barthel, Leo Trotzki, Karl August Wittfogel u.a. – Dietzel-H. I, 139. Eberlein I, 842. Eberlein 2 I, 1262. Seywald 61. – Gebräunt und brüchig, 3 Blätter mit Randläsuren. – Selten.

[134] – **Denk ich an Deutschland in der Nacht**. Eine Anthologie deutscher Emigrantenlyrik. Hrsg. von Erich Grisar. OKart. mit O Umschl. (gering gebräunt). 72 SS. Karlsruhe, Volk und Zeit, (1946). 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Brecht, **Herrmann-Neisse**, Mühsam, Stefan Heym, Weinert, Walter Mehring, **Alfred Kerr**, Jakob Haringer u.a. – Kosch 3 VI, 832. – Exlibris, letztes Blatt mit kleinem Eckabrieb.

[135] – **Der falsche Magier**. Gedichte und Essays. OBrosch. (leichte Gebrauchsspuren). 31 SS. (London, Freie deutsche Kultur, 1943). 175,-
Erste Ausgabe. – Seltene Anthologie mit Texten von **Herrmann-Neisse**, Kisch, Renn, Zimmering, Monty Jacobs, Heinrich Mann, Friedrich Wolf u.a. – Dt.Exilarchiv 1312. Sternfeld-T. 588.

[136] – **Herz an der Rampe**. Ausgewählte Chansons, Songs und Dichtungen ähnlicher Art. Hrsg. von Hans Jahn und Karl Kost. Kl.-8°. OLwdbd. 112 SS., 1 Bl. Buenos Aires, Editorial Cosmopolita, 1944. 75,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Brecht, Hesse, **Herrmann-Neisse**, Kästner, Kaleko, Klabund, Mehring, Mühsam, Ringelnatz, Tucholsky, Wedekind u.a. – Dt.Exilarchiv 2319. Sternfeld-T. 589. – Die fehlenden Seiten 53/54 und das letzte Blatt durch Faksimile ersetzt, sonst schönes Exemplar.

[137] – **Der Kritiker**. Zeitschrift für Wirtschaft, Politik und Kunst. Hrsg. von C. F. W. Behl u.a. Sammlung von 10 Heften. O Umschl. (teils lose). Je 12-16 SS. Bln., Der Kritiker, 1923-1927. 250,-

Erste Ausgabe. – Extrem seltene spätexpressionistische Monatsschrift. Jedes Heft mit einem Beitrag von **Max Herrmann-Neisse**. – Dietzel-H. III, 1654. Raabe, Zeitschriften 95. – Vorhanden: November 1923 bis März 1924, Mai/Juni November 1924 sowie März 1927. – **Beilieg**: Die neue Schaubühne. Monatshefte für Bühne und Drama. 1. Jg., 7. Heft. O Umschl. Dresden, 1919. – Mit zwei Beiträgen von Herrmann-Neisse. – **Ferner**: Das Neue Tage-Buch. 4. Jg., Heft 21. 4°. O Umschl. (eingeringelt). Paris u. Amsterdam, 1936. – Mit einem Beitrag von Lion Feuchtwanger über Max Herrmann-Neisse.

[138] – **Kunst und Leben**. Jahrgang 23 1931. Abreißkalender. Gr.-8°. OHLwd. 106 num. Bll., 6 nn. Bll. **mit 55 ganzseit. Illust., davon 14 Orig.-Holzschnitte**. Bln., Fritz Heyder, [1930]. 280,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Barthel, Bergengruen, Bonsels, Carossa, Hatzfeld, Hermann Hesse, **Max Herrmann-Neisse**, Lersch, Loerke, Heinrich Mann, Ringelnatz, Werfel, Zech, Stefan Zweig u.a. – Die Illustrationen und Holzschnitte von Erich Büttner (Orig.), Cissarz, Fidus, Geiger, Gruner, Th. Th. Heine, Ludwig von Hofmann, Klemm, Kolb, Krain, Kubin, Laske, Liebermann, Meid, Modersohn, Hans Alexander Müller (Orig.), Orlik, Schiessler, Schinnerer, Slevogt, Tiemann u.a. – Eichhorn-S. 2.14.12. Raabe, Kubin 440. – Deckblatt etwas geknickt.

[139] – **Nie stirbt das Gedicht**. Lyrik aus den gnadenlosen Jahren. Hrsg. von Marianne von der Vring. OPpbde. 94 SS., 1 Bl. Wildbad, Edition Pan, (1948). 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von W. Bauer, **M. Herrmann-Neisse**, G. Kaiser, E. Lasker-Schüler, E. Mühsam, H. Vogts, W. Weyrauch, St. Zweig u.a. – Schlütter II, A 649.

[140] – **Vom Schweigen befreit**. Gedichte und Lieder aus den letzten drei



133 „Arbeiterliteratur“



135 „Der falsche Magier“



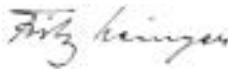
138 „Kunst und Leben“



141 HAP Grieshaber



124 Erich Herrmann



Jahrzehnten. Hrsg. von René Schwachhofer. Gr.-8°. OKart. mit OUMschl. 163 SS., 2 Bll. Lpz., Rupert Verlag, 1947. 38,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Brecht, Engelke, Haringer, **Herrmann-Neisse**, Hesse, Lasker-Schüler, Toller, Werfel u.a. Exilanten. – Schlütter II, A 870. – Stellenweise gebräunt und gering gestaut.

[141] – **ZET**. Das Zeichenheft für Literatur und Graphik. Hrsg. von Wolfgang Rothe. Jahrgang 1-3, Hefte 1-12 [alles Erschienene]. 4°. 12 OKart. Je 36 bis 48 SS. **mit zahlr. Illustr. und 12 Orig.-Graphiken**. Heidelberg, Galerie Rothe, 1973-1975. 580,-

Erste Ausgabe. – Eins von 901 Exemplaren (Gesamtaufl. 1000). – Literarisch und künstlerisch anspruchsvolle Zeitschrift mit Texten von Walter Bauer, Solzenicyn, Wolfenstein, Mynona, Härtling, Meckel, Widmer, Brinkmann, Hannsmann, Marquez, **Heynicke**, Krolow, H. Lenz, Harig, **Herrmann-Neisse**, Blass, Mayröcker, Pasternak, A. R. Meyer, Kunert, Kundera, Rubiner, Rosa Ausländer, Brückner, Kreuder u.v.a. – Die Originalgraphiken stammen von HAP Grieshaber (Farbholzschnitt), Christoph Meckel (Rad.), Bernhard Schulze (Rad.), Günther Uecker (Prägedruck), Stefan Werwka (Rad.), Peter Ackermann (Rad.), Joachim Schmettla (Rad.), Michael Schoenholtz (Rad.) und Ursula (Rad.). Weitere Illustrationen von Antes, Hrdlicka u.v.a. – Spindler 164.1-12. – Tadellose Erhaltung mit allen Beilagen. – **Dabei**: 20 Jahre Edition und Galerie Rothe. 1958-1978. 2 Bde. Gr.-8°. OKart. mit OUMschl. Mit zahlr. Abb. Heidelberg, 1978. – Je eins von 555 Exemplaren.

[142] **Heym, Georg**, Dichtungen. (Hrsg. von Kurt Pinthus und Erwin Loewenson). Gr.-8°. OHLwdbd. (Kanten beschabt). 307 SS. Mchn., Kurt Wolff, 1922. 125,-

Erste Ausgabe. – „Klassiker“ des Expressionismus. – Göbel 569. Raabe, Bücher 123.6. Wilpert-G.² 6. – Etwas gebräunt, Vorsätze leicht stockig, zum Ende etwas gestaut.

[143] – **Tausend Jahre deutscher Dichtung**. Hrsg. von Curt Von Faber Du Faber und Kurt Wolff. Kl.-8°. OLwdbd. mit OUMschl. (Fehlstellen). XLIII SS., 1 Bl., 488 SS., 4 Bll. (New York), Pantheon, (1949). 150,-
Erste Ausgabe. – Unter den Autoren des 20. Jahrhunderts sind Hofmannsthal, Rilke, **Georg Heym** und Trakl vertreten. – Dt.Exilarchiv 5801. Sternfeld-T. 554. – Schöne Dümdruckausgabe.

[144] – **Usinger, Fritz**, Miniaturen. Kleine literarische Gedenk-Bilder. Gr.-8°. OPpbd. 165 SS., 1 Bl. Merzhausen, Uhu-Presse, (1980). 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 109 von 270 Exemplaren. – Über Valéry, Proust, Huelsenbeck, Trakl, **Georg Heym**, Thomas Mann, Agnes Miegel, Gottfried Benn, Paul Celan u.a. – Raabe, Bücher 315.77. Wilpert-G.² 98. Nicht bei Spindler. – Im Druckvermerk **von Fritz Usinger signiert**.

[145] – **Vermächtnis**. Dichtungen, letzte Aussprüche und Briefe der Toten des Weltkrieges. Hrsg. von Edwin Redslob. 4°. Goldgepr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 178 SS., 1 Bl. Dresden, Wilhelm Limpert, (1930). 75,-

Erste Ausgabe. – Die Anthologie sammelt hauptsächlich Texte der gefallenen Expressionisten wie **Georg Heym**, Georg Trakl, Franz Marc, August Macke, Peter Baum, August Stramm, Ernst Stadler sowie Gerrit Engelke, Hedwig Lachmann u.a. – Krieg u. Frieden I, 464. Nicht bei Raabe, Zeitschriften. – Frisches Exemplar.

[146] **Heynicke, Kurt**, Die hohe Ebene. Gedichte. Ppbd. d. Zt. mit Buntpapierbezügen (Gebrauchsspuren). 70 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, (1921). 45,-

Erste Ausgabe. – Bieher 20. Halbey 21.10 (auch nur im Privateinband). Raabe, Bücher 125.6. Wilpert-G.² 6. – Erste und letzte Blätter stockig.

[147] – Ausgewählte Gedichte. OLwdbd. mit OUMschl. 58 SS., 1 Bl. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1952). 75,-

Erste Ausgabe. – Bieher 20. Raabe, Bücher 125.26. Wilpert-G.² 29. – Vorsatz **mit Widmung von Kurt Heynicke**.

[148] – Fortunata zieht in die Welt. Die Erinnerungen des Priesters Francesco. 12°. Goldgepr. OLwdbd. 210 SS., 3 Bll. Lpz., Reclam, (1930). 45,-
Erste Ausgabe. – [RUB 7046/7048]. – Bieher 21. Raabe, Bücher 125.13. Wilpert-G.² 15. – Vorsätze etwas stockig, sonst gutes Exemplar der besseren Ausgabe in Leinen.

[149] – Oktoberfrühling. 4°. OUMschl. 3 Bll., 36 SS. [Hbg.], NDR-Hörspielabteilung, [1952]. 180,-

Erste Ausgabe. – Das Stück erhielt den Hörspielpreis des Süddeutschen Rundfunks. Das im Umdruckverfahren hergestellte Manuskript kam nie in den Handel. – Bieher

24, ansonsten bibliographisch bei uns nicht nachweisbar. – Etwas gebräunt und minimal geknickt. – Sehr selten.

[150] – Traum im Diesseits. Kl.-8°. OPpb. (etwas angestaubt). 29 SS., 1 Bl. Bln., Rabenpresse, 1932. 75,-

Erste Ausgabe. – Schöner Druck von V. O. Stomps. – Albers-S. 21. Bieber 20. Raabe, Bücher 125.14. Wilpert-G.² 17. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[151] – **Düsseldorfer Dichter 1930.** Hrsg. vom Freihochschulbund Düsseldorf. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 127 SS. Düsseldorf, Ed. Lintz, [1930]. 38,- Erste Ausgabe. – Mit Texten von Herbert Eulenberg, **Kurt Heynicke**, Victor Meyer-Eckhardt u.a. – Exlibris. Schönes Exemplar.

[152] – **Kunst und Leben.** Jahrgang 34 1942. Abreißkalender. Gr.-8°. OHLwd. 104 num. Bll. **mit 53 ganzseit. Illustr., davon 17 Orig.-Holzschnitte.** Bln., Fritz Heyder, [1941]. 180,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Britting, Bröger, Diettrich, **Kurt Heynicke**, Schaukal, Wilhelm von Scholz, Rilke, Morgenstern u.a. – Die Illustrationen und Holzschnitte von Alfred Kubin, A. Paul Weber, Ottilie Ehlers-Kollwitz (Orig.), Cissarz, Héroux, Ludwig von Hofmann, Klemm, Krain, Lebek (Orig.), Modersohn, Hanna Nagel, Skibbe u.a. – Raabe, Kubin 607. Nicht bei Schumacher.

[153] – **Kunst und Leben.** [Jahrgang 35] 1943. Abreißkalender. Gr.-8°. Illustr. OPp. 54 num. Bll. **mit 53 ganzseit. Illustr., davon 13 Orig.-Holzschnitte.** Bln., Fritz Heyder, [1942]. 180,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Joachim Ringelnatz, Rilke, Barthel, Britting, Bröger, Hatzfeld, **Kurt Heynicke**, Diettrich, Johst, Dehmel u.a. – Die Illustrationen und Holzschnitte stammen von Budzinski, Olaf Gulbransson, Klemm, Alfred Kubin, Oskar Laske, Wassili Masjutin, Hanna Nagel, Karl Rössing (Orig.), Max Unold u.a. – Raabe, Kubin 617. Nicht bei Eichhorn-M.

[154] – **Menschheitsdämmerung.** Symphonie jüngster Dichtung. Hrsg. von Kurt Pinthus. (11.-14. Tsd.). OPpb. (etwas fleckig). XVI, 324 SS., 2 Bll. Bln., Rowohlt, (1920). 45,-

Bedeutende Antologie des Expressionismus mit Texten von Becher, Benn, A.Ehrenstein, I.Goll, **Heynicke**, Lasker-Schüler, Werfel, Zech u.a. – Raabe, Bücher 234.9. Raabe, Zeitschriften 126. Nicht bei Rowohlt I u. Slg.Jordan. – Etwas gebräunt.

[155] – **Rückkehr nach Orplid.** Dichtung der Zeit gesammelt und eingeleitet von Martin Rockenbach. Illustr. OHLwdb. (Kapitale etwas aufgeraut). 359 SS. Essen, Fredebeul & Koenen, 1924. 75,-

Erste Ausgabe. – Herausragende Anthologie mit Texten von Thomas Mann, Hermann Hesse, Alfred Döblin, Walter Hasenclever, O. Brües, H. Carossa, Th. Däubler, G. Engelke, P. Ernst, **G. Hauptmann, K. Heynicke**, H. v. Hofmannsthal, A. Holz, H. Johst, M. Jungnickel, H. Lersch, E. Lissauer, W. v. Molo, A. Mombert, B. v. Münchhausen, J. Ponten, W. Schäfer, A. Schaeffer, R. v. Schaukal, W. Schmidtbonn, F. Schnack, K. Weiß, u.a. – Huguet 149. Nicht bei Bürgin, Mileck und Waibler. – Buchblock gelockert, etwas stockig.

[156] **Hodann, Max,** Bub und Mäd. Gespräche unter Kameraden über die Geschlechterfrage. 5. Aufl. Kl.-8°. Typographisch gestaltete OKart. von Willi Geißler (etwas geknickt). 163 SS., 2 Bll. Rudolstadt, Greifenverlag, (1926). 45,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Sehr seltene, neu bearbeitete sexuelle Aufklärungsschrift für die proletarische Jugend. Hodann geht dabei sogar auf Homosexualität, Sadomasochismus und Fetischismus ein. – Bergmann-W. 1924a. Doderer IV, 285. Wegehaupt 547. Vgl. Heiduk III, 299.- Vortitel mit Schabstelle und eingerissen, sonst gut erhalten.

[157] – Eltern-Hygiene. Eugenik für Erzieher. 2. Aufl. Kl.-8°. OKart. 47 SS., 2 Bll. Rudolstadt, Greifenverlag, (1928). 24,-

Buchgestaltung von Willi Geißler. – Bergmann-W. 1927d. Vgl. Heiduk III, 299.

[158] – Geschlecht und Liebe in biologischer und gesellschaftlicher Beziehung. (2. verm. Aufl.). Gr.-8°. OLwdb. **mit fotomontiertem OUMschl.** (Lasuren). 275 SS., 7 Bll. **mit 19 Abb.** Rudolstadt, Greifenverlag, 1927.60,- Erste Ausgabe. – Das Hauptwerk des Leiters der Sexualberatungsstelle am Institut für Sexualwissenschaften wurde 1932 von der Büchergilde Gutenberg neu herausgegeben und fand so weite Verbreitung. – Bergmann-W. 1927a. Vgl. Heiduk III, 300. – Mit dem Umschlag selten.

[159] – Sexualelend und Sexualberatung. Briefe aus der Praxis. OLwdbd.



152 Alfred Kubin



153 Karl Rössing



155 „Rückkehr nach Orplid“



158 Max Hodann



159 Max Hodann



163 John Heartfield



mit *typographischer Vorderdeckelgestaltung von Willi Geißler* (geringe Gebrauchsspuren). 301 SS., 5 Bll. Rudolstadt, Greifenverlag, 1928. 75,-
Erste Ausgabe. – Über Pubertätsprobleme, Monatsblutungen, Schwangerschaftsängste, Homosexualität, Abtreibungen u.a. – Bergmann-W. 1928e. Heiduk III, 300. Herzner 1775. Nicht bei Sveistrup-Z. – Exlibris, Schnitt gering gestaucht.

[160] – Sexualpädagogik. Erziehungshygiene und Gesundheitspolitik. Gesammelte Aufsätze und Vorträge (1916-1927). Gr.-8°. OKart. mit OUMschl. 256 SS. Rudolstadt, Greifenverlag, (1928). 75,-
Erste Ausgabe. – Behandelt u.a. Nacktgymnastik, Eheberatung und geschlechtliche Triebstörungen. – Bergmann-W. 1928a. Heiduk III, 300. – Gering gestaucht und zu Beginn Anstreichungen.

[161] – **AIZ.** Jahrgang VIII, Nr. 1-26 [= vollständiges Halbjahr]. Fol. 26 illustr. OUMschl. in goldgepr. OLwdbd. (Gebrauchsspuren). Zus. 416 SS. mit zahlr. **Fotos, Illustr. und Karikaturen.** (Bln., Neuer Deutscher Verlag), 1929. 750,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Kurt Tucholsky (mehrfach), Erich Kästner, Max Hoelz, Kurt Kersten, Oskar Kanehl, Jack London (Fortsetzungsgeschichte), Erich Weinert, Adolf Behne, Alfons Goldschmidt, Willi Münzenberg, **Max Hodann**, Karl Schnog, Alexander Abusch, Hermann Duncker, Maria Leitner, Victor Margueritte (Romanfortsetzung), Frank Arnau (Romanfortsetzung) u.a. Die Illustrationen von Heinrich Zille, Eduard Thöny u.a. Eine Fotomontage zeigt Upton Sinclair neben Charlie Chaplin und Egon Erwin Kisch. – Etwas gebräunt, sechs Blätter mit kleiner Läsur, Kreuzworträtsel teils gelöst, sonst sehr gut erhalten.

[162] – Dass. Jahrgang IX, Nr. 1-52 [= alles Erschienene]. Fol. 52 OUMschl. in goldgepr. OLwdbd. (Gebrauchsspuren). 1039 SS. mit **11 Fotomontagen von John Heartfield sowie zahlr. Fotos und Illustr.** (Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1930). 2800,-
Erste Ausgabe. – Enthält mit der schwangeren Frau und dem mit „bürgerlichen“ Zeitungen zugeklebten Kopf zwei der bekanntesten Montagen Heartfields. Ferner Illustrationen von Eduard Thöny, Hans Baluschek, Bruno Fuck, Honore Daumier, Karl Arnold, mehrere „Felix der Kater“-Comics, Walt Disney mit einem der ersten Mickey Mouse-Comics u.a. Daneben Texte von Johannes R. Becher, Kurt Tucholsky (mehrfach), Erich Weinert (mehrfach), Karl Liebknecht, Erich Kästner, **Max Hodann**, Agnes Smedley (Romanabdruck), Willi Münzenberg, Lili Körber, Jaroslav Hasek, Slang (mehrfach), Alfons Goldschmidt, Egon Erwin Kisch (mehrfach), Ernst Glaeser (Fortsetzungsroman), Kurt Kersten u.a. – Evans 1-11/30. – Buchblock etwas gelockert, gering gebräunt, vereinzelt etwas knapp beschnitten, Kreuzworträtsel teils gelöst, sonst sehr gut erhalten.

[163] – Dass. Jahrgang XI, Nr. 51 Sonderheft „Das Kind“. Fol. Illustr. OUMschl. S. [1185-1216] mit zahlr. **Fotos und 1 ganzseit. Fotomontage von John Heartfield.** (Bln, Neuer Deutscher Verlag), 1932. 150,-
Erste Ausgabe. – Neben Texten von **Max Hodann** und Maria Leitner enthält das Heft die Montage „... und Frieden auf Erden“, die ein Kind mit Gasmasken vor dem Weihnachtsbaum zeigt unter dem u.a. ein Buch der Notverordnung liegt. – Evans 17/32. Nicht im Heartfield-Kat.-Bln. – Durchgängiger größerer Randeinriß, wasser-randig, ein Blatt mit Eckabriß, die Montage noch einigermaßen gut erhalten.

[164] **Hoerner, Herbert von**, Der graue Reiter. Roman. (11.-20. Tsd.). OHLwdbd. 187 SS., 2 Bll. Stgt., J. Engelhorn, (1940). 18,-
Vorsatz von **H. v. Hoerner signiert** und dat. 20. I. 41.

[165] – Die Kutscherin des Zaren. Erzählung. OLwdbd. 79 SS. Stgt., J. Engelhorn, (1936). 38,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 11. – Erstes und letztes Blatt gebräunt. – Vorsatz von **H. v. Hoerner signiert**.

[166] – Dass. (71.-75. Tsd.). Illustr. OPpb. 63 SS. Stgt., Engelhornverlag, (1952). – Sammlung Adolf Spemann. – Exlibris. 6,-

[167] **Hoffmann, Ruth**, Das goldene Seil. Gedichte. Kl.-8°. OKart. mit typographisch gestaltetem OUMschl. (etwas berieb.). 119 SS. Lpz., Paul List, 1946. 60,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 2 3. Nicht in der List-Bibliographie. – Hs. Besitzermonogramm. – Vortitel mit *zweizeiliger Widmung von Ruth Hoffmann an den gebürtigen Breslauer Architekturprofessor Theo Effenberger* „... als schlesischer Ausweis ...“

[168] **Hohlbaum, Robert**, Die Amouren des Magister Döderlein. Roman.

Illustr. OPpb. (etwas fleckig). 281 SS., 3 Bll. Lpz., L. Staackmann, 1920.
Erste Ausgabe. – Heiduk I, 175. Wilpert-G.² 9. – Gutes Exemplar. 35,-

[169] – Deutsche Bilder. Ein Zyklus. OKart. mit O Umschl. (dieser beschäd.). 20 SS., 1 Bl. Wien, Staatl. Graphische Lehr- und Versuchsanstalt, 1922. 75,-

Erste Ausgabe. – Lyrische Porträts deutschtümlicher Symbole und Persönlichkeiten. Darunter auch das Gedicht „Abschied von Prag“. – Nicht bei Heiduk u. Wilpert-G. (dort nur eine umfangreichere Ausgabe von 1906). Schöner zweifarbig druck. – Vortitel **mit fünfzeiliger Widmung von Rudolf Hohlbaum an den Bibliothekar Hans Zeserwitz**, dat. Wien, im August 1922. – Vorsatz verso **mit mont. eh. Brief m. U. von Robert Hohlbaum**. 4°. ½ S. Dat. Wien, 23. August 1922. – Gefaltet.

[170] – Die deutsche Passion. Roman. Illustr. OLwdbd. (fleckig). 294 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1924. 28,-

Erste Ausgabe. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 26. – Innen frisch erhalten.

[171] – Hellas. Ahnen des Abendlandes. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 502 SS., 1 Bl. Wels, Welsermühl, (1951). 18,-

Erste Ausgabe. – Heiduk 176. Wilpert-G.² 82. – Gutes Exemplar.

[172] – Heroische Rheinreise. Novelle. Kl.-8°. Illustr. OPpb. 76 SS., 2 Bll. mit Illustr. von Fritz Busse. Stgt., J. G. Cotta, (1941). 25,-

Erste Ausgabe. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 71. – Exlibris.

[173] – Die Herrgotts-Symphonie. Eine Bruckner-Novelle. 12°. Farblithogr. OPpb. 55 SS. **mit 4 Orig.-Farblithogr. von Karl Stratil auf Tafeln**. Lpz., Fr. Kistner & C. F. W. Siegel, 1925. 45,-

Erste Ausgabe. – Reizvoll illustrierte Erzählung über den berühmten Komponisten. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 29. – Vereinzelt etwas stockig, hinteres Vorsatz minimal wellig, insgesamt jedoch sehr schön.

[174] – Lombardische Nacht. Eine österreichische Soldatentragedie in drei Akten. OHLwdbd. 68 SS., 1 Bl. Lpz., Gesellschaft der Freunde der Deutschen Bücherei, 1938. 28,-

Erste Ausgabe. – 16. Jahressgabe der Gesellschaft. – Schönes Exemplar auf ungewöhnlichem grünen Papier. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 63.

[175] – Der Mann aus dem Chaos. Ein Napoleon-Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 357 SS., 1 Bl. Lpz., L. Staackmann, 1933. 28,-

Erste Ausgabe. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 45. – Gutes Exemplar.

[176] – Die stumme Schlacht. Roman. OLwdbd. (etwas fleckig). 275 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen / Georg Müller, 1939. 25,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 66. Nicht bei Heiduk. – Besitzerstempel, kleine hs. Nummer.

[177] – Von ewiger Kunst. Vier Novellen. Nachwort von Erich A. Mayer. Kl.-8°. OKart. 77 SS., 1 Bl. Lpz., Reclam, [1924]. 35,-

Erste Ausgabe. – RUB 6455. – Heiduk I, 176. Wilpert-G.² 24. – Titel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Robert Hohlbaum**, dat. Wien, im Mai 1924.

[178] – Der Zauberstab. Roman des Wiener Musikerlebens. Goldgepr. OLwdbd. 313 SS., 1 Bl. Graz u. Göttingen, Leopold Stocker, [1954]. 28,-
Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung zu Lebzeiten des gebürtigen Oberschlesiens. – Heiduk I, 177. Wilpert-G.² 87.

[179] – **Heldische Prosa**. Hrsg. von **Robert Hohlbaum**. Illustr. OLwdbd. (gering fleckig). 322 SS., 3 Bll. Lpz., Philipp Reclam, (1934). 28,-

Erste Ausgabe. – Die Anthologie mit Texten rund um den Ersten Weltkrieg enthält auch Erstdrucke. – Heiduk I, 175. Wilpert-G.² 46.

[180] **Hollaender, Felix**, Lebendiges Theater. Eine Berliner Dramaturgie. OKart. (gering angestaubt). 348 SS., 2 Bll. **mit Frontispiz**. Bln., S. Fischer, 1932. 58,-

Erste Ausgabe. – Essays über Musil, Stramm, Zuckmayer, Barlach, Lunatschski, Bronnen, Werfel, Brecht, Toller, Horvath, Döblin, Feuchtwanger, L. Frank, Mehring, Kraus, F. Bruckner, Corinth, Wolf, Hasenclever, Sternheim u.a. – Beck 283. Heiduk I, 178. – Schönes unbeschnittenes Exemplar. – Selten.

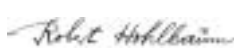
[181] **Huppert, Hugo**, Sibirische Mannschaft. Ein Skizzenbuch aus dem Kusbass. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. von Werner Leistkoff.



161 „AIZ“



173 Robert Hohlbaum



128 Max Herrmann-Neisse



181 Hugo Huppert



182 Hugo Huppert



183 Hugo Huppert

321 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Alex Keil.** Zürich, Ring-Verlag, (1934). 150,-
Erste Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Dt.Exilarchiv 2541 (ohne den Umschlag). Melzwig 298.2. Sternfeld-T. 232. – Mit dem Umschlag sehr selten.

[182] – **Majakowski, Wladimir**, Ich will – Meine Feder ins Waffenverzeichnis. Einundzwanzig Gedichte. (Übers. von **Hugo Huppert**). 4°. Illustr. OLwdbd. 74 SS., 1 Bl. **mit 21 ganzzeit. Illustr. von Max Schwimmer auf Tafeln.** Lpz., Philipp Reclam, [1957]. 150,-
Erste Ausgabe. – Nr. 217 von 1000 Exemplaren. – Prachtvolle pressendruckartige Ausgabe. – George 227 (kennt diese Vorzugsausgabe nicht). Huppert 164. – Schönes Exemplar. – Im Druckvermerk von **Max Schwimmer signiert**.

[183] – **Das neue Russland.** Sammlung von 3 Heften der Zeitschrift. Gr.-8°. OKart. **jeweils mit Fotomontage von Paul Urban.** Je 80-96 SS. **mit zahlr. Fotos und Abb.** Bln., Gesellschaft der Freunde des neuen Russlands, 1929-1932. 60,-
Erste Ausgaben. – Mit Texten von Egon Erwin Kisch, Alfred Kantorowicz, **Hugo Huppert**, Berta Lask, Anni Geiger-Gog, Lunatscharski, Bucharin, Stalin u.a. – Vorhanden: IV. Jg. Doppelheft 7/8, VI. Jg. Doppelheft 7/8 und IX. Jg. Doppelheft 3/4. – Das erste Heft stellenweise schwach wasserrandig. – Selten.

[184] **Jerschke – Holz, Arno und Oskar Jerschke**, Frei! Eine Männerkomödie. OLwdbd. (etwas gebräunt und kleiner Fleck). 160 SS., 2 Bll. Mchn., R. Piper & Co., 1907 [recte 1906]. 90,-
Erste Ausgabe. – Komödie aus dem Bäcker- und Juristenmilieu. – Steffen 327. Wilpert-G.² 26. – Frisches Exemplar des schon 1906 erschienenen Bandes.

[185] – **Traumulus.** Tragische Komödie. Illustr. OKart. (kleiner Stempel). 164 SS., 2 Bll. Mchn., Piper, 1905. 90,-
Erste Ausgabe. – Steffen 327. Wilpert-G.² 23. – Zu Beginn mehrere Stempel und überklebter Besitzvermerk, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[186] – – Dass. 2. Tsd. OLwdbd. 160 SS., 2 Bll. Mchn., Piper & Co., 1905. – Vortitel fehlt, erste und letzte Blätter leicht stockig. 15,-

[187] **Jung, Franz**, Das geistige Rußland von heute. Kl.-8°. OHLwdbd. 141 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, (1924). 75,-
Erste Ausgabe. – Wege zum Wissen 25. – Schwerpunkte sind u.a. Pädagogik und die neue Literatur. Der wegen anarchistischer Tendenzen ansonsten von den Kommunisten nicht so geschätzte Franz Jung hatte selbst am wirtschaftlichen Aufbau Rußlands mitgewirkt. – Heiduk II, 14. Lex.soz.dt.Lit. 266. Melzwig 323.1. Raabe, Bücher 145.22. Wilpert-G.² 33. – Vorsätze gering stockig.

[188] – **Hausierer.** Gesellschaftskritischer Roman. OLwdbd. (Rücken gebräunt, Titelfprägung etwas abgeblättert). 242 SS., 2 Bll. Bln., Der Bücherkreis, 1931. 60,-
Erste Ausgabe. – Anhand einer Gruppe von Hausierern beschreibt der expressionistische Dichter die soziale Situation zum Ende der Weimarer Republik. In der DDR-Literaturkritik wurde der Roman wegen Jungs Abkehr von der kommunistischen Propaganda kritisiert. – Emig-S. G 54. Heiduk II, 14. Lex.soz.dt.Lit. 265. Melzwig 328.1. Mierau 43. Raabe, Bücher 145.28. Wilpert-G.² 36. – Buchblock etwas gelockert.

[189] – **Saul.** OPpb. (Rücken restauriert). 55 SS., 4 Bll. Bln., Die Aktion, 1916. 125,-
Erste Ausgabe. – Aktionsbücherei der Aeternisten Band IV. – Seltenes expressionistisches Szenario des Sozialisten. – Heiduk II, 14. Raabe, Bücher 145.5. Raabe, Zeitschriften 148.4. Wilpert-G.² 8. – Vorsätze etwas gebräunt und mit Resten eines Schildchens, sonst gut erhalten.

[190] – **Sophie / Der Kreuzweg der Demut.** Ein Roman. OKart. 77 SS. Bln., Die Aktion, 1915. 90,-
Erste Ausgabe. – Heiduk II, 14. Mierau 20. Raabe, Bücher 145.3. Wilpert-G.² 4. – Zu Beginn stärker wasserrandig.

[191] – **Die Technik des Glücks.** Psychologische Anleitung in vier Übungen. Kl.-8°. OHLwdbd. (Gebrauchsspuren). 127 SS. Bln., Malik-Verlag, (1921). 90,-
Erste Ausgabe. – In seiner psychologischen Analyse der Gesellschaft der 20er Jahre setzt sich Jung auch mit der Zwangsläufigkeit von Revolutionen und Klassenkampf auseinander. – Heiduk II, 14. Hermann 218. Melzwig 314.1. Raabe, Bücher 145.15. Wilpert-G.² 21. – Innen schön erhalten.

[192] – **Das Vier-Männer-Buch.** Erlebnis-Novellen von Barthel **Jung** Scharrer Wöhrle. Illustr. OLwdbd. (etwas berieb.). 320 SS. mit 4 ganzseit. *Porträtzzeichnungen.* Bln., Der Bücherkreis, 1929. 45,-

Erste Ausgabe. – Emig.-S. G 35. Melzweg 945.1. Mierau 40. Raabe, Bücher 145.27. Wilpert-G.² 34 (Jung). Nicht bei Heiduk (Jung). – Exlibris, Vorsätze und vereinzelt braunfleckig.

[193] **Kaléko, Mascha,** Kleines Lesebuch für Große. Gereimtes und Ungereimtes. Illustr. OPpbd. 147 SS. Bln., Rowohlt, 1935. 90,-

Erste Ausgabe. – Zweite Veröffentlichung der jüdischen Dichterin, die 1938 in die USA emigrierte. – Kosch² VIII, 852. Rowohlt I, 630. Slg.Jordan 1054. Wassermann 679. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Vorsatz mit geringer Schabstelle, sonst schön erhalten.

[194] **Kaluza, Victor,** Lausbübeleien. Dorfjungentage. (9.-13. Tsd.). OHLwdbd. (etwas geknickt). 175 SS. Weimar, Alexander Duncker, [1948]. 6,-

[195] **Kayssler, Friedrich,** Helene Fehdmer zum Gedächtnis. Gestalten ihrer Kunst. *Ungebundene Rohbogen.* 513 SS., 1 Bl. mit sehr zahlr. *Fotos auf Tafelss.* Potsdam, Rütten & Loening, (1942). 180,-

Erste Ausgabe. – Erinnerungen an die 1939 verstorbene Schauspielerkollegin. – Wohl als Korrektorexemplar für Kayssler. – Bleistiftanstreichungen. – Wilpert-G.² 20. – Vortitel mit *zweizeiliger Widmung von Friedrich Kayssler an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Februar 1942. – Unikat. – Beiliegen: 2 eh. adressierte Umschl. Kaysslers sowie das Buch noch einmal als fertige Buchhandelsausgabe in OPpbd. (Gelenke beschäd.) ebenfalls mit *zweizeiliger Widmung von Kayssler und gleichem Datum.*

[196] – *Sagen aus Minheim.* Gr.-8°. Ppbd. d. Zt. (berieben). 37 nn. Bll. Bln., Erich Reiss, (1909). 45,-

Erste Ausgabe. – Eine der ersten Veröffentlichungen des Verlags. – Halbey 09.14 (konnte kein Exemplar nachweisen). Wilpert-G.² 3. – Vortitel fehlt, sonst schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[197] – *Sagen aus Minheim.* Dritte Auflage. Gr.-8°. OPpbd. (Gelenk geklebt). 69 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiss, 1921. 75,-

Halbey 21.13 (kennt die 3. Aufl. nicht). – Etwas gebräunt. – Vorsatz mit *vierzeiliger Widmung von Friedrich Kayssler an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Berlin, April 27.

[198] – *Wandlung und Sinn.* Sechs Vorträge über Schauspielkunst. OKart. (gering gestaucht). 79 SS. Lpz., Paul List, [1940]. 45,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neben seiner schriftstellerischen Tätigkeit war Friedrich Kayssler als Schauspieler in den Ensembles von Max Reinhardt und Gustav Gründgens und war von 1919-1923 Direktor der Neuen freien Volksbühne in Berlin. – Wilpert-G.² 19. Nicht in der List-Bibliographie. – Etwas gebräunt, vereinzelt Bleistiftanstreichungen. – Vortitel mit *zweizeiliger Widmung von Friedrich Kayssler an den Schriftsteller Herbert Günther.*

[199] – *Worte zum Gedächtnis an Josef Kainz.* 4°. OBrosch. (etwas gestaucht). 8 nn. Bll. Bln., Erich Reiss, (1910). 60,-

Erste Ausgabe. – Gedenkrede gehalten am 22. Oktober 1910 im Deutschen Theater in Berlin. – Halbey 10.13. Wilpert-G.² 5. – Mit eh. Besitzvermerk und Bleistiftanstreichungen des Schriftstellers Herbert Günther.

[200] – *Zwischen Tal und Berg der Welle.* Neue Gedichte. Zweite Auflage. Kl.-8°. OPpbd. 98 SS., 1 Bl. Bln., Erich Reiß, 1921. 60,-

Zweite Lyrik-Sammlung des bedeutenden Schauspielers und damaligen Direktors der „Neuen freien Volksbühne“ Berlin. – Vgl. Kosch VIII, 990. Nicht bei Halbey. – Titel mit hs. Lebensdaten Kaysslers. – Vortitel mit *ganzseit. Widmung und sechszeiligem Sinnpruch von Friedrich Kayßler*, dat. Berlin Sept. [19]21.

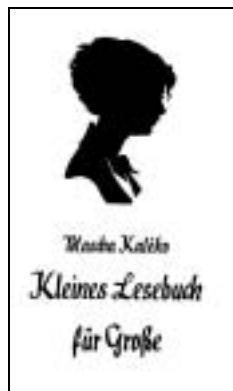
[201] **Keller, Paul,** Das Geheimnis des Brunnens. Roman. OLwdbd. mit OÜmschl. (hinterlegt). 265 SS., 3 Bll. mit *Buchschmuck von Joachim Zeuschner.* Breslau, Bergstadtverlag, (1930). 15,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 39. – Schönes Exemplar.

[202] – Grünlein. Eine deutsche Kriegsgeschichte von einem Soldaten, einem Gnomen, einem Schuljungen, einem Hunde und einer Großmutter. Alten und jungen Leuten erzählt. 13. Aufl. Illustr. OPpbd. 2 Bll., 78 SS., 1 Bl. mit *Illustr. von Walter Bayer.* Breslau, Lpz. u. Wien, Bergstadtverlag, [ca. 1918]. 7,-



192 Franz Jung



193 Mascha Kaléko



162 John Heartfield



209 Alfred Kerr



210 Konrad Falke



212 Alfred Kerr

[203] – Die Heimat. Roman aus den schlesischen Bergen. 112-121. Aufl. 2 Bll., 325 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Felix Schumacher**. Breslau u. Lpz., Bergstadtverlag, (1921). 7,-
Exlibris. Vortitel mit hs. Preis.

[204] – Die Insel der Einsamen. Eine romantische Geschichte. (93.-112. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. 2 Bll., 248 SS. **mit Illustr. von Wilhelm Poetter**. Breslau und Lpz., Bergstadtverlag, (1923). 7,-
Vorsatz mit Ausschnitt.

[205] – Das Königliche Seminartheater und andere Erzählungen. 11.-13. Aufl. Goldgepr. OHlederbd. (etwas berieb. und verblaßt). 3 Bll., 200 SS., 3 Bll. Lpz., Breslau u. Wien, Bergstadtverlag, (1916). 12,-
Exlibris. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[206] – Dass. 27.-32. Aufl. OPpbd. (etwas verblaßt). 2 Bll., 200 SS., 2 Bll. **mit Illustr. von Walter Bayer und Willibald Krain**. Lpz., Breslau u. Wien, Bergstadtverlag, [1918]. 9,-

[207] – Die vier Einsiedler. Ein Zeitroman. (36.-45. Aufl.). Illustr. OLwdbd. 2 Bll., 252 SS. Breslau u. Lpz., Bergstadtverlag, [1933]. 9,-

[208] – Waldwinter. Roman aus den schlesischen Bergen. (539.-558. Tsd.). Illustr. OLwdbd. 360 SS. Breslau, Bergstadtverlag, [1939]. 9,-
Vortitel mit hs. Widmung, sonst gut erhalten.

[209] **Kerr, Alfred**, Caprichos. Strophen des Nebenstroms. Farb lithogr. OLwdbd. 219 SS., 4 Bll. Bln., I. M. Spaeth, 1926. 75,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 16. – Schnitt gering stockig, sonst schön erhalten.

[210] – Gesammelte Schriften. 7 Bände. OPpbd. (zwei Bände mit Schabstelle). Zus. 2891 SS. **mit Frontispiz**. Bln., S.Fischer, 1917-1920. 150,-
Erste Ausgabe. – Erste Werkausgabe des berühmten Theaterkritikers und Essayisten. – Beck 161 u. 183. Wilpert-G.² 7 u. 9. – Zwei Bände im Schnitt etwas stockig, sonst gutes Exemplar. – Zwei Bände **mit radiertem Exlibris des Schriftstellers Konrad Falke**.

[211] – Die Harfe. Vierundzwanzig Gedichte. Illustr. OPpbd. (Gelenk mit Läsuren). 52 SS., 2 Bll. Bln., S.Fischer, 1917. 58,-
Erste Ausgabe. – Kerrs erster Lyrikband. – Beck 161. Wilpert-G.² 6. – Sehr gutes Exemplar.

[212] – Melodien. Gedichte. Kl.-8°. Typographisch gestaltete OKart.-Vorderdeckel in neuem Ganzlederbd. 169 SS., 3 Bll. Paris, Editions Nouvelles Internationales, 1938. 150,-
Erste Ausgabe. – Kerrs mit Abstand seltenste Veröffentlichung sammelt seine antifaschistische Lyrik. – Dt.Exilarchiv 2924. Sternfeld-T. 263. Wilpert-G.² 27. – Stellenweise schwach braunfleckig. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Kerr**.

[213] – New York und London. Stätten des Schicksals. Zwanzig Kapitel nach dem Weltkrieg. OPpbd. 4 Bll., 201 SS., 3 Bll. Bln., S.Fischer, 1923. 60,-
Erste Ausgabe. – Sehr bissige Satiren und Randglossen um die Beteiligten des Weltkrieges. – Beck 205. Wilpert-G.² 11. – Etwas gebräunt, sonst sehr schön erhalten.

[214] – O Spanien! Eine Reise. (4.-6. Tsd.). OPpbd. (etwas berieb.). 141 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1924. 25,-
Der Journalist und Essayist beschreibt u.a. das Gemetzel eines Stierkampfes.

[215] – Die Sucher und die Seligen. OPpbd. (Rücken gebräunt, Kapital mit leichter Fehlstelle). XII, 414 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1917. 15,-
Erste Ausgabe. – Gesammelte Schriften, Die Welt im Drama Band 3. – Enthält hauptsächlich Kritiken zeitgenössischer Dramen von Heinrich und Thomas Mann, Mechtild Lichnowsky, Hermann Bahr, Carl Hauptmann, Rene Schickele u.a. – Beck 161. Wilpert-G.² 7.

[216] – **Almanach 1928**. OPpbd. mit farb. Vorderdeckelillustr. von Hans Meid. 214 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1927. 38,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Oskar Loerke, Hugo Ball, Hermann Hesse, **Alfred Kerr**, Alfred Döblin, Otto Flake, Paula Ludwig, Arthur Trebitsch, Jakob Wassermann, Theodor Wolff u.a. – Beck 242. Erber-Bader 167. Erber-B.² I, 630. – Exlibris und hs. Name auf Vorsatz, etwas gebräunt.

[217] – **Almanach 1931.** OKart. mit handkolor. Vorderdeckellustr. von Paul Scheurich. 197 SS. Bln., S.Fischer, 1930. 38,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Thomas Mann, Oskar Loerke, Ferdinand Bruckner, Otto Flake, Stefan Großmann, Hermann Hesse, Hugo von Hofmannsthal, Arthur Hollitscher, **Alfred Kerr**, Leo Trotzki, Jakob Wassermann u.a. – Beck 269. Erber-Bader 170 (falsches Jahr). Erber-B.² I, 633. – Exlibris.

[218] – **Lidice.** A Tribute by Members of the International P.E.N. Introduction by Harold Nicolson. Kl.-8°. OLwdbd. 101 SS. (London), George Allen & Unwin, (1944). 125,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Thomas Mann, **Alfred Kerr**, Halldór Laxness, Salvador de Madariaga u.a. – Nicht bei Bürgin, Potempa (vgl. G 815), Sternfeld-T. und im Dt.Exilarchiv. – Frisches Exemplar.

[219] – **Mosse Almanach 1921.** Farb. illustr. OPpbdd. (Kapital gering gestaut). 1 Bl., 272, 48 SS. mit Abb. auf 10 Tafeln und Buchschmuck. Bln., Rudolf Mosse, (1920). 45,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von **Alfred Kerr**, Arthur Schnitzler, Armin T. Wegner, Hans J. Rehfish, Ernst Zahn, Adolf Heilborn, Heinrich Lersch, Otto Soyka u.a. Buchschmuck von Walter Buhe, die Abbildungen von Max Pechstein, Erich, Heckel, Karl Schmidt-Rottluff, Oskar Kokoschka, Franz Marc, Lyonel Feininger, Emil Orlik u.a. – Erber-Bader 410. Erber-B.² I, 1457. – Exlibris. Etwas gebräunt.

[220] – **Russische Filmkunst.** Vorwort von **Alfred Kerr**. Illustr. OLwdbd. (minimal berieb.). 28 SS. und 144 Fototafeln mit Filmausschnitten. Bln., Ernst Pollak, (1927). 180,-
Erste Ausgabe. – Herausragender Bildband zum sowjetischen Film. – Wilpert-G.² 19 (Kerr). – Vortitel mit hs. Namen und leichter Rasurstelle, letzte Tafeln mit geringer Eckknickfalte, insgesamt jedoch schön erhalten. – In dieser Einbandvariante selten. – Beiliegt: Verlagsprospekt zum Buch und Teil des OUMschlags.

[221] – **Schlegel, Werner,** Dichter auf dem Scheiterhaufen. OKart. mit illustr. OUMschl. 64 SS. Bln., Verlag für Kulturpolitik, (1934). 250,-
Erste Ausgabe. – Kampfschrift für deutsche Weltanschauung 2. – Der „Niedergang“ der deutschen Literatur wird hier anhand von Textbeispielen von Kurt Tucholsky, Erich Kästner, Klaus Mann, **Alfred Kerr**, Emil Ludwig, Lion Feuchtwanger, Ernst Glaeser und Bertolt Brecht dargestellt. – Liste der auszusondernden Lit. 361. – Schönes Exemplar. – Sehr selten.

[222] – **Theater.** Sieben Jahre Freie Deutsche Buehne in Buenos Aires. Ein Brevier. Hrsg. von Walter Jacob. Illustr. OKart. (leichte Gebrauchsspuren). 361 SS., 2 Bll. mit sehr zahlr. Fotos. Buenos Aires, Editorial Cosmopolita, (1946). 150,-
Erste Ausgabe. – Die bedeutendste Veröffentlichung zum Theater im Exil mit Texten von Heinrich und Thomas Mann, B. Frank, **Kerr**, Zuckmayer, Brecht, Toller, Piscator, Reinhardt, Salten, B. Olden, Werfel, Bab, Wassermann, Polgar, Roda Roda, Kahane, Bruckner u.v.a. – Dt.Exilarchiv 5843. Sternfeld-T. 235. – Selten.

[223] – **Das vierzigste Jahr.** 1886-1926. Farb. illustr. OPpbdd. von E. R. Weiß (Rücken etwas fleckig). 269, 85 SS. mit Abb. Bln., S.Fischer, 1926. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Erstdruck von Thomas Mann, Oskar Loerke, Alfred Döblin und **Alfred Kerr** sowie Texten von Richard Dehmel, Otto Flake, Hermann Hesse, Arthur Hollitscher, Arthur Schnitzler, Jakob Wassermann, **Gerhart Hauptmann** u.a. – Beck 231. Erber-Bader 166. Erber-B.² 629. – Exlibris.

[224] **Keyserlingk-Cammerau, Margarete Gräfin von,** Poetische Lebensschau in schicksalsschwerer Zeit. Deutsches Sein in Ost und West. OKart. 48 SS., 1 Bl. Dorfen-Markt, L. Heege, (1954). 15,-
Erste Ausgabe. – Die Lyriksammlung enthält eine Abteilung über Schlesien. – Minimal gestaut.

[225] **Kipphardt, Heinar,** März. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 252 SS., 2 Bll. (Mchn., Gütersloh u. Wien), Autoren-Edition, (1976). 60,-
Erste Ausgabe. – Der einzig vollendete Roman des Dramatikers erzählt die Geschichte eines Psychiatriepatienten. – KNLL IX, 411 f. Wilpert-G.² 14. – Vorsatz von **Heinar Kipphardt signiert** und dat. 13. Apr. 78.

[226] **Klepper – Nicht klagen sollst Du: loben.** Jochen Klepper in memoriam. Zum 10. Dezember 1967. Hrsg. von Rudolf Wentorf. OLwdbd. mit OUMschl. (kleine Fehlstelle). 127 SS. mit 32 Abb. auf Tafels. Giessen u. Basel, Brunnen-Verlag, (1967). 18,-
Enthält u.a. einen Bericht über Kleppers Studienzeit in Breslau.



217 Alfred Kerr



219 Max Pechstein



220 Alfred Kerr

Heinar Kipphardt



228 Frans Masereel



229 Alfred Kurella



234 Alfred Kurella

[227] **Kottmeier – Weinstock der Wiedergeburt.** Moderne ukrainische Lyrik. Hrsg. und übers. von **Elisabeth Kottmeier**. Illustr. OKart. 115 SS. Mannheim, Kessler Verlag, 1957. 15,-
Erste Ausgabe. – Heiduk II, 69. Kosch³ Erg. V, 516. Nicht bei Schweikert.

[228] **Kromer, Heinrich E.,** Gustav Hänfling. Der schlesische Porzallmaler und seine Denkwürdigkeiten. Illustr. OKart. 178 SS., 1 Bl. **mit 10 Orig.-Holzschnitten von [Emil Sautter nach] Frans Masereel.** Lindau, Jan Thorbecke, [1947]. 45,-
Die Holzschnitte der ersten Ausgabe von 1931 wurden von Emil Sautter mit Einverständnis von Masereel nachgeschnitten, da die Originale vernichtet waren. – Ritter C a 48.I. – Etwas gebräunt.

[229] **Kurella, Alfred,** Aufbau in der Sowjetunion. Kl.-8°. Illustr. OKart. (etwas fleckig). 80 SS. **mit 25 meist fotomontierten Tafeln.** Bln., Verlag des Bundes der Freunde der Sowjetunion, 1930. 90,-
Erste Ausgabe. – Begleitband zu einer Wanderausstellung über den Fünfjahresplan der UdSSR. – Melzwig 407.1. – Schnitt mit einem kleinem Fleck, sonst frisch erhalten.

[230] – Der Mensch als Schöpfer seiner selbst. Beiträge zum sozialistischen Humanismus. OKart. mit OUMschl. 129 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, 1958. 32,-
Erste Ausgabe. – Sammlung von vier Essays aus der Exilzeit. – Hoeft-S. 2032. Kosch³ IX, 734. – Gering gebräunt.

[231] – Mussolini ohne Maske. Der erste rote Reporter bereist Italien. Illustr. OLwdbd. (Prägung teils abgeblättert). 277 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Abb. und Fotos auf Tafelss.** Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1931. 38,-
Erste Ausgabe. – Universum-Bücherei Band 99. – Erschien gleichzeitig im Neuen Deutschen Verlag. – Lorenz 114. Melzwig 416.2. Sommer 605. – Hinteres Vorsatzblatt mit zusätzlich eingeklebter Italien-Karte.

[232] – Ich lebe in Moskau. Illustr. OHLwdbd. (Kanten gering berieb.). 202 SS., 1 Bl. (Bln.), Volk und Welt, (1947). 35,-
Erste Ausgabe. – Kurella, der noch bis 1954 im Moskauer Exil blieb, beschreibt seine Erinnerungen an das Leben in der Emigration selber als ein Stück „Sowjetpropaganda“. – Kosch³ IX, 734. Sternfeld-T. 289. Tschörtner 133. – Wie immer papierbedingt gering gebräunt.

[233] – Ost oder und West. Unsinn, Sinn und tiefere Bedeutung eines Schlagwortes. Farb. typographisch gestalteter OPpbd. (gering berieb.). 236 SS., 2 Bil. (Bln.), Volk und Welt, (1948). 35,-
Erste Ausgabe. – Kurella, der damals noch im Moskauer Exil lebte, schildert hier zweihundert Jahre die europäisch-russischen Beziehungen und gegenseitigen Einflüsse. – Kosch³ IX, 734. Sternfeld-T. 289. Tschörtner 133. – Papierbedingt schwach gebräunt.

[234] – Der schöne Kaukasus. 4°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. (Läsuren). 159 SS. **mit zahlr. ganzseit. Fotos.** Bln., Verlag Kultur und Fortschritt, 1956. 38,-
Erste Ausgabe. – Nach dem Bau der Mauer sollten derartige Bildbände die Reiseziele im Osten schmackhaft machen. – Kosch³ IX, 734. Nicht bei Heidtmann. – Schönes Exemplar.

[235] – **und Elfriede Cohn-Vossen,** Der Traum von Ps'chu. Ein Ehe-Briefwechsel im zweiten Weltkrieg. OLwdbd. mit OUMschl. (dieser aufgeklebt). 653 SS., 1 Bl. (Bln. u. Weimar), Aufbau, (1984). 15,-
Erste Ausgabe. – Bibliotheksexemplar mit Ausleihkarte.

[236] – **Aragon, Louis,** Die Glocken von Basel. Roman. (Übers. von **Alfred Kurella**). OLwdbd. (etwas lichtrandig). 385 SS., 1 Bl. Paris, Editions du Carrefour, 1936. 60,-
Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in Moskau. – Dt.Exilarchiv 88. Fromm I, 537. Melzwig 422.2. Sternfeld-T. 289. – Eine Lage verbunden. – Sehr selten.

[237] – – Dass. OLwdbd. (etwas fleckig). 385 SS., 1 Bl. Moskau, Verlags-genossenschaft ausländischer Arbeiter, 1936. 90,-
Erste dt. Ausgabe. – Erschien gleichzeitig auch in der Editions du Carrefour. – Dt.Exilarchiv 87. Melzwig 422.1. Schick 544. Sternfeld-T. 289. Nicht bei Fromm. – Vorsätze verfärbt, sonst gut erhalten. – Selten.

[238] – **Barbusse, Henri**, Stalin. Eine neue Welt. (Übers. von **Alfred Kurella**). OLwdbd. (Rücken mit kleinen Löchern). 286 SS., 1 Bl. Paris, Editions du Carrefour, 1935. 60,-

Erste dt. Ausgabe. – Als pazifistischer Kommunist erfreute Henri Barbusse sich in Moskau großer Beliebtheit. So konnte er für seine Biographie Stalins, die gleichzeitig auch eine Geschichte der Sowjetunion ist, aus ersten Quellen schöpfen. – Josephson 55. Krieg u. Frieden II, 900. Melzwig 419.1. Sternfeld-T. 289. Wilpert I, 123. – Frisches Exemplar. – Selten.

[239] – – Dass. OLwdbd. (etwas verblaßt). 286 SS., 1 Bl. (Zürich, Universum-Buchgemeinschaft, 1937. 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Restauflage der Carrefour-Ausgabe von 1935 mit ausgetauschtem Titelblatt. – Dt.Exilarchiv 193. Lorenz E 30. Vgl. Krieg u. Frieden II, 900. Nicht bei Melzwig und Sternfeld-T. (Kurella). – Selten.

[240] – **Bogdanow, Nikolai**, Das erste Mädel. Eine romantische Geschichte. (Übers. und mit Nachwort von **Alfred Kurella**). OLwdbd. (gering angestaubt). 231 SS. Bln., Verlag der Jugendinternationale, (1930). 60,-

Erste dt. Ausgabe. – Eines der erfolgreichsten sowjetischen Jugendbücher der 20er Jahre. Direkt nach der Revolution spielend, beschreibt es realistisch die erste Komsoomolgeneration auf dem Lande aus Sicht von Jugendlichen. – Altner 327. Doderer IV, 81 (ausführl.). Melzwig 413.1. Wegehaupt 849. Nicht bei Klotz.

[241] – **Dimitroff, (Georgi)**, Briefe und Aufzeichnungen aus der Zeit der Haft und des Leipziger Prozesses. (Hrsg. von **Alfred Kurella**). Gr.-8°. OLwdbd. (gering gestauch und verblaßt). 174 SS., 1 Bl. **mit mont. Frontspiz sowie mont. Faksimiles und Fotos auf Tafelss.** Paris, Editions du Carrefour, 1935. 125,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 1080. Melzwig 418.1. Sternfeld-T. 289. – Schönes Exemplar.

[242] – **Die Erhebung**. Jahrbuch für neue Dichtung und Wertung. Hrsg. von Alfred Wolfenstein. OPpb. VI SS., 1 Bl., 422 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, (1919). 90,-

Erste Ausgabe. – Eine der wichtigsten Anthologien des Expressionismus mit Texten von A. Wolfenstein, A. Döblin, E. Toller, K. Pinthus, R. M. Rilke, A. Ehrenstein, E. Weiss, O. Loerke, F. Werfel, P. Adler, J. R. Becher, P. Zech, L. Meidner, T. Däubler, M. Buber, F. v. Unruh, G. Landauer, **A. Kurella**, O. Flake, K. Hiller u.a. – Beck 178. Raabe, Bücher 335.19. Raabe, Zeitschriften 107. Wilpert-G. 7 (Wolfenstein). – Schönes Exemplar. – Selten.

[243] – **15 eiserne Schritte**. Ein Buch der Tatsachen aus der Sowjetunion. (Bearb. von Otto Katz, **Alfred Kurella** u. a. Vorwort von Henri Barbusse). Gr.-8°. OLwdbd. (gering fleckig). 309 SS., 1 Bl. **mit Karten auf den Vorsätzen und zahlr. Fotos**. Bln., Neuer Deutscher Verlag, 1932. 60,-

Erste öffentliche Ausgabe. – Der berühmte Band zur Geschichte der Sowjetunion von der Revolution 1917 bis zum Fünfjahresplan erschien zuerst in der Universum-Bücherei. – Sommer 719. Vgl. Lorenz 143. Nicht bei Fromm und Melzwig. – Titel verso gestempelt, Buchblock etwas gelockert.

[244] – – Dass. Gr.-8°. Fotomontierte OKart. (geknickt). 309 SS., 1 Bl. **mit sehr zahlr. Fotos**. Bln., Klaus Guhl, 1977. 15,-

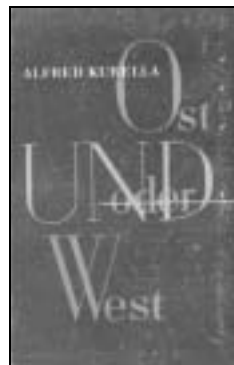
Reprint der EA. von 1932. – Berühmter Band zur Geschichte der Sowjetunion von der Revolution 1917 bis zum Fünfjahresplan. Hier mit neuem Vorwort von Theo Pinxus. – Vgl. Lorenz 143; Siepmann A 148 u. Sommer 720.

[245] – **Glaeser, Ernst und F. C. Weiskopf**, Der Staat ohne Arbeitslose. Drei Jahre „Fünfjahresplan“. Nachwort von **Alfred Kurella**. 4°. OKart. **mit fotomontiertem OÜmschl. von John Heartfield** (gering angestaubt). VIII, 198 SS., 1 Bl. **mit 265 Abbildungen**. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, (1931). 150,-

Erste Ausgabe. – Einer der berühmtesten Fotobände der Weimarer Republik. – Berger 399. Heartfield-Kat.-Bln. S. 21. Wilpert-G.² 5 (Glaeser). Nicht bei Siepmann. – Schön erhalten.

[246] – **Gorki, Maxim**, Das Mädchen und der Tod. Eine deutsche Nachdichtung von **Alfred Kurella**. Gr.-8°. OPpb. mit Buntpapierbezügen (größere Schabstelle). 12 nn. Bll. **mit 6 Orig.-Holzschnitten von Heiner Vogel**. (Lpz., Institut für Buchgestaltung, 1961). 75,-

Erste dt. Ausgabe. – Eins von 400 Exemplaren. – Reizvoller Pressendruck aus der Hochschule für Grafik und Buchkunst. – Innen sehr schönes Exemplar.



233 Alfred Kurella



241 Georgi Dimitroff



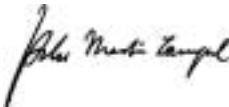
245 John Heartfield



246 Heiner Vogel



253 Bjelych / Pantelejew



[247] – **INTERNATIONALE LITERATUR.** Deutsche Blätter. 11 Nummern der Jahrgänge XIV bis XV in 9 Heften. Gr.-8°. OKart. (teils Gebrauchsspuren). Je ca. 80 SS. mit Abb. Moskau, Verlag für schöne Literatur u. Verlag für fremdsprachige Literatur, 1944-45. 280,-

– Mit Texten von Becher, Weinert, Balazs, Plivier, Lukacs, F. Wolf, Kurella, H. Mann, Bredel, Ernst Fischer, Hedda Zinner, u.a. – Vorhanden sind: Jg. 14 Hefte 7, 9 und 10 sowie Jg. 15 Hefte 1, 2, 3, 4, 8-9, 11-12. – Dietzel-H. 1846. – Gebrauchsspuren, vereinzelt Anstreichungen. – Abgabe auch einzeln.

[248] – **Malraux, Andre**, Die Zeit der Verachtung. Novelle. (Übers. von **Alfred Kurella**). OLwdbd. (etwas fleckig). 128 SS. Paris, Editions du Carrefour, [1936]. 75,-

– Erste Ausgabe. – Eine französischsprachige Veröffentlichung des Textes kam erst 1948 heraus. – Dt.Exilarchiv 3729. Fromm IV, 16061. Melzig 420.1. Sternfeld-T. 289. – Etwas gebräunt. – Selten.

[249] – **RUNDSCHAU über Politik, Wirtschaft und Arbeiterbewegung.** 3. Jahrgang, Nr. 62. SS. (2781)-2844. Basel, Rundschau-Verlag, 29. November 1934. 125,-

– Erste Ausgabe. – Ebenfalls wie die „Rote Fahne“ im Exil auf Dünndruckpapier zum Schmuggel nach Deutschland hergestellt. Diese Nummer mit Texten von **Alfred Kurella**, Walter Ulbricht, Wilhelm Koenen u.a. – Eberlein² IV, 29268. Mass II, 493. – Minimale Randläsuren.

[250] – **Tätiger Geist.** Zweites der Ziel-Jahrbücher. Hrsg. von Kurt Hiller 1917/1918. OKart. (hinterlegte Einrisse). 4 Bll., 430 SS., 1 Bl. Mchn., Georg Müller, 1918. 125,-

– Erste Ausgabe. – Berühmte anarchistisch-pazifistische Anthologie des Expressionismus mit Texten von H. Mann, Hiller, Brod, R. Kayser, R. Leonhard, H. Natonek, H. v. Gerlach, Helene Stöcker, Berta Lask, A. Lemm, Werfel, **Kurella**, F. Weltsch, Salomo Friedlaender (Mynona), L. Rubiner, Wyneken u.a. – G.Müller 89. H.Müller 56. Raabe, Bücher 127.35. Raabe, Zeitschriften 105. Wilpert-G.² 9 (Hiller). – Exlibris. Vortitel mit geklebtem Einriß, sonst ordentliches unaufgeschnittenes Exemplar.

[251] – **Tretjakow, Sergej**, Den Schi-Chua. Ein junger Chinese erzählt sein Leben. Bio-Interview. (Übers. von **Alfred Kurella**). Brauner OLwdbd. mit dunkelbraunem Titeldruck und chinesischen Schriftzeichen auf dem Rücken. 507 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1932). 45,-

– Erste dt. Ausgabe. – Einer der wenigen Romane, der Einblick in das Leben Chinas der 20er Jahre gibt. – Hermann 421 (kennt diese Einbandvariante nicht). Struve 563. – Exemplar mit geringen Mängeln.

[252] **Lampel, Peter Martin**, Revolte im Erziehungshaus. Schauspiel der Gegenwart in drei Akten. Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 178 SS., 2 Bll. Emsdetten, Lechte, (1954). 75,-

– Erste Ausgabe dieser Fassung. – Dramen der Zeit, Band 5. – Durch ein Vorwort von Hellmut Schlien erweitert. – Vgl. KNLL IX, 981. – Schwach gebräunt. – **Vorwort mit eh. Korrekturen und Vortitel mit ganzseit. eh. Widmung von Peter Martin Lampel an den Exilschriftsteller K. O. Paetel**, dat. Hamburg 22. VI. 1960.

[253] – **Bjelych, G[rigorij] und L. Pantelejew**, Schkid, die Republik der Strolche. (Übers. von Maria Einstein). Typographisch gestalteter OLwdbd. 503 SS. Bln., Verlag der Jugendinternationale, (1929). 45,-

– Erste dt. Ausgabe. – Berühmter Jugendroman über das sowjetische Erziehungssystem, die durch den Bürgerkrieg verwaorsten Kinder wieder in die neue Gesellschaft einzugliedern. – Struve 538. Wegehaupt 757. – Buchblock etwas gelockert. – **Beiliegt:** Reizvoll gestaltetes Verlagsprospekt zum Buch mit Texten von Kurt Klauer und **Peter Martin Lampel**.

[254] **Lange, Horst**, Die Leuchtkugeln. Erzählung. Illustr. OKart. 179 SS., 2 Bll. (Darmstadt, Der Goldene Vlies, (1954)). 25,-

– Erste Taschenbuch-Ausgabe. – Bürgers Taschenbücher 25. – Vortitel **mit dreizeiliger eh. Widmung von Horst Lange an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. München Dez. 59.

[255] **Langner, Ilse**, Geboren 1899. Biographische Gedichte. OBrosch. 8 nn. Bll. Hbg., (Christian Wegner), 1959. 34,-

– Erste Ausgabe. – Als Neujahrsgruß des Verlages nicht im Handel gewesen. – Wilpert-G.² 15. – Titelblatt **mit dreizeiliger eh. Sinnspruch und Signatur von Ilse Langner**, dat. 24. Okt. 59.

[256] – Ich lade Sie ein nach Kyoto ins alte Japan von heute. Geldgepr.

OLwdbd. 164 SS. Stgt., Zürich u. Salzburg, Europäischer Buchclub, [1965]. 25,-

Vorsatz *mit vierzeiliger Widmung von Ilse Langner an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. München, 22. 9. 65.

[257] – Rodica. Eine Pariser Novelle. OKart. *mit farb. illustr. O Umschl. von Mia Lederer*. 186 SS., 1 Bl. Hbg., Robert Mölich, (1947). 45,-

Erste Ausgabe. – Brinker-G. 178. Wilpert-G.² 9. – Etwas gebräunt. – Vortitel *mit monogrammierter Widmung von Ilse Langner [an den Schriftstellerkollegen Herbert Günther]*, dat. Paris 24. Nov. 51.

[258] – Zwischen den Trümmern. Gedichte. OPpbd. 59 SS., 2 Bll. Bln., Aufbau-Verlag, 1948. 60,-

Erste Ausgabe. – Erste lyrische Veröffentlichung der bedeutenden Dramatikerin. – Brinker-G. 178. Hoeft-S. 2059. Wilpert-G.² 12. – Vorsätze gebräunt, ein Bogen beim Drucken etwas geknickt, sonst schön erhalten. – Vorsatz *mit vierzeiligem eh. Gedichtat und dreizeiliger Widmung von Ilse Langner an den Schriftstellerkollegen Herbert Günther*, dat. 24. 11. 51.

[259] **Lasowski, Ernst**, Antlitz der Heimat. Ein schlesisches Skizzenbuch. Illustr. OKart. 48 SS. *mit illustr. Initialen von Maria Platzek*. Beuron, Hohenzollern-Verlag, (1952). – Erste Ausgabe. – Heiduk II, 96. 18,-

[260] **Lasswitz, Kurd**, Seelen und Ziele. Beiträge zum Weltverständnis. Etwas späterer Ppbd. mit Buntpapierbezügen und goldgepr. Rsch. IX, 320 SS. Lpz., B. Elischer, (1908). 75,-

Erste Ausgabe. – Philosophisch-metaphysische Weltbetrachtung. – Ziegenfuss, Philosophen II, 26. – Vortitel fehlt, sonst frisch erhalten.

[261] **Lepke, Heinz**, Amsellied und Bitterklee. Gedichte. OKart. 84 SS., 1 Bl. O.O., Dr. u. Jahr [um 1980]. 12,-

Erste Ausgabe. – Der im Selbstverlag erschienene Band enthält auch eine Reihe von Gedichten über Schlesien. – Etwas gestauch.

[262] **Leutelt, Gustav**, 70 Jahre meines Lebens. Illustr. Gr.-8°. OBrosch. (angestaubt). 13 SS., 1 Bl. Karlsbad u. Lpz., Adam Kraft, [1938]. 28,-

Erste Ausgabe. – Bleistiftanstrichungen. – Titelblatt *von G. Leutelt signiert und mit eh. adress. Versandumschlag*.

[263] **Lichnowsky, Mechtilde**, Ein Spiel vom Tod. Neun Bilder für Marionetten. (2. Aufl.). OPpbd. (Gelenke geklebt). 203 SS., 2 Bll. Lpz., Kurt Wolff, 1915. 18,-

Atze-H. 3a. Göbel 214. – Vorsatz minimal stockig, sonst sehr schön erhalten.

[264] – Gespräche in Sybaris. Tragödie einer Stadt in 21 Dialogen. Kl.-8°. OLwdbd. *mit illustr. O Umschl.* 141 SS., 1 Blw. Wien, Gallus-Verlag, (1946). 35,-

Erste Ausgabe. – Atze-H. 15. Brinker-G. 202. Heiduk II, 103. Raabe, Bücher 190.15. Wilpert-G.² 16.

[265] – Götter, Könige und Tiere in Ägypten. (Dritte Aufl.). OHlederbd. 259 SS. *mit Abb. auf Tafeln*. Lpz., Kurt Wolff, 1914. 25,-

Göbel 95. – Schönes Exemplar.

[266] – Der Lauf der Asdur. Roman. Illustr. OLwdbd. 285 SS., 1 Bl. Wien, Bermann-Fischer, 1936. 45,-

Erste Ausgabe. – Fortsetzung des autobiographischen Romans „Kindheit“. Obwohl Mechtilde Lichnowsky einen britischen Paß hatte, durfte sie nach 1939 nicht emigrieren und verzichtete aus Loyalität mit ihrem Verleger Fischer auf weitere Publikationen bis 1946. – Atze-H. 14. Beck 305. Brinker-G. 202. Raabe, Bücher 190.14. Wall I, 248. Wilpert-G.² 15. Vgl. Sternfeld-T. 307. Nicht bei Heiduk.

[267] – – Dass. (5.-7. Tsd.). Illustr. OLwdbd. (etwas fleckig). 285 SS., 1 Bl. Wien, Bermann-Fischer, 1936. 18,-

Fortsetzung des autobiographischen Romans „Kindheit“. Obwohl Mechtilde Lichnowsky einen britischen Paß hatte, durfte sie nach 1939 nicht emigrieren und verzichtete aus Loyalität mit ihrem Verleger Fischer auf weitere Publikationen bis 1946. – Atze-H. 14a. Beck 305. Vgl. Sternfeld-T. 307. Nicht bei Heiduk.

[268] – Das Rendezvous im Zoo. (Querelles d'amoureux). Kl.-8°. Goldgepr. OHpergamentbd. mit Buntpapierbezügen (gering fleckig). 71 SS. *mit mont. Frontispiz*. Wien u. Lpz., Jahoda & Siegel, 1928. 45,-



216 Alfred Kerr

G. Leutelt



263 Mechtilde
Lichnowsky



267 Mechtilde
Lichnowsky



272 Bruno Fuck



275 Net Mardner

Erste Ausgabe. – Atze-H. 10. Brinker-G. 202. Heiduk II, 103. Pfäfflin-D. S. 122. Raabe, Bücher 190.10. Wilpert-G.² 10. – Titel mit einem kleinen Stockfleck, sonst schön erhalten.

[269] – – Dass. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. von Ellen Beck. 46 SS., 1 Bl. Hbg., Marion von Schröder, (1936). 18,-
Neuaufgabe des zuerst 1928 im Jahoda & Siegel Verlag erschienenen Bandes. – Atze-H. 10b. Heiduk II, 103. – Schnitt gering gestaucht.

[270] – Zum Schauen bestellt. OLwdbd. mit OUMschl. (Fehlstellen). 300 SS., 2 Bll. Esslingen, Bechtle, (1953). 28,-
Erste Ausgabe. – Atze-H. 17. Brinker-G. 202. Heiduk II, 103. Wall I, 248. Wilpert-G.² 19. – Frisches Exemplar.

[271] **Lichtenau, [Wilhelmine] Gräfin [von]**, Memoiren. Ein Sittenbild vom Hofe der Hohenzollern. Hrsg. von Max Adler. Illustr. OPPbd. (Gelenke mit leichten Läsuren). 159 SS. Dresden, Carl Reissner, [1922]. 58,-
Erste Ausgabe. – Serapis-Bücher. – Die Tochter eines Hofmusikers wurde die Geliebte des Kronprinzen und späteren Königs Friedrich Wilhelm II. Nach dessen Tode wurde sie wegen angeblicher Bereicherung zum Nachteil des Staates über zwei Jahre in der Festung Glogau inhaftiert. Obwohl die Verhandlung ihre Unschuld bewies wurde sie erst nach dem Verzicht auf ihr gesamtes Vermögen freigelassen. – Lex.dt.-jüd. Autoren I, 68.3. – Frisches Exemplar. – Recht selten.

[272] **Marchwitza, Hans**, Die Kumiaks. Gr.-8°. OLwdbd. (etwas fleckig und bestoßen). 207 SS. **mit Titelillustr. von Bruno Fuck**. Zürich, Wien u. Prag, Büchergilde Gutenberg, 1934. 45,-
Erste Ausgabe. – In seiner ersten Exilveröffentlichung beschreibt Marchwitza den sozialistischen Entwicklungsgang einer Arbeiterfamilie im Ruhrpott. – Dt.Exilarchiv 3950. Gilden-Almanach 189. KLL VI, 5421. KNLL XI, 145. Lex.soz.dt.Lit. 347 ff. Melzwag 516.1. Sternfeld-T. 334.

[273] – Schlacht vor Kohle. Aus dem Leben der Ruhrkumpels. Illustr. OLwdbd. 120 SS. Bln., Internationaler Arbeiter-Verlag, (1932). 45,-
EA. – Der Rote 1-Mark-Roman, Band VII. – Vorsatz fehlt, Titel mit überklebtem Stempel.

[274] – **Büchergilde**. Zeitschrift der Büchergilde Gutenberg. Sammlung von 4 Heften der Jahrgänge 1934 bis 1944. 8° u. Gr.-8°. Illustr. OUMschl. (vereinzelt Gebrauchsspuren). Je 16-32 SS. **mit zahlr. Abb.** (Zürich, Büchergilde Gutenberg), 1934-1944. 38,-
Erste Ausgaben. – Vorhanden: 1934 10 (**Marchwitza**); 1936 Nr. 7 (Silone); 1944 Nr. 1 u. 3 (Siemens). – Einzelpreis 15 Euro.

[275] **Mardner, Net**, Ich und Du und noch ein Bu und andere Reime. Kl.-8°. Illustr. OPPbd. 64 SS. **mit zahlr. meist farb. Abb.** (Bln.), Holle & Co., (1935). 25,-
Erste Ausgabe. – Deutsche Kinderreime nach Ländern sortiert. So findet sich unter Schlesien und Böhmen: „Mädle, machs Türe zu, / Kommen Soldaten. / Weiß nicht, sinds unsere Leut / Oder Kroaten“. Die Illustrationen zeigen die dazu passenden Trachten. – Vorsatz **mit dreizeiliger eh. Widmung des Verfassers**.

[276] **Maxis, Emil**, Tiefengold. Kulturroman aus Oberschlesien. Illustr. OPPbd. 274 SS., 1 Bl. **mit Illustr.** Breslau u. Lpz., Bergstadtverlag, (1920). 25,-

Erste Ausgabe. – Heiduk II, 130. – Etwas gebräunt, Vortitel durch Widmungsblatt der „Vereinigten Verbände Heimatstreuer Oberschlesier“ ersetzt.

[277] **Meckauer, Walter**, Die Bücher des Kaisers Wutai. Roman. Vorwort von Oskar Loerke. OHldrbd. mit reicher Rückenvergoldung und Buntpapierbezügen. 282 SS., 3 Bll. Bln., DBG, (1928). 45,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 13 (Meckauer) und 26 (Loerke). – Schönes Exemplar. – Selten.

[278] – Schlangenfrass und Elektronenmusik. Limericks. Unter Mitwirkung von Lotte Meckauer Brigitte Meckauer Curt Peiser. OKart. mit illustr. OUMschl. 44 SS., 1 Bl. **mit Illustr. von Toni Trepte**. (Offenbach), Kumm, (1961). 28,-
Erste Ausgabe. – Titelblatt **mit zweizeiliger eh. Widmung von Walter Meckauer an die Schriftstellergattin Elena Günther**, dat. 4. / 12 / 61.

[279] **Meidner – Fechter, Paul**, Der Expressionismus. 3. Aufl. Gr.-8°.

OPpbd. 64 SS., 1 Bl. **mit zahlr. Abb. im Text und auf Tafeln.** Mchn., Piper & Co., (1919). 45,-

Standardwerk mit Abbildungen von Pechstein, **Meidner**, Kokoschka, Beckmann, Kandinsky, Barlach, Picasso u.a. – Schönes Exemplar.

[280] – **Die neue Dichtung.** Ein Almanach. Illustr. OKart. (etwas berieb.). 156 SS., 1 Bl., 15, 15 SS. **mit 9 ganzseit. Illustr. von Ludwig Meidner.** Lpz., Kurt Wolff, 1918. 120,-

Erste Ausgabe. – Bedeutende expressionistische Anthologie mit Erstdrucken von Franz Kafka („Ein Landarzt“ u. „Der Mord“), Gottfried Benn („Gehirne“), Heinrich Mann, Werfel, Hasenclever, **Jung**, Gumpert, Trakl, Leonhard, Becher, Unruh, Pinthus u.a. – Dietz 642 u. 646. Erber-B. 682. Göbel 361. Lohner-Z. 2.13. Raabe, Zeitschriften 179. Rost 637, 639-40, 642 u. 646. Zenker II, 258.3. – Titel mit Stempel des American YACA. – Selten.

[281] **Molo, Walter von**, Fridericus. Roman. 41.-50. Tsd. Goldgepr. illust. OLwdbd. 274 SS., 7 Bll. Mchn., Albert Langen, 1922. 18,-
Erster Band der Trilogie „Ein Volk wacht auf“. – Vgl. Heiduk III, 332. – Vorsatz mit Besitzvermerk.

[282] – Geschichte einer Seele. Goldgepr. OHLwdbd. 628 SS., 2 Bll. Bln., Holle & Co., (1938). 90,-

Erste Ausgabe. – Heiduk III, 332. Wilpert-G.² 126. – Vorsatz **mit siebenzeiligem Sinnspruch und Widmung von Walter von Molo.**

[283] – Im Zwielficht der Zeit. Bilder aus unseren Tagen. OKart. **mit Vorderdeckelillustr. von Karl Arnold** (minimal fleckig u. geknickt). 176 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen, 1922. 45,-

Erste Ausgabe. – Die Sammlung enthält u. a. die Kurzgeschichte „Der Frauenfresser“, in der sich ein Macho von einer durchaus emanzipierten Frau für seine „plumpe Annäherung kräftig eine einfängt“. – Heiduk III, 332. Wilpert-G.² 73. – Unbeschnittenes Exemplar.

[284] – Luise. Roman. 34.-38. Tsd. Goldgepr. OLwdbd. 243 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, [1922]. 9,-
Zweiter Roman der Trilogie „Ein Volk wacht auf“.

[285] – Der Schiller-Roman. Neue, endgültig vom Dichter durchgesehene ungekürzte Sonderausgabe. (10. Aufl.). Goldgepr. OLwdbd. XIX, 601 SS. Bln., Holle & Co., [1935]. 45,-

Titelaufgabe der veränderten Ausgabe von 1932. – Etwas gebräunt. – Vorsatz **mit reizvollem vierzeiligem Sinnspruch und Widmung an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. August 1940.

[286] – So wunderbar ist das Leben. Erinnerungen und Begegnungen. OLwdbd. mit O Umschl. (kleiner Randeinriß). 458 SS., 1 Bl. **mit Frontispiz und Fotos auf Tafeln.** Stgt., Verlag Deutsche Volksbücher (1957). 38,-
Erste Ausgabe. – Heiduk III, 333. Wilpert-G.² 161.

[287] – Das Volk wacht auf. Roman. Goldgepr. illust. OLwdbd. 247 SS., 4 Bll. Mchn., Albert Langen, 1921. 28,-

Erste Ausgabe. – Dritter Band der Fridericus-Trilogie „Ein Volk wacht auf“. Bedeutender historischer Roman, den die Preußische Geschichte von 1806 bis zur Niederlage Napoleons 1813 schildert. – Heiduk III, 332 (falsches Jahr). KLL IV, 3696. Wilpert-G.² 48.3. – Schwach gebräunt.

[288] – **Almanach zum „Fest der Polizei“.** Sonnabend, den 7. Dezember 1929, in den Festräumen des Zoologischen Gartens. Illustr. OKart. (etwas geknickt, Rücken mit größerer Fehlstelle). 73 SS., 7 Bll. **mit zahlr. Abb.** (Bln., A. Timm), 1929. 65,-

Erste Ausgabe. – Neben Texten von **Walter von Molo**, Reichspräsident Paul Löbe, Rudolf Presber u.a. mit Illustrationen von Walter Trier, Willibald Krain, Emil Stumpp, Emil Orlik, Theo Matejko, Georg Wilke, Fritz Koch-Gotha u.a. – Vortitel mit Besitzvermerk.

[289] – **Deutscher Geist im Osten.** Hrsg. von Carl Lange. Gr.-8°. Hlwdbd. d. Zt. mit Buntpapierbezügen. Bln. u. Danzig, Georg Stilke, 1926. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Armin T. Wegner, Alfred Brust, Paul Zech, Hermann Struck, Manfred Sturmman, Walther Harich, **Max Tau**, **Walter von Molo**, Frank Thiess, **Walter Meckauer**, **Fritz Walter Bischoff** u.a. – Kosch IX, 892. – Titel **mit vierzeiligem eh. Gedicht und dreizeiligem Widmung von Carl Lange an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Potsdam-Berlin Mai 1943.



221 Alfred Kerr

Walter von Molo



283 Walter von Molo



222 Alfred Kerr



290 Wilhelm Thöny



293 Hermann Struck

Herbert v. Naso

f. Naso

[290] – **Taschenbuch auf das Kriegsjahr 1914/15** für Deutschland und Oesterreich-Ungarn. Hrsg. von A. Schremmer. Goldgepr. illustr. OPpbd. von F. H. Ehmcke in OPp.-Schuber. 118 SS., 1 Bl. **mit 7 ganzseit. Illustr. von Wilhelm Thöny**. Mchn., Hugo Schmidt, 1914. 45,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Hermann Bahr, Ricarda und Rudolf Huch, E. G. Kolbenheyer, Ernst Lissauer, **Walter von Molo**, Richard Schaukal u.a. – Exlibris, hinteres Vorsatz mit kleiner hs. Nummer, sonst schön erhalten.

[291] **Monorby, Eberhard** [d.i. Eberhard Moes], Einen Tag sollst Du reich sein. Drei Erzählungen. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. 87 SS., 3 Bll. Flensburg u. Hbg., Christian Wolff, 1947. 12,-

Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung des gebürtigen Schlesiers. – Kosch³ X, 1288.

[292] **Münzer, Kurt**, Das entfesselte Jenseits. Novellen. Kl.-8°. OPpbd. (minimal braunfleckig). 126 SS., 1 Bl. Dresden, Deutsche Buchwerkstätten, 1922. 38,-

Erste Ausgabe. – Phantastische Erzählungen des oberschlesischen Schriftstellers, der 1944 im Exil starb. – Bloch 96. Heiduk II, 153. Kosch³ X, 1613. – Etwas gebräunt, Vorsätze stockig.

[293] – Der gefühlvolle Baedeker. Auch ein Handbuch für Reisende durch Deutschland, Italien, die Schweiz u. Tirol. OLwdbd. 334 SS., 9 Bll. **mit 1 Orig.-Radierung und 12 Tafeln von Hermann Struck sowie 2 Bildtafeln und illustr. Vorsätzen**. Bln., Vita, (1911). 125,-

Erste Ausgabe. – Frühe Veröffentlichung des oberschlesischen Schriftstellers. – Heiduk II, 152. Kosch³ X, 1612. – Gestaut und leicht gebräunt, vereinzelt stockig.

[294] – Der liebende Mann. Hymnen des Herzens. Lwdbd. d. Zt. 74 SS., 3 Bll. Mchn., Georg Müller, (1917). 15,-

Erste Ausgabe. – Heiduk II, 153. – Vortitel fehlt, etwas stockig.

[295] – **Bronnen, Arnolt**, Septembervovelle. OPpbd. (Rücken fehlt). 54 SS. Bln., Rowohlt, 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 4. – Gebräunt. – Vorsatz **mit Signaturstempel des Schriftstellers Kurt Münzer**.

[296] **Naso, Eckart von**, Die Begegnung. Zweite Aufl. Illustr. OLwdbd. 90 SS., 1 Bl. Bielefeld & Lpz., Velhagen & Klasing, (1936). 38,-

Vorsatz **mit vierzeiliger Widmung von Eckart v. Naso an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Bln. 1936.

[297] – Caroline Schlegel oder Dame Lucifer. Kl.-8°. OLwdbd. mit illustr. Oumschl. 156 SS., 2 Bll. (Stgt. u. Hbg.), Wolfgang Krüger, (1969). 38,-

Erste Ausgabe. – Naso bezeichnet die Schriftstellerin als „erste Emanzipierte“. – Wilpert-G.² 24. – Titelblatt **mit dreizeiliger Widmung [von Eckart von Naso] an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. München 24. 6. 69.

[298] – Glückes genug. Eine Nachreche. Goldgepr. OLwdbd. 300 SS., 2 Bll. **mit Fotos auf 4 Tafelss.** (Hbg.), Wolfgang Krüger, (1963). 45,-

Erste Ausgabe. – Zweiter Teil der Autobiographie. – Bode 71. Jessen I, 155. Wilpert-G.² 23. – Titelblatt **von Eckart v. Naso signiert** und dat. München 24. 6. 69. – Aus dem Besitz des Schriftstellers Herbert Günther, der an drei Stellen im Buch erwähnt wird, dort mit Bleistifanstrichungen.

[299] – Der Halbgott. Ein Roman um Alkibiades. Goldgepr. OLwdbd. 413 SS., 3 Bll. **mit Karten auf den Vorsätzen**. Ffm., Heinrich Scheffler, (1949). 60,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 12. – Vortitel **mit reizvoller sechszeiliger Widmung von Naso an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Ffm. 22. 9. 50.

[300] – Ich liebe das Leben. Erinnerungen aus fünf Jahrzehnten. Goldgepr. OLwdbd. 728 SS. **mit Frontispiz und Fotos auf Tafelss.** Hbg., Wolfgang Krüger, (1953). 75,-

Erste Ausgabe. – Autobiographie des Schriftstellers und Dramaturgen, später Chef-dramaturg der Staatlichen Schauspiele Berlin unter Gustaf Gründgens von 1933 bis 1945. – Bode 71. Jessen I, 155. Wilpert-G.² 17. – Bleistifanstrichungen. – Vorsatz **mit vierzeiliger Widmung von Eckart v. Naso an den Schriftsteller Herbert Günther**, dat. Paris 16. XI. 54.

[301] – Moltke. Mensch und Feldherr. Illustr. OLwdbd. 293 SS., 1 Bl. Bln., Büchergilde Gutenberg, (1937). – Etwas wellig. 9,-

[302] – Der Rittmeister. (3. Aufl.). Goldgepr. illustr. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 124 SS. (Hbg.), Wolfgang Krüger, (1959). 7,-

[303] – Seydlitz. Roman eines Reiters. Illustr. OLwdbd. (Rücken verblaßt). 334 SS., 1 Bl. Bielefeld & Lpz., Velhagen & Klasing, (1932). 75,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 4. – Vorsatz mit dreizeiliger eh. Widmung von Eckart v. Naso an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. 12. 2. 36.

[304] – Spannungen. Orleans – Worms – Jena. OPpb. 140 SS., 2 Bll. Hbg., Wolfgang Krüger, [1952]. 45,-

Erste Ausgabe. – Drei Abhandlungen über Johanna d' Arc, Luther und Goethe/Schiller. – Wilpert-G.² 16. – Vorsatz mit sechszeiliger Widmung von Eckart v. Naso an den Schriftsteller Herbert Günther, dat. Ffm 21. 11. 52.

[305] Niekisch, Ernst, Deutsche Daseinsverfehlung. (3.Aufl.). OKart. (Randeinriß). 85 SS. Bln., Aufbau, 1946. 25,-

[306] – Im Dickicht der Pakte. Gr.-8°. Typographisch gestaltete OKart. von A. Paul. Weber. 95 SS. Bln., Widerstands-Verlag, (1935). 350,-

Erste Ausgabe. – Der berühmte Konservative Revolutionär zur nationalsozialistischen Außenpolitik und den damit verbundenen Gefahren. Das letzte Buch des Widerständlers, das in Nazideutschland erscheinen konnte. Nach Niekischs Verhaftung 1937 wurden alle seine Schriften verboten. – Mohler 210.1.18. Schumacher II, 95. – Zum Ende etwas geknickt. – Auf keiner deutschen Nachkriegsauktion.

[307] – Zum Problem der Freiheit. OBrosch. 37 SS., 1 Bl. Bln., Aufbau-Verlag, 1948. 45,-

Erste Ausgabe. – Seltene Nachkriegsveröffentlichung des Widerstandskämpfers. – Hoeft-S. 2558. Nicht bei Kosch.

[308] – Allgemeiner Kongreß der Arbeiter- und Soldatenräte Deutschlands. Vom 16. bis 21. Dezember 1918 im Abgeordnetenhaus zu Berlin. Stenographische Berichte. OHLwdbd. (Gebrauchsspuren). VIII, 216 SS., 1 Bl. Bln., Zentralrat der sozialistischen Republik Deutschland, (1919). 450,-
Erste Ausgabe. – Sehr seltenes Dokument der Räterepublik mit Texten von Friedrich Ebert, Richard Müller, Hugo Haase, Georg Ledebour, Ernst Niekisch, Gustav Noske, Philipp Scheidemann u.a. – Nicht in der Wiener Lib. – Beilieg 1.: Aufrufe, Verordnungen und Beschlüsse des Vollzugsrates des Arbeiter- und Soldatenrates Groß-Berlin. Gr.-8°. O Umschl. (knittrig, Randfehlstellen). 62 SS. Bln., Selbstverlag, (1918). – Erste Ausgabe. – Umfaßt die Beschlüsse vom 9. November bis 13. Dezember. – Beilieg 2.: Kameraden! Genossen! (Flugblatt. Bln. 1918). – Revolutionäres Flugblatt, das die Einberufung eines Staatsgerichtshofes zur Aburteilung der an Kriegsverbrechen in Belgien beteiligten Adligen und Reservisten fordert. – Gefaltet, Randläsuren.

[309] – SINN UND FORM. Sonderheft Bertolt Brecht. Gr.-8°. OKart. mit O Umschl. (Gebrauchsspuren). 264 SS., 2 Bll. (Potsdam), Rütten & Loening, (1949). 150,-

Erste Ausgabe. – Enthält von Brecht als Erstdrucke „Kleines Organon für das Theater“, „Der Kaukasische Kreidekreis“, „Die Geschäfte des Herrn Julius Cäsar“ sowie Gedichte. Daneben Texte von Herbert Ihering, Ernst Niekisch und Hans Mayer sowie die erste Brecht-Bibliographie von Gerhard Nelhaus. – Nubel A 200. Wilpert-G.² 48. – Titel mit zweizeiliger Widmung von Ernst [Niekisch], dat. Dezember 1949.

[310] – DIE WELTBÜHNE. Wochenschrift für Politik, Kunst, Wirtschaft. Hrsg. von Siegfried Jacobsohn. Der Schaubühne XIX. Jahr. 52 Hefte. 52 OBrosch. 765, 671 SS. Bln., Verlag der Weltbühne, 1923. 250,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Bab, Edschmid, Feuchtwanger, Flake (10), Frei, Kalenter (14), Klabund (7), Lania (7), Lasker-Schüler, Ludwig (8), Mehring (8), Mühsam, Niekisch (9), Polgar (52), Reimann (11), Schickele, Anna und Hans Siemsen, Sinclair, Thoma (4), Viertel (5), Wegner, Tucholsky (21), Zuckmayer, Arnold Zweig (6) u.v.a. – Dietzel-H. 2618.

[311] Norden, Albert, The Thugs of Europe. OBrosch. 85 SS., 2 Bll. New York, German American League for Culture, 1942. 90,-

Erste Ausgabe. – Hauptsächlich wirtschaftswissenschaftliche Analyse der Situation unter dem Faschismus. – Heiduk II, 169. Sternfeld-T. 372. Nicht im Dt.Exilarchiv. – Selten.

[312] – Um die Nation. Beiträge zu Deutschlands Lebensfrage. OHLwdbd. 414 SS. Bln., Dietz, 1952. 18,-

Erste Ausgabe. – Grundlagenwerk zur Deutschlandpolitik der SED für die 50er und 60er Jahre. – Heiduk II, 169. – Gebräunt.



306 Ernst Niekisch



308 Ernst Niekisch

Ernst Niekisch und Julia
von Drent
Gegenüber 1949



223 Alfred Kerr

[313] – Eisler, Gerhart, **Albert Norden** und Albert Schreiner, *The Lesson of Germany. A Guide to her History*. OLwdbd. 222 SS., 1 Blw. New York, International Publishers, (1945). 90,-

Erste Ausgabe. – Die Geschichtsdarstellung Deutschlands seit der Reformation soll natürlich die reaktionäre Tradition verdeutlichen, die dann zum Faschismus führte, der hier ab der Hälfte des Buches behandelt wird. – Dt.Exilarchiv 1228. Heiduk II, 169. Sternfeld-T. 118. – Frisches Exemplar.

[314] – **Kuczynski, Jürgen**, *Germany. Economic and Labour Conditions under Fascism*. OLwdbd. mit OUMschl. 3 Bll., 234 SS. New York, International Publishers, (1945). 90,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Gegenüber der englischen Ausgabe „Germany under fascism 1933 to the present day“ von 1944 um eine Einleitung von **Albert Norden** erweitert. – Dt.Exilarchiv 3224. Sternfeld-T. 286. – Sehr schönes Exemplar.

[315] **Olbracht, Ivan**, Anna. *Der Roman einer Arbeiterin*. (Übers. von Otto Katz). OLwdbd. (Rücken fleckig). 4 Bll., 349 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Zürich, Internationaler Arbeiter-Verlag, 1929. 45,-

Erste dt. Ausgabe. – Der internationale Roman Band 2. – Roman über den politischen Bewußtseinsprozeß einer jungen Prager Arbeiterin. – Melzig 335.1. KLL II, 1057; KNLL XII, 668 u. Wilpert I, 1208 (kennen alle erst eine Übersetzung von 1951). – Innen frisch erhalten.

[316] – – Dass. Vorwort von F. C. Weiskopf. OLwdbd. (etwas gestaucht). 347 SS., 2 Bll. Bln., Universum-Bücherei für Alle, 1929. 34,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Eines der Hauptwerke des Prager Arbeiterdichters. – Lorenz 58. Melzig 335.2. Wilpert I, 1208 (falsches Jahr).

[317] **Piontek, Heinz**, Klartext. *Gedichte*. OLwdbd. 85 SS., 1 Bl. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1966). 18,-

Erste Ausgabe. – Heiduk II, 197. Wilpert-G.² 16. – Schönes Exemplar.

[318] – Mit einer Kranichfeder. *Gedichte*. Illustr. OPPbd. 79 SS. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1962). 28,-

Erste Ausgabe. – Heiduk II, 197. Wilpert-G.² 9.

[319] – Tot oder lebendig. *Gedichte*. OLwdbd. mit OUMschl. 95 SS., 2 Bll. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1971). 38,-

Erste Ausgabe. – Für seine Prosa erhielt Piontek noch im gleichen Jahr den Eichendorff-Preis. – Heiduk II, 197. Wilpert-G.² 25. – Vortitel *mit zweizeiliger Widmung von Heinz Piontek an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 16. 5. 73.

[320] – Vor Augen. *Proben und Versuche*. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 171 SS., 2 Bll. (Eßlingen), Bechtle Verlag, (1955). 32,-

Erste Ausgabe. – Erster Prosaband des gebürtigen Schlesiers. – Heiduk II, 197. Wilpert-G.² 3.

[321] – Wintertage Sommernächte. *Gesammelte Erzählungen und Reisebilder*. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 603 SS., 2 Bll. (Mchn.), Langen Müller, (1977). 28,-

Erste Ausgabe. – Heiduk II, 197. Wilpert-G.² 33. – Titel *mit Widmung von Heinz Piontek*.

[322] – **Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung**. Jahrbuch 1976. OKart. mit OU. 239 SS. Heidelberg, Schneider, (1977). 9,-

EA. – Texte von Böll, **Piontek** (Büchner-Preisträger), Habermas u.a.

[323] **Pohl, Gerhart**, Bin ich noch in meinem Haus? Die letzten Tage Gerhart Hauptmanns. (2. Aufl.). OLwdbd. 114 SS., 3 Bll. *mit 8 Fotos auf Tafeln*. Bln., Lettner-Verlag, (1956). 25,-

Vorsatz *mit zweizeiliger Widmung von Gerhart Pohl an den Schriftsteller Herbert Günther*, Paris 27 / 1 / 61.

[324] – Die Blockflöte. *Erzählung*. Illustr. OKart. 200 SS., 2 Bll. Stgt., Deutsche Verlags-Anstalt, (1948). 28,-

Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 19. – Papierbedingt gebräunt, sonst gut erhalten.

[325] – Harter Süden. *Ein Mittelmeer Roman*. OLwdbd. 225 SS., 3 Bll. *mit Illustr. von Eva Schwimmer*. Bln., Lettner Verlag, (1957). 45,-

Erste illust. Ausgabe. – Erschien zuerst 1948 unter dem Titel „Blockflöte“. – Wilpert-G.² 26. – Vorsatz *mit dreizeiliger Widmung von Gerhard Pohl an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Berlin 30 / 10 / 57.

Heinz Piontek

Gerhart Pohl

[326] – Partie verspielt. OLwdbd. (leichter Fleck). 234 SS., 3 Bll. Bln., Universum-Bücherei für alle, 1929. 38,-
Universum-Bücherei Band 61. – Sammlung von fünf Novellen mit zeitgeschichtlichen Themen. – Lorenz 74. Sommer 426. – Gutes Exemplar.

[327] – Sturz der Göttin. Das seltsame Schicksal des Fräulein Aubry. Illustr. OPpb. 77 SS., 1 Bl. Bln. u. Hbg., Carl Habel, (1948). 28,-
Nachdruck der Ausgabe von 1939. – Vorsatz *mit fünfzeiliger Widmung von Gerhart Pohl an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Berlin Baden-Baden April 55.

[328] – Zwischen Gestern und Morgen. Geschichten aus zwei Jahrzehnten. Gr.-8°. Illustr. OPpb. mit illustr. O Umschl. (geringe Randleasuren). 129 SS. *mit Illustr. von Otto Linnekogel*. Bln., Chronos Verlag, (1948). 34,-
Erste Ausgabe. – Wilpert-G. 20. – Schönes Exemplar.

[329] – **Carlo Mierendorff** zum 20. Todestag am 4. Dezember 1963. OBrosch. mit O Umschl. 28 SS. Darmstadt, (Kulturdezernat), 1964. 28,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Carl Zuckmayer, Mierendorff und **Gerhart Pohl**. – Vortitel *mit fünfzeiliger eh. Widmung von Gerhart Pohl an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. Berlin Sept. 64.

[330] – **Hofmann, Werner**, Gerhart Pohl. Werden und Wirken. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. 53 SS., 3 Bll. *mit Frontispiz*. Bln., Lettner-Verlag, [1962]. 25,-
Erste Ausgabe. – Vortitel *mit dreizeiliger eh. Widmung von Gerhart Pohl an den Schriftsteller Herbert Günther*, dat. 9 / 7 / 62.

[331] – **Sinclair, Upton**, Präsident der U.S.A. Roman aus dem Weissen Hause. Einführung von **Gerhart Pohl**. (Übers. von Hermynia Zur Mühlen). Roter OLwdbd. 274 SS., 1 Blw. *mit Frontispiz und 3 Fototafeln*. Bln., Robinson-Verlag, 1928. 35,-
Erste Buchhandelsausgabe. – Nicht bei Melzig. – Vortitel mit Besitzvermerk, ein Blatt geknickt.

[332] – **Tausend Gramm**. Sammlung neuer deutscher Geschichten. Hrsg. von Wolfgang Weyrauch. OPpb. 221 SS., 1 Bl. Hbg. u.a., Rowohlt, (1949). 45,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von Andersch, Fleisser, Kolbenhoff, Kreuder, Kusenberg, **Pohl**, Rinser, Scholtis, Weisenborn u.a. – Rowohlt I, 641. Slg. Jordan 2330. Wilpert-G. 15. – Das Buch wiegt übrigens nur 280 Gramm.

[333] **Prinz, Joachim**, Das Leben im Ghetto. Jüdisches Schicksal in fünf Städten. OLwdbd. (stockig). 275 SS. Bln., Erwin Löwe, 1937. 60,-
Erste Ausgabe. – Berichte aus Alexandria, Cordova, Amsterdam, Frankfurt und Prag. – Dt. Exilarchiv 4665. Heiduk II, 207. Wassermann 949. Wiener Lib. III, 242. – Vorsätze etwas braunfleckig, sonst innen schön erhalten.

[334] **Reubeni, Meir** [d.i. Meir Faerber], Achtung! Achtung! Tel-Aviv sendet Zionismus. Satiren. Kl.-8°. OKart. mit illustr. O Umschl. 39 SS. (M[ährisch]-Ostrau), Halvri, (1936). 75,-
Erste Ausgabe. – In Tel-Aviv gedruckte satirische Gedichte. – Dt. Exilarchiv 1302. Heiduk I, 100. Sternfeld-T. 126. – Selten.

[335] **Rochowanski, Leopold** [Wolfgang], Die holden Finsternisse. OLwdbd. (etwas fleckig). 163 SS. *mit sehr zahlr. Scherenschnitten*. Thun, Ott-Verlag, (1949). 35,-
Erste Ausgabe. – Der schlesische Dichter hat hier Silhouetten aus der Goethezeit zusammenggetragen und mit reizvollen Geschichten und Anekdoten der abgebildeten Schriftsteller und ihrer Zeitgenossen versehen. – Heiduk III, 25.

[336] – Das Liebesfest. Eine Traumphantasie. Illustr. OPpb. 186 SS., 1 Bl. (Coburg), H. Winkler, (1946). 28,-
Erste Ausgabe. – Bloch 110. Heiduk III, 25. – Exlibris.

[337] – **Amalthea-Almanach auf das Jahr 1919**. Illustr. OKart. (geringe Gebrauchsspuren). 231 SS. *mit Jugendstilbuchschnuck und illustr. Kalendarium von Franz von Bayros sowie einem Orig.-Holzschnitt*. Zürich, Lpz. u. Wien, Amalthea Verlag, (1919). 45,-
Erste Ausgabe. – Herausgegeben und mit Beiträgen von Heinrich Studer, dem ersten Ehemann von Claire Goll. Ferner Texte von Hugo von Hofmannsthal, Robert Faesi (über Rilke), Peter Altenberg, Hermann Bahr, **L. W. Rochowanski**, Arthur Trebitsch u.a. – Erber-Bader 5. Erbr-B. 2 I, 20. – Exlibris.



328 Gerhart Pohl



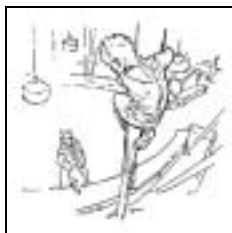
334 Meir Reubeni



337 L. W. Rochowanski



338 L. W. Rochowanski



344 Wilhelm M. Busch



345 „studio frankfurt“

[338] – **Amalthea-Almanach 1923**. Illustr. OKart. 195 SS. *mit Buchschmuck und illustr. Kalendarium von Oskar Larsen sowie Abb. auf 10 Tafeln*. Zürich, Lpz. u. Wien, Amalthea-Verlag, (1923). 34,-

Erste Ausgabe. – Mit Beiträgen von Heinrich Studer, Hugo von Hofmannsthal, L. W. Rochowanski, Franz Karl Ginzkey, Richard von Schaukal, Max Pirker, Robert Faezi, Richard Zoozmann, Franz Theodor Csokor, Felix Braun u.a. – Erber-Bader 9. Erber-B. II, 24. – Exlibris. Etwas gebräunt und gering gestauch.

[339] **Sabais – Vom Geist einer Stadt**. Ein Darmstädter Lesebuch. Im Auftrage der Stadt Darmstadt hrsg. von **Heinz-Winfried Sabais** ... OLwdbd. mit Umschl. 439 SS. *mit Fotos auf Tafeln*. Darmstadt, Eduard Roether, 1956. 25,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von und über Kasimir Edschmid, Stefan George, Karl Wolfskehl, Friedrich Gundolf, Peter Behrens, Hans Schiebelhuth, Carlo Mierendorf, Elisabeth Langgässer u.a. – Brammer 542. – Schönes Exemplar.

[340] **Sacher Masoch, Alexander**, Zeit der Dämonen. Illustr. OPpb. (geringe Gebrauchsspuren). 36 nn. Bll. *mit ganzseit. Illustr. von Walter Behrens*. (Wien), Wiener Verlag, (1946). 75,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des nach Belgrad emigrierten Journalisten, der als Widerstandskämpfer dort von den Deutschen inhaftiert wurde. – Heiduk III, 40. Kosch³ XIII, 643. Sternfeld-T. 432. – Vortitel *mit vierzeiligem eh. Zitat, Widmung und Signatur von Alexander Sacher Masoch*, dat. Zürich 1948.

[341] **Sallet, Friedrich von**, Briefe ... an Eduard Duller 1834-1843. OKart. 2 Bll., 65 SS. Bln., Literaturarchiv-Gesellschaft, 1920. 45,-

Erste Ausgabe. – Eins von 100 Exemplaren (Nr. fehlt). – Mitteilungen aus dem Literaturarchive in Berlin, Neue Folge 17. – Heiduk III, 40. Kosch³ XIII, 730. Nicht bei Wilpert-G. – Gering gebräunt.

[342] – Kontraste und Paradoxen. (4.-5. Tsd.). Illustr. OPpb. (Gelenk geklebt). 303 SS. *mit zahlr. Illustr. von Alfons Woelfle*. Mchn., Hyperionverlag, [1909]. 15,-

Heiduk III, 40. – Schönes Exemplar.

[343] **Shirokauer, Alfred**, Der erste Mann. Roman einer Primanerin. OLwdbd. (etwas verblaßt). 248 SS., 2 Bll. Bln., Ullstein, (1932). 25,-

Erste Ausgabe. – Letzte Veröffentlichung des schlesischen Schriftstellers, der 1934 in Wien starb. – Kosch³ XV, 54. – Vorsatz mit Widmung.

[344] **Schmidt – Paterson, Neil**, Ein Mann auf dem Drahtseil. George Wilson. Zwei Erzählungen. (Übers. von **Arno Schmidt**). Illustr. OKart. mit OLwd.-Rücken. 151 SS., 3 Bll. *mit Illustr. von Wilhelm M. Busch*. Hbg., Rowohlt, (1953). 45,-

Erste dt. Ausgabe. – rororo 86. – Bock 1.6.3. Wilpert-G.² 6. – Gutes Exemplar.

[345] – **studio frankfurt**. Hrsg. von Alfred Andersch. 12 Bände [alles Erschienene]. Illustr. OKart. in Öpp.-Schuber. Ffm., Frankfurter Verlagsanstalt, (1952-1953). 750,-

Erste Ausgabe. – Enthält: 1. Ruth Landshoff-Yorck, das ungeheuer zärtlichkeit. – 2. Richard Ott, das amerikanische tagebuch. – 3. [Ilse] Schneider-Lengyel, septemberphase. – 4. Ernst Schnabel, ein tag wie morgen. – 5. Heinrich Böll, nicht nur zur weihnachtszeit. – Lengning 1.13. Wilpert-G.² 5. – 6. **Arno Schmidt**, die umiedler. – Bock 1.1.3. Wilpert-G.² 7. – 7. Carl H. Eickert, der kluge portugiese oder übergänge. – 8. Wolfgang Weyrauch, bericht an die regierung. – 9. Milo Dor und Reinhard Federmann, der unterirdische strom. – 10. Werner Helwig, der brigante giuliano. – 11. Wolfgang Hildesheimer und Hans-Werner Henze, das ende einer welt. – Wilpert-G.² 3 (Hildesheimer). – 12. Ingeborg Bachmann, die gestundete zeit. – Bachmanns Erstlingswerk. – Wilpert-G.² 1. – Wichtigstes Reihenwerk der Gruppe '47. – Vereinzelt minimal gestauch, sonst schön erhalten.

[346] **Schmitz – Asch, Schalom**, Petersburg. Roman. (Übers. von **Siegfried Schmitz**). OLwdbd. 446 SS., 1 Bl. Bln., Wien u. Lpz., Paul Zsolnay, 1929. 38,-

Erste dt. Ausgabe. – Erster Teil der „Sintflut“-Trilogie. – Heiduk III, 64. Wilpert I, 86. Zsolnay 443. – Zwei Exlibris.

[347] – **Perez, Jizchok Leib**, Die goldene Kette. Das Drama einer chassidischen Familie. (Übers. von **Siegfried Schmitz**). Goldgepr. OKart. 64 SS. Bln. u. Wien, R. Löwit, 1917. 60,-

Erste dt. Ausgabe. – Das mystische Drama gehört zu den Hauptwerken der jiddischen

Literatur. – Heiduk III, 64. Jüd.Lex. IV, 856. KLL V, 4031. KNLL XIII, 114. – Etwas gestaucht, Vortitel mit Widmung.

[348] **Schöke, Benno**, Das Osterbrot. Erlebte Passion und Auferstehung. Kl.-8°. Illustr. OPpbd. (gering fleckig). 77 SS., 1 Bl. Heilbronn, Eugen Salzer, (1960). 9,-
Erste Ausgabe. – Salzers Volksbücher 66. – Kosch³ XVI, 24.

[349] **Scholtis, August**, Das Eisenwerk. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUmshl. (Gebrauchsspuren). 305 SS., 1 Bl. mit Illustr. von *Gerhard Oberländer*. Bln., Büchergilde Gutenberg, [1941]. 18,-
Roman über die Industrialisierung Oberschlesiens. – Heiduk III, 71. – Ein Blatt mit Randeinriß, hinteres Vorsatz gering fleckig.

[350] – Friedrich in Kamenz. Erzählung. Goldgepr. OLwdbd. (gering betrieb.). 95 SS. mit **Illustr. von Adolph Menzel**. Karlsbad u. Lpz., Adam Kraft, (1939). 25,-
Erste Ausgabe. – Geschenkreihe. – Heiduk III, 71. Wilpert-G.² 10. – Minimal stockig.

[351] – Die Fahnenflucht. Novelle. OPpbd. (gestaucht) mit illustr. OUmshl. (geringe Läsuren). 128 SS. mit **zahlr. ganzseit. Holzschnitten von Frans Haaken**. Bln., Chronos Verlag, (1948). 38,-
Erste Ausgabe. – Die auf dem Klappentext als „Passion eines schlesischen Menschen“ bezeichnete Novelle schildert den Widerstandskampf eines Christen gegen absolutistischen preußischen Staat. – Heiduk III, 71. Krieg u. Frieden I, 403. Lennartz III, 1569. Wilpert-G.² 13. – Etwas gebräunt, Vorsatz mit neuerer Widmung.

[352] – Die Zauberkricke. Eine phantastische Geschichte. Gr.-8°. OHLwdbd. 109 SS., 1 Bl. mit **8 ganzseit. Illustr. von Egon Stotterfont auf Tafeln**. Bln., Chronos Verlag, (1948). 25,-
Erste Ausgabe. – Bleyemehl 263. Bloch 119. Heiduk III, 71. Krieg u. Frieden I, 402. Wilpert-G.² 14. – Gering gebräunt.

[353] **Scholz – Gorki, Maxim**, Drei Menschen. (Übers. von **August Scholz**). 16.-20. Tsd. Goldgepr. blauer OLwdbd. (Fleck). 463 SS. Bln., Malik-Verlag, (1928). 9,-
Hermann 108. Vgl. Heiduk III, 72. – Stellenweise schwach wasserrandig.

[354] – – Drei Menschen. (Übers. von **August Scholz**). 21.-25. Tsd. Goldgepr. blauer OLwdbd. (Gebrauchsspuren). 463 SS. Bln., Malik-Verlag, (1931). – Hermann 109a. Vgl. Heiduk III, 72. 15,-

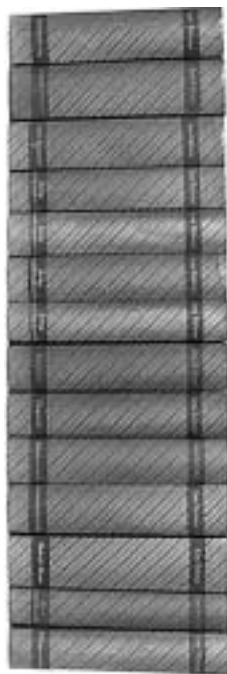
[355] – – Ein Sommer. Roman. (Übers. von **August Scholz**). Goldgepr. roter OLwdbd. 190 SS., 1 Bl. Bln., Malik-Verlag, (1926). 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Übernahme aus dem Ladyschnikow Verlag, bei dem die ersten vier und das letzte Blatt ausgewechselt wurden. – Heiduk III, 72. Hermann 112c (abweichende Angaben, bei unserem Exemplar auch das letzte Blatt mit Verlagswerbung von Malik bedruckt). – Vereinzelt stockig. – In dieser Variante selten.

[356] – – Matwej Koshemjakin. Roman in zwei Bänden. (Übers. von **August Scholz** und Erich Boehme). Goldgepr. blaue OLwdbde. (Band I mit Gebrauchsspuren). 422 SS., 1 Bl.; 399 SS. Bln., Malik-Verlag, (1927). 45,-
Erste dt. Ausgabe. – Heiduk III, 72. Hermann 125a.

[357] – – Der Sohn der Nonne. Roman. Übers. von **August Scholz**. Illustr. OLwdbd. 1 Bl., 234 SS., 2 Bll. Bln., Der Bücherkreis, 1925. 25,-
Erste dt. Ausgabe. – Die fiktiven Aufzeichnungen eines Kaufmannssohnes schildern das stumpfsinnige und brutale Leben in den Kleinstädten des Zarenreiches aber auch die ersten revolutionären Bestrebungen. – Emig-S. G 3. KLL XI, 10395. Nicht bei Heiduk. – Buchblock etwas gelockert, Vorsatz mit Nummernzettel.

[358] – – Verlorene Leute und andere Erzählungen. (Übers. von **August Scholz**). Brauner OLwdbd. 491 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, [1928]. 28,-
[Zweite Ausgabe]. – Gesammelte Werke in Einzelausgaben II. – Wird wegen der fehlenden Auflagenhöhe meist für die Erstausgabe gehalten. – Nicht bei Heiduk und Hermann. – Vorsatz mit Datumsstempel.

[359] – **Tolstoi, Leo**, Gesamtausgabe des dichterischen Werkes in Einzelausgaben, hrsg. von Erich Boehme. 14 Bände [alles Erschienene]. Goldgepr. blaue OLwdbde. Bln., Malik-Verlag, (1928). 450,-
Erste dt. Ausgabe. – Enthält: I. Auferstehung. (Mit Vorwort von Wieland Herzfelde).



359 August Scholz

– **II.-III.** Anna Karenina. – **IV.-VII.** Krieg und Frieden. – **VIII.** Kindheit. Knabenjahre. Jugendzeit. – **IX.** Der Überfall und andere Erzählungen. – **X.** Der Schneesturm und andere Erzählungen. – **XI.** Der Leinwandmesser und andere Erzählungen. – **XII.** Hadschi Murat und andere Erzählungen. – **XIII.** Herr und Knecht. Volkserzählungen. – **XIV.** Bühnenwerke. (Macht der Finsternis. Früchte der Bildung. Der lebende Leichnam. Und das Licht scheint in der Finsternis. Er ist an allem schuld. Bäcker Petrus. Der erste Brantweinbrenner). – Die Übersetzungen stammen von Erich Boehme, **August Scholz**, Arthur und Eva Luther, Ilse Frapan und Erich Müller. – Heiduk III, 73. Hermann 408. – Buchblock von Band 1 gelockert, sonst schön erhalten.

[360] – – Hatschi Murat und andere Erzählungen. (Übers. von Arthur Luther, Erich Müller und **August Scholz**). Goldgepr. OLwdbd. 627 SS., 2 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1928). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Heiduk III, 73. Hermann 413. – Exemplar mit geringen Mängeln.

[361] – – Der Leinwandmesser und andere Erzählungen. (Übers. von Arthur Luther, Erich Müller u. **August Scholz**). Goldgepr. OLwdbd. (schwach berieb.). 553 SS., 3 Bll. Bln., Malik-Verlag, (1928). 18,-
Erste dt. Ausgabe. – Heiduk III, 73. Hermann 417. – Exemplar mit geringen Mängeln.

[362] **Schramek, Thomas**, Freiherr von Egloffstein. Vorwort von Albert Ehrenstein. OPpb. 192 SS., 2 Bll. Bln., Die Schmiede, (1925). 75,-
Erste Ausgabe. – Aussenseiter der Gesellschaft, hrsg. von Rudolf Leonhard, Band 11. – Die wahre Geschichte des Hochstaplers und Kokainisten Ludwig Oertel, der schließlich erwischt und zu 5 Jahren Haft verurteilt wurde. – Heiduk III, 78. Hermann-S. B 139. Raabe, Bücher 62.30. Schütte 65. Wilpert-G.² 29 (Ehrenstein).

[363] **Seydewitz, Ruth**, Liebe durch die Jahrhunderte. Gr.-8°. OKart. mit OU. 220 SS. **mit zahlr. Abb.** Lpz., Urania, (1970). 18,-
Erste Ausgabe. – Heiduk III, 98.

[364] **Silbergleit, Arthur**, Der ewige Tag. Gedichte. Hrsg. Horst Bienek. Kl.-8°. OKart. mit OU. 31, 8 SS. Bln., europäische Ideen, 1978. 5,-
Erste Ausgabe dieser Fassung. – Heiduk III, 99. – Schönes Exemplar auf Maschinenbütten.

[365] – **Die Zeugkiste 1922.** Kurioser Almanach für Buchdrucker, Buchgewerbler, Buchfreunde. Hrsg. von Rudolf Engel-Hardt. Illustr. OKart. 192 SS. **mit Abb. im Text und auf teils farb. Tafeln** Lpz., Julius Mäser, 1922. 25,-
Erste Ausgabe. – Mit Texten von **Arthur Silbergleit**, Julius Zeitler über seltsame Bücher, Druckfehlerteufel etc. – Erber-B.² I, 1352. – Etwas gebräunt.

[366] **Silesius, Angelus** [d.i. Johannes Scheffler], Heilige Seelenluft. Des Angelus Silesius geistige Lieder. Hrsg. und eingeleitet von P. Cornelius Schröder. OPpb. (Rücken gebräunt). 109 SS., 1 Bl. Warendorf, J. Schnell'sche Buchhandlung, (1919). 15,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XIV, 352. – Erste und letzte Blätter gering stockig.

[367] **Sintenis – Renée Sintenis.** Gr.-8°. OHLwdbd. mit illustr. OUMschl. (dieser mit Läsuren). 139 SS. **mit sehr zahlr. Abb. von Sintenis.** Bln., Aufbau-Verlag, 1947. 45,-
Erste Ausgabe. – Der Band zeigt hauptsächlich die Plastiken der schlesischen Künstlerin. Mit Texten von Rudolf Hagelstange u.a. – Hoeft-S. 2796. Vollmer IV, 289. Wilpert-G.² 6 (Hagelstange). – Schönes Exemplar.

[368] – **Ringelnatz, Joachim**, Für die Mode, nicht dagegen sei der Mensch. Gedichte für Venus. OKart. mit OUMschl. (Läsuren). 35 SS., 1 Bl. **mit mont. Abb. einer Büste von Renée Sintenis und 1 mont. Foto von Genja Jonas.** (Chemnitz, Norddeutsche Tricotweberei, [1936]). 175,-
Erste Ausgabe. – Nr. 750 einer kleinen Auflage. – Mit dem Begleitzettel. – Kayser-C. 46. Wilpert-G.² 40. – Frisches Exemplar.

[369] **Slezak, Leo**, Mein Lebensmärchen. OHLwdbd. **mit farb. illustr. OUMschl. von Olaf Gulbransson** (an den Kapitalen mit leichten Fehlstellen). 206 SS., 3 Bll. **mit Abb. auf 23 Tafeln sowie einer Schlußzeichnung von Gulbransson und Unterschriftenfaksimile.** Mchn., Piper & Co., (1948). 38,-
Erste Ausgabe. – Postum erschienene Autobiographie des beliebten Sängers und



367 Renée Sintenis

Humoristen. – Bode 94. Heiduk III, 101. Jessen I, 189. Steffen 442. – Vorsatz im Falz etwas angerissen, sonst schön erhalten.

[370] – Meine sämtlichen Werke. Der Wortbruch. Illustr. OHlederbd. 334 SS., 1 Bl. Bln. u. Darmstadt, Deutsche Buch-Gemeinschaft, (1953). 9,-

[371] **Sling** [d.i. Paul Schlesinger], Das Sling-Buch. OPpbd. (mit Folie bezogen). 236 SS., 2 Bll. Bln., Ullstein, 1924 [recte 1923]. 45,-
Erste Ausgabe. – Kosch³ XVIII, 165. – Erste und letzte Blätter etwas stockig. – Widmungsblatt *mit dreizeiliger eh. Widmung von Sling an Adolf Lazarus*, dat. Weihnachten 1923.

[372] **Souchy, Augustin**, Schreckensherrschaft in Amerika. Illustr. OKart. 5 Bll., 144 SS., 3 Bll. (Bremen, Impuls Verlag, [um 1980]). 15,-
Nachdruck der Erstausgabe von 1927 über den Kampf der amerikanischen Justiz gegen die Arbeiterbewegung, dabei auch über Joe Hill, Sacco und Vanzetti. – Vgl. Heiduk III, 105.

[373] – The tragic week in May. OBrosch. 47 SS. Barcelona, (Oficina de Información Exterior de la CNT y FAI), 1937. 350,-
Erste Ausgabe. – Extrem seltene Veröffentlichung des deutschen Anarchisten. – Ruhl 69. Nicht im Dt.Exilarchiv, IFHS und bei Sternfeld-T. Heiduk kennt nur die spanische Ausgabe. – Zum Ende geringe Druckstelle, eine Seite mit schwacher Rasurstelle, sonst tadellos erhalten.

[374] – **Anarkisterna i klassenkampen**. En antologi redigerad av Bengt Ericson och Ingemar Johanson. Kl.-8°. OKart. (Druckstelle). 216 SS. Stockholm, Aldus/Bonniers, (1969). 15,-
Erste Ausgabe. – Tribuserien. – Mit Texten von und über Bakunin, Berkman, Zapata, **Souchy** und den Spanische Bürgerkrieg etc. – Nicht bei Ruhl.

[375] – **[Barwich, Franz]**, Die Arbeiterbörsen des Syndikalismus. Umschlag fehlt. SS. [3]-46. (Bln., Der Syndikalist), [1923]. 25,-
Erste Ausgabe. – Anarchistische Staatsutopie, die von einer Gruppe Berliner Arbeiter ausgearbeitet wurde. Mit Vorwort von **Augustin Souchy** zum Scheitern sozialdemokratischer und bolschewistischer Gesellschaftssysteme. – Bock 316. – Es fehlt der Umschlag mit den Seiten 1/2 und 47/48 (= Textende).

[376] – **Ryner, Han**, Nelti. (Übers. von **Augustin Souchy**). Kl.-8°. OKart. (Rücken verblaßt). 2 Bll., 239 SS. Bln., Asy-Verlag, (1930). 125,-
Erste dt. Ausgabe. – Seltener anarchistischer Roman. – Fromm V, 22914. Nicht bei Bock. – Sehr schönes Exemplar.

[377] **Stehr, Hermann**, Damian oder das grosse Schermesser. Das Geschlecht der Maechler. Roman einer deutschen Familie Band II. OHLwdbd. (etwas berieb.). 439 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1944). 15,-
Erste Ausgabe. – Eigentlich der letzte Band der Trilogie. Sonderausgabe in Antiqua, erschien auch gleichzeitig in Fraktur. – Wilpert-G.² 41.3. – Buchblock etwas gelockert.

[378] – – Dass. Kl.-8°. OHLwdbd. (gering fleckig). 479 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1944). 15,-
Erste Ausgabe. – Normalausgabe in Fraktur, erschien auch gleichzeitig in Antiqua. – Wilpert-G.² 41.3 (Antiqua-Ausgabe). – Etwas gebräunt.

[379] – Die Krähen. Novellen. OHLwdbd. (leicht fleckig). 197 SS., 1 Bl. Bln., S.Fischer, 1921. 12,-
Erste Ausgabe. – Restauflage, die vom Verlag Friedrich Lintz, Trier, übernommen und neu gebunden wurde. – Beck 188. Wilpert-G.² 13 (falscher Verlag). – Buchblock etwas gelockert.

[380] – Der Schatten. Novelle. Gr.-8°. OPpbd. mit O Umschl. 3 Bll., 30 SS., 4 Bll. (Chemnitz, Gesellschaft der Bücherfreunde, 1924). 60,-
Erste Ausgabe. – Nr. 471 von 475 Exemplaren der Normalausgabe (Gesamttafl. 625). – Novelle über einen Dorflehrer, der erst im Tode vom Schatten einer unglücklichen Liebe befreit wird. – Dt.Bibliophilie 162. Nicht bei Wilpert-G.

[381] – Das Hermann Stehr-Buch. Eine Auswahl aus seinen weltanschaulichen Dichtungen und Gesprächen. (Hrsg. von Hans-Christoph Kaergel). Illustr. OLwdbd. 168 SS., 2 Bll. *mit Frontispiz und Abb. auf 15 Tafeln*. Bln., Horen-Verlag, (1927). 45,-
Erste Ausgabe. – Nicht bei Wilpert-G. – Schönes Exemplar. – Vorsatz *von Hermann Stehr signiert* und dat. 23. Juni 1928.



373 Augustin Souchy



376 Augustin Souchy

Hermann Stehr



382 Hans A. Müller

[382] – Meister Cajetan. Novelle. Illustr. OPpb. 163 SS., 1 Bl. **mit Titel- und Schlußvignette von Hans Alexander Müller**. Weimar, Gesellschaft der Bibliophilen, 1931. 75,-

Erste Ausgabe. – Der Band mit einem Holzstich von Hans Alexander Müller über beide Deckel wurde als eines der schönsten Bücher des Jahres 1931 ausgezeichnet. – Eichhorn-S. 2.42. Wilpert-G.² 28 (falscher Verlag). – Vortitel mit hs. Namen, letztes Blatt mit kleinem Fleck, sonst schön erhalten.

[383] – Der Mittelgarten. Ausgewählte frühe und neue Gedichte. 4°. OPpb. (gering fleckig). 145 SS. Lpz., Paul List, (1936). 90,-

Erste Ausgabe. – Nr. 148 von 150 Exemplaren der Vorzugsausgabe (Gesamtaufl. 1000). – List 398 u. Wilpert-G.² 34 (kennen beide die VA nicht). – Exlibris. Schönes Exemplar auf Büten. – Im Druckvermerk **von Hermann Stehr signiert**.

[384] – Das Stundenglas. Reden / Schriften / Tagebücher. OLwdbd. 328 SS., 2 Bll. Lpz., Paul List, (1936). 60,-

Erste Ausgabe. – List 398. Wilpert-G.² 35. – Vorsatz **von Hermann Stehr signiert** und dat. 30. Nov. 1937.

[385] **Stöhr, Kurt Reinhard**, Käfer im Bernstein. Erzählung. OBrosch. mit O Umschl. 20 SS. (Esslingen, Künstlergilde, 1992). 7,-

Erste Ausgabe. – Esslinger Reihe 19. – Kosch³ XX, 284. – Frisches Exemplar.

[386] **Strachwitz, Moritz von**, Gedichte. 5. Aufl. 12°. Goldgepr. OLwdbd. XII, 481 SS., 1 Bl. **mit gestoch. Frontispiz**. Breslau, Eduard Trewendt, 1864. 45,-

Der gebürtige Schlesier war erst 25jährig 1847 gestorben. Seine in hohen Auflagen erschienenen Gedichte wurden u.a. von Johannes Brahms und Robert Schumann vertont. – Vgl. Kosch³ XX, 454. Nicht bei Heiduk. – Buchblock lose, Titelblatt und Ränder verfärbt, zum Ende wasserrandig.

[387] **Strauch-Orlov, Georg**, Alle meine Mundarten. OBrosch. mit O Umschl. 24 SS. (Esslingen, Künstlergilde, 1985). 7,-

Erste Ausgabe. – Esslinger Reihe 9. – Erinnerungen u.a. an seinen schlesischen Vater. – Frisches Exemplar.

[388] **Tau, Max**, Albert Schweitzer und der Friede. Gr.-8°. OKart. mit fotomontiertem O Umschl. (geringe Gebrauchsspuren). 15 SS., 8 Bll. **mit zahlr. ganzseit. Fotos**. Hbg., Richard Meiner, (1955). 28,-

Erste Ausgabe. – Ansprache zum 80. Geburtstag des Friedensnobelpreisträgers. – Heiduk III, 128. Wilpert-G.² 15. – Eine Ecke gering gestaut.

[389] – Auf dem Weg der Versöhnung. OLwdbd. 251 SS. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1968). 75,-

Erste Ausgabe. – Autobiographie des Exilschriftstellers. – Heiduk III, 128. Jessen I, 198. Wilpert-G.² 21. – Bleistiftanzeichnungen. – Vorsatz **mit reizvoller Widmung von Max Tau an den befreundeten Schriftsteller Herbert Günther**.

[390] – Denn über uns ist der Himmel. Nachwort von Niko Kazantzakis. (3. Aufl.). OLwdbd. mit O Umschl. (geringe Randläsur). 319 SS. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1966). 45,-

Der Entwicklungsroman reicht vom Heranwachsen des Helden in einem Dorf voller Schmuggler und Hausierer in den Beskiden bis zum Weg in die große Welt Berlins, Paris und Londons. – Vgl. Heiduk 128. – Titel **mit zweizeiliger eh. Widmung von Max Tau**.

[391] – Glaube an den Menschen. OHLwdbd. (etwas fleckig und beriebt). 236 SS., 2 Bll. Bln., F. A. Herbig, (1948). 58,-

Erste dt. Ausgabe. – Erste Nachkriegsveröffentlichung des Exilschriftstellers, der als Dozent für Literaturgeschichte an der Universität Oslo lehrte. – Heiduk III, 128. Sternfeld-T. 497. Wilpert-G.² 11. – Papierbedingt etwas gebräunt, vereinzelt Bleistiftanzeichnungen, letztes Blatt mit Zitat aus dem Buch und Anmerkung. – Vorsatz **mit dreizeiliger Widmung von Max Tau an den Buchillustrator Hermann Petzold**, dat. Baden-Baden 5. Dezember 1955.

[392] – Das Land das ich verlassen mußte. OLwdbd. 277 SS., 1 Bl. (Hbg.), Hoffmann und Campe, (1961). 18,-

Erste Ausgabe. – Erster Band der Memoiren des Emigranten. – Heiduk III, 128. Jessen I, 198. Wilpert-G.² 19.

[393] – Das Leben lieben. Max Tau in Briefen und Dokumenten 1945-1976. Aus dem Nachlaß hrsg. von Hans Däumling. OLwdbd. mit

OUMschl. 204 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Würzburg, Bergstadtverlag, (1988). 25,-

Erste Ausgabe. – Heiduk III, 128. Wilpert-G.² 24. – Schönes Exemplar.

[394] – **Freundesgabe für Max Tau**. Gratulationen zu seinem 70. Geburtstag. Hrsg. von Bernhard Doerdelmann. OLwdbd. mit OUMschl. 269 SS., 1 Bl. mit *Frontispiz*. Rothenburg ob der Tauber, J. P. Peter und Hbg., Hoffmann und Campe, (1967). 28,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Hermann Kesten, Max Brod, Hermann Kasack, Kasimir Edschmid, Wolfgang Koeppen u.a. – Heiduk III, 128. – Frisches Exemplar.

[395] – **Ponten, Josef**, Kleine Prosa. Kl.-8°. OKart. 189 SS., 5 Bll. Trier, Friedr. Lintz, 1923. 45,-

Erste Ausgabe. – Die deutsche Novelle, hrsg. von **Max Tau**. – Wilpert-G.² 19. – Es fehlen die letzten vier Seiten. – Titel *von Josef Ponten signiert*.

[396] – **Vorstoss**. Prosa der Ungedruckten. Hrsg. von **Max Tau** und Wolfgang von Einsiedel. OLwdbd. (etwas angestaubt). 314 SS., 1 Bl. Bln., Bruno Cassirer, 1930. 90,-

Erste Ausgabe. – Mit Erstdrucken von Marie-Luise Kaschnitz, Walter Bauer, Josef Wiessalla, Rudolf Steiner u.a. – Heiduk III, 128. Linpinsel 1. Stiehm S. 26 u. Anm. 27. Wilpert-G.² 8 (Tau). – Selten. – Vorsatz *mit eh. Namenszug des Schriftstellers Hans Franck*.

[397] **Taubitz, Monika**, Dir, Spinnweb Zeit, ins Netz gegangen. OBrosch. mit OUMschl. 16 SS. (Esslingen, Künstlergilde, 1983). 7,-

Erste Ausgabe. – Esslinger Reihe 5. – Kosch³ XXI, 630. – Frisches Exemplar.

[398] **Torka, Johanna**, Bilder aus Oberglogau. OKart.-Mappe. *mit 8 farb. Postkarten*. (Bonn, Urheber Verlag, 1979). 9,-

Erste Ausgabe. – Stadtansichten einer Künstlerin des Naiven.

[399] **Uhde, Gerhard**, Der Lebensbaum und andere Erzählungen. Kl.-8°. OKart. mit illustr. OUMschl. 76 SS., 2 Bll. *mit Illustr. von Alfred Seidel*. Bad Hersfeld, Hans Ott-Verlag, (1962). 9,-

Erste Ausgabe. – Heiduk III, 144. – Hinterer Umschlag mit Widmungstempel, sonst gut erhalten.

[400] – Moosburger Tafeln. Illustr. OPpb. 29 SS., 1 Bl. Freiburg, Novallis-Verlag, [1950]. 35,-

Erste Ausgabe. – Heiduk III, 144. – Titelblatt *mit zweizeiligem eh. Sinnspruch und zweizeiliger Widmung von Gerhard Uhde*, dat. Wetzlar, am 28. April 1951.

[401] **Ulitz, Arnold**, Barbaren. Roman. OLwdbd. (minimal fleckig). 358 SS., 3 Bll. Mchn., Albert Langen, 1926. 45,-

Erste Ausgabe. – Die nordische Sage ist noch vom expressionistischen Sprachstil geprägt. – Heiduk III, 145. Raabe, Bücher 308.10. Wilpert-G.² 10. – Gutes Exemplar.

[402] – Der Bastard. Roman. OLwdbd. (leichte Gebrauchsspuren). 336 SS., 4 Bll. Bln., Ullstein, (1927). 45,-

Erste Ausgabe. – Abenteuerroman eines Breslauer Chemieprofessors, Erfinder von Giftgas und künstlichem Gold, der einziger Überlebender einer Polarexpedition ist und fortan bei den Eskimos lebt. – Heiduk III, 145. Raabe, Bücher 12. Wilpert-G.² 12. – Erstes und letztes Blatt minimal stockig.

[403] – Christine Munk. Roman. Goldgepr. OLwdbd. 307 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1926. 58,-

Erste Ausgabe. – Geschichte eines revolutionären Schriftstellers, der zum Mörder an einem Putschisten wird. – Heiduk III, 145. Raabe, Bücher 308.11. Wilpert-G.² 11. – Vorsatz gering wellig, sonst gut erhalten.

[404] – Eroberer. Roman. Illustr. OLwdbd. (Rücken etwas verblaßt). 314 SS., 1 Bl. Bln., Keil Verlag, (1934). 45,-

Erste Ausgabe. – Geschichte aus dem Walfängermilieu. – Heiduk III, 145. Raabe, Bücher 308.19. Wilpert-G.² 19.

[405] – Eroberer. Roman. Illustr. OHlederbd. (gering berieb.). 325 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1936]. 18,-

[406] – Der grosse Janja. Roman. OLwdbd. mit illustr. OUMschl. 313 SS. Stgt., Brentanoverlag, (1953). 35,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Der in Kattowitz spielende Roman erschien zuerst

Josef Ponten

Hans Franck

Gerhard Uhde



404 Arnold Ulitz



406 Arnold Ulitz



407 Arnold Ulitz



414 J. Martini

1939 in Breslau, hier mit neuem Epilog. – Heiduk III, 145. Diese Ausgabe nicht bei Raabe, Bücher und Wilpert-G. – Frisches Exemplar.

[407] – **Das Testament.** Roman. Illustr. OKart. (kleiner Randeinriß). 356 SS., 2 Bll. Mchn., Albert Langen, 1924. 45,-

Erste Ausgabe. – Heiduk III, 145. Raabe, Bücher 308.8. Wilpert-G.² 8. – Etwas gestaucht, erste Blätter minimal stockig, sonst schönes unbeschnittenes Exemplar.

[408] – **Die vergessene Wohnung und andere Erzählungen.** Kl.-8°. OHlederbd. mit Buntpapierbezügen. 111 SS., 1 Bl. Bln., Weltgeist-Bücher, [1928]. 48,-

Erste Ausgabe. – Weltgeist-Bücher Nr. 342-343. – Raabe, Bücher 308.15. Wilpert-G.² 14. Nicht bei Heiduk. – Schönes Exemplar. – Selten.

[409] **Venatier, Hans,** Narren Gottes. OLwdbd. mit O Umschl. 335 SS. Lippoldsberg, Klosterhaus-Verlag, [1966]. 28,-

Erste Ausgabe. – Historischer Roman über die schlesischen Glaubenskämpfe. – Frisches Exemplar.

[410] **Weichmann, Herbert und Elsbeth,** Alltag im Sowjetstaat. Macht und Mensch, Wollen und Wirklichkeit in Sowjet-Rußland. OHlwdbd. mit Fotomontage über beide Deckel (Ecken beschabt). 151 SS. Bln., Brückenverlag, 1931. 58,-

Erste Ausgabe. – Erstlingswerk des späteren Hamburger Oberbürgermeisters. In dem Band liefert Weichmann eine der fundiertesten Kritiken am Sowjetstaat in der Weimarer Republik. – Heiduk III, 165. Uellner 2. – Etwas gebräunt.

[411] – – Dass. OHlwdbd. **mit Fotomontagen auf beiden Deckeln.** XII, 147 SS. Bln., Brückenverlag, 1931. 45,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Um ein Vorwort erweiterter zweiter Druck im Jahr der Erstausgabe. – Heiduk III, 165. Uellner 2. – Schönes Exemplar.

[412] **Wiessalla, Josef,** Die Empörer. Roman. OHlederbd. 370 SS., 1 Bl. Bln., Deutsche Buch-Gemeinschaft, [1936]. 9,-

Vgl. Heiduk III, 176.

[413] **Wittig, Joseph,** Gesamtausgabe Band I-III und V-VI [von 6]. Goldgepr. OLwdbde. (Prägung teils abgeblättert, ein Band etwas fleckig). Zus. 1722 SS. Gotha, Leopold Klotz, 1928-1930. 90,-

Erste Ausgabe. – 1.-2. Leben Jesu in Palästina, Schlesien und anderswo. 13.-16. Tsd. – 3. Der Ungläubige und andere Geschichten vom Reiche Gottes und der Welt. Erste Ausgabe. – 5. Höregott, ein Buch vom Geiste und vom Glauben. Erste Ausgabe. – 6. Aussichten und Wege. Erste Ausgabe. – Wilpert-G.² 26-29 (anderer Verlag). – Band drei und fünf mit Besitzvermerken, sonst gut erhalten.

[414] **Wolzogen, Ernst Ludwig und Elsa Laura von,** Eheliches Andichtbüchlein. Kl.-8°. Schlichter Lwdbd. d. Zt. mit goldgepr. Rtit. (etwas fleckig) und farb. illustr. Vorsätzen. 3 Bll., 80 SS. **mit Frontispiz und zahlr. Illustr. von J. Martini.** Bln., F. Fontane & Co., 1903. 58,-

Erste Ausgabe. – Sehr reizvoller Jugendstil-Band. – Wilpert-G.² 44.

[415] **Wüsten, Johannes,** Drei Nächste des Jan Bockelson und anderes aus dem Erzählwerk. (Nachwort von Max Zimmering). 160 SS. **mit 8 Illustr. von Johannes Wüsten auf Tafeln.** Rudolstadt, Greifenverlag, (1972). 25,-

Erste Ausgabe. – Neuer Sammelband des 1943 im Naziknast umgekommenen Dichters und Graphikers. – Frisches Exemplar.

[416] – **Das Leben einer Buhlerin und andere Malergeschichten.** OLwdbd. mit illustr. O Umschl. (geringe Läsuren). 183 SS. Bln., Bruno Henschel, 1951. 28,-

Erste Ausgabe. – Postum erschienener Novellenband des 1943 im Zuchthaus Brandenburg gestorbenen Exilschriftstellers. – Lex.so.z.d.Lit. 557. – Gutes Exemplar.

[417] – **Der Strom fließt nicht bergauf.** Historischer Roman. OLwdbd. mit O Umschl. (Kanten etwas beschnitten). 398 SS., 1 Bl. **mit mont. Frontispiz.** Rudolstadt, Greifenverlag, (1963). 35,-

Erste Ausgabe. – Der Roman über Aufständische im Riesengebirge entstand bereits 1938 im Prager Exil. – Sternfeld-T. 558. – Etwas gebräunt.

[418] **Zeiske, Wolfgang,** Aal, Wels, Quappe. (2. bearb. Aufl.). Illustr. OPpbd. 155 SS., 2 Bll. (Bln., Sportverlag, 1975). 7,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Anglerbuch des gebürtigen Schlesiers.

[419] **Zweig, Arnold**, Das Beil von Wandsbek. Roman. 1938-1943. OLwdbd. 682 SS., 3 Bll. Stockholm, Neuer Verlag, (1947). 90,-
Erste Ausgabe. – Zweigs berühmter Roman um den Gewissenskonflikt eines Henkers im Nazideutschland erschien zuerst 1943 auf Hebräisch und wurde hier durch ein Vorwort Zweigs erweitert und der Text noch einmal überarbeitet. – Dt.Exilarchiv 6714. Rost 10. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.² 59. – Gutes Exemplar.

[420] – Bilanz der deutschen Judenheit 1933. Ein Versuch. OLwdbd. (etwas berieben und angestaubt). 318 SS., 1 Bl. Amsterdam, Querido, 1934. 60,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 6718. Pfäfflin-S. 23. Raabe, Bücher 347.34. Römer-H. 290. Rost-A. 1075. Sternfeld-T. 568. Wiener Lib. III, 2242. Wilpert-G.² 50. – Vorsatz im Falz eingerissen, Schnitt stockig.

[421] – De Vrient kehrt Heim. Roman. OLwdbd. 343 SS., 4 Bll. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1932. 60,-

Erste Ausgabe. – Schlüsselmanroman um den holländischen Dichter Israel de Haan, der 1924 in Jerusalem von Antizionisten ermordet wurde. – Berger 446. Krieg u. Frieden I, 525. Raabe, Bücher 347.32 (falsch). Römer-H. 281. Rost-A. 40. Wilpert-G.² 47. Vgl. Jüd.Lex. II, 1308.

[422] – Fahrt nach Acheron. Kl.-8°. OHLwdbd. 121 SS. Bln., VVN Verlag, (1951). 34,-

Erste Ausgabe unter diesem Titel. – Enthält die Aufzeichnungen einer KZ-Insassin in Übersetzung und mit Vor- und Nachwort von Zweig. – Raabe, Bücher 347.46. Römer-H. 284. Rost-A. 3343. Wilpert-G.² 83.

[423] – Fruchtekorb. Jüngste Ernte. Aufsätze. OLwdbd. mit OUMschl. 191 SS. Rudolstadt, Greifenverlag, (1956). 34,-

Erste Ausgabe. – Über Thomas Mann, Albert Einstein u.a. – Raabe, Bücher 347.52. Rost-A. 1048. Wilpert-G.² 98.

[424] – Frühe Fahrten. Illustr. OLwdbd. (Rücken fleckig). 203 SS., 2 Bll. Bln., J. M. Spaeth, 1925. 28,-

Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die frühen Novellen Zweigs. – Raabe, Bücher 347.15. Rost-A. 479. Wilpert-G.² 25. – Vortitel fehlt, sonst innen schön erhalten.

[425] – Gerufene Schatten. Gr.-8°. OLwdbd. 62 SS., 1 Bl. **mit 9 Orig.-Litographien von Klaus Richter**. Bln., Hans Heinrich Tillgner, 1923. 125,-
Erste Ausgabe. – Enthält u. a. die Erzählung „Jerusalem errettet“. – Raabe, Bücher 347.12. Rost-A. I, 483. Wilpert-G.² 22. Vgl. über den Künstler und Schüler Lovis Corinth Thieme-B. XXVIII, 297. – Schwach stockig.

[426] – Junge Frau von 1914. Roman. Goldgepr. OLwdbd. (minimal fleckig). 465 SS., 1 Bl. Bln., Kiepenheuer, 1931. 38,-

Erste Ausgabe. – Zweiter Band der „Grischa“-Tetralogie. Eines der wichtigsten Antikriegsbücher der Weimarer Republik, geschildert aus Sicht einer Frau. – Berger 434. Krieg u. Frieden I, 522. Raabe, Bücher 347.27. Römer-H. 281. Rost-A. 204. Wilpert-G.² 42. – Exlibris.

[427] – Knaben und Männer. OLwdbd. (etwas angestaubt). 395 SS., 2 Bll. Bln., Gustav Kiepenheuer, 1931. 45,-

Erste Ausgabe. – Der Band sammelt die Erzählungen Zweigs von 1902 bis 1925. – Berger 552. Raabe, Bücher 347.28. Römer-H. 284. Rost-A. 489. Wilpert-G.² 43. – Schönes Exemplar.

[428] – Lessing, Kleist, Büchner. Drei Versuche. OLwdbd. (hinterer Deckel mit Fleck). 195 SS. Potsdam, Kiepenheuer, 1925. 45,-

Erste Ausgabe. – Berger 49. Raabe, Bücher 347.17. Römer-H. 288. Rost-A. 1050. Wilpert-G.² 27. – Hinteres Vorsatzblatt gering wellig, sonst gut erhalten.

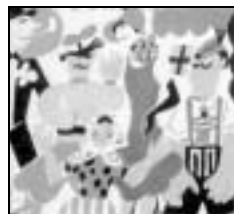
[429] – Pont und Anna. OLwdbd. mit Deckel- und Rsch. (minimal verblaßt). 209 SS., 1 Bl. Potsdam, Kiepenheuer, 1928. 60,-

Erste Ausgabe. – Schönes Exemplar der bekannten Liebesgeschichte. – Berger 550. Raabe, Bücher 347.22. Römer-H. 284. Rost-A. I, 741. Wilpert-G.² 37.

[430] – Regenbogen. Erzählungen. Illustr. OLwdbd. von Raffaello Busoni. 442 SS., 3 Bll. Bln., J. M. Spaeth, 1925. 60,-

Erste Ausgabe. – Raabe, Bücher 347.16 (falscher Verlag). Rost-A. 492. Wilpert-G.² 28. – Schönes Exemplar.

[431] – Die Sendung Semaels. Jüdische Tragödie in fünf Aufzügen. OKart. mit OUMschl. (gering fleckig). 141 SS., 1 Bl. Lpz., Kurt Wolff, 1918. 90,-



437 Arnold Zweig



425 Klaus Richter



430 Arnold Zweig



434 Arnold Zweig



435 Max Pechstein



439 Louis Fűrnberg

Erste Ausgabe. – Neubearbeitung des 1914 erschienen Dramas „Ritualmord in Ungarn“. – Göbel 402. Raabe, Bücher 347.7 mit Abb. Rost-A. 889. Wilpert-G.² 12. – Gutes unaufgeschnittenes Exemplar.

[432] – Der Spiegel des großen Kaisers. Novelle. Kl.-8°. OKart. mit O Umschl. (Gebrauchsspuren, Innenlaschen fehlen). 128 SS., 2 Bl. Potsdam, Gustav Kiepenheuer, 1926. 28,-

Erste Ausgabe. – Berger 338. Raabe, Bücher 347.19. Rost-A. 796. Wilpert-G.² 31. – Gering gestauch, erste Blätter schwach fleckig.

[433] – Spielzeug der Zeit. Erzählungen. OLwdbd. 259 SS. Amsterdam, Querido, 1933. 45,-

Erste Ausgabe. – Dt.Exilarchiv 6732. Pfäfflin-S. 9. Raabe, Bücher 347.32. Rost-A. 496. Sternfeld-T. 568. Wilpert-G.² 49. – Schnitt etwas stockig.

[434] – Verklungene Tage. Roman. OLwdbd. mit illustr. O Umschl. 273 SS., 1 Bl. Mchn., Kurt Desch, (1950). 38,-

Erste Ausgabe dieser Fassung. – Neudruck der Ausgabe von 1938 mit neuem Nachwort von 1950. – Desch 630. Raabe, Bücher 347.37. Römer-H. 282. Rost-A. 431. Wilpert-G.² 79. – Vorsatz mit Widmung, sonst sehr schönes Exemplar.

[435] – Die Büchergilde. Zeitschrift der Büchergilde Gutenberg, Jahrgang 1932. Gr.-8°. 12 O Umschl. lose in OLwdbd.-Decke (gering stockig). 207 SS. mit zahlr. Illustr. Bln., Büchergilde, 1932. 90,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Andersen Nexø, Erich Knauf, Arnold Zweig u. a. sowie Illustrationen von Pechstein, Kubin, Großmann, Jaekel, Hodler, Seewald, Stadler, Zille und insbesondere Karl Rössing. – Dietzel-H. I, 471. Eberlein I, 3665. Eberlein² I, 5372. – Registerblatt mit leichten Randläsuren, sonst gut erhalten.

[436] – Deutsches Wort in dieser Zeit. Ein Almanach des Deutschen PEN-Zentrums Ost und West (Sitz München). Hrsg. von Herbert Burgmüller. Goldgepr. OLwdbd. 329 SS., 1 Bl. Düsseldorf, Progreß-Verlag, (1954). 38,-

Erste Ausgabe. – Kurz vor dem Mauerbau vereinigten sich hier noch einmal die großen Exilschriftsteller aus Ost und West. Mit Texten von Becher, Bloch, Brecht, Döblin, Feuchtwanger, Keun, Seghers, Friedrich Wolf und Arnold Zweig. – Kosch³ II, 379.

[437] – Drei Bücher der Liebe. Die schönsten Liebesgeschichten der Lebenden. 3 Bände. Kl.-8°. Illustr. OPpbde. (gering berieb.). 151; 169 SS., 1 Bl.; 157 SS., 1 Bl. Bln., Ullstein, (1927). 60,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von H. Mann, F. Hessel, B. Frank, St. und A. Zweig, R. Schickele, E. Weiß, H. G. Wells, K. Hamsun u.a. – Ränder etwas gebräunt, Buchblöcke gering gelockert.

[438] – Fazit. Ein Querschnitt durch die deutsche Publizistik. Hrsg. von Ernst Glaeser. OLwdbd. 313 SS., 1 Bl. Hbg., Gebrüder Enoch, (1929). 60,-

Erste Ausgabe. – Bedeutende Anthologie mit Texten von Joseph Roth, E. E. Kisch, Carl von Ossietzky, E. Reger, A. Zweig, L. Feuchtwanger, L. Lania, S. Kracauer u. a. – Rost-A. 1331. Roth-Kat.-Ffm. 242. Wilpert-G.² 3 (Glaeser). – Vorsatz mit Eckabschnitt, sonst gut erhalten. – Selten.

[439] – [Fűrnberg, Louis; Pseud.:] Nuntius, Hoelle, Hass und Liebe. Gedichte. Kl.-8°. Illustr. OKart. (hinterer Deckel mit Schabstelle). 68 SS. London, (Lofox), 1943. 150,-

Erste Ausgabe. – Seltene, unter Pseudonym erschienene Arbeit Fűrnbergs mit einem Brief von Arnold Zweig anstelle eines Vorwortes. – Dt.Exilarchiv 1786. Sternfeld-T. 160. Wilpert-G.² 8 (Fűrnberg) u. 58 (Zweig). – Selten.

[440] – Ihering, Herbert, Die getarnte Reaktion. Typographisch gestaltete OBrosch. (lichtrandig, hinterer Deckel mit Fleck). 45 SS., 1 Bl. Bln., Rowohlt, 1930. 45,-

Erste Ausgabe. – Radikale Abrechnung mit literarischen Wendehälsen aus der Sicht Iherings wie Arnold Zweig, Max Reinhardt, Fritz von Unruh, Hermann Kesten, Ferdinand Bruckner, Franz Werfel und Kurt Tucholsky. – Rowohlt I, 625. Slg.Jordan 995. – Exlibris, vereinzelt gering fleckig.

[441] – Kamnitzer, Heinz, Erkenntnis und Bekenntnis. Arnold Zweig 70 Jahre. Gr.-8°. OKart. mit OU. 29 SS. Bln., Aufbau Verlag, 1958. 9,-

Erste Ausgabe. – Hoeft-S. 1804.

[442] – Literatur und Rundfunk 1923-1933. Hrsg. von Gerhard Hay. Gr.-8°. OLwdbd. 407 SS. Hildesheim, Gerstenberg, (1975). 175,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von und über Brecht, Benjamin, Döblin, Eich, Fehse, Wolfenstein, Annette Kolb, **Arnold Zweig**, Friedrich Schnack, Paquet, Hardt, Pinthus u.a. – **Beilieg:** Willi Fehse, Wie Günter Eich zum Rundfunk kam. 4°. 7 SS. Fahrenabzüge aus dem Buch **mit zahlr. eh. Korrekturen**. – **Beilieg:** Ders., **Orig.-Foto mit eh. Sinnspruch**. – Beilieg: Gerhard Hay, Eh. Brief m. U. an Willi Fehse. Qu.-8°. 1 S. Dat. 16. 6. 74.

[443] – **SINN UND FORM**. Zweites Sonderheft Bertolt Brecht. Jahrgang IX, Hefte 1-3 in 1 Band. OKart. mit OÜmschl. 628 SS. Bln., Rütten & Loening, 1957. 60,-

Erste Ausgabe. – Mit der maßgeblichen Bibliographie von Nubel und Erstdruck des „aufhaltsamen Aufstieg des Arturo Ui“ sowie Texten von Becher, Benjamin, Dessau, Eisler, Feuchtwanger, H. H. Jahn, Neher, Seghers, **A. Zweig** u.a. – **Beiliegen:** 13 Briefe mit eh. U. von Walter Nubel. 4°. Je 1 S. Dat. New York, 1957-1960. – Bestellungen bei Pinkus & Co.

[444] – **Sturmann, Manfred**, Althebräische Lyrik. Nachdichtungen. Einleitung von **Arnold Zweig**. Gr.-8°. OHLwdbd. (etwas verblaßt). 197 SS., 1 Bl. Mchn., Allgemeine Verlagsanstalt, 1923. 90,-

Erste Ausgabe. – Erstveröffentlichung des späteren Emigranten und Nachlaßverwalters von Else Lasker-Schüler. – Rost-A. 2585. Wilpert-G.² 24 (Zweig). – Schönes Exemplar. – Vortitel **mit zweizeiliger Widmung von Manfred Sturmann**, dat. Mchn, 1. November 25.

[445] – **Die Weltbühne**. Wochenschrift für Politik Kunst Wirtschaft. XXVII. Jahrgang. (Hrsg. von Carl von Ossietzky und Kurt Tucholsky). 52 Hefte. OÜmschl. (vereinzelt geringe Läsuren). 973; 983 SS. (Bln., Verlag der Weltbühne, 1931). 250,-

Erste Ausgabe. – Mit Texten von Rudolf Arnheim, Béla Balázs, Axel Eggebrecht, Bruno Frei, Kurt Hiller, Erich Kästner, Hermann Kesten, Walter Mehring, Erich Mühsam, Ossietzky, Polgar, Reimann, Ringelnatz, Tucholsky, Toller, **Arnold Zweig** u.a. – Dietzel-H. 2618. Wilpert-G.² 5 (Tucholsky).



442 Willi Fehse

Register der Autoren, Übersetzer und Beiträge

- | | | |
|--|--|--|
| Adler, Max 271 | Benjamin, Walter 443 | Brupbacher, Fritz 133 |
| Aichinger, Ilse 22 | Benkmann, Th. 9 | Brust, Alfred 289 |
| Altenberg, Peter 106, 337 | Benn, Gottfried 144, 154, 280 | Buber, Martin 2-4 |
| Andersch, Alfred 332 | Berger, Walter 10-11 | Carossa, Hans 67, 155 |
| Andersen Nexö, Martin 435 | Berkman, Alexander 374 | Celan, Paul 144 |
| Anton, Richard 1 | Bernfeld, Siegfried 72 | Csokor, Franz Theodor 338 |
| Aragon, Louis 236-237 | Bezruc, Petr 12-13 | Curie, Marie 274 |
| Arnheim, Rudolf 445 | Bienek, Horst 14-22, 364 | Däubler, Theodor 113, 155 |
| Asch, Schalom 346 | Bierbaum, Otto Julius 23-31 | Dauthendey, Max 54, 111 |
| Auernheimer, Raoul 219 | Bischoff, Friedrich 32-40 | Dehmel, Richard 110, 112, 114, 120, 153, 223 |
| Ausländer, Rosa 141 | Bjelych, Grigorij 253 | Dessau, Paul 443 |
| Bachmann, Ingeborg 345 | Blass, Ernst 141 | Deutsch, Helene 72-73 |
| Baeck, Leo 2-4 | Bloch, Ernst 436 | Dietrich, Fritz 152-153 |
| Bahr, Hermann 29, 215, 290, 337 | Böll, Heinrich 20-21, 322, 345 | Dimitroff, Georgi 241 |
| Balázs, Béla 247, 445 | Bogdanow, Nikolai 240 | Döblin, Alfred 67, 107, 118, 155, 180, 216, 223, 242, 436, 442 |
| Ball, Hugo 216 | Borée, Karl Friedrich 42 | Dugall, Harry 45 |
| Barbusse, Henri 74, 238-239, 243-244 | Brandt, Willy 20 | Edschmid, Kasimir 339, 394 |
| Barthel, Max 114, 117, 133, 153, 192 | Braun, Felix 338 | Effenberger, Theodor 167 |
| Bartos-Höppner, Barbara 5 | Brecht, Bertolt 134, 136, 140, 180, 221-222, 313, 436, 442 | Ehrenstein, Albert 154, 362 |
| Barwich, Franz 375 | Bredel, Willi 247 | Eich, Günter 442 |
| Bauer, Walter 139, 141, 396 | Brinkmann, Rolf-Dieter 141 | Eichendorff, Joseph von 46-55 |
| Baum, Peter 145 | Britting, Georg 152-153 | Einsiedel, Wolfgang von 396 |
| Becher, Johannes R. 154, 162, 247, 280, 436, 443 | Brod, Max 3, 250, 394 | Einstein, Albert 74, 423 |
| Beer-Hofmann, Richard 2-3 | Bröger, Karl 96, 117, 152-153 | Einstein, Maria 253 |
| Behl, C. F. W. 108-109, 137 | Bronnen, Arnolt 43, 180, 295 | Eisler, Gerhart 307 |
| Behne, Adolf 161 | Bruckner, Ferdinand 217, 440 | |

- Eisler, Hanns 443
 Engelke, Gerrit 140, 145
 Escherich, Georg 56
 Eulenberg, Herbert 151
 Faber du Faur, Curt von 143
 Faesi, Robert 337-338
 Falke, Konrad 210
 Fechter, Paul 112, 279
 Fehse, Willi 442
 Fenichel, Otto 72-73
 Feuchtwanger, Lion 180, 221, 314, 436, 438, 443
 Finck, Werner 57-58
 Flake, Otto 107, 110, 217, 223, 242
 Flam, Cosmus 59
 Flechsig, Gustav 60
 Flex, Walter 41
 Foitzick, Walter 61
 Franck, Hans 396
 Frank, Bruno 117, 222, 437
 Frankfurter, Richard Otto 62
 Freud, Sigmund 63-74
 Frey, Alexander Moritz 30
 Freytag, Gustav 41, 75-76
 Fried, Erich 20, 22
 Friedländer, Salomo 250
 Fuchs, Georg 67
 Fuchs, Günter Bruno 22
 Fuchs, Rudolf 12-13
 Fürnberg, Louis 439
 Fulda, Ludwig 288
 Geiger-Gog, Anni 183
 George, Stefan 115
 Glaeser, Ernst 162, 221, 245, 438
 Gog, Gregor 274
 Goll, Claire 337
 Goll, Iwan 154
 Gorki, Maxim 246, 353-358
 Gottschalk, Hanns 77-83
 Graf, Oskar Maria 115
 Grass, Günter 20, 22
 Gregor-Dellin, Martin 21
 Grisar, Erich 134
 Großmann, Stefan 217
 Gumpert, Martin 96
 Haase, Hugo 312
 Hagelstang, Rudolf 367
 Harich, Walther 289
 Haringer, Jakob 134, 140
 Hartung, Hugo 85
 Hasenclever, Walter 155, 180, 280
 Hatzfeld, Adolf von 153
 Hauptmann, Carl 30, 54, 86-96, 119, 215
 Hauptmann, Gerhart 74, 80, 98-120, 155, 223, 323
 Heilborn, Adolf 219
 Hein, Alfred 121
 Heller, Hermann 122-123
 Henze, Hans-Werner 345
 Hermann, Erich 124
 Herrmann, Leni 130
 Hermann-Neisse, Max 125-141
 Herzog, Rudolf 117
 Hesse, Hermann 54, 106-107, 110, 115-116, 136, 138, 140, 155, 216-217, 223, 274
 Hessel, Franz 437
 Heym, Georg 142-145, 154
 Heym, Stefan 20, 134
 Heynicke, Kurt 83, 146-154
 Hildesheimer, Wolfgang 345
 Hilferding, Rudolf 122
 Hill, Joe 372
 Hiller, Kurt 242, 250
 Hodann, Max 156-163
 Hoelz, Max 161
 Hoerner, Herbert von 164-166
 Hoffmann, Ruth 167
 Hofmann, Werner 330
 Hofmannsthal, Hugo von 106-107, 111, 113, 143, 155, 217, 337-338
 Hohlbaum, Robert 168-179
 Holitscher, Arthur 217
 Hollaender, Felix 180
 Holz, Arno 31, 184-186
 Huch, Ricarda 67, 290
 Huch, Rudolf 290
 Huelsenbeck, Richard 144
 Huppert, Hugo 181-183
 Ihering, Herbert 313, 440
 Jacobs, Monty 135
 Jahn, Hans 136
 Jahn, Hans Henny 443
 Jandl, Ernst 22
 Jens, Walter 21
 Jerschke, Oskar 184-186
 Johansson, Ingemar 374
 Johst, Hans 153
 Jung, Franz 133, 187-192, 280
 Kaergel, Hans-Christoph 381
 Kästner, Erich 136, 161-162, 221, 445
 Kafka, Franz 2-3, 280
 Kainz, Josef 199
 Kaiser, Georg 120, 139
 Kaléko, Mascha 136, 193
 Kaluza, Victor 194
 Kamnitzer, Hans 441
 Kanehl, Oskar 161
 Kantorowicz, Alfred 183
 Kasack, Hermann 394
 Kaschnitz, Marie-Luise 396
 Katz, Otto 243-244, 316
 Kayssler, Friedrich 195-200
 Keller, Gottfried 149
 Keller, Paul 201-208
 Kellermann, Bernhard 107, 110
 Kerr, Alfred 118, 134, 209-223
 Kersten, Kurt 161
 Kessel, Martin 42
 Kesten, Hermann 394, 440
 Keun, Irmgard 436
 Keyserling, Eduard von 110
 Keyserling, Hermann Graf 67
 Keyserlingk-Cammerau, Margarete Gräfin 224
 Kipphardt, Heinar 225
 Kisch, Egon Erwin 135, 162, 183, 438
 Klabund 136, 314
 Kläber, Kurt 253
 Klepper, Jochen 54, 226
 Knauf, Erich 435
 Knevels, Wilhelm 97
 Koepfen, Wolfgang 394
 Kolb, Annette 106-107, 442
 Kolbenheyer, E. G. 290
 Kolbenhoff, Walter 332
 Kost, Karl 136
 Kottmeier, Elisabeth 227
 Kracauer, Siegfried 438
 Kraft, Werner 3
 Kraus, Karl 314
 Kreuder, Ernst 141, 332
 Kris, Ernst 73
 Krolow, Karl 21
 Kromer, Heinrich E. 228
 Kuczynski, Jürgen 308
 Kurella, Alfred 229-251
 Kusenberg, Kurt 332
 Lachmann, Hedwig 145
 Lampel, Peter Martin 252-253
 Landauer, Gustav 242
 Landshoff, Ruth 345
 Lange, Horst 254
 Langner, Ilse 255-258
 Lania, Leo 438
 Lask, Berta 183
 Lasker-Schüler, Else 139-140, 154, 314
 Laslowski, Ernst 259
 Lasswitz, Kurd 260
 Laxness, Halldór 218
 Ledebour, Georg 312
 Leitner, Maria 163
 Lemm, Alfred 250
 Lenz, Hermann 21
 Lenz, Siegfried 20
 Leonhard, Rudolf 96, 250
 Lepke, Heinz 261
 Lernet-Holenia, Alexander 110
 Lersch, Heinrich 117, 219
 Leutelt, Gustav 262
 Lichnowsky, Mechtilde 215, 263-270
 Lichtenau, Wilhelmine Gräfin 271
 Liliencron, Detlev von 31
 Lissauer, Ernst 290
 Löbe, Paul 288
 Loerke, Oskar 106-107, 110, 138, 216-217, 223, 277
 Loewenson, Erwin 142
 Loewenstein, Rudolph M. 73
 Longus, K. 7-8
 Lorand, Sandor 72
 Lotz, Wilhelm 140
 Ludwig, Emil 68, 74, 221
 Ludwig, Paula 216
 Lunatschski, Alexander 183
 Luther, Arthur 359-361
 Luther, Eva 359
 Madariaga, Salvador de 218

- Majakowskij, Wladimir 133, 182
 Malraux, Andre 248
 Mann, Heinrich 30, 135, 138, 215,
 222, 247, 250, 280, 437
 Mann, Klaus 221
 Mann, Thomas 30, 106, 113, 144,
 155, 215, 217-218, 222-223, 423
 Marchwitza, Hans 272-274
 Mardner, Net 275
 Maxis, Emil 276
 Mayer, Erich A. 177
 Mayer, Hans 313
 Meckauer, Walter 277-278
 Mehring, Walter 22, 134, 136, 314, 445
 Meidner, Ludwig 242
 Mereschkowski, Dmitri 29
 Meyer-Eckhardt, Victor 151
 Meyrink, Gustav 30
 Miegel, Agnes 55, 144
 Mierendorff, Carlo 329
 Molo, Walter von 281-290
 Moltke, Helmuth Graf von 301
 Monorby, Eberhard 291
 Morgenstern, Christian 152
 Mühsam, Erich 118, 133-134, 139,
 314, 445
 Müller, Erich 359-361
 Münzenberg, Willi 161-162
 Münzer, Kurt 292-295
 Musil, Robert 180
 Mynona 141
 Nadel, Arno 120
 Nagler, Johannes 69
 Napoleon Bonaparte 175
 Naso, Eckart von 296-304
 Nicolson, Harold 218
 Niekisch, Ernst 309-314
 Norden, Albert 305-308
 Noske, Gustav 312
 Nubel, Walter 443
 Nuntius 439
 Olbracht, Ivan 315-316
 Ossietzky, Carl von 438, 445
 Ott, Richard 345
 Paetel, Karl Otto 252
 Pantelejew, L. 253
 Paquet, Alfons 96
 Paterson, Neil 344
 Perez, Jizchok Leib 347
 Pietsch, Josef 59
 Pinthus, Kurt 142, 280, 442
 Piontek, Heinz 83, 317-322
 Pirker, Max 338
 Plivier, Theodor 247
 Pohl, Gerhart 323-332
 Ponten, Josef 395
 Presber, Rudolf 288
 Prinz, Joachim 333
 Proust, Marcel 144
 Redslob, Edwin 145
 Reger, Erik 438
 Rehfish, Hans J. 219
 Reimann, Hans 118
 Reinhardt, Max 222, 440
 Reitz, Edgar 21
 Rendl, Georg 54
 Renn, Ludwig 135
 Reuben, Meir 334
 Rieger, Jonny 274
 Rilke, Rainer Maria 111, 113, 143,
 152, 337
 Ringelnatz, Joachim 115, 138, 153, 368
 Rinser, Luise 332
 Rochowanski, Leopold Wolfgang
 335-338
 Rockenbach, Martin 96, 155
 Roggenhausen, Paul 41
 Rosegger, Peter 54
 Rosenberg, Elisabeth 72
 Rosenzweig, Franz 2-4
 Roth, Joseph 438
 Rühm, Gerhard 22
 Ryner, Han 376
 Sabais, Heinz-Wilhelm 339
 Sacco, Nicolo 372
 Sacher Masoch, Alexander 340
 Sachs, Hanns 72
 Sallet, Friedrich von 341-342
 Salomon, Ernst von 43
 Schaeffer, Albrecht 113
 Scharf, Ludwig 31
 Scharrer, Adam 192
 Schaub, Franz 84
 Schaukal, Richard von 30, 152,
 290, 338
 Scheffler, Johannes 366
 Scheidemann, Philipp 312
 Schickele, René 115, 215, 437
 Schiller, Friedrich von 285
 Schirokauer, Alfred 343
 Schlaf, Johannes 31
 Schlegel, Werner 221
 Schmidt, Arno 344-345
 Schmitz, Siegfried 346-347
 Schnabel, Ernst 345
 Schneider, Reinhold 54
 Schnitzler, Arthur 74, 106-107,
 120, 216, 219
 Schodrok, Karl 53
 Schöke, Benno 348
 Scholem, Gershom 4
 Scholtis, August 332, 349-352
 Scholz, August 353-361
 Scholz, Wilhelm von 50-51, 152
 Schramek, Thomas 362
 Schreiner, Albert 307
 Schremmer, A. 290
 Schröder, P. Cornelius 366
 Schwachhofer, René 140
 Schweitzer, Albert 388
 Seghers, Anna 436, 443
 Seydewitz, Ruth 363
 Shaw, George Bernard 74
 Sidow, Max 113
 Siemsen, Anna 114, 274
 Silbergleit, Arthur 364
 Silesius, Angelus 366
 Silone, Ignazio 274
 Simmel, Ernst 72
 Simpel, Peter 61
 Sinclair, Upton 331
 Slang 162
 Slezak, Leo 369-370
 Sling 371
 Solzenicyn, Alexander 141
 Souchy, Augustin 372-376
 Soyka, Otto 219
 Stadler, Ernst 145
 Stalin, Josef 183, 238-239
 Stapel, Wilhelm 118
 Stehr, Hermann 377-384
 Steiner, Rudolf 396
 Stöcker, Helene 250
 Stöhr, Kurt Reinhard 385
 Strachwitz, Moritz von 386
 Stramm, August 145, 180
 Strauch-Orlov, Georg 387
 Strauß, Ludwig 3-4, 113
 Struck, Hermann 55
 Studer, Heinrich 337-338
 Sturmman, Manfred 289, 421, 444
 Suhrkamp, Peter 110
 Tau, Max 289, 388-393, 395-396
 Taubitz, Monika 397
 Tetzner, Lisa 96
 Thiess, Frank 289
 Thoma, Ludwig 30
 Tieck, Heinrich 116
 Toller, Ernst 140, 180, 222, 242, 445
 Tolstoi, Leo 114, 359-361
 Torka, Johanna 398
 Trakl, Georg 143-145, 280
 Trebitsch, Arthur 337
 Tretjakow, Sergej 251
 Trotzki, Leo 133
 Tucholsky, Kurt 118, 161-162, 221,
 314, 440, 445
 Turel, Adrien 71
 Uhde, Gerhard 399-400
 Ulbricht, Walter 249
 Ullitz, Arnold 401-408
 Unruh, Fritz von 96, 120, 440
 Usinger, Fritz 144
 Valéry, Paul 144
 Vanzetti, Bartolomeo 372
 Venatier, Hans 409
 Vesper, Guntram 21
 Viebig, Clara 41
 Viereck, Georg Sylvester 74
 Vogts, Hanns 139
 Vring, Marianne von der 139
 Walser, Martin 20-21
 Wassermann, Jakob 106, 216, 223
 Wedekind, Frank 112, 120
 Wegner, Armin T. 219, 289
 Weichmann, Elsbeth 410-411
 Weichmann, Herbert 410-411
 Weinert, Erich 134, 161-162, 247
 Weisenborn, Günther 332

Weiskopf, Franz Carl 245, 316
 Weiss, Ernst 242, 437
 Wells, H. G. 437
 Werfel, Franz 2, 12-13, 69, 115,
 138, 154, 222, 250, 280, 440
 Werther, E. L. 52
 Weyrauch, Wolfgang 22, 139, 332
 Wiechert, Ernst 54
 Wiessalla, Josef 396, 412
 Winterfeldt, Joachim von 113
 Wittfogel, Karl August 133
 Wittig, Joseph 413
 Wöhrle, Oskar 117, 192

Wolf, Christa 20
 Wolf, Friedrich 135, 247, 436
 Wolf, Paul 56
 Wolfenstein, Alfred 141, 242, 442
 Wolff, Franz 120
 Wolff, Kurt 143
 Wolff, Theodor 118, 216
 Wolfskehl, Karl 3-4
 Wolzogen, Elsa Laura von 414
 Wolzogen, Ernst von 414
 Wüsten, Johannes 415-417
 Zahn, Ernst 121, 219
 Zapata, Emiliano 374

Zech, Paul 96, 115, 117, 138, 154, 289
 Zeiske, Wolfgang 418
 Zeserwitz, Hans 169
 Zetkin, Clara 133
 Zimmering, Max 135
 Zinner, Hedda 247
 Zooszmann, Richard 338
 Zuckmayer, Carl 180, 222, 314,
 329, 437
 Zur Mühlen, Hermynia 331
 Zweig, Arnold 419-445
 Zweig, Stefan 70, 115, 138-139, 437

Illustratoren-Register

Arnold, Karl 162, 283
 Baluschek, Hans 115, 162
 Barlach, Ernst 112
 Barthel, Max 152
 Bayer, Walter 202, 205-206
 Bayros, Franz von 337
 Beck, Ellen 269
 Beckmann, Max 279
 Behrens, Peter 28
 Behrens, Walter 340
 Bellmer, Hans 6-8
 Beuys, Joseph 20
 Bilek, Franziska 61
 Busch, Wilhelm M. 344
 Christophe, Franz 23
 Corinth, Lovis 112
 Dietz, Sigrid 10
 Disney, Walt 162
 Ehmcke, F. H. 290
 Erni, Hans 274
 Feininger, Lyonel 219
 Finsterer, Alfred 32
 Fuck, Bruno 162, 272
 Gamgg, Josua Leander 48
 Geiger, Willi 115
 Geissler, Willi 156-160
 Grieshaber, HAP 141
 Großmann, Rudolf 435
 Grosz, George 115, 130
 Gulbransson, Olaf 153, 369
 Haaken, Frans 351
 Hahn, Alfred 84
 Heartfield, John 162-163, 244
 Heckel, Erich 219
 Hofmann, Ludwig von 138
 Hohl, Otto 94-95
 Jaeckel, Willy 435
 Jonas, Genja 368
 Kandinsky, Wassili 279
 Keil, Alex 181

Klemm, Walther 138
 Klimsch, Fritz 113
 Kokoschka, Oskar 219, 279
 Kollwitz, Käthe 112
 Krain, Willibald 205-206, 288
 Kubin, Alfred 106, 138, 152-153,
 274, 435
 Larsen, Oskar 338
 Laske, Oskar 153
 Lederer, Mia 257
 Leistikoff, Werner 181
 Liebermann, Max 3, 112
 Linnekogel, Otto 328
 Macke, August 145
 Marc, Franz 145
 Martini, J. 414
 Masereel, Frans 106, 228
 Masjutin, Wassili 153
 Matejko, Theo 288
 Meckel, Christoph 141
 Meffert, Carl 124
 Meid, Hans 106, 216
 Meidner, Ludwig 279-280
 Menzel, Adolph 350
 Modersohn, Otto 152
 Moreau, Clement 124
 Müller, Hans Alexander 138, 382
 Nagel, Hanna 152
 Odey, Max 125
 Orlik, Emil 288
 Pechstein, Max 219, 279, 435
 Petzold, Hermann 391
 Platzeck, Maria 259
 Richter, Ernst 425
 Rössing, Karl 153, 435
 Roos, Walter 77
 Salter, Georg 362, 427
 Scheurich, Paul 217
 Schmidt-Rotluff, Karl 219
 Schrimpf, Georg 115

Schubert, Otto 128
 Schütte, Ernst 90, 95
 Schulze, Bernhard 141
 Schumacher, Felix 203
 Schwimmer, Eva 325
 Schwimmer, Max 42, 114, 182
 Schwind, Moritz von 50-52
 Seckendorff, Götz von 113
 Seidel, Alfred 399
 Sintenis, Renée 367-368
 Slevogt, Max 138
 Staeck, Klaus 20
 Staeger, Ferdinand 46
 Stollerfont, Egon 352
 Stratil, Karl 173
 Struck, Hermann 112, 293
 Stuck, Franz 31
 Stumpp, Emil 288
 Thöny, Eduard 161
 Thöny, Wilhelm 290
 Thoma, Hans 28, 31
 Tippel, Georg 25
 Torka, Johanna 398
 Trepte, Toni 278
 Trier, Walter 288
 Trübner, Wilhelm 31
 Uecker, Günther 141
 Uhde, Fritz von 31
 Urban, Paul 183
 Vogel, Heiner 246
 Vogeler, Heinrich 26
 Walser, Karl 106-107
 Weber, A. Paul 115, 118, 152, 310
 Weiß, Emil Rudolf 101, 223
 Wewerka, Stefan 141
 Woelfle, Alfons 342
 Zbinden, Hans 274
 Zeller, Magnus 106
 Zille, Heinrich 161
 Zimmermann, Bodo 38



Klaus Mann

Gedichte und Chansons

Klaus Mann, Gedichte und Chansons. Herausgegeben von Uwe Naumann und Fredric Kroll. 4°. Leinwandband. 108 Seiten mit 19 Illustrationen von Inge Jastram.

Für seinen Roman „Mephisto“ ist Klaus Mann weltberühmt. Daß der Schriftsteller jedoch auch eine ganze Reihe von Gedichten schuf, ist kaum bekannt. Erstmals werden in diesem Band sämtliche lyrischen Arbeiten zusammengetragen, darunter auch zahlreiche bisher unveröffentlichte Texte aus dem Nachlaß. Die Spannweite reicht von ersten Kindheitsgedichten des damals sechsjährigen Sohnes von Thomas Mann bis hin zu den bissigen Satiren für das Kabarett „Die Pfeffermühle“ seiner Schwester Erika, die im Exil entstanden. Den Band rundet ein autobiographisches Essay Manns aus dem Jahre 1938 ab.

Die Graphikerin Inge Jastram schuf dazu eine Folge von 19 Illustrationen, die eindrucksvoll den Zeitgeist der Weimarer Republik und des Exils widerspiegeln.



Normalausgabe in 350 Exemplaren. 4°. Leinenband. 108 Seiten mit Reproduktion der Graphiken. Druck auf 170 g Spezial-Offset. 75,- €
ISBN 3-926360-15-1

Vorzugsausgaben A, B und C. 4°. Handgebundene Halblederbände von Thomas Zwang, Hamburg. 128 Seiten mit 19 Original-Graphiken von Inge Jastram, gedruckt von 21 Platten durch Ernst Lau, Neukätherhagen auf Römerturm 250 g Altmainz glatt. vergriffen



1986 in New York

Hans Sahl

Ein Briefwechsel

Hans Sahl, *Ein Briefwechsel*. Einblattdruck eines Gedichtes im Handsatz. Qu.-4°. Mit einem Original-Holzchnitt von Frans Masereel.

Über sechzig Jahre nach ihrer ersten gemeinsamen Veröffentlichung im Exil sind Hans Sahl und Frans Masereel wieder in einer Publikation vereint. Der Einblattdruck verbindet den Erstdruck eines Gedichtes aus dem im Deutschen Literaturarchiv, Marbach, befindlichen Nachlasses von Hans Sahl mit dem Original-Holzchnitt „En Souvenir“ von Frans Masereel aus dem Jahre 1952.

Hans Sahl, *Ein Briefwechsel*. Einblattdruck mit einem Original-Holzchnitt von Frans Masereel. 25,5 × 36,5 cm. Schriesheim 2000. 140,- €

Die Auflage beträgt 60 Exemplare sowie 20 Belegexemplare. Typographische Gestaltung, Handsatz und Druck durch Klaus Raasch, Hamburg auf Van Gelder Bütten. Der Holzchnitt ist von Frans Masereel im Stock monogrammiert, die ersten 70 Bogen von Hans Sahl handsigniert.

ISBN 3-926360-17-8



Ein Briefwechsel

Ich denke jeden Tag an dich,
schrieb sie.
Einmal in der Woche genügt,
antwortete er,
das wäre zweieundfünfzigmal im Jahr.

Ich würde für dich durchs Feuer gehen,
schrieb sie.
Ja, aber nicht bis zum nächsten Briefkasten,
antwortete er.

Ich liebe dich mehr als mich selber,
schrieb sie.
Also weniger als gar nicht,
antwortete er.

Ich möchte ein Kind von dir,
schrieb sie.
Damit du mich besser fressen kannst,
antwortete er.

Nur der Tod kann uns trennen,
schrieb sie.
Nimm dir einen guten Anwalt,
antwortete er.

Hans Sahl